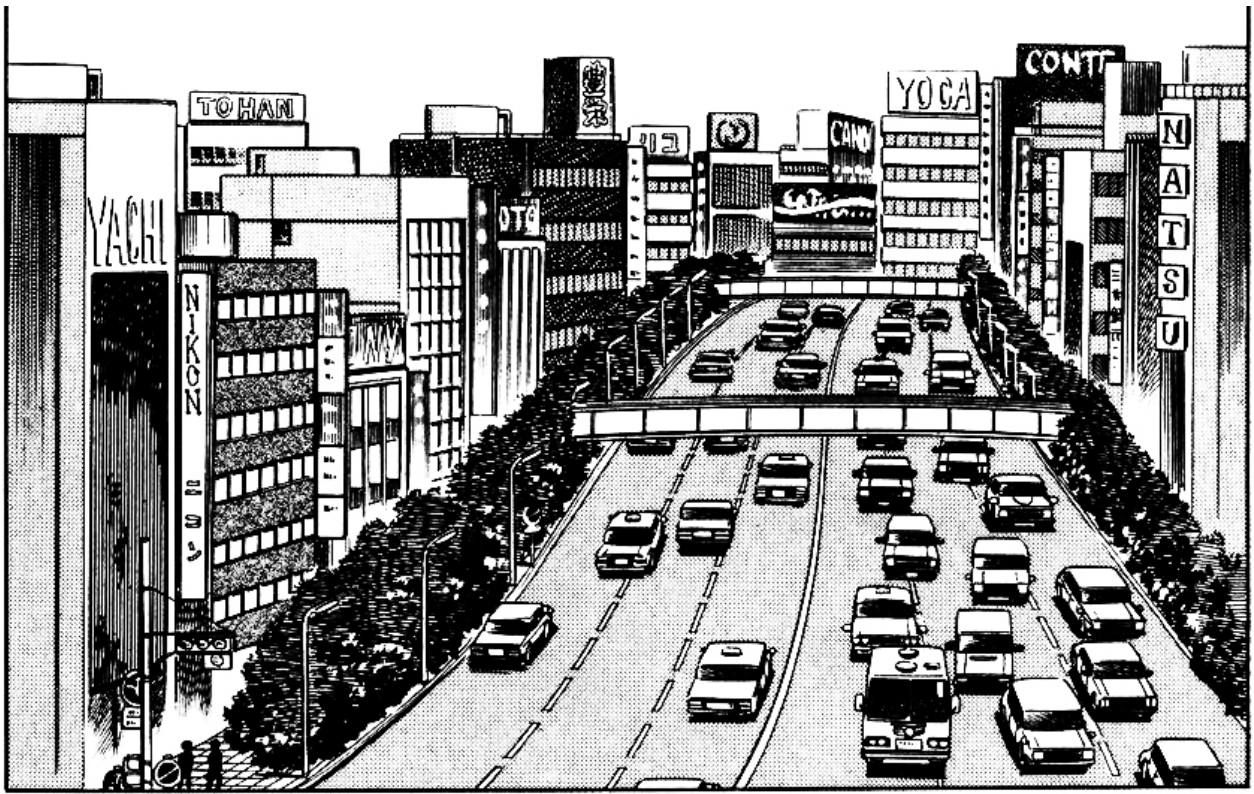


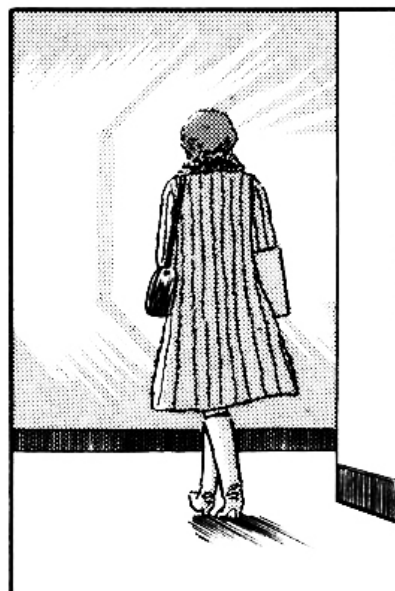
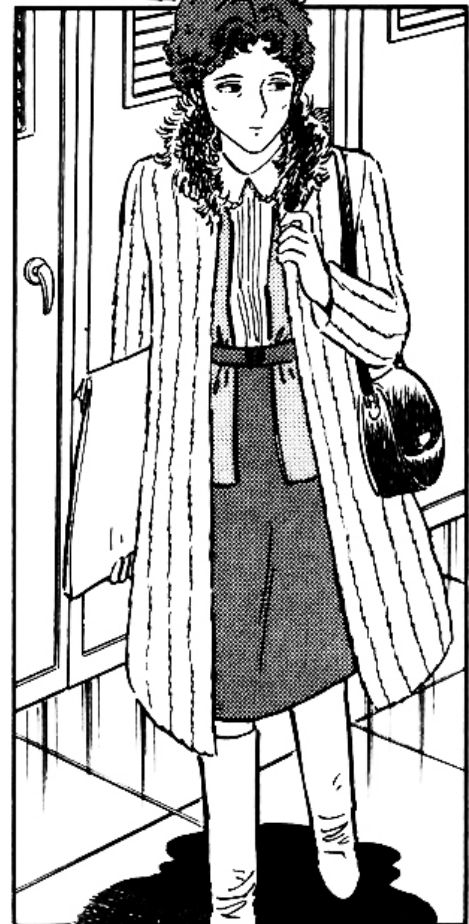
MENU 22

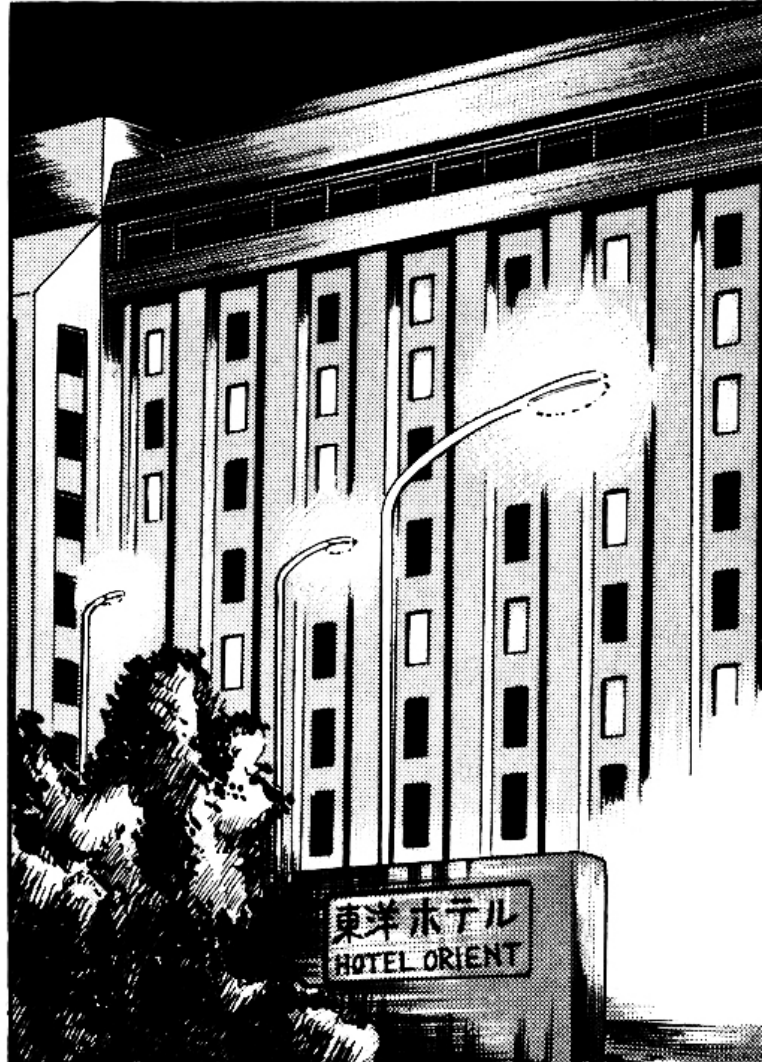
LÂU ĐÀI MONSA

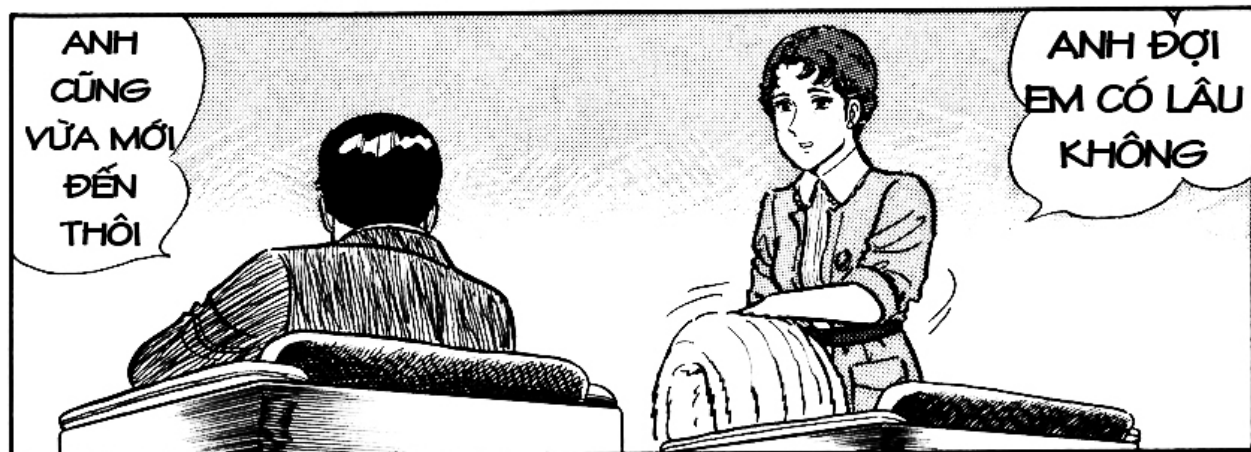
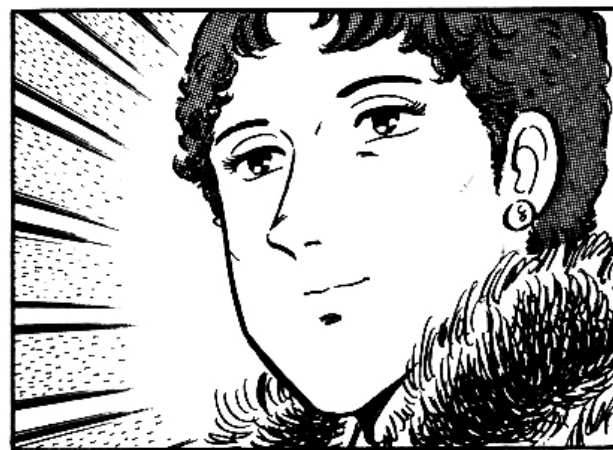
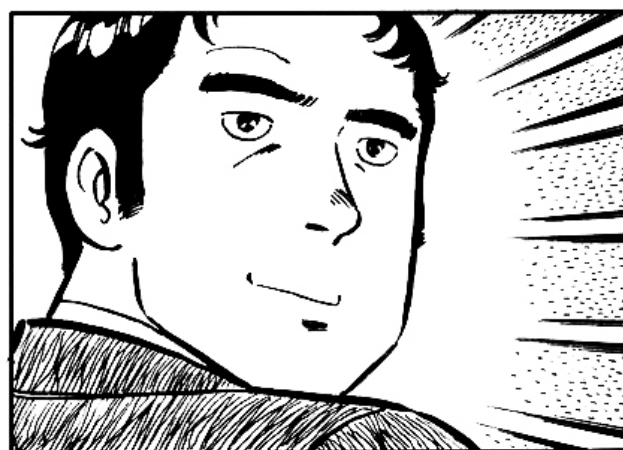
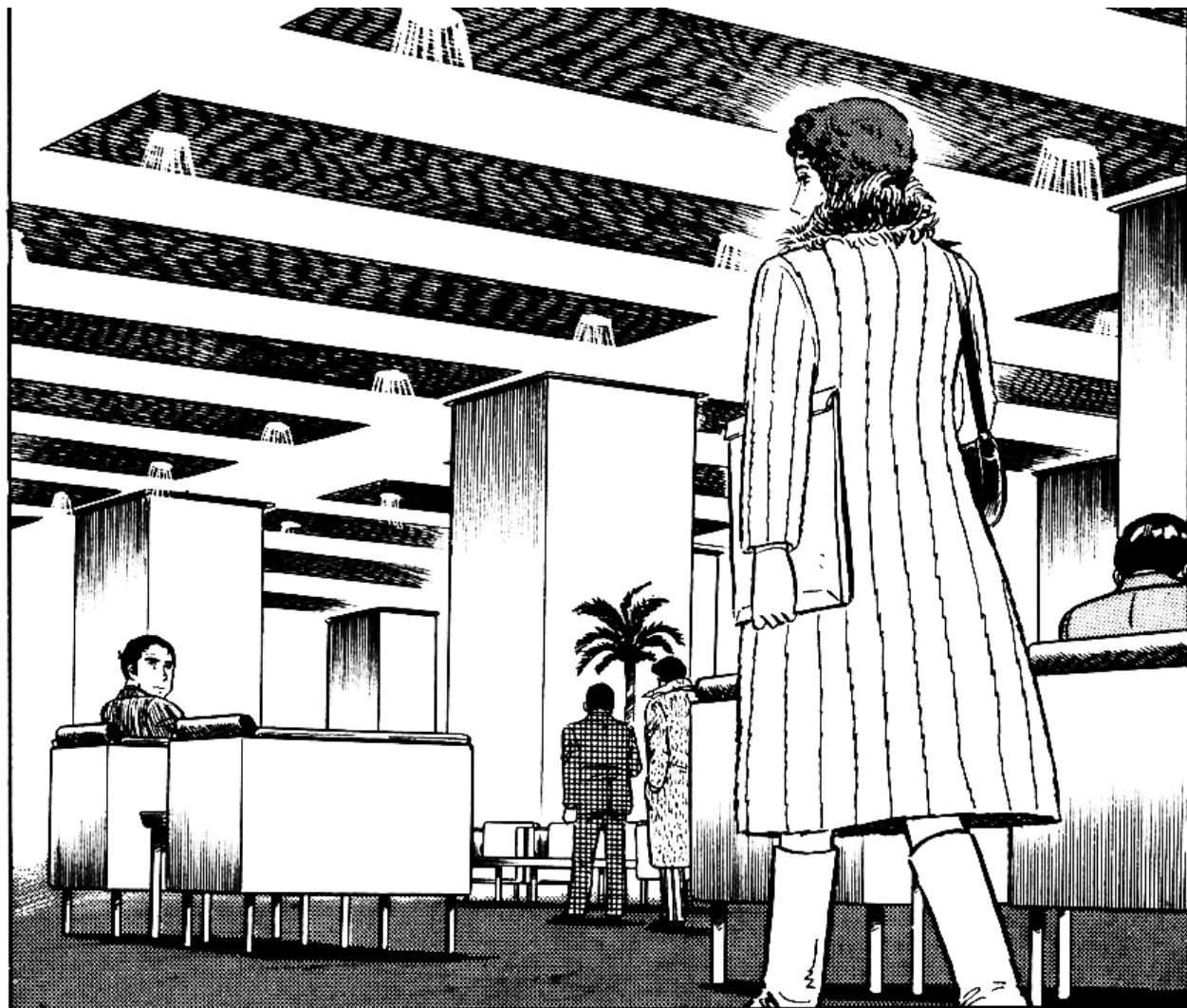




《思い出のモン・サン・ミッシェル》

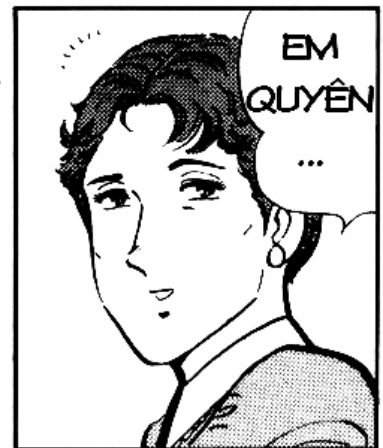
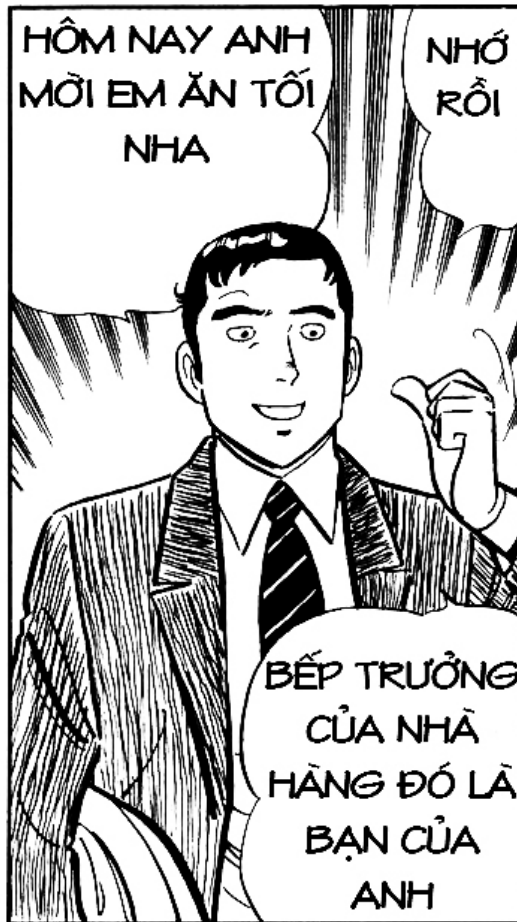
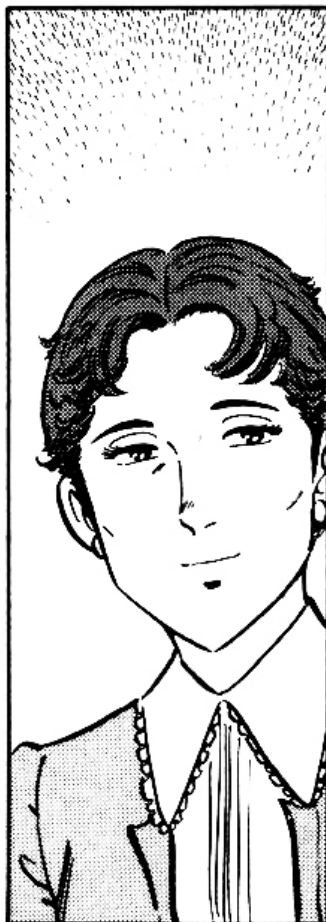
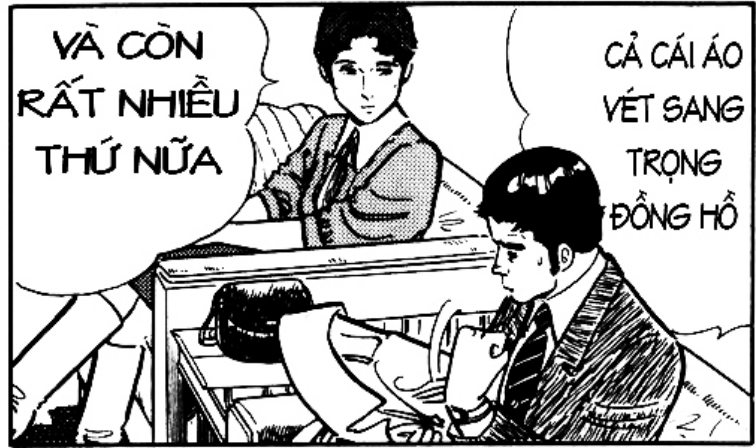
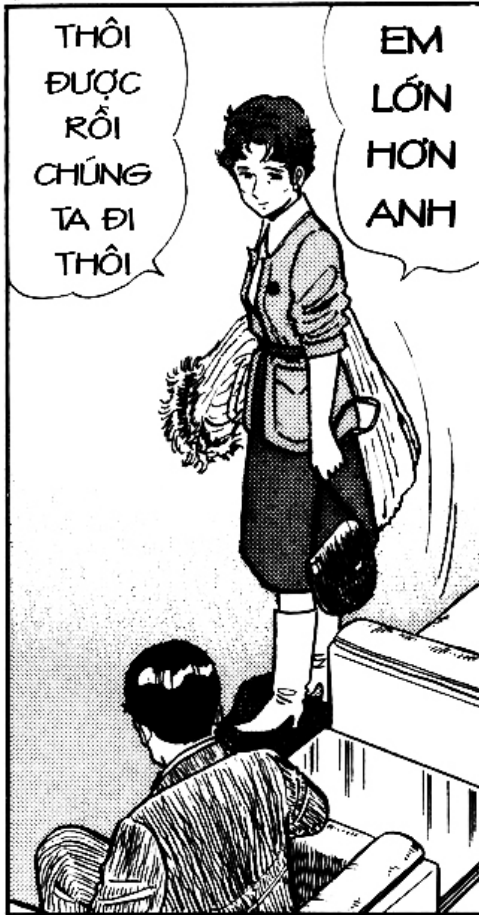


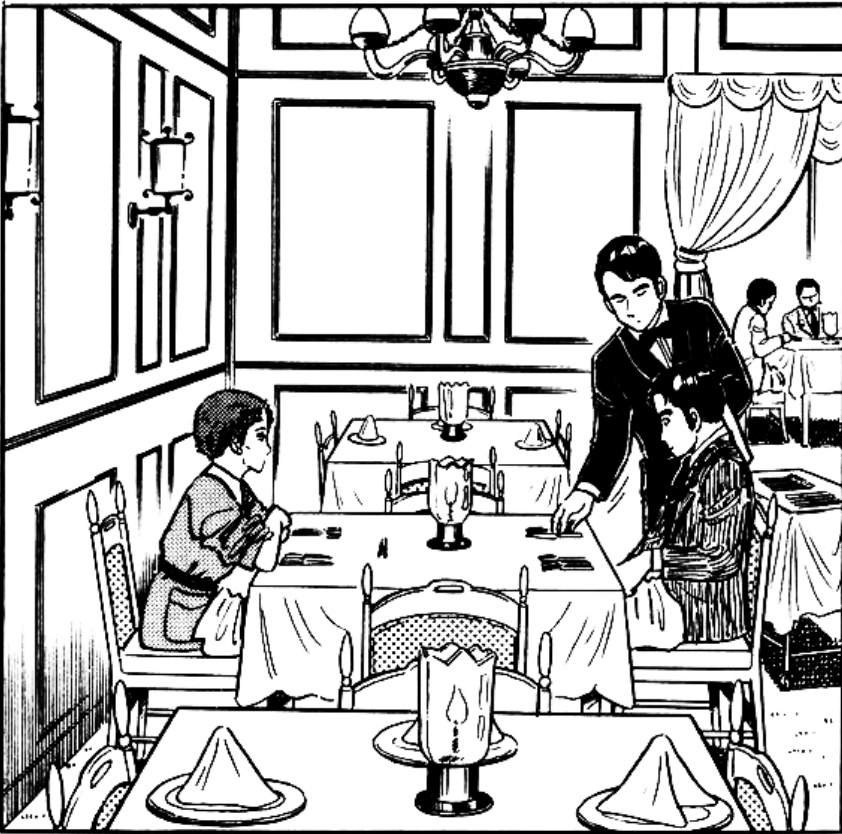
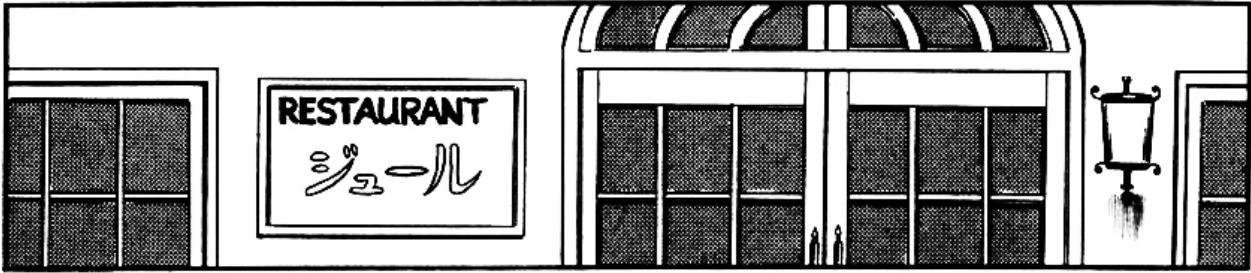




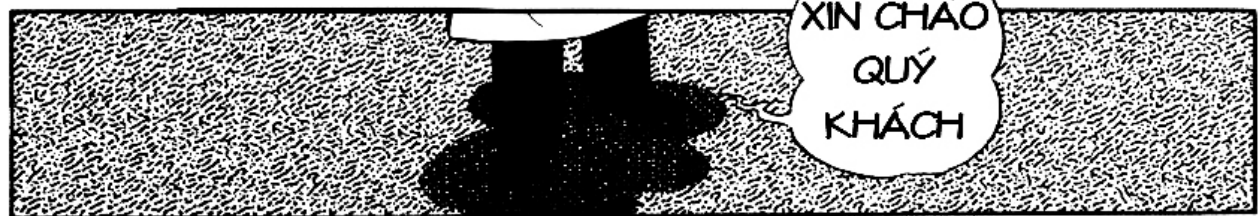
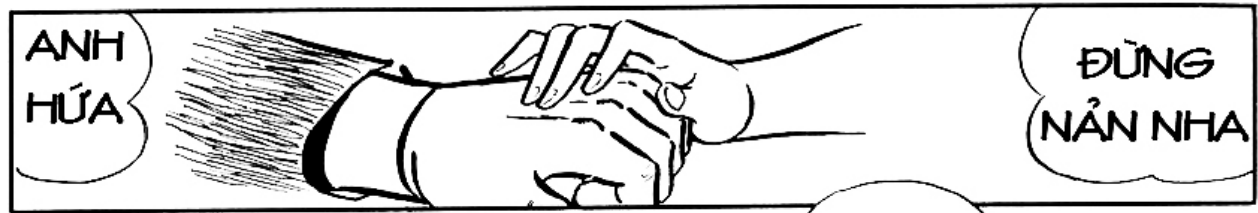


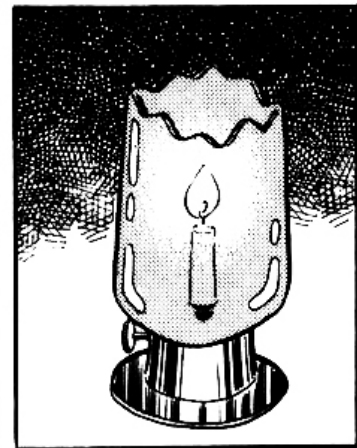
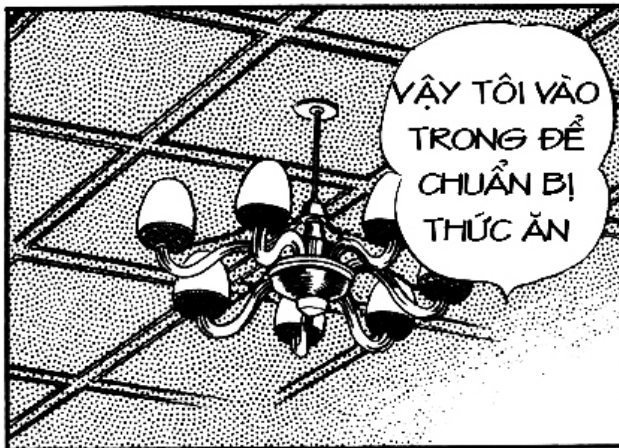
《思い出のモン・サン・ミッシェル》





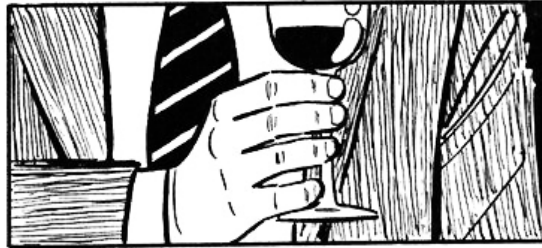
《思い出のモン・サン・ミッシェル》



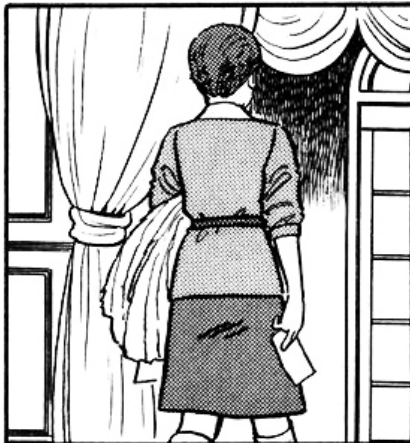


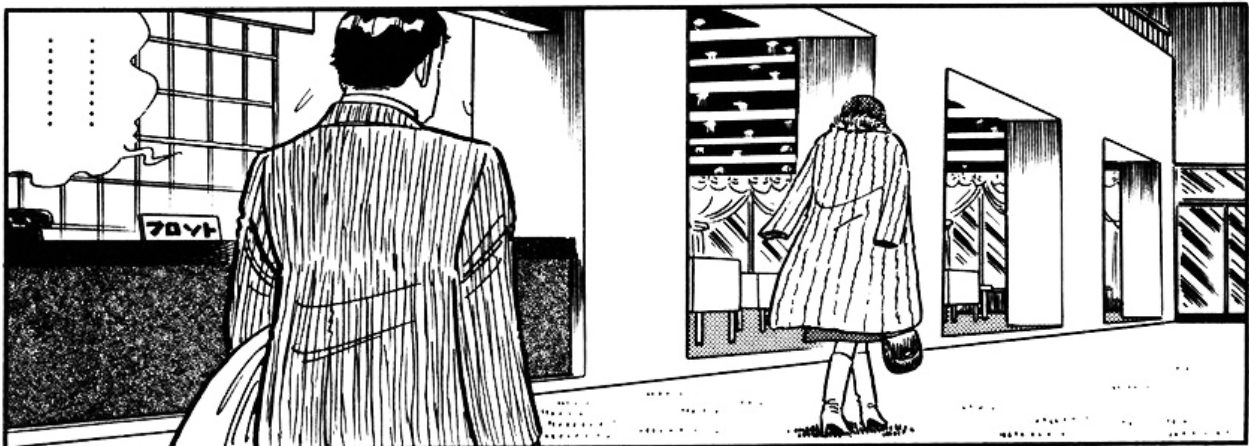
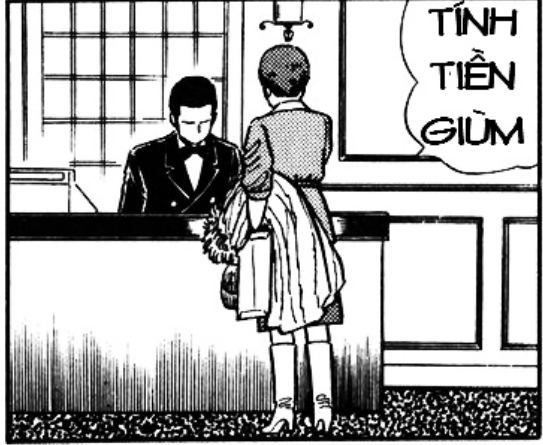
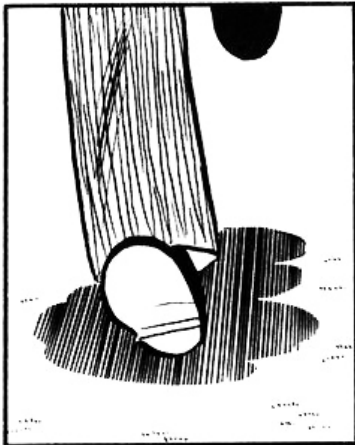
《思い出のモン・サン・ミッシェル》

ANH ĐANG THẮT
NGHIỆP? NÊN
CHƯA DÁM NÓI
ĐẾN CHUYỆN ẤY

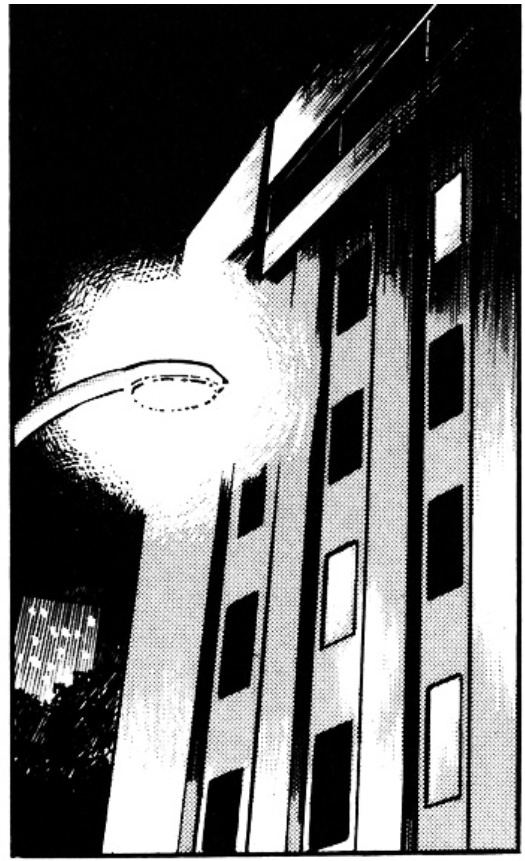
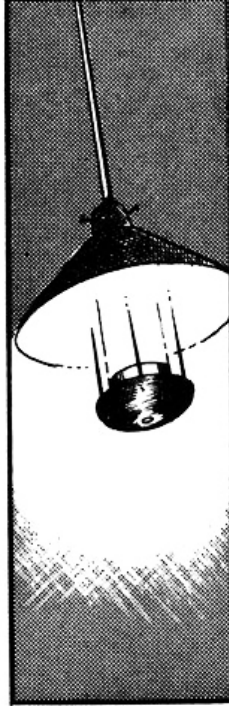


HAYA, CÓ
CHUYỆN NÀY
ANH MUỐN NÓI
VỚI EM



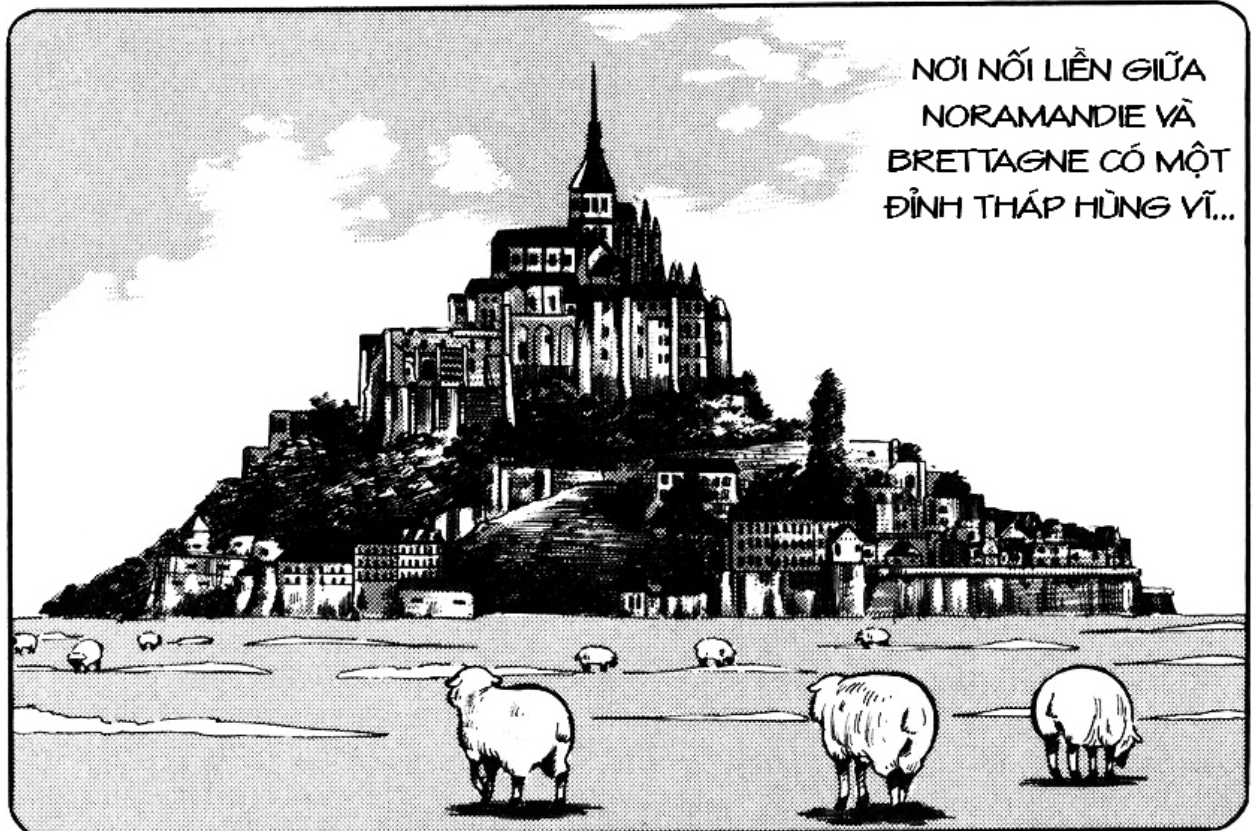


《思い出のモン・サン・ミッシェル》



LÂU ĐÀI
MONSA? Ý ANH
ĐỊNH NÓI ĐẾN
CÁI TU VIỆN RẤT
NỔI TIẾNG

5 NĂM TRƯỚC, LẦN
ĐẦU GẶP HAYA TẠI
LÂU ĐÀI MONSA, LÚC
ĐÓ CÔ ẤY ĐI DU LỊCH

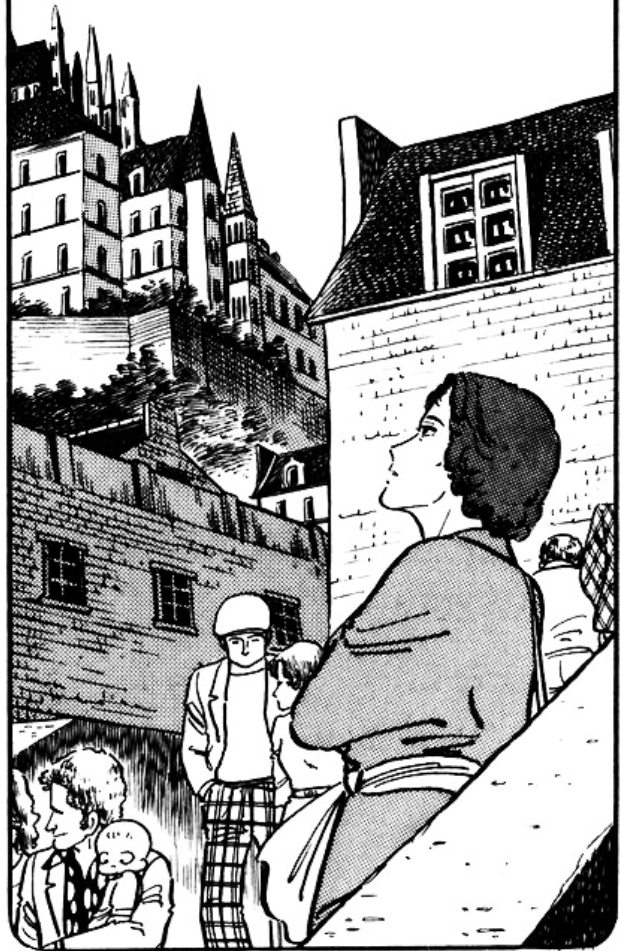
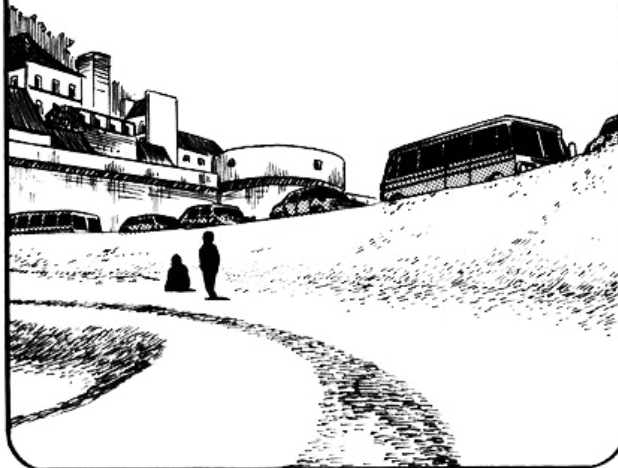


NƠI NỐI LIỀN GIỮA
NORAMANDIE VÀ
BRETAGNE CÓ MỘT
ĐÌNH THÁP HÙNG VĨ...



BÊN DƯỚI LẦU ĐÀI MONSA LÀ
SƯỜN NÚI DỤNG ĐỨNG TRUNG
TÂM LÀ TĂNG VIỆN ĐƯỢC XÂY
DỤNG TỪ THẾ KỶ THỨ VIII

GẦN ĐÓ CÓ MỘT BÃI
CỎ SẼ RẤT TUYỆT VỜI
KHI CHÚNG TA ĐI DẠO
Ở ĐÓ



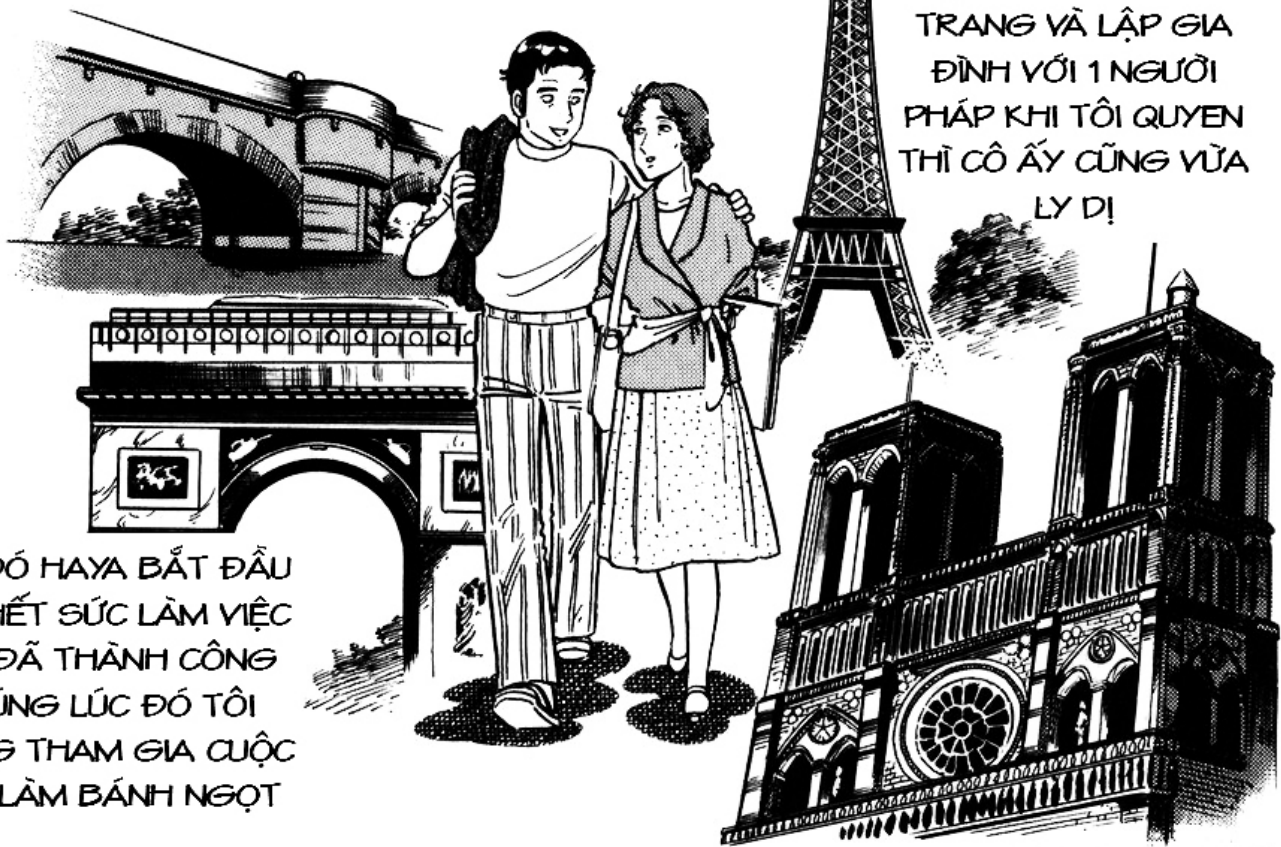
XE BỊ
LÀM SAO
VẬY?



《思い出のモン・サン・ミッシェル》



ĐỂ TÔI XEM,
NẾU KHÔNG
SỬA NHANH
NƯỚC LÊN
THÌ SẼ RẮC
VIỆC



HAYA SANG PHÁP
HỌC THIẾT KẾ THỜI
TRANG VÀ LẬP GIA
ĐÌNH VỚI 1 NGƯỜI
PHÁP KHI TÔI QUYEN
THÌ CÔ ẤY CŨNG VỪA
LY DỊ!

TỪ ĐÓ HAYA BẮT ĐẦU
CỐ HẾT SỨC LÀM VIỆC
VÀ ĐÃ THÀNH CÔNG
ĐÚNG LÚC ĐÓ TÔI
CŨNG THAM GIA CUỘC
THI LÀM BÁNH NGỌT



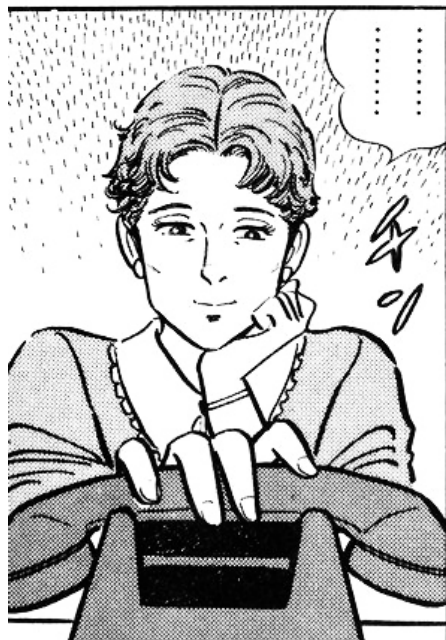
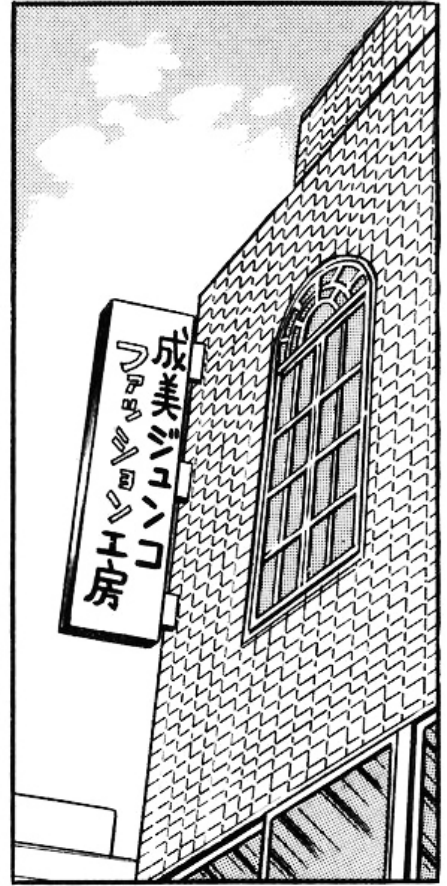
CỨ NHẮC ĐẾN
CHUYỆN NÀY
LÀ CÔ ẤY GIẬN
VÀ BỎ ĐI

TÔI RẤT MUỐN
ĐƯỢC THÀNH HÔN
VỚI CÔ ẤY TÔI ĐÃ
NGỎ LỜI MẤY LẦN
RỒI NHƯNG CÔ ẤY
ĐỀU TRỐN TRÁNH

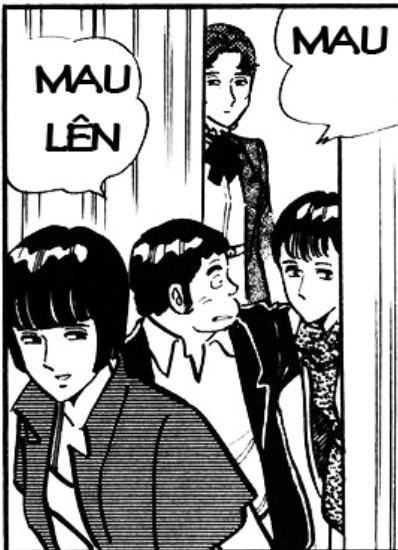
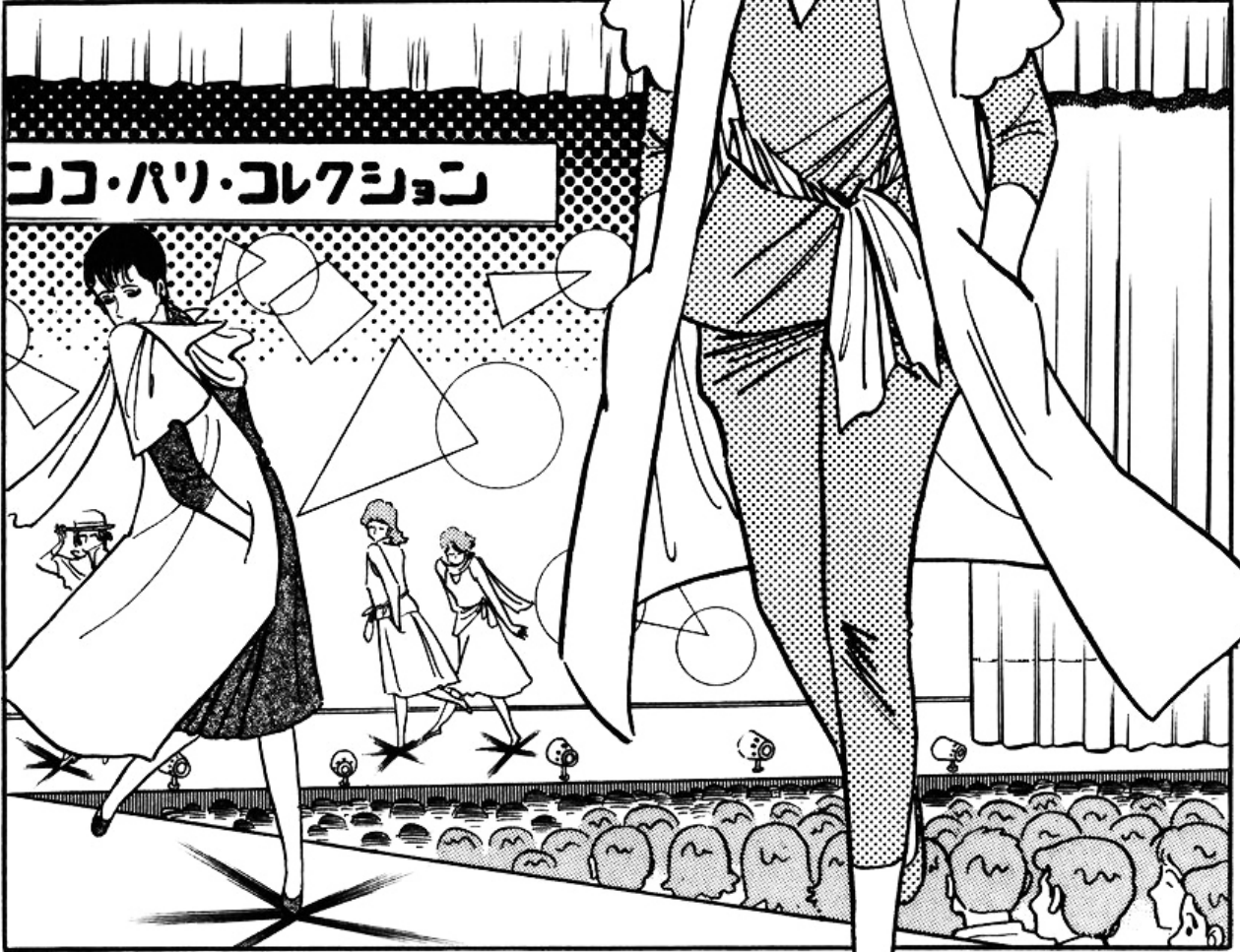


CƠN TÔI CHỈ LÀ 1 NGƯỜI LÀM BÁNH, KHOẢNG CÁCH GIỮA 2 NGƯỜI CÀNG LÚC CÀNG XA VỜI

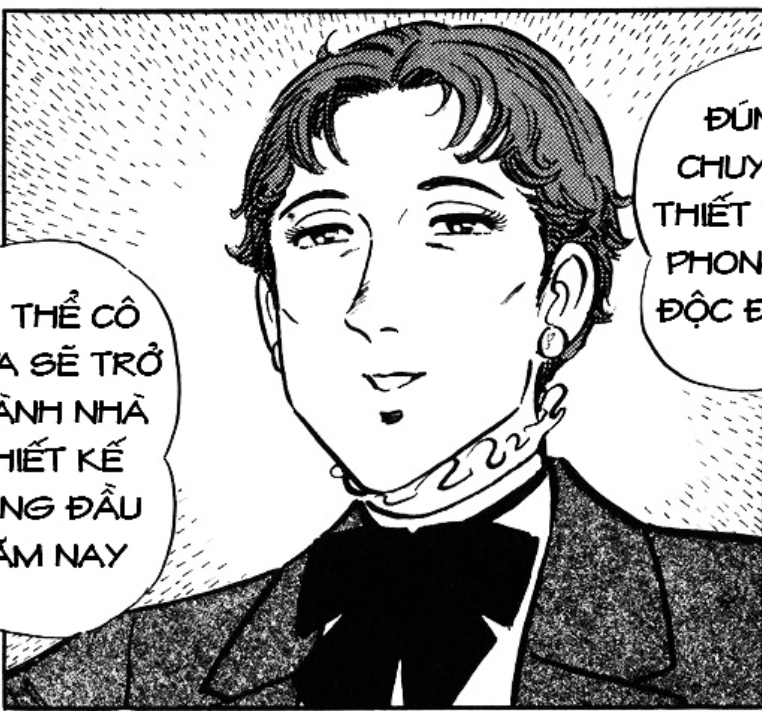




成美ジュンコ・パリコレクション



《思い出のモン・サン・ミッシェル》



CÓ THỂ CÔ HAYA SẼ TRỞ THÀNH NHÀ THIẾT KẾ HÀNG ĐẦU NĂM NAY

ĐÚNG LÀ CHUYÊN GIA THIẾT KẾ THẬT PHONG CÁCH ĐỘC ĐÁO QUÁ

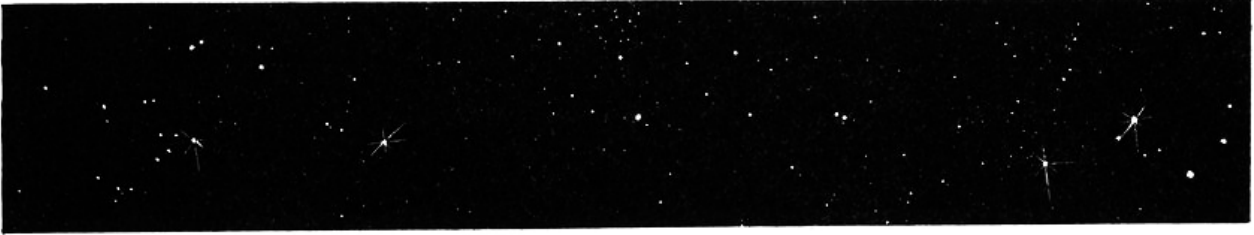
NHUNG TÔI YÊU CÔNG VIỆC HƠN

ĐƯƠNG NHIÊN LÀ TÔI YÊU ANH ẤY CHỨ

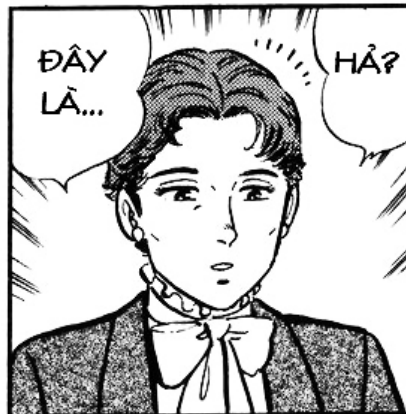
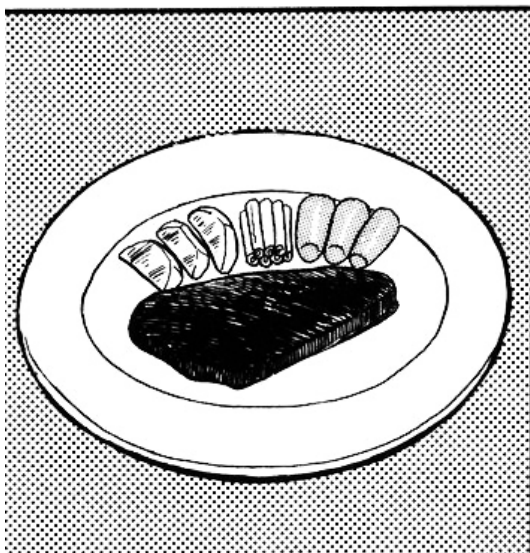
CÔ HAYA, TÔI NGHE NÓI ANH SHIUZOSUKE ĐÃ CẦU HÔN CÔ NHIỀU LẦN NHUNG

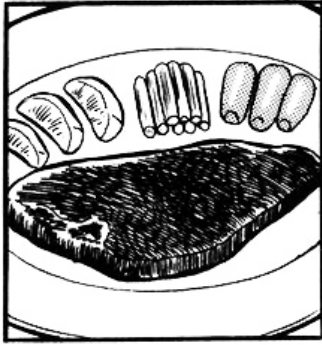
SẮP ĐẾN MÀN TRÌNH DIỄN RỒI

MỜI CÔ RA SÂN KHẤU



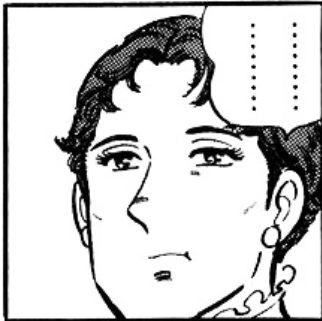
《思い出のモン・サン・ミッシェル》



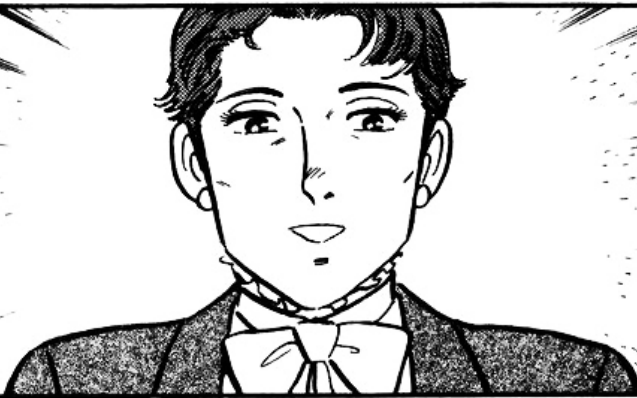


KHÔNG THÊM
GIÁ VỊ GÌ VÀ
CŨNG KHÔNG
THÊM NƯỚC
SỐT ĐẶC
BIỆT

ĐÂY LÀ
LOẠI BÍT
TẾT RẤT
THÔNG
THƯỜNG



THỊT RẤT MỀM
CẮN VÀO
MIỆNG CÓ VỊ
HƠI MẶN MẶN



Ồ
NGON
THẬT

LOẠI THỊT CŨU
NÀY ĐƯỢC
NHẬP TRỰC
TIẾP TỪ NƠI NÓ
SINH RA



ĐÚNG!
CÁI VỊ
MẶN ĐÂY
LÀ VỊ CỦA
THỊT

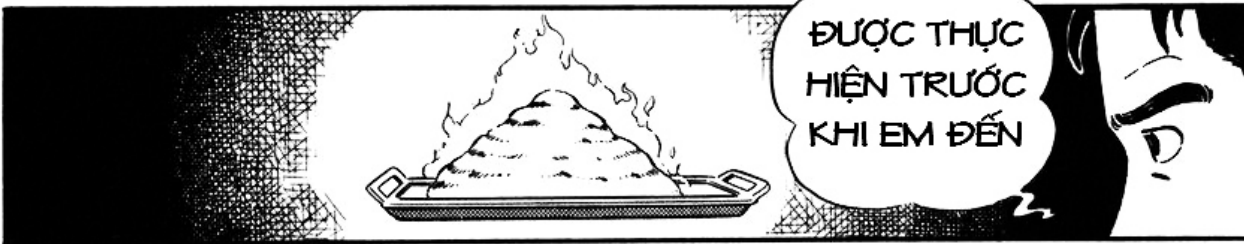
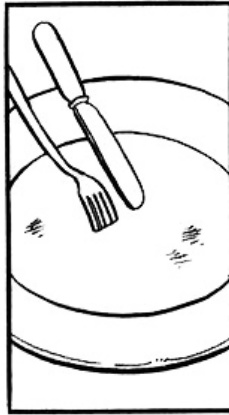
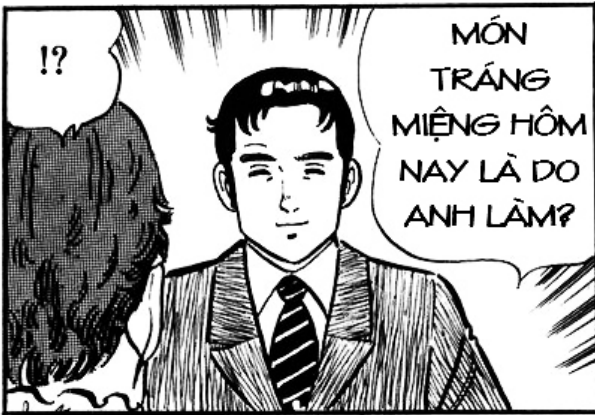
HẢ? NHƯNG
ANH BẢO LÀ
KO THÊM GIÁ
VỊ GÌ MÀ



LÂU ĐÀI MONSA ?



XUNG QUANH LÂU ĐÀI MONSA CÓ NHỮNG CÁNH ĐỒNG CỎ LỚN TRÊN ĐẤT CÁT MẶN NÊN THỊT CỪ MỚI VẬY ĐÂY

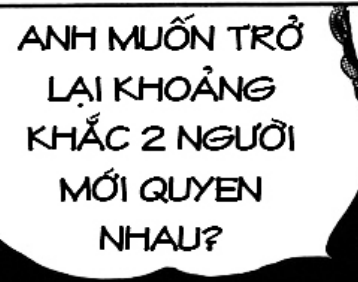
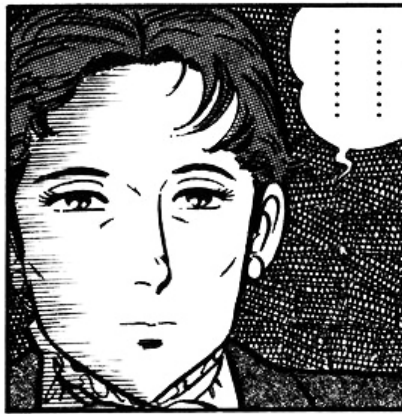


TRÊN CÙNG THÌ RƯỢI RƯỢU TÁO RỒI ĐỐT LỬA

SAU KHI NƯỚNG XONG BƠ SẼ TAN RA VÀ THẤM VÀO CÁC PHẦN CỦA BÁNH VÀ

TRÁI CÂY LÓT DƯỚI ĐÁY KHAY XÊP LÊN TÁO NẤU VỚI BƠ... RỒI BỎ VÀO LÒ NƯỚNG

※アーモンドパウダー・卵・生クリームを混ぜ合わせたもの ※リンゴから作った食後酒



THẬT VẬY SAO?

NGAY CẢ BẢN THÂN EM

NẾU ĐÃ VẬY RỒI THÌ KHÔNG AI NGĂN CẢN ANH NỮA



ANH CÓ CON ĐƯỜNG RIÊNG CỦA ANH

TRƯỚC HẾT KHẲNG ĐỊNH ĐƯỜNG ĐI CỦA MÌNH



VẬY LÀ XUẤT PHÁT?

VÀ EM CŨNG CÓ MỤC ĐÍCH PHÍA TRƯỚC