

X-Boy 2010 VVC  
Momoko Sakura

nhóc



13

MARUKO



NXB VĂN HÓA THÔNG TIN



VUILEN.COM

X-Boy 2010 .VVC

Momoko Sakura

nhóc



13

MARUKO



# NHÓC MARUKO

LUÔN LÀ  
MỘT QUẢN  
GIÁ TẬN TỤY  
NHƯNG BẢN  
THÂN ÔNG  
HIDEI CŨNG  
CÓ MỘT CUỘC  
ĐỜI KIỆNG.



ĐI THĂM  
ÔNG HIDEI  
(PHẦN ĐẦU)

VUILEN.COM

SAKURA ☺ MOMOKO





AI HANAWA KẼ!

CHÀO HANAWA.

À! CHÀO 2 CẬU !!



HÔM NAY ÔNG HIDEI KHÔNG ĐÓN CẬU ẤP\*

Ơ! HÔM NAY ÔNG KHÔNG KHỎE. MÌNH MANG HOA NÀY ĐI THĂM ÔNG ĐÂY.



Ờ... NHẮC MỜI NHỚ.

THÁNG TRƯỚC LÚC NÓI ĐIỆN THOẠI VỚI ÔNG MÌNH THẤY ÔNG KHÔNG ĐƯỢC KHỎE CHO LẮM.



ÔNG HIDEI CÓ LẮM BAO KHÔNG?

LO SẼ ĐÓ.

Ơ! MÌNH CŨNG LO LẮM!



HANAWA, MÌNH ĐI THĂM ÔNG CHUNG ĐƯỢC KHÔNG ?

CÁ MÌNH NỮA.

BAQ CÁ HAI CẬU Ạ ?!



VÌ MÌNH CŨNG ĐƯỢC ÔNG QUAN TÂM NHIỀU MÀ.

NÀO LÀ CHỖ MÌNH ĐI XE HƠI, LẠI RẤT TỬ TẾ VỚI MÌNH. MARUKO RẤT MẾN ÔNG HIDEI!!



CÁ MÌNH CŨNG THẾ, CHO TỰ MÌNH ĐI THĂM VỚI.

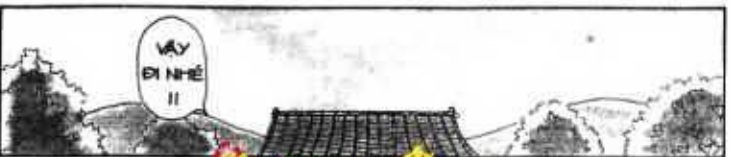
ĐƯỢC RỒI! CHẮC ÔNG HIDEI SẼ RẤT VUI.

\* TỪ BÂY VU ĐIỆT QUẢN GIA NHÀ HANAWA NAY ĐÃ 68 TUỔI. ĐỒ VẬT LÊN LƯM SỢI ÔNG LÀ "THỦ" NỮA.









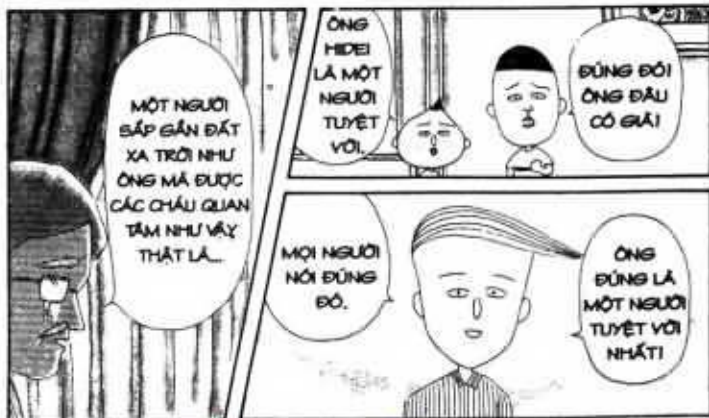




NHÀ  
HANAWA

XIN  
CHÀO  
!







THẺ LÀ MỘT  
MỐI TÌNH ĐÃ  
NẢY NỔ GIỮA  
HIDEI VÀ  
TOSHIKO



5555

ỒI, CỨ NHƯ  
MỘT NGÀY  
XUÂN XANH  
TRONG VẮY!

ĐỪNG  
ĐÔI LĂNG  
MẠN QUÁ  
!!



HÌNH KẼ ĐỒ,  
MỘT CHUYỆN  
KHÔNG ĐÃ XẢY ĐẾN.

Ơ, CHUYỆN  
GÌ VẬY?



CÓ MỘT NGƯỜI ĐÀN  
ÔNG LÀM VIỆC TẠI NHÀ  
HANAWA ĐANG ẬM MỤU  
CHIA KẼ ỜNG HIDEI VÀ  
TOSHIKO NGƯỜI ĐÓ TÊN  
LÀ TOYAMA TAMEZOU.



VÌ LÀ MỘT TÊN KEO  
KIẾT BÚN XỈN NÊN THƯỜNG  
BỊ MỌI NGƯỜI CHỌC LÀ  
"TAMEZOU KIẾT XỈ"

TAMEZOU CŨNG  
RẤT THÍCH TOSHIKO  
NHƯNG ỜNG TA BIẾT  
RÕ BẢN THÂN KHÔNG  
THỂ DỊCH NÓI VỚI  
ỜNG HIDEI.

TRONG  
TRÁI TIM  
ỜNG TA  
LUÔN ĐẦY  
ÁP HÌNH  
CỦA  
TOSHIKO

NÊN ĐÃ  
RÁP TÂM  
TÌM MỌI  
CÁCH CƯỚP  
TOSHIKO  
TỪ TAY ỜNG  
HIDEI.

TỐI ĐỒ...





TAMEZOU ĐÃ LÂM ĐẾ CHIẾC BÌNH CỦA CHỦ NHÀ.

LÀM MỌI NGƯỜI NGHĨ ĐÓ LÀ DO ÔNG HIDEI.



MỘT KHI HIDEI BỊ NGHĨ LÀM ĐẾ CHIẾC BÌNH ẤY ÔNG SẼ ĐI MẮNG VÀ ĐUỔI ĐI,

KHI KHÔNG CÒN HIDEI, ÔNG TA SẼ CÓ CƠ HỘI TIẾP CẬN TOSHIKO



QUÁ ĐÁNG! SAO ÔNG TA LẠI LÂM THẾ?

ĐỪNG LÀ ĐỒ XẤU XAI!

MẤY CẬU ỒN QUÁ! NGHE KÉ KIẾP KÌA!



SÁNG HÔM ĐÓ, TẠI NHÀ HANAWA ĐÃ XÂY RA MỘT VIỆC LỚN.

À, CHIẾC BÌNH QUÝ CỦA ÔNG CHỦ VỢ RỒI!



ỒI CHIẾC BÌNH CỦA TA !!

AI ĐÃ LÂM CHUYỆN NÀY??



TẤT NHÌEN LÀ TAMEZOU ĐÃ VỤ CÁO

CHÍNH LÀ HIDEI

TÔI QUA TÔI ĐÃ THẤY HIDEI VÀO PHÒNG NÀY







WAY CẬU  
CHUYỆN TIẾP  
THEO THẾ  
NÀO?



CẬU  
ĐÃ NÓI  
HẾT BÙ  
THẬT

TÔI QUÁ  
KHI TÔI ĐI  
TOILET

TRÊN ĐƯỜNG  
TRỞ VỀ PHÒNG  
TÔI ĐÃ THẤY  
TAMEZOU TỪ  
ĐÓ ĐƯỢC RA.



TAME-  
ZOU

HẮN LÀ MỘT  
TÊN XẤU XAI  
CHỈ VÌ MUỐN GIÀNH  
LẤY TOSHIKO  
MÀ TÌM CÁCH  
HẦM MẠI HIDE.



ĐỪNG  
KHÔNG  
?

TOSHIKO



HAY QUÁ!  
BÀ YONE  
TÀI THIẾT!

ĐƯỢC  
ĐƯỢC  
LÁM!

BÀ CỤ  
ĐÓ HAY  
THẬT!



TAMEZOU QUÁ  
SỐC. HON NỮA,  
CÒN PHẢI LẤY  
TẤT CẢ TÊN  
DANH DUM TỪ  
TRƯỚC ĐẾN GIỜ  
RA ĐẾN CỤ  
ĐÌNH.

TÔI

THẾ MÀ VẤN  
KHÔNG ĐỦ, HẬU  
QUÁ ỒNG TA CÒN  
PHẢI LÀM KHÔNG  
CÔNG MẤY THÁNG  
SAU ĐỂ ĐU VÀO  
TÊN CHIẾC ĐÌNH  
ẤY

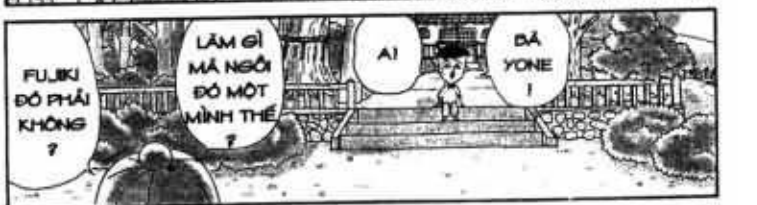


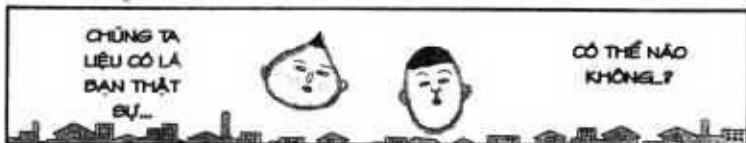
NHÀ HANAWA  
GỌI CẬU CHUYỆN  
NÀY LÀ "CHIẾC  
ĐÌNH VỠ TAMEZOU"











# NHÓC MARUKO

LẦN NÀY  
CHÚNG TA LẠI  
TIẾP TỤC CÂU  
CHUYỆN CUỘC  
ĐỜI ÔNG  
HIDEI.



CÁC BẠN  
CÙNG THEO  
ĐÔI VỚI  
MARUKO  
NHAI!

**'ĐI THĂM  
ÔNG HIDEI'  
(PHẦN CUỐI)**

VUILEN.COM



SAKURA MANGA

## TÓM TẮT PHẦN TRƯỚC

MARUKO ĐI THĂM ÔNG HIDEI- QUẢN GIA NHÀ HANAHA ĐANG ĐỆNH NẶNG TRÊN ĐƯỜNG ĐẾN NHÀ HANAHA, CÔ BÉ GẶP HAMAJI, VÀ CẢ BỌN ĐÃ CÙNG ĐI. BỎ MẤT CUỘC HẸN VỚI NAGASAWA VÀ FUJIKI, HAMAJI QUYẾT ĐỊNH ĐI THĂM ĐỆNH CÙNG MARUKO DO CHỜ QUÁ LÂU, NAGASAWA ĐÃ BỎ CUỘC, ĐỂ FUJIKI Ở LẠI ĐỢI MỘT MÌNH. TRÊN ĐƯỜNG VỀ, NAGASAWA GẶP BỌN MARUKO CẬU BÉ LẠI CÙNG ĐI VỚI MỌI NGƯỜI TẠI NHÀ HANAHA, BỌN TRẺ ĐÃ NGHE KỂ VỀ CHUYỆN TÌNH CỦA ÔNG HIDEI. TRONG KHI ĐÓ, FUJIKI VẪN ĐỪNG ĐỢI Ở THÂN ĐIỆN VẤN TIN RẰNG DAN MÌNH- HAMAJI SẼ ĐẾN...





VÀO MÙA XUÂN NĂM SHOWA THỨ 5 (1930)



HIDEI 24 TUỔI VÀ TOSHIKO 19 TUỔI NÊN DUYÊN.





VÀO NĂM HIDEI 25 TUỔI,  
CÔ CON GÁI CỦA ÔNG ĐÃ  
CHÃO ĐỒI DO CÔ BÉ RA  
ĐỜI VÀO MỘT NGÀY MÙA  
XUÂN NÊN ÔNG ĐÃ ĐẶT  
TÊN LÀ "HARUKO".



HARUKO ĂN  
NGOAN, CHÓNG  
LỚN, LÀ MỘT ĐỨA  
TRẺ RẤT NGOAN.

KHIẾN  
HIDEI VÔ  
CÙNG  
HẠNH  
PHÚC.

ĐỒ VÈ  
RỒI NÈ  
CONI!



ĐỒ VÈ  
RỒI ĐÂY!

VỢ HIỂN,  
CON XINH,  
ĐỪNG LÀ  
MỘT GIA  
ĐÌNH YÊN  
ÂM, HẠNH  
PHÚC.

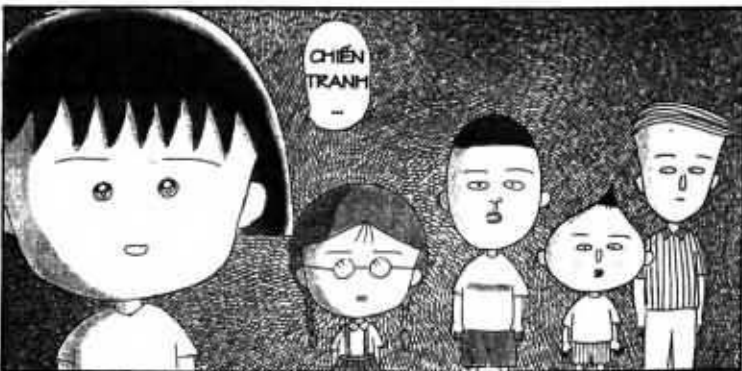
THẾ NHƯNG...

VUILEN.COM

NĂM SHOWA  
THỨ 16 (1941)  
ĐẠI CHIẾN THẾ  
GIỚI THỨ 2 NỔ  
RA.



CHIẾN  
TRANH



X-Bay 2010.VVC

TOGHIKO!  
CẢM ƠN EM  
VỀ TẤT CẢ  
ANH PHẢI  
ĐI RỒI!

HAIKURO!  
CON PHẢI  
NGHE LỜI  
MẸ ĐẤY!

KHÔNG CHỊU!  
BỐ KHÔNG ĐƯỢC  
ĐI! CÁ NHÀ MÌNH  
BỐ TRỐN ĐI!

HAIKURO!  
ĐỪNG LÀM  
VẬY CON.

NĂM  
SHOWA  
THỨ 15  
(1943)  
HIDESHI  
LỆNH GIẢ  
NHẬP QUÂN  
ĐỘI, NĂM ẤY  
CHỈ MỚI  
32 TUỔI.



KHÔNG!  
KHÔNG!  
BỐ ĐỪNG ĐI!  
ĐỪNG ĐI MÃI!



BỐ KHÔNG  
ĐƯỢC CHẾT!  
PHẢI MAU VỀ  
NHÀ ĐÔI!

PHẢI NHANH...  
VỀ NHÀ... BỐ PHẢI  
BỚNG TRỞ VỀ!



NHANH  
NHANH

PHẢI NHANH  
VỀ VỚI CON...

NHANH  
LÊN...



ĐẾN  
NHANH  
LÊN HA-  
MAZAKI!



HAY  
MÌNH  
VỀ CHO  
RỒI.

NHUNG  
ĐÃ ĐÁO VỚI  
NAGASAWA  
SẼ ĐỢI ĐẾN  
KHI GẶP  
HAMAZAKI  
RỒI.







BỐ  
ƠI...

LÚC ĐÓ HIDEI  
LẠI ĐANG Ở  
CHIẾN TRƯỜNG  
TẠI MỘT HÒN  
ĐẢO NỎ

ANH  
HIDEI  
!!

GI THỂ  
HIRAKA  
?

Ở ĐÂY  
KHÔNG ỒN  
RỒI ĐỊCH  
ĐANG ÁP  
ĐÁO QUÂN  
ĐẠI!

ƠI CHẮC BẮP  
CẢM CỨ KHÔNG  
NÓI NỮA RỒI...  
TÔI NGHĨ HỒM  
NAY BÈ ĐẤU  
HÀNG.

KHÔNG BIẾT  
DÂN LÃNG ĐÃ  
DI TÀN HẾT  
CHUAY?

HIDEI!  
CHẮC ANH  
ĐANG LO  
ỒN VỢ CON  
LẠI PHẢI  
KHÔNG?

ƠI TÔI  
MONG  
LO LÃMI  
HAI ME  
CƠN VẤN  
ĐÌNH AN

TOSHIKO  
HARUKO.

SẼ ĐÌNH  
AN THÔI.

TÔI MONG  
CHIẾN  
TRANH  
MAU KẾT  
THỨC...

TÔI CŨNG  
ĐÃ ĐÌNH HÒN,  
TÊN CỜ ẤY LÀ  
MITSUKO

CẬU CHỈ  
MỚI 20  
TUỔI, CÒN  
TRẺ MÀ.

PHẢI XA  
NGƯỜI YÊU  
ĐẾN ĐÂY  
CHÉM GIẾT  
NHAU THỂ  
NÀY.

DUÔN  
THẬT  
CHIẾN  
TRANH  
LÀ THỂ  
MÀ.



A!



CHẾT ĐỊCH ĐẾN RỒI CÁN THẬN !!

ĐỪNG ĐÔNG ĐÂY!

TẠ CỬ Ở ĐÂY CHỜ NÓ TỚI.

CHỈ CÒN BIẾT CHỜ.

CHỈ CÒN BIẾT CHỜ.



CHỈ BIẾT NGỒI CHỜ... MƯA TẠNH HAY CHỜ HAMAZAKI TỚI...

ỒI --



ĐỜI BỤNG QUÁ!

SAO SỞ MÌNH ĐEN ĐÙI THẾ NÀY

CHẮC

LẦN NÀY CHẮC KHÔNG THOÁT NỔI ĐẦU.



CHUNG TA BỊ BAO VÂY RỒI.

PHẢI QUAN SÁT THẬT KỸ ĐÁI!



HIDEI ANH ĐỂ CHỖ NÀY CHO TÔI, TRANH THỦ TRỐN ĐI!

CẬU AN NÓI NGỜ NGẦN GÌ VẬY?



DÙ SAO ANH VẪN CÒN VỢ CÒN Ở NHÀ.

CÒN TÔI VẪN CHƯA VƯƠNG BẮN GÌ.



NẾU CẢ HAI TA PHẢI CHẾT TÔI THÀ ĐỂ ANH SỐNG

TÔI ĐI ĐÂY!

NGỐC QUÁ! ĐỢI ĐÁ CHỨ!



CẬU CŨNG CÓ VỢ SẮP CƯỜI MẮP CÒN MẸ CẬU NỮA?

SAO TÔI LAI ĐỂ CẬU MỘT MÌNH ĐI VÀO CHỖ CHẾT ĐƯỢC.



NẾU MUỐN THÌ ĐỂ TÔI TÔI GIÀ HON CẬU CHẾT CŨNG ĐƯỢC RỒI.



HIDEI ANH ĐỪNG NÓI LINH TINH!

TÔI KHÔNG BỎ ANH LẠI ĐƯỢC!



VẬY SAO CẬU BẢO TÔI ĐI TRỐN?

NẾU CÓ CHẾT CHÚNG TA CŨNG CHẾT ĐƯỢC CHỨ HIRAOKA !!



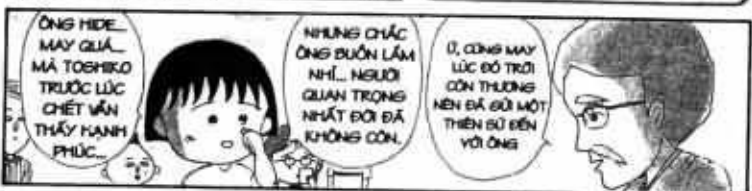














A... TRỜI  
TỐI RỒI, MỌI  
NGƯỜI VỀ  
ĐƯỢC RỒI  
ĐÓ.

MƯA  
CŨNG  
TẠNH  
RỒI.

ÔNG  
HIDEI

TỰ  
CHÁU  
VỀ  
NHÉ!

ĐÂY LÀ  
TRÁI ỚNG  
CHÁU ỚNG  
ỚNG!

TẠNH  
RỒI...

VỀ  
THÔI.

MÌNH  
KHÔNG  
HIỂU CUỘC  
SỐNG  
NÀY CÓ Ý  
NGHĨA GÌ  
KHÔNG  
NỮA!

HAMAZAKI  
ĐÃ LÀM MÌNH  
MẤT THỜI GIAN  
VÔ ÍCH.

TRỜI  
TỐI RỒI

CÒN NAGASAWA VỀ  
TRƯỚC NỮA, CẬU TA  
ĐÃ TRÁI QUẢ KHOẢNG  
THỜI GIAN VỪA RỒI  
THẾ NÀO NHÉ!

MỌI NGƯỜI  
CHẮC KHÔNG  
LẮNG PHÍ  
THỜI GIAN NHƯ  
MÌNH DẦ!

AI  
SAO  
!

TỪ GIỜ MÌNH  
SẼ SỬ DỤNG  
THỜI GIAN VÀO  
VIỆC CÓ ÍCH HƠN.

ĐỢI  
CON

MỖI LẦN  
ĐI NGANG  
NHÁ HANAWA,  
MÌNH LẠI  
THẤY GHEN  
TỴ

TỪ GIỜ SẼ  
KHÔNG NHƯ  
THẾ NỮA ĐƯỢC  
RỒI, TÌNH BẠN  
LÀ GÌ CƠ CHỮ



# NHÓC MARUKO

**'NHIỆM VỤ CỦA TỔ VỆ SINH'**



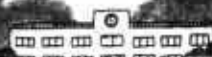
**NOUCHI**

**MEADA**

MEADA VÀ NOUCHI LÀ HAI ĐÀN THUỘC TỔ VỆ SINH VÀ MARUKO CŨNG LÀ MỘT THÀNH VIÊN CỦA TỔ ĐÓ.

**SAKURA ☺ MOMOKO**

**VÀO ĐẦU HỌC KỲ HAI, MỘT CHUYÊN NỘ ĐÃ PHÁT SINH.**



HỌC KỲ NÀY MARUKO VẮN VỎ SỰ THÀNH LỚP TRƯỞNG!

CÓ ĐƯỢC ĐIỀU NÀY CŨNG NHỜ SỰ ỦNG HỘ NHIỆT TÌNH CỦA CÁC BẠN Ở ĐÂY!



ĐẦU HỌC KỲ NÀO MARUKO CŨNG CỰC KHỔ NHÉ!

Ừ

MUỐN LÀM CÁN SỰ THÌ PHẢI THỂ THỜI!



GIỜ CHÚNG TA BẮT ĐẦU CHIA TỐ.

ĐÀN NÀO CÓ NGUYÊN VỌNG XIN GIỚI TỬ TRONG TRƯỜNG HỢP SỐ NGƯỜI THAM GIA TỔ ĐÓ QUÁ NHIỀU CHÚNG TA ĐỂ TIỀN HÀNH ĐỐC THẨM.





ỒI  
3 NGƯỜI  
LÙN ẦY  
VẬY CÁC  
CẬU OẢN  
TỪ XÌ!



AI THUA SẼ  
VÀO TỔ VỆ  
SINH.

FUYUTAI  
MÌNH XIN CẬU  
LẦN NÀY ĐÓ.

LÀM  
ON ĐI!

DEPI  
KHÔNG  
XIN XỔ  
GI MẾT!



NÀY!  
ĐỪNG CÓ  
ẤN GIAN  
ĐÓ!

OẢN TỪ  
XÌ, PHÂN  
ĐỊNH THẮNG  
THUA ĐI!

MARU-  
CHAN, CỐ LÊN  
!!



OẢN TỪ...

ĐƯỢC



XÌ



TAMA-  
CHAN

MARU  
CHAN

SAKURAI  
3 CHÚNG TA  
SẼ Ở TỔ VỆ  
SINH CỐ LÊN  
!!

VÀ MARUCHAN  
CHỈ CÒN CÁCH VÀO  
TỔ VỆ SINH VỚI  
NOGUCHI LÙ ĐÙ VÀ  
MAEDA TÂM TỐI.



GIỜ LÀ  
THÁNG 11  
CỦA HỌC  
KỲ 2

MẸ  
ƠI...

NGÀY MAI  
CHO CON 5  
TẤM GIẾ LAU  
ĐỂ MANG  
LÊN LỚP  
NHA

MÌNH CÓ  
LƯUỠI?

ĐẾN 5  
CÁI Ặ?  
CHỈ VẬY  
CON?

THÌ CON  
ĐÃ NÓI MẸ  
RỒI ĐÓ. CON  
Ờ TỐ VỆ  
SINH MÀ.

THÌ ĐỪNG  
LÀ THẾ

NHUNG  
MỘT MÌNH  
CON CẦN  
GI ĐẾN 5  
CÁI GIẾ.

KHÔNG CHỈ  
CÓ CON MÀ  
CÒN HAI BẠN  
KIA NỮA.

SAU GIỜ  
HỌC TUI CON  
PHẢI Ở LẠI  
LAU ĐÓN.

TẠI MẤY  
ĐỨA TRONG  
LỚP CÓ AI  
CHỊU LẤM  
ĐẦU

MẮC GI  
HỌC XONG  
TUI NÀY PHẢI  
ĐÓN ĐĂNG

DEPI  
THÍCH  
THÌ TỰ  
LẤM ĐI!

NHAI  
MẸ CHO  
CON ĐI  
||

SAO LẠI  
VÀO CÁI TỔ  
PHIÊN PHỨC  
ĐÓ CHỨ?

Ờ, ĐỪNG LÀ PHIÊN  
THẬT LẠI CÙNG VỚI  
HAI ĐỨA KỶ QUÁI NỮA  
THẬT TÌNH... MÌNH  
CŨNG ĐỀU MUỐN  
THẾ

MÃ CŨNG  
ĐẦU DẪM  
NÓI VẬY VỚI  
MAEDA...

CON  
-

RẤT CỤC  
ĐANG ĐỊNH  
NÓI VỚI AI  
THẾ?









TRẬT TỰ NÀO!

CHUYỆN NÀY CHÚNG TÔI ĐÃ ĐƯỢC THẤY TÂN THÀNH! CÁC BAN ĐƯỢC PHẢI THI HÀNH, RỒ CHƯA?



NHẦM NHỈ!

TỔ VỆ SINH CHẾT ĐI!

NGỒ NGẮN!



ỒI GIỜ THÀNH KẼ THÙ CỦA CẢ LỚP RỒ!

NGAY CÁ MÌNH CÒN KHÔNG THÊM LAM NỮA!



ỒI GHÉT QUÁ TÂM TRẠNG NANGS NÈ!

TÔI NGHIỆP MARUCHAN QUÁ!

MAEDA ĐÃ QUYẾT ĐỊNH NHƯ VẬY RỒ!



Ừ, VỚI LẠI CÙNG CHÚNG MỘT TỔ TỰ MÌNH PHẢI ĐỒNG LÒNG!

ĐẦU THỂ PHÁ HOẠI NỘI BỘ ĐƯỢC!



THẬT RA MÌNH CÓ PHẢN ĐỐI NHƯNG BỊ ĐẮC BỎ RỒ!



CẬU ẤY BẢO LAM LỚP HỌC SẠCH SẼ LÀ MỘT VIỆC CHÍNH ĐÁNG!



RẤT CỤC MÌNH CŨNG ĐÁNH LAM THEO!

MÌNH ĐÁNG BỊ CƯỜI NHẠO LAM NHỈ!

MARUCHAN A, KHÔNG PHẢI ĐẤU MÀ!



ÊI SAO CÁ LỚP PHẢI DỌN ĐẸP CHỚ?

KỂ TỪ HÔM NAY TUI SẼ TỐ CHAY TỔ VỆ SINH, TUI KHÔNG CÓ GAN CHỜ HỎI NỮY MÌNH MUỐN NỀM ĐÁ VỎ TUI NỔ LAM!



ĐẦU CHỈ CÓ MARU-CHAN, CÁ HẠI ĐỨA KIA CỨNG

NO- BUCHI CẬU NÓI GI ĐI CHỨ?

TƯỜNG IM LƯỜN LÀ ĐỌN NÀY THA CHO HẮT

MAU XIN LỖI CÁ LỚP ĐI!

ĐỒ ĐỌC ÁC ĐỒ ỒC SÊNI!

Ê!

MUỐN THÌ TỰ ĐI ĐỌN MỘT MÌNH ĐI!

MAEDA HÔM NAY MÌNH CÓ GIỜ HỌC PIANO CHO MÌNH VỀ NHAI

KHÔNG ĐƯỢC!

CHỈ CÓ 10 PHÚT THÔI.

MAEDA QUÁ ĐÁNG LẮM ĐÓI!

SACHAN CÓ CHUYỆN THẬT MÃ.

TÔI ĐÃ QUYẾT RỒI, KHÔNG CẦN CÁC CẬU BẢO VỆ CẬU TA VẬY ĐÁU!

QUYẾT CÁI GI HẮT?

ĐẦU QUÁ !!

CHO CHỮA CÁI TỘI.

ĐÁNG ĐÓI.

TỰ MÌNH ĐI THÔI.

TỜN CHỮA? CỜN BẮT TỰ NÀY ĐỌN NỮA KHRỜNG?

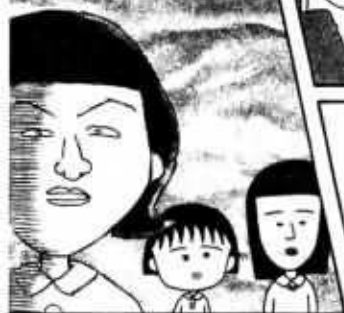
KHỜNG ĐÓI NẦO !!

SẦO ?













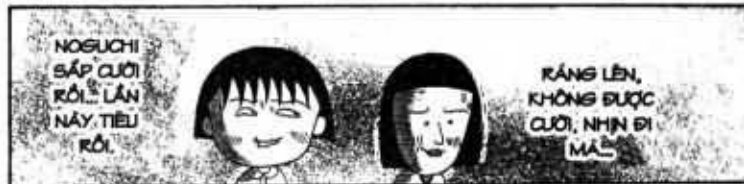




MÌNH...  
ĐÃ CỐ GẮNG  
HẾT SỨC RỒI  
MÀ.

VẬY MÀ  
KHÔNG AI  
CHỊU DỌN  
ĐẸP LẠI CÒN  
CƯỜI NHẠO  
MÌNH NỮA.

TẠI... MẶT  
CẬU MẮC  
CƯỜI QUÁ  
LẠM CHỈ.



NOGUCHI  
SẤP CƯỜI  
RỒI... LẦN  
NÀY TIÊU  
RỒI.

RẮNG LÊN,  
KHÔNG ĐƯỢC  
CƯỜI, NHIN ĐI  
MÀ.



VỀ HẾT  
RỒI, TÀN  
NHÂN  
QUÁ!

ĐII

AI

ĐÔNG  
ĐÔNG  
NƯỚC  
MŨI

LÀM  
SAO  
ĐÂY  
?



KHÔNG BIẾT  
NOGUCHI CÓ  
THẤY KHÔNG

MUỐN TRỐN ĐI CHỖ KHÁC QUÁ...  
ĐẾN GIỚI HẠN RỒI... NHIN HẾT  
NÓI RỒI...



HỰ

TRẮC TRẮC!  
ĐẾN NÀY  
CÒNG ĐẾN  
GIỚI HẠN  
RỒI!

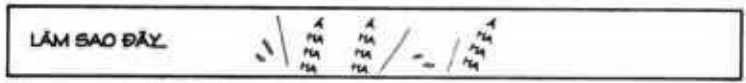
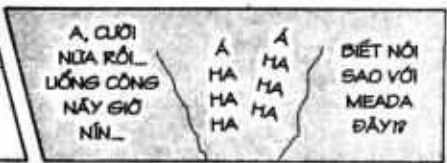


NOGUCHI  
CƯỜI RỒI!  
CHẮC CẬU  
TA THẤY  
CÁI ĐÔNG,  
ĐÔNG NƯỚC  
MŨI RỒI!

Á HÁ HÁ HÁ  
HÍ HÍ HÍ  
HÁ HÁ HÁ

LÀM SAO  
ĐÂY. MAEDA  
SẼ GIỮN ĐIỀN  
LÊN MẶT!  
HỰ HỰ Á HÁ  
HÁ HÁ HÁ







# NHÓC MARUKO

## "THỜI THANH XUÂN"

TRÊN ĐƯỜNG VỀ NHÀ,  
MARUKO ĐÃ GẶP MỘT  
ĐÔI TRAI TÀI GÁI SẮC.  
NHƯNG CHỈ 3 GIẤY SAU  
ĐÓ, CÔ BÉ LẠI GẶP MỘT  
CẶP XẤU OI LÁ XẤU BẤT  
NGỜ THẬT!







ƠI PHẢI ĐẾN CẤP 2 MỚI VÀO ĐỘ TUỔI THANH XUÂN SAO. VẬY MARUKO CÒN ĐẾN 4 NĂM NỮA CỜ.



LÀM CON NÍT THÌ CÓ GÌ VUI CHỨ?

ÔNG NÓI CHẮC QUÁ TUỔI THANH XUÂN RỒI NHỈ?



HẢ?

MARUKO



NÀY CON NÓI GÌ THẾ? CÓ LIÊN QUAN ĐẾN ÔNG KHÔNG?

CON ĐẢO ĐÁ QUÁ TUỔI THANH XUÂN RỒI.



CHẮNG CÓ GÌ ĐẶC BIỆT ĐỂ ĐAU MÀ.

QUÁ THỜI THANH XUÂN?

MỌI NGƯỜI ĐỀU CÓ MỘT TÂM LINH TRỪ NGƯỜI TRONG TIM MÌNH. CON NGƯỜI TRONG TIM TOMOZOU CỨ NHƯ DỊ SÉT ĐÁNH TRUNG KHI NGHE MARUKO NÓI CÂU ĐÓ.



HÌNH NHƯ ÔNG SHOCK LẮM THÌ PHẢI.

CỦ SHOCK QUÁ LỚN, KHÔNG THỂ THỐT NÊN LỜI.

CON NGƯỜI ĐẾN TRONG TOMOZOU QUÁ THẬT VỌNG CHỈ ĐỂT QUAY LÒNG VỌNG NHƯ ĐỒNG VU.

TẠI MÈ ĐẢO TUỔI THANH XUÂN LÀ TỪ 15 ĐẾN 25

TỪ 15 ĐẾN 25

THẾ À

CON NGƯỜI ĐẾN TRONG TOMOZOU LÚC NÀY VẪN CÒN ĐANG QUAY MÔNG MÔNG VÌ CẢI TUỔI ĐẮN ĐẮT XA TRỜI CỦA MÌNH.



NHUNG VỚI  
ÔNG, ỒNG CHỈ  
MUỐN LÚC NÀO  
CŨNG Ở TRONG  
ĐỘ TUỔI ĐÓ  
VĨNH VIỄN...

ÔNG XEM  
PHIM NHIỀU  
QUÁ RỒI ĐÓ.

VẬY TUỔI  
THANH XUÂN  
CÓ SÌ HAY  
VẬY?

YÊU,  
MƠ ƯỚC,  
HY VỌNG  
MỖI NGÀY  
ĐỀU ĐÂY  
ÁP BẮC  
MÁU?



KHÔNG HẢN  
THỂ ĐẦU CON,  
ĐÔI KHI CŨNG  
CÓ ĐAU KHỔ,  
BUỒN TÙI  
CHỨ.

MORIDA  
KENBAKU ĐÃ  
CÓ BÀI HÁT "LẠC  
LỐI TRONG CHỖN  
THANH XUÂN"  
ĐÂY THÔI.

ĐÓ LÀ  
MORIDA  
KOUICHI  
MÀ ỒNG



Ờ THÌ DỪ  
SAO CŨNG  
LẠC LỐI.

QUÁT NÓI VẬY  
TUỔI THANH XUÂN  
KHỔ DỪ NHỈ GIẢ  
MÀ TRÊN ĐƯỜNG  
CÓ CẢNH BẮT GIẠO  
THÔNG ỒNG NHỈ.



KHÔNG  
PHẢI LÀ  
LẠC TRÊN  
ĐƯỜNG MÀ  
LÀ LẠC Ở  
TRONG TÂM  
TRONG TÂM  
HỒN ĐÓ  
CON.

CÓN CON  
ĐÂY CHỈ MUA  
KEO MÀ CON  
CŨNG RỜI LÊN  
RỒI, KHÔNG BIẾT  
MUA CÁI NÀO  
NỮA LÀ.



KHÔNG  
PHẢI LOẠI  
LẠC LỐI  
ĐƠN GIẢN  
ĐÓ ĐẤU.

NÓ DẪN  
VẾT ĐAU  
KHỔ, MUỐN  
DỪ NHƯNG  
DỪ KHÔNG  
ĐƯỢC.



KHỔ  
VÔ  
CÙNG

Ờ MỘT  
THỜI THANH  
XUÂN CHUA  
TRỌN VÉN.

ỒNG  
LÀM  
SAO  
VẬY?



NGHĨ LẠI,  
TA CŨNG MẤT  
RẤT NHIỀU Ở  
TUỔI THANH  
XUÂN.

THẬT TÌNH  
BẤT AN VỀ SỰ  
NGHIỆP DỊ ĐẠN  
PHẢN ĐỒI  
VÀ CÒN NHIỀU  
CHUYỆN BUỒN  
KHÁC NỮA.



SAO MÀ  
NHIỀU KHỔ  
DỪ VẬY.



CON HIỂU RỒI TUỔI THANH XUÂN CHỈ TOÀN CHUYỆN ĐANG ĐUỒN.

CON BÈ THAM KHẢO CẢM ƠN ÔNG NHIỀU.



KHOAN ĐÃ CHÁU !!



MARUKO NÀY.

MẶC DÙ VẬY NÓ VẪN CÒN ĐIỀU TỐT ĐẸP ĐÓ CON.



THẬT HẢ? VẬY NÓ LÀ GÌ THẾ ÔNG?

KỂ CON NGHE THỬ ĐI, LÀ CHUYỆN GÌ VẬY?



LÀ CHUYỆN TỐT ĐẸP NÀO NHỈ

TOMOZOU ĐÊN TRONG CÔNG ĐANG BUY NGHỈ



SUY NGHĨ CÁT LỤC.

Ồ... LÀ GÌ NHỈ?

ĐẦU MÌNH BỀ MẶT PHẢI TẬP TRUNG LẠI!



LẠI TIẾP TỤC QUAY CƯỜNG VÌ CHUYỆN TỐT ĐẸP Ở THỜI THANH XUÂN.

LÀ GÌ THẾ TÀ?

MARUKO TỐT ĐẸP LÀ TỐT ĐẸP ĐÂY MÀ!



ÔNG À, KHÔNG CẦN NGHĨ NỮA ĐẤU MÀ

CON ĐI ĐÂY

ĐỢI ĐÃ, ÔNG ĐANG

ĐỪNG ĐÓ... ĐANG NGHĨ THIẾT MÃ

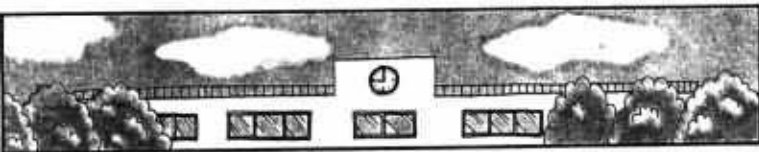






TỰ NHIÊN NÓI  
TRẦN LỜI ĐÌNH.  
MÌNH CHỈ LO  
CHO CHỈ THỜI  
MÀ.

NHƯNG RẤT  
CƯỚC THANH  
XUÂN LÀ GÌ?  
NÓ TỐT HAY  
XẤU VẬY?



Hôm qua  
mình cứ nghĩ  
buổi văn không  
hiểu thanh xuân  
rất cuộc là  
gì.

Ồ mình cũng  
nghie tới nhiều  
nhưng chưa lần  
nào nghĩ kỹ  
về nó cả.



Nghie nói nó  
bắt đầu lúc 13-14  
tuổi, nó khiến ta vất  
vả vì học hành, sự  
nghệp đau đớn vì  
yêu, bị thất tình,  
đau bẽ phẩn bội.  
Nhưng đời lúc  
cũng có niềm  
vui.

EO  
ỒI



BẢN ĐỒ CỦA THANH XUÂN

THẤT TÌNH.

ĐÀ CÓ  
MÌNH ĐÂY  
MÀU

HÔNG QUÁI  
ĐỒ LỘ  
HỒ LƯỚI!

THANH  
XUÂN  
MÀ  
RANG  
LÊN!

ĐAU VÌ  
TÌNH.

Ồ ANH  
CŨNG KHỔ  
VÌ YÊU  
LÂM!

CHỈ  
ĐÀNH  
HỌC ĐỂ  
LẤY NIỀM  
VUI.

MỠI  
13 TUỔI  
ĐÃ BỊ  
ĐÔI ĐÁC.



CÀNG NGHĨ  
CÀNG  
THẤY KỶ  
QUÁI.

UM...  
CHẮC  
KHÔNG  
ĐẾN NỠ  
VẬY ĐAU



NAGASAWA ĐẠO NÀY SAO THÂN VỚI YAMANE QUÁ VẬY. HỒM QUUA CÙNG VỀ CHUNG NƠI HẢ?

Ờ

THÌ ĐÃ SAO?

KHÔNG CÓ GÌ CHỈ TẠI MÌNH KHÔNG HIỂU THỜI.

DÙ SAO THÌ CẬU VÀ MÌNH CÙNG CHƠI VỚI NHAU LÂU VẬY RỒI, NÊN...

FUJIKI MÌNH RẤT HIỂU Ý CẬU MUỐN NÓI GÌ.

CẬU ĐANG LO LẮNG PHẢI KHÔNG? RỒI TÌNH BẠN SẼ ĐI ĐẾN ĐÁU.

VUI

THÌ SAO NÀO?

NÓI TIẾP ĐI!

THÌ, MÌNH KHÔNG MUỐN NAGASAWA QUÊN ĐI TÌNH CẢM TỐT ĐẸP CỦA MÌNH. CẬU CHƠI VỚI YAMANE KHÔNG PHẢI LÀ XẤU NHUNH. MÌNH THẤY LO LẮM.

MÌNH KHÔNG NÓI RÕ ĐƯỢC NHUNH MÀ.

ĐỪNG ĐÓ!

CẬU NÓI RÕ QUÁ RỒI CÒN GÌ, MÌNH ĐÁU CÓ NÓI ĐƯỢC NHƯ THẾ.

XỈ

NAGASAWA SAO CẬU KHÔNG HIỂU TÌNH CẢM CỦA FUJIKI CHỨ!







NAGASAWA QUÁ ĐÁNG LẪM ĐÂY CẬU PHẢI NGHĨ ĐẾN TÂM TRẠNG CỦA FUJIKI MỘT TÍ CHỜ...

FUJIKI CHỈ THẤY LO CHO TÌNH BẠN CỦA MÌNH THÔI MÀ.



SAO CẬU LẠI CHO LÀ FUJIKI GANH TỶ... TÈ QUÁ ĐI.

BẠN MÀ THẾ ĐÓ A...



TUI... TUI HIỂU CẬU MUỐN NÓI GÌ RỒI, ĐỪNG KHÓC CHỈ, ĐÂY LÀ CHUYỆN CỦA FUJIKI MÀ.

XIN LỖI, TẠI MÌNH MƠI XÚC ĐỘNG.



KHÓC VÌ MÌNH Ứ...



LÊ... LÊ... LÊ NÀO... BẠN ẤY THÍCH... THÍCH...

LÀM SAO ĐÂY CÒ NÊN CẢM ƠN BẠN ẤY VÌ ĐÃ KHÓC VÌ MÌNH KHÔNG...



NAGA-SAWA

A, YAMANE! CẬU ĐẾN ĐỪNG LÚC LẪM, MÌNH CÓ CHUYỆN MUỐN NÓI!



CHUYỆN GÌ THẾ? HỒN NAY CẬU HỨA VỀ CHUNG VỚI MÌNH PHẢI KHÔNG?

YAMANE! FUJIKI HỎI CẬU MÌNH VÀ BẠN ẤY LẪM BẠN ĐƯỢC KHÔNG KIA?

NAGA-SAWA, MÌNH HỎI HỒ NÀO!!





LỖ MARUCHAN CŨNG DẪN NOSUCHI ĐẾN GIỚI THIỆU CHO MÌNH THÌ SAO.

VẬY ĐÀNH PHẢI CỐ GẮNG LÀM BẠN THÔI.



MARUCHAN, NOSUCHI VÀ MÌNH, MỘT NHÓM 3 NGƯỜI



THÔI ĐỪNG NGHĨ QUÁ, CẬU ẤY VẪN CHƯA GIỚI THIỆU MÀ.

ĐỪNG NÊN LO QUÁ NHƯ THẾ.



TAMACHAN NÈ, HỒM NAY NOSUCHI MUỐN VỀ CHUNG VỚI TỤI MÌNH ĐƯỢC KHÔNG?

Ờ...



XIN LỖ, TỰ NHIÊN MÌNH HỨA KHÔNG ĐƯỢC HẢ?

KHÔNG! KHÔNG SAO!

MARUCHAN CỒ VỀ THÂN VỚI NOSUCHI QUÁ!



Ờ... CHẮC VẬY NOSUCHI THÍCH NGHE CHUYỆN HÁI LẮM ĐÓ!

ƠI NOSUCHI THÍCH NGHE CHUYỆN HÁI Ỉ?

BẮT NGỜ GHEI HIẾM QUÁ ĐÓ NHAI



HỜ Ơ?

AHAI THỦ VỊ THẬT! TAMACHAN MÀ CŨNG NÓI CHUYỆN KỂ ĐÓ NỮA HẮP

AI ĐẤU CỜ!

AHAHA, MÌNH LÀ "TAMACHAN" MÀ NÓI CHUYỆN KHÔI HÁI LÀ NGHỀ CỦA MÌNH MÀ.

CHỘC BẠN CƯỜI DÙ KHÔNG MUỐN CŨNG PHẢI RĂNG VÌ TÌNH BẠN TAMAE





HONAMI!  
MÌNH TỰ NHIÊN  
XEN NGANG  
CHẮC CẬU THẤY  
PHIÊN LÂM PHẢI  
KHÔNG.

TRỜI, CẬU  
ẤY ĐỌC ĐƯỢC  
SUY NGHĨ CỦA  
MÌNH À?



LÂM  
SĨ CỎI  
MÌNH VUI  
LẮM!

CHẾT  
VUI BAO  
NỖI GIỜNG  
KỲ THỂ  
BỊ LỘ MẶT  
THÔI... NGƯ  
QUÁ!



GIỜNG CẬU  
BẢN ĐỪNG  
CẬU RỒI.

TIÊU RỒI  
VẬY LÀ LỘ  
MẶT RỒI.



MÌNH BÂY  
GIỜ CÙNG  
NHƯ MỘT  
THẮNG HÈ  
NAGASAWA  
VẬY



MÌNH  
ĐẦU  
MUỐN  
THỂ.



PHẢI  
LÂM  
CÁI GÌ  
ĐÓ!

Ơ MARU  
CHAN NÈ,  
NÓI TIẾP  
CHUYÊN  
HỒI SÁNG  
ĐI.



CHUYÊN  
THANH  
XUÂN ĐÓ  
HẢ?

CHUYÊN  
ĐÓ À?

Ơ CHUYÊN  
ĐÓ VUI GHỀ  
NHẤT LÀ CÁI  
CÁP XẤU HOẶC  
ĐÓ.



CÁI CẤP XẤU XÍ ĐÓ  
SO VỚI CẤP TRƯỚC  
ĐỪNG LÀ MỘT TRỜI  
MỘT VỰC.

MÌNH CŨNG  
MUỐN THẤY  
CHẮC NGỒ  
LẦM HAI

HAI NGƯỜI XẤU KẾT  
HÔN, SINH RA Đứa  
CON XẤU RỒI ĐỜI CHÁU  
CŨNG XẤU XÍ. CỨ NHƯ  
THỂ GIỐNG NHƯ MỘT  
LỜI NGUYỄN.

"MỘT GIA TỘC  
BỊ LỜI NGUYỄN  
XẤU XÍ."

CÁI NÀY  
CÓ THỂ DỰNG  
THÀNH PHIM  
ĐƯỢC ĐÓ.

TÀI QUÁ!  
NOGUCHI  
THÍCH  
CHUYỆN  
HÀI THẬT  
Ư?!

HAHA...  
PHIM ĐÓ CHẮC  
HAY LẮM NHƯNG  
CHẮC KHÔNG  
CÓ DIỄN VIÊN  
ĐẸP NHÉ.

CHUYỆN  
CẤP HÀI  
NÀY MÀ  
LÊN PHIM  
LIÊU CÓ AI  
CƠI KHÔNG  
ĐÂY.

MÌNH CŨNG  
PHẢI KIỂM  
CHUYỆN GÌ  
CHỘC QUỜI ĐỂ  
NGANG TÀI  
VỚI NOGUCHI  
MỚI ĐƯỢC

A!

LÀ CÁI  
CẤP NGÀY  
Hôm QUA

ĐƯỢC!  
THỬ NÓI  
VỀ CẤP  
NÀY THỬ  
COI.

CHÀ  
—

ĐỪNG NHƯ LỜI ĐỒN  
CHO HAI NGƯỜI NÀY  
ĐÓNG PHIM "GIA TỘC  
XẤU XÍ BỊ NGUYỄN KIỆT"  
ĐƯỢC LẮM ĐÓ.

MÃ NÈ,  
TỰ MÌNH  
TRANG THỦ  
XIN CHỮ KÝ  
TRƯỚC ĐI,  
CƠ CHỈNH  
BAU NÀY LÀ  
CỦA QUÝ  
ĐỒ.

KHÔNG BIẾT GIA  
ĐÌNH HAI NGƯỜI  
NÀY MẤT MŨI THỂ  
NÀO NHỈ? CÓ AI  
BIẾT KHÔNG VẬY?

HONAMI  
À

GIA  
ĐÌNH  
NGƯỜI  
ĐÓ...

NOGUCHI  
LẦN NÀY LẠI  
NÓI CHUYỆN  
GI ĐÂY?

CẤP  
ĐỒ

NGƯỜI  
ĐÀN ÔNG  
ĐỒ

TRONG  
CÁN NHÀ

CÒN CÓ  
MỘT NGƯỜI  
EM GÁI

LÀ  
MÌNH  
NÈ!

HẢ  
?!

EM  
GÁI  
?!

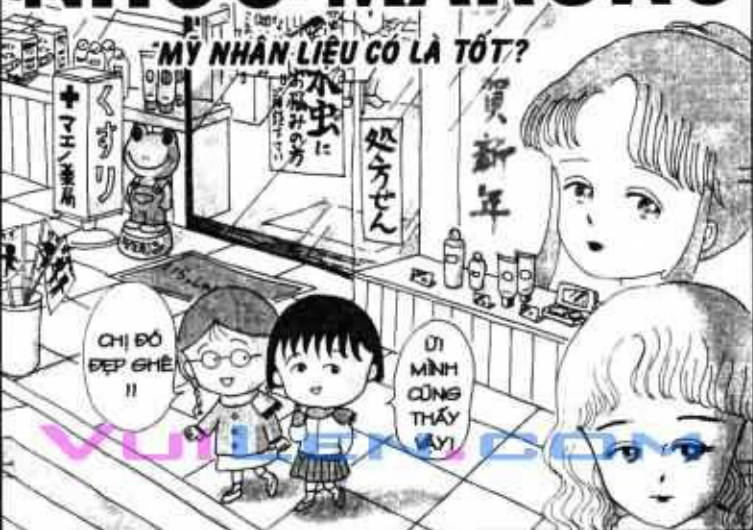
SAO  
SỐNG  
TRÊN PHIM  
THẾ?!

NGẠI THẬT  
NHƯNG ĐÂY  
KHÔNG PHẢI  
LÀ PHIM MÀ  
LÀ CHUYỆN  
THẬT.

TÔI  
RỒI  
—

# NHÓC MARUKO

"MỸ NHÂN LIỆU CÓ LÀ TỐT?"











CON  
VỀ RỒI.



MỌI NGƯỜI  
XEM GI  
THẾ ẤY?

HÌNH ĐỒ  
CON.

CỦA  
MIDORI



Ơ, LÀ CÁI  
HỒM CÓ CÁ  
SHOUKASAKI  
ĐỒ HẮP?

Ừ,  
ĐỪNG VẬY

CÓ ĐE  
ĐỒ XINH  
THẬT!



ĐẸP  
THIỆT !!

TRÔNG CỒ  
BÉ CỬ NHƯ  
NGƯỜI MẪU  
ẤY.

ÔNG  
Cũng THẾ

ĐẦU  
NÀO



MÌNH  
Ở ĐANG  
SAU ĐANG  
ĐỒ RA AN  
ĐÁNH  
MOCHI.

LẠI CÒN  
CẮM HAI  
TAY HAI  
CÁI NỮA.



CÁI NÀY  
CÒN TỆ HƠN  
NỮA NÀY

EM  
KHÔNG  
MƯỜN  
XEM  
ĐẦU

THẾ CỘNG  
PHẢI XEM  
THỬ CỒI NÓ  
GHE ĐẾN  
ĐẦU

ÔNG  
CỘNG  
THÍCH  
MÁI

ÔNG  
NÀY.



CHẾT  
ĐI CÒN  
SUỐN  
HƠN.

ĐỪNG  
CHẾT  
MÀ  
CON.

BAO MẶT MÔI  
MÌNH LAI THỂ  
NÀY NHỈ. KIỆP  
TRƯỚC ĐÃ LÀM  
SAI CHUYỆN  
GIỮ.



LÀ NGƯỜI  
ĐẸP SƯỞNG  
THẬT! CÒN NHỎ  
MÀ ĐƯỢC LÌ XÌ  
ĐẾN 5000 YÊN...  
MÌNH ĐỪNG LÀ  
ĐẠI ĐẠI.



CÁI GI  
MÀ ĐẠI THỂ  
ĐẠI THỂ  
ĐẠI THỂ

NGƯỜI ĐẸP  
ĐƯỢC NHIỀU  
LỢI. CÒN  
MARUKO  
ĐẠI ĐẠI.



CHUYỆN ĐÓ  
THÌ ĐƯƠNG  
NHIÊN RỒ, NGƯỜI ĐẸP  
BAO GIỜ  
CŨNG THỂ  
MÀ.



MARUKO  
À, CON PHẢI  
CHẤP NHẬN  
SỐ MỆNH  
ĐI.

SỐ  
MỆNH  
Ư...



SỐ MỆNH  
CÒN NGƯỜI  
MÀ THỂ  
NÀY Ư...

CŨNG KHÔNG  
HẢN THỂ ĐẦU,  
NẾU MARUKO NỖ  
LỰC CŨNG CÓ  
THỂ THAY ĐỔI  
MỘT TÍ MÀ.

ĐỪNG  
KHÔNG



ĐỪNG ĐỪNG  
ĐÓ. MẶT CỦA  
MARUKO CŨNG  
NGỘ LẮM MÀ.



ĐỪNG ĐÓ CON,  
CON CŨNG CÓ CÁI  
HƠN NGƯỜI ĐẸP  
MÀ.



CÓ THẤY VUI  
ĐƯỢC TÍ NÀO  
ĐẦU.



RỚT CƯỢC  
MẶT CON CŨNG  
CHỈ NGỘ NGỘ  
CHỮ ĐẦU CÓ  
ĐẸP.





CON NGƯỜI BÌNH RA  
KHUÔN MẶT THẾ NÀO  
KHÔNG QUAN TRỌNG!  
CẦN NHẤT LÀ TÂM HỒN  
THẾ NÀO THÔI.

VỚI LẠI LÚC  
TRANG ĐIỂM  
MÌNH CŨNG  
ĐẸP LÊN  
THÔI.

Ừ

ĐỪNG  
ĐÓ.

CON ĐÓ  
TRANG ĐIỂM  
THẾ NÀO CŨNG  
XINH LẮM.

RỒI LÀM  
TÓC NỮ  
CHỮ.

LÀM MẤY  
TRÒ ĐÓ CÓ  
LỢI GÌ CHỮ ?

MẸ MEA  
SUYH VỀ LÀM  
QUÁ ĐÂY NHƯNG  
THẮNG HỒNH  
KHÔNG ĐƯỢC  
ÀN.

LƯƠNG CÔNG  
NÀY GIỜ.

ĐÀN ÔNG  
CHỈ BIẾT NHÌN  
PHỤ NỮ TRANG  
ĐIỂM ĐIỂM DỨA  
LÀ ĐÀN ÔNG  
TÔI.

MẸ GHÉT  
NHẤT MẤY  
NGƯỜI THÍCH  
NHÌN NGOÀI  
MẶT ĐÔI!

SAO BÀ  
NÔNG THẾ  
NHỈ?

Ừ, ĐÁNG  
SỢ QUÁ!

ĐÓ CÓ  
LÀM GÌ  
ĐỂ MẸ  
GIẬN  
KHÔNG  
THẾ?

MẸ  
KHÔNG  
DỪA  
ĐÁU!

MẸ GẤP  
CHUYỀN GÌ  
SAO A?

ĐỂ MẸ  
NGỒI  
XƯƠNG  
ĐÁ.

MẸ TỨC  
SẮP ĐIÊN  
LÊN VÌ CÁI  
HỘI HAIKU  
ĐÓ QUÁ!



ÔNG CHỒNG NHÀ  
NAGANO BÊN KHU  
3 VỪA MẤT BÀ VỢ  
45 TUỔI CHƯA GI  
ĐÀ TÀI HÒN RỒI.

CÙNG TẠI  
CÔ TA XINH  
ĐẸP ĐÔI VẬY  
MỚI NHIỀU  
ÔNG ĐỂ Ý.

TÀI HÒN  
LÀ GI  
THẾ A?

LÀ SAU KHI  
CHỒNG MÌNH  
CHẾT MÌNH ĐI  
LẤY CHỒNG  
KHÁC ĐÓ  
CON.

ẤY VẬY MÀ CÁI ONG  
HỘI TRƯỞNG ĐẢN ĐƠN  
LẠI CÒN LẤY TIỀN HỘI PHÍ  
CHỨC MỪNG CÔ TA. LẠI  
CÒN ĐƯỢC CẢ ĐÁM  
ĐẢN ONG TẤN THÀNH.

VẬY MÀ YAMADA Ở KHU 2  
CÙNG CHỒNG CHẾT Ở VẬY  
NƯỚI CON, TÔI BẢO ĐEM ÍT  
TIỀN GIÚP ĐỠ THÌ LẠI BẢO  
CÔ TA CÓ TIỀN HỮU KHÔNG  
CẦN. NGHE CÔ BỰC KHÔNG  
CƠ CHỮ.

KỶ LỤC QUÁ ĐI  
BAO LẠI BẤT  
CÔNG THẾ CHỮ?

LÀM GI  
CÁNG THẮNG  
THẾ CON?

CHỮ SAO!  
CHO THÌ PHẢI  
CHO CÔNG  
BẰNG CHỮ!

ĐẲNG NÀY  
CHỈ TẠI NAGANO  
ĐẸP MỚI CHO À!

CÔ TA ĐẸP  
NHƯNG CHẤNH  
CHỢE LẮM, CON  
CHĂNG LƯA...

ĐỪNG  
ĐỪNG!  
ĂN SUSHI  
NÈ CON  
!!

CON GHÉT  
NHẤT MẤY  
NGƯỜI DƯA  
VỎ SẮC ĐẸP  
ĐỂ TRỰC LỢI  
ĐÓ.

MÌNH PHẢI  
NÓI GI ĐỂ  
ĐƯỢC ĂN  
SUSHI ĐÂY

TỐT NHẤT  
TA NÊN IM  
LẶNG HÀNH  
ĐỘNG

CON CÙNG  
ĂN SUSHI  
ĐI

NHUNG NÓI GÌ THÌ NGƯỜI ĐẸP CŨNG CÓ LỢI HƠN. NHƯ CÔ VỢ NHÀ NAGANO ĐÓ CHẮC TỪ TRƯỚC GIỜ HƯỜNG RẤT NHIỀU LỢI LỘC RỒI...

NHƯ SHOUKABAKI ĐƯỢC LÌ XÌ ĐẾN 5000 YÊN ĐÓ THỜI.



MARUKO BIẾT ĐAU CŨNG GIẤP MAY MẮN TRÙNG VÉ SỐ 10 TRIỆU THÌ SAO!

HAY LỘM CÁI BÓP CÓ 100 TRIỆU.

LÀM SÌ CÓ CÁI BÓP NÀO CHỨA NHIỀU TIỀN THẾ CHỨ!

ÔNG XEM CON NGỐC LẬM Á? CÁI CON NÓI LÀ SỰ THẬT LƯU ÁI TỰ NHIÊN CỦA NGƯỜI ĐẸP

CÒN TRÙNG SỐ CHỈ MAY MẮN NHẤT THỜI THÔI.

MARUKO OL. CHỚP MẮT ÔNG KHÔNG ĐỂ Ỗ... Á KHÔNG DÙ ĐỂ Ỗ HẰNG NGÀY CON ĐÃ TRƯỞNG THÀNH ĐẾN THẾ NÀY Ừ...

MÌNH TUY LỚN TUỔI NHƯNG VẤN CÒN THỨ PHẢI HỌC TỪ TRẺ NHỎ.

SUSHI NÀY NGON GHÊ!

ƠI HIROSHI ĐANG ĂN LÊN SUSHI KÀ! XẤU HỔ QUÁ ĐI! DÙ MÌNH CŨNG THÊM LẬM NHUNG.











NHƯNG KHÔNG HẸN THỂ ĐÁU CÁC CON. HỒM NAY MẸ CÓ ĐỌC TRÊN TẠP CHÍ.

NGƯỜI ĐẸP OL BỊ MỘT TÊN QUẢNG FAN GIẾT CHẾT ĐÓ.



TÔI QUÁ... SAO CUỘC ĐỜI LẠI TRỞ TRÊU VẬY

ĐỪNG LÀ TỘI THẬT



A! LÀ JOYU KIA.

TRƯỚC ĐÂY CÓ ẤY ĐÃ LY HÔN HAI LẦN RỒI.

ĐẸP THẾ MÀ.

CÓ ẤY ĐẸP THẾ NHƯNG MÃI VẪN CHƯA TÌM ĐƯỢC HẠNH PHÚC CHO MÌNH.



ĐẸP CŨNG CHƯA CHẮC ĐÃ CÓ HẠNH PHÚC NHỈ!



ĐỪNG ĐÓ CON! ĐỪNG CÓ GANH TỶ VỚI NGƯỜI ĐẸP NỮA.

LÀ MỸ NHÂN NHƯNG CHƯA CHẮC BÈ CÓ SỐ MỆNH TỐT ĐẤU.

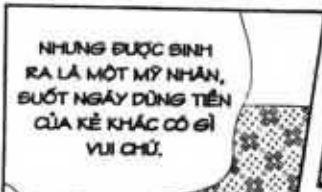


Ơ...

NẾU MÌNH SINH RA LÀ MỘT NGƯỜI ĐẸP?

TỪ NHỎ BÈ ĐƯỢC LỬ CON TRAI TRONG XÓM HẦM MỎ, LỚN LÊN TRỞ THÀNH SIÊU SAO CA NHẠC ĐƯỢC ĐÀN ỒNG CẢ NƯỚC 'NGƯỜI MỎ'.

WOW! MOMORO !!









MARUKO  
CON SINH RA  
CŨNG CÓ BƯỚNG  
MẬT NGỘ  
NGHĨNH

HÃY  
SỐNG  
GIỐNG  
NHƯ  
HỢI



ĐẠI  
CON HIẾU  
RỒI.

ĐƯỢC  
VỀ LÀ  
TỐT  
RỒI.



THẬT HIỂM THẤY  
CẶP VỢ CHỒNG  
KASAKO YAYOI  
ĐỪNG LÀ HẠNH  
PHÚC.

NHƯ THẾ  
CŨNG HAY  
ĐẤY NHÌ.



ỦA...



MẸ NHỚ  
HỎI TRƯỚC  
CÓ ĐỌC Ở  
ĐẦU ĐÓ.

ĐÔI NÀY  
LỖ DỊ NHAU  
BA NĂM  
RỒI MÃI!

HẢ?



THẾ LÀ  
NIỀM HY  
VỌNG CỦA  
MARUKO  
ĐÃ SỤP  
ĐỔ...

TỪ ĐẠO  
LỖ DỊ, VÀO  
ĐỊP TẾT EM  
CÓ BUỒN  
KHÔNG ?

Chào  
Mừng  
Năm  
Mới



NGÀY NÀO  
CŨNG GẶP  
ANH ĐẤY  
THÔI!

THÌ THÌ CẬU  
MONG NĂM NAY  
SẼ GẶP NHIỀU  
ĐIỀU TỐT ĐẸP

# NHÓC MARUKO

TRÊN DÒNG SÔNG NHỎ MÙA XUÂN





GIÀ MÀ  
GIỜ ĐƯỢC  
Ở BÊN MỘT  
CON SÔNG  
NHỎ MÙA  
XUÂN NHÌ!

Ờ ĐÓ...  
MÌNH SẼ  
VẶT CÁ...



AI MUỐN  
VẶT  
QUÁ ĐI!

VẶT CÁ GIỜ  
HÌNH HẢ?



AI VẶT  
CÁ HAY  
QUA GI  
ĐÓ.

MÌNH BANG  
LƯỢC ĐƯỢC ĐI  
ĐẾN MỘT CON  
SÔNG NHỎ.

Ồ! MÌNH  
CŨNG MUỐN  
LÀM Ở ĐAU  
CÓ NHỈ?



SÔNG  
Ù. MÌNH  
BIẾT MỘT  
CHỖ.

HẢ  
SÔNG  
NÀY LÀ  
NOSUCH  
?

BANG  
Ờ ĐAU  
LUNG  
CÁU KÌA



Ồ!  
MÌNH AI  
CÓ CHUYỆN  
GI KHÔNG  
?

À... KHÔNG HỎI  
NÀY MÌNH NÈM  
CẬU BIẾT CHỖ CÓ  
DÒNG SÔNG CHỈ  
CHO MÌNH ĐƯỢC  
KHÔNG?



À... SÔNG Ù...  
NẾU CẬU CHO MÌNH  
ĐI CÙNG MÌNH MỚI  
CHỈ... NHƯ VẬY  
ĐƯỢC CHỨ.

GI  
VẬY  
?



SÔNG  
?

MÌNH  
KHÔNG  
BIẾT

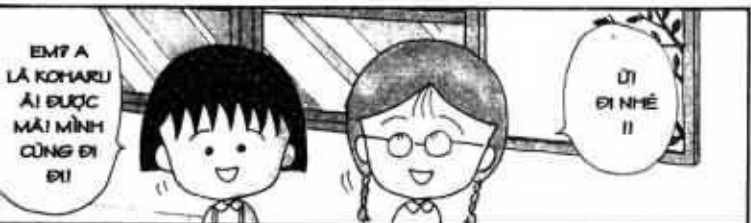
HẢ?



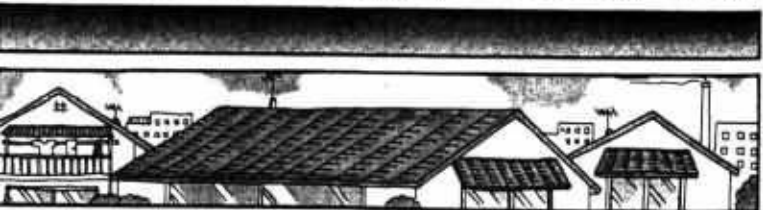
LÀM BAO  
MÌNH BIẾT  
CON SÔNG  
NÀO CÓ CÁ  
CHỨ?

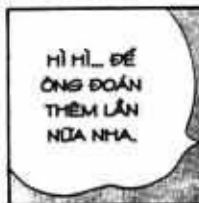
CÓ CHUYỆN  
GI VUI VỀ CÁ  
KHÔNG. KỂ  
CHO CẬU ẤY  
NÈM ĐI.

LÀM  
GI C  
CƠ  
CHỨ

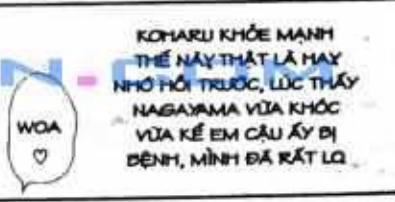
















SAO BẢO  
TERAMACHI  
NỔI TIẾNG  
NHIỀU LƯƠN  
LÀM MÀ.

MÌNH  
CŨNG  
KHÔNG  
BIẾT  
NỮA.

MÌNH  
ĐINH ĐẮT  
VỀ CHO  
ÔNG AN.

ÔNG CỦA  
MAMAZAKU  
MÀ.

ĐỢN  
BAKURA  
CHẮC BẮP  
ĐẾN RỒI.



MÌNH ÍT KHI  
ĐẾN ĐÂY NÊN  
CHANGS BIẾT.

TERAMACHI  
LÀN CÒN MẤY  
THỪA RUỘNG  
VƯỜN VƯỜC  
THỂ NÀY  
TRÔNG THÍCH  
THẬT.



A, CỒ  
TSUKUSHI  
KÌ AI.



MARUCHANI  
ĐỒNG NHẢY  
LÊN ĐÁI CỒ  
THỂ, CẦN  
THÂN ĐỒI!

CỒ  
TSUKUSHI  
CÓ GÌ LẠ  
CHỨ?

LẦN ĐẦU  
MÌNH THẤY  
NHIỀU CỒ  
TSUKUSHI  
NHƯ VẬY  
ĐÓ.



CỒ NÀY  
ĂN NGON  
LÀM ĐỒ.

HÁI ĐI  
MỌI  
NGƯỜI.



THIỆT  
HẢ?

ÀNH?  
CỒ BAO  
?

ÀNH OI,  
MÌNH  
CŨNG  
HÁI ĐI.

ĐƯỢC.





BAKURA...  
SAO LẠI KHÔNG  
RỦ MÌNH ĐI CHƠI  
BÔNG VỚI CẬU  
CHỨ...

ĐUÔN QUÁ!  
GIÁ MÀ ĐƯỢC  
Ở CÙNG KẾ  
CHUYÊN CƯỜI  
CHO CẬU ẤY  
NGHE.

KHÔNG  
CÓ...

KOHARU  
TÌM GÌ  
THIỆ?

ĐÃ NĂM  
NGOÀI TRÊN  
ĐỒNG CỎ  
NÀY CÓ RẤT  
NHIỀU HOA  
ĐỒ CÔNG  
ANH LẮM!

NHƯNG NĂM  
NGOÀI CHÚNG  
VẪN CHƯA NỞ...  
CHẮC NÓ KHÔNG  
MUỐN LẮM BẠN  
VỚI EM NÊN  
MỜI VẬY.

KOHARU

KHÔNG CÓ CHUYỆN  
ĐÓ ĐÀU! NÓ RẤT  
MUỐN LẮM BẠN  
VỚI EM MÃ!

NÈ  
NAGA-  
YAMA!

MÙA XUÂN  
NĂM NGOÀI  
CẬU TÔI ĐÂY

GIÓ THỐI  
TỪ HƯƠNG  
NÀQ CÓ NHỚ  
KHÔNG?









TỐI ĐÓ



ÔNG ĐUA MUỐNG RA MAU LÊN!

MARUKO TIẾP TỤC ĐO BỨC BÈ MUỐNG VỚI ÔNG

TÔI ĐI TÔI ĐI!

CON ĐI TRƯỚC ĐI.

NHƯNG CHƯA AI ĐÈ ĐƯỢC MUỐNG CỦA NHAU CẢ.

TRONG KHI ĐÓ... NHÀ HAMA LẠI CÒN THƯỜNG THỨC MÓN ĂN HƯƠNG ĐÔNG CỎ NỘI-CỎ TBUKUSHI.

NGON QUÁ! HƯƠNG THƠM QUÁ!

ÔNG NÈ, CỎ TBUKUSHI CÒN NGON HƠN LƯƠN NỮA HAI!

MÀ KHÔNG HỀ BIẾT THỰC CHẤT ĐỒNG CỎ ĐÓ LÀ NƠI TOILET CỦA CHÓ...



# NHÓC MARUKO



**"KỈ NIỆM TẬP TRUYỀN THỨ 100"**





A!

BAO RA TÈM LÀM ĐẸP RỒI MÀ CHẴNG KHÁC GÌ MẤY THẾ?



ĐÁU CỎ.

CHỊ THẤY CÁI ĐÁM NÀY CÓ ĐƠN GIẢN QUÁ KHÔNG?

CHỊ CÒN THẤY HƠI LÒE LỘT NỮA Đấy



XÌ, CHỊ CŨNG TRANG ĐIỂM A. MUỐN CÓ CƠ HỘI QUEN AI TRONG BỮA TIỆC HẢ?

NHẢM NHỈ QUÁ ĐI!



NHƯNG THỰC TÌNH MÌNH CŨNG MUỐN NHẬN CƠ HỘI NÀY ĐỂ LÀM QUEN AI ĐÓ.

ĐÌNH THƯỜNG CHỈ THỂ NÀY



HỒN NÀY KÍ NIỆM TẬP 100

BIẾT ĐÁU BÉ CÓ MỘT CUỘC TÌNH LĂNG MẠN XUẤT HIỆN.



A... THẬT RA MÌNH CŨNG THẤY HƠI HỘP LẮM...

ỒI CHẮC BÉ CÓ NHIỀU MÓN NGON LẮM Đấy



CHỊ NÈ, CHỊ PHẢI PHỤ EM LẤY NHIỀU QUẢ LƯU NIỆM VỀ NHAI

ĐỪNG ĐÓ, LỚNG LẮM!







ĐÃ ĐỂ QUÝ VỊ DỌI LẤU.

BUỔI TẾC MỪNG "TRUYỀN NHÓC MARUKO TRON 100 TẬP XIN ĐƯỢC PHÉP ĐẶT ĐẦU. TÔI HIDEJI RẤT HÂN HẠNH ĐƯỢC LÀM MC CHO BUỔI TẾC HÔM NAY



ÔNG HIDEI TUYỆT QUÁ !!

Ồ!

CHẮC ÔNG LÊN TIVI CŨNG KHÔNG ĐỢ Ờ ĐẦU HA

Ồ! ÔNG TRÔNG GIỐNG SESUOCHI HIROSHI GHE ĐÔI



TRƯỚC TIÊN XIN MỜI ĐẠI DIỆN NHÀ SAKURA, ĐÓ HIROSHI LÊN PHÁT BIỂU.

HẢ ?



ĐÓ HIROSHI XIN MỜI LÊN ĐÂY !!

TUI HẮP

TUI HẮP



XIN MỜI !!

AI

XIN CẢM ƠN. À... À KHÔNG CẢM ƠN MỌI NGƯỜI ĐÃ QUAN TÂM.



ĐÓ NÓ

ĐÌNH TỈNH

ĐỪNG ĐỂ NGƯỜI TA THẤY MÀ



KHÔNG TRUYỀN TRUYỀN ĐÁ TÔI TẬP 100...

CŨNG CŨNG NHỚ MỌI NGƯỜI CẢM... CẢM ƠN...



ĐƯỢC LÀM  
BAN VỚI  
TAMACHAN  
LÀ MỘT ĐIỀU  
HẠNH PHÚC.

TỪ GIỜ  
MARUKO VẪN  
MUỐN LÀ BAN  
TỐT CỦA  
TAMACHAN.

CHÚNG TA  
MÃI LÀ BAN  
TỐT NHAI!

MARU-  
CHAN

VẬY CHÁU  
CÓ KỶ NIỆM  
ẤN TƯỢNG  
NÀO KHÔNG?  
CHUYÊN VUI  
HAY BUỒN  
ĐỀU ĐƯỢC  
HẾT

MARUKO  
NÓI NĂNG  
TRỜI CHÁY  
QUÁ.

KÉ RA CON  
ĐÈ SỜ HƠN  
ĐÓ ĐÂY NHÌ.

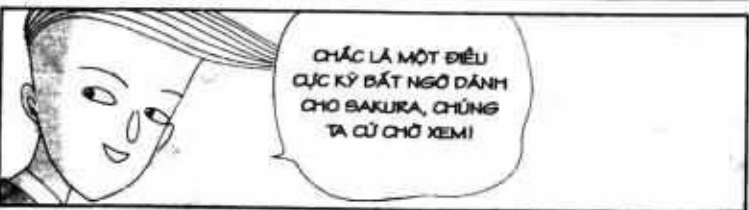
MARUKO  
ĐÃ TỪNG ĐƯỢC  
ĐẾN ĐẢO MIỀN  
NAM CHƠI.

TẠI ĐÓ  
MARUKO  
ĐÃ GẶP  
MỘT NGƯỜI  
BAN TÊN LÀ  
BUZADEI

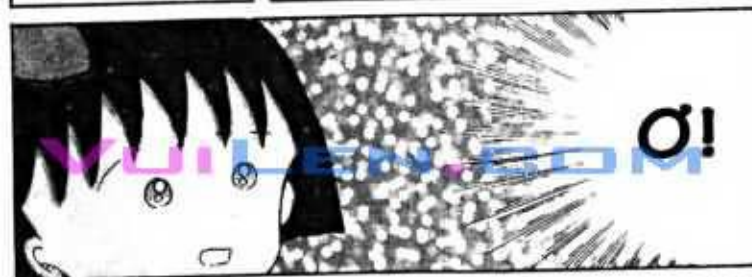
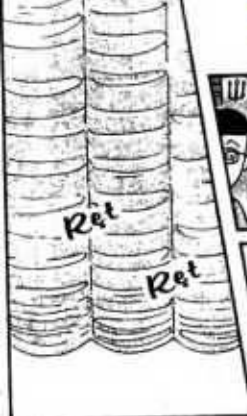
MARUKO

GIỜ KHÔNG  
CÒN GẶP LẠI  
NỮA NHƯNG MÃI  
MÃI MARUKO  
SẼ KHÔNG QUÊN  
BUZADEI.









BUZADEI  
KHỎE KHÔNG?  
TỰ MÌNH CÓ  
THỂ GẤP LẠI  
RỒI, CỨ NHƯ  
MƠ VẬY!!

ĐỪNG ĐÓ  
MARUKO!  
MÌNH RẤT  
VUI!

MARUKO  
THẤY MÓN  
QUÁ NÀY  
THẾ NÀO  
?!

QUÁ  
TUYẾT  
A!

CẢM ƠN  
SỰ ỪNG  
HỖ CỦA  
MỌI  
NGƯỜI.

CẢM ƠN  
NHIỀU  
LẮM.



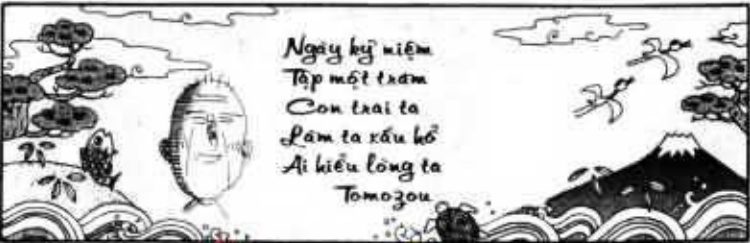
MARUKO  
CON TUYẾT  
LẮM! VẬY  
MỚI ĐÁNG  
LÀ CON  
CỦA BỐ!

HIROSHI,  
BAO TẠ LẠI CÓ  
MỘT ĐỨA CON  
NHƯ CON  
NHỈ...

TẠ LÀ  
HIROSHI

LÀ CON  
TRAI CỦA  
TOMOZOU.

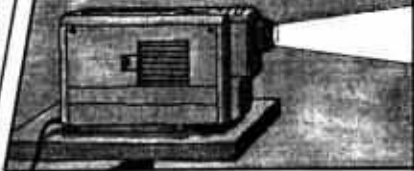
TRỜI



Ngày kỷ niệm  
Tập một tằm  
Con trai ta  
Làm ta xấu hổ  
Ai hiểu lòng ta  
Tomozou

GỜ CHÚNG  
TA SẼ CÙNG  
XEM LẠI NHỮNG  
HÌNH ẢNH ĐÁNG  
NHỚ CỦA "NHÓC  
MARUKO"

XIN QUÝ  
VỊ CÙNG  
NHÌN LÊN  
TƯỜNG



ĐÂY LÀ CON  
CỦN MARUKO  
NHẤT ĐƯỢC.



MARUKO  
TỰ ĐIỂN NHÀ  
KHỎ THÁNH  
PHÒNG RIÊNG



MẮT  
ÔNG  
NỘI



NHỚ  
QUÁ ĐI!

ỪA



A



A, AN  
RỒI AN  
RỒI!

ỒN ẠO  
QUÁ, CẬU  
YÊN LĂNG  
CHỨT CÒI!

A CỒ  
CẢ CẢNH  
NHÀ NÀNG  
SANA BỊ  
CHÁY KÌA.



QUÝ VỊ  
THẤY SAO?



ALBUM NÀY  
LÀ CƠ HỘI CHO  
MỌI NGƯỜI NHÌN  
LẠI QUANG THỜI  
GIAN TRƯỚC ĐÂY





TỪ GIỜ MỖI  
SÁNG MINH  
CÓ THỂ

VUI QUÁ

VUI... CÓ XE  
RỒI... TÔI THẬT  
SỰ RẤT VUI.

MỌI NGƯỜI  
CÙNG HÁT BÀI  
"LINH TỈNH HẠNH  
PHÚC" VỚI TÔI  
NHÉ.

BAO GIỜ  
CŨNG THẤY  
GUONG MẶT  
RẠNG RỖ.

TRÊN  
TẤM  
GUONG  
SOL.

DỪ HỒM  
NAY CÓ  
GẶP NHIỀU  
PHIÊN MUỘN.

LIÊU CÓ  
CHUYÊN  
GI BÀI.

NHƯNG  
BẠN ƠI

ĐỪNG  
LO LẮNG

RỒI THIÊN  
THẦN SẼ  
ĐẾN VỚI  
TA.

DỪ NGÀY  
ĐÓ CÓ BẬT  
KHÓC NHƯNG  
RỒI SẼ QUA

NHANH  
THỜI  
NHANH  
THỜI

TỪ NAY  
CHŨNG TA  
HÃY CÙNG  
HƯỞNG VỀ  
LÜC MƠ  
NGÀY MAI.



CHỈ MONG  
ĐIỀU LÚC

SẼ THÀNH  
HIỆN THỰC.

Wow

Wow



BỐ CÓ XE HƠI...  
NHƯNG MÀ MÌNH ĐAU CÓ CHỖ ĐỂ

ĐẾN TRONG NHÀ RA NGOÀI BÂY THÔI MÃI HƠN NHIỀU



EM CÓ MỘT MÌNH THỜI ẤY ĐANG HỌC LỚP MẤY THIỆT



Ơ... DẠ LỚP 6...

VẬY LÀ NHỎ HƠN ANH 2 NĂM. ANH TỪ YOKOHAMA ĐẾN. HÔM NAY CẢ NHÀ ANH TRỞ Ở KHÁCH SẠN NÀY EM CŨNG LÀ KHÁCH Ở ĐÂY Ạ



Ơ... HỒM NAY EM GIẤU CỦA EM TỔ CHỨC TIỆC Ở ĐÂY NÊN...

MỘT CHÁNG TRAI TUYỆT VỜI CHUYỆN TÌNH ĐẶC BIỆT CỦA CHỊ ĐÃ BẮT ĐẦU

EM CỦA EM LÀM TIỆC Ở ĐÂY SAO? SANG TRỌNG QUÁ NHÌ!



EM GÁI  
CỦA EM  
CHẮC XINH  
LẮM NHÉ.



Thích  
Thích

KHÔNG  
ĐẾN THỂ  
ĐẦU A.



CHỊ ƠI



NHÌN NÈ...  
EM LẤY NHIỀU  
QUÁ LƯU NIỆM  
LẮM NÈ! VÔ  
LẤY LỆ ĐI!

CẢ  
ÔNG  
NỮA!

ÔNG  
CŨNG  
LẤY NÈ!



ỦA? NGƯỜI  
CON TRAI ĐÓ LÀ  
AI? BẠN CỦA CHỊ  
HẢ? TẶNG CHO  
ANH ẤY MỘT PHẦN  
HAY? NẤY SAO KHÔNG  
THẤY ANH TRONG  
BỮA TIỆC?

THẾ LÀ  
CHUYÊN  
TÌNH ĐẸP  
CỦA BÉ  
CHỊ CHẤM  
DỨT TỪ  
ĐÓ.

# NHÓC MARUKO

"MARUKO ĐẾN RÁP XIẾC"



NGÀY MAI  
CHỦ NHẬT  
CÓ BẠN NÀO  
RẦNH  
KHÔNG?

MÌNH CÓ  
3 VÉ ĐI COI  
XIẾC ĐÂY!

SAO  
CƠ?

XIẾC  
17





MÌNH MUỐN ĐI, MUỐN ĐI !!

TUI NỮA!

MÌNH CŨNG MUỐN ĐI!

CẢ MÌNH!

TUI TUI !!

ĐEP ĐỂ TUI ĐI!

CÓ THỂ DẪN MÌNH ĐI KHÔNG



KHOAN ĐÃI CHỈ CÓ 3 VÉ THÔI...

ĐỂ CHO CÔNG BẰNG MỌI NGƯỜI CẦN TỰ XÌ ĐI!



TỪ HỒI ĐI CHẤY NHÀ TÔI GIỜ...

CHƯA ĐAO GIỜ CÓ CHUYỆN VUI CẢ MÌNH MUỐN ĐI XEM XẾC LẮM.

NAGA SAWA...



ĐỪNG ĐÓ... NAGA-SAWA TÔI THIẾT ĐÓ.

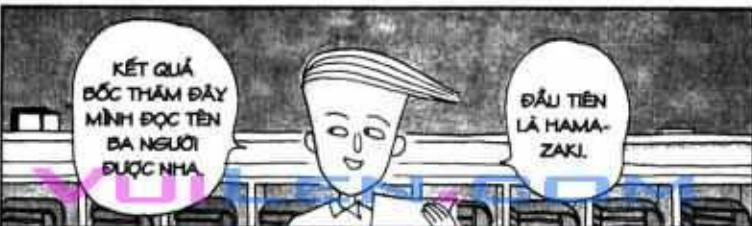
LÀ

HAY CHO CẬU XỖ ĐI ĐI.

NAGA-SAWA CƯỜI RỒI KÌA...

SƯỜNG QUÁ SƯỜNG QUÁ... GIÀ MÀ MÌNH CŨNG ĐƯỢC ĐI.

NOGUCHI !!









SÁNG  
Hôm SAU

CHÚNG  
TA ĐI  
NÀO!

CHIẾC  
ROLL ROYAL  
NÀY RỘNG  
GHỀ.

TUYỆT  
VỜI, ĐẸP  
QUÁ ĐII!



ÔNG HIDEI  
Hôm NAY XEM  
XIẾC XONG MÌNH  
GHỀ VÀI ĐIỂM  
THAM QUAN Ở  
TOKYO NHÀ?

ĐƯỢC, CÒN  
NHIỀU THỜI  
GIAN LẮM.  
CÁC CHÁU CỨ  
THONG THẢ  
ĐI ĐẠO.

MÌNH MUỐN  
ĐẾN TOSHI-  
MAEN

MÌNH  
CŨNG  
THẾ.

KHÔNG  
MÃ...

VẬY TA SẼ  
GHỀ SANG  
TOSHI MAEN  
VẬY

SAO LẠI  
KHÔNG  
Ì?

MÌNH  
THÍCH  
ASAKU-  
SA...

SAKURA,  
HAMAZAKI, NẾU  
MUỐN MÌNH CƯỜI  
HÃY GHỀ QUA  
ASAKUSA ĐI.

THÍCH  
CƯỜI Ở  
ASAKUSA

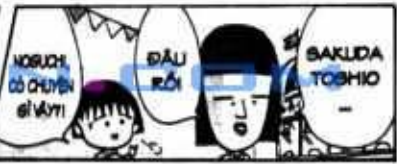
VẬY BA  
ĐƯA MÌNH  
PHẢI ĐẾN  
ĐÓ HẢ...

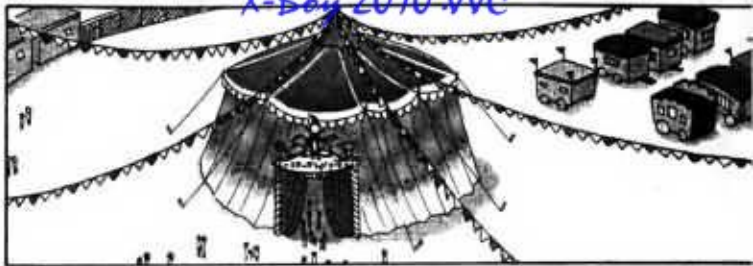


ASAKUSA

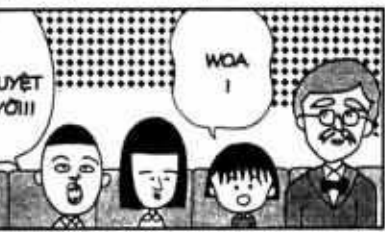
II











CÔ BẠN ĐÓ XINH GHE...

GIÀ MÀ MÌNH CŨNG ĐƯỢC ĐIỀU DIỄN CÙNG BẠN ẤY

CÙNG BẠN ẤY ĐI KHẮP NĂM CHÁU

RỒI LẤY NHAU

CẢ HAI SỐNG THẬT HẠNH PHÚC.

Ồ!

SAKUDA GIỜ ĐANG Ở ĐÃI.

Tiếp theo là gì vậy ông?

Voi đó cháu

Voi nhào lộn.

CHỦ VOI ĐÃ RA MẮT XIN QUÝ VỊ CHO MỘT TRĂNG PHÁO TAY!

WOW! NÓ TỐ QUÁ!

NHƯNG TRÔNG HIỀN GHE

CHỦ VOI TRÔNG RẤT HẠNH PHÚC.

NÓ VÀ CON NGƯỜI ĐỪNG LÀ BẠN...











ĐÀ... LÂM  
ƠN CHO CHÁU  
XIN CHỮ KÝ



HỜ?  
CHỜ  
KÝ?

CỦA  
BÁC  
HẮP



KHÔNG  
PHẢI  
SAKUDA  
!!

CHỈ LÀ  
MỘT NGƯỜI  
ĐÌNH  
THƯỜNG  
!!



ĐÂY  
THỂ NÀY  
ĐƯỢC CHỮA  
NÀO?

CẢM  
ƠN A.

TRANG ĐẦU  
TIÊN BỐ CHỮ  
KÝ CỦA NOGUCHI  
LẠI LÀ CHỮ KÝ  
CỦA MỘT ÔNG  
CHỦ NÀO ĐÓ  
LÀ HOẶC...



NOGUCHI,  
LÊN XE THỜI  
CHÁU.

PHẦN TIẾP  
THEO CHÚNG  
TA SẼ ĐẾN  
ABAKURA,  
NOGUCHI CỎ  
LÊN...

# NHÓC MARUKO



## TÓM TẮT TẬP TRƯỚC

MARUKO NOGUCHI VÀ HAMAJI ĐƯỢC CÙNG HANAWA ĐI TOKYO XEM XIẾC. CẢ BẠN CÙNG ĐI TOKYO BẰNG CHIẾC XE HƠI ROLL ROYAL, VÀ ĐƯỢC XEM MỘT BUỔI ĐIỀU DIỄN RẤT TUYỆT VỜI. ĐÁP ỨNG THEO YÊU CẦU CỦA NOGUCHI, TẤT CẢ CÙNG ĐIẾN ASAKUSA CHƠI. DÙ CHẴNG BIẾT Ở ASAKUSA CÓ CÁI GÌ NHƯNG VÌ NOGUCHI, CẢ BẠN QUYẾT ĐỊNH ĐIÊN ĐÓ.

ÔNG CÙNG CÓ MỘT NGÀY NHỎ CỎ VẮT VẮ.







# 雷門















THIỆU THÓN, ĐÌNH TRỀ, GẶP ĐÁY ĐẮT TRẮC TẠI LƯƠNG... NHƯNG DỰ ĐỊNH ĐỀU BỊ TRÁCH HUÔNG...

BUỒN RẦU QUẤY NHIỀU TÂM CAN... CÒ MUỐN SỐNG THANH TỊNH CŨNG BỊ QUẤY RỐI.

SAO NGHE ĐỌC RỒI MÀ CON VẪN KHÔNG HIỂU GÌ THẾ?

TÓM LẠI CON SẼ GẶP ĐIỀU GÌ?

TÓM LẠI... TẤT CẢ NHỮNG CHUYỆN CHÁU DỰ ĐỊNH ĐỀU BẤT THẮNG, LUÔN SỐNG VỚI TÂM TRẠNG BẤT AN.

NHÌN MỌI VIỆC CỎ VÈ TỐT NHƯNG RỒI SẼ GẶP CHUYỆN XẤU...

CÓ TỐT CŨNG THANH XẤU Ạ...

MÌNH -

SAO MÌNH LẠI...

VẬY CON CỦA CHÁU ?!

Ừ

ĐƯA ĐÂY CHO ÔNG

SẼ GẶP TẠI LƯƠNG LỚN VỚI RẮN HOẶC CỌP

VÍ NHƯ CON BÒ CỎ HẠI ĐUÔI, TỨC CHỈ "THẤT" SẼ GẶP CHUYỆN MẤT MẮT

BỊ KẼ GIAN HẮM HẠI,

TRONG GIA ĐÌNH LỨC NÀO CŨNG LỤC ĐỤC.

KHÔNG HIỂU CHO LẮM... NHƯNG RẤT XẤU PHẢI KHÔNG ÔNG

NÓI TÓM LẠI LÀ CON BỊ KẼ GIAN HÂM HẠI... DÙ CÓ CHUYỆN GÌ TỐT CŨNG BỊ QUẤY NHIỀU, KHÔNG BUỒN SẺ...



CỰC XẤU !!



TUYỆT VỌNG !!

BỎ TÔI ĐÓNG YÊN LẠI GẶP NHỮNG CHUYỆN TÈ HẠI THẾ NÀY



THẢ KHÔNG XIN CÒN HƠN

THÌ ĐÓ... THẢ KHÔNG LẤY CHỜ RỒI.

ĐỪNG THẾ MÃ... CỨ NÀY CHỈ LÀ XEM VẬN MỆNH CHO VUI THÔI.

ĐỪNG ĐÓ, HẠI CHÁU ĐỪNG ĐỂ Ỗ.



A! CHÁU XIN ĐƯỢC QUÊ ĐẠI CÁC...



NẾU CÓ BỊ BẮN CUNG VẤN TRÁNH ĐƯỢC, GẶP CHUYỆN MAY MẮN.

TOÀN LÀ CHUYỆN TỐT KHÔNG À.



NHƯNG ĐỪNG ĐỂ TÂM LÂM GÌ, ĐÂY CHỈ LÀ TRÒ CHƠI THÔI.

ĐÓ QUÁ LÀ TỐT NHẤT!









ỒI KHU VUI CHƠI ĐẸP QUÁ !!

CÓ CÁ MỘT NƠI TUYỆT THỂ NÀY LƯ?



ĐI THỜI !!

ĐI NÀO !!

CHUNG TA CÙNG VÀO NHÀ !!

HÔM NAY KHÔNG LÀM VIỆC

SAO?

MỌI VIỆC KHÔNG BUÔN BÈ... CÙNG TẠI HAI NGƯỜI CÓ XÂM HUNG ĐÓ.

HÔM NAY ĐÓNG CỬA

ĐỪNG ĐỂ Ý MÀ...

MÀY CHUNG TA CÙNG TẤN ĐỘ ĐI.

MÌNH MUỐN ĐẾN KHU 6 NGHỈ NGƠI.

KHU 6?

LÀ Ở ĐẤU?

KHÔNG PHẢI ĐÓ LÀ CÁCH BỊ KHÁC CỦA CÔNG VIÊN ASARUBA ĐÓ MÀ!

ASAKUSA  
KHU 6

CÓ NHIỀU  
SÂN KHẤU  
QUÁ!

KHU 6 NÀY  
TỪ XUA ĐÃ CÓ  
NHIỀU SÂN KHẤU  
VÀ RAP CHIẾU  
PHIM RỒI.

ỦA?  
NOGUCHI  
ĐẦU RỒI?

CÓ BÉ  
ĐI ĐẦU  
RỒI?

MỜI Ở  
ĐÂY MÀ.

A! ĐẾN  
KIA  
KIA !!

NOGUCHI  
ĐANG ĐỨNG  
TRƯỚC CỬA  
HIỆU KIA KIA.

CÓ GÌ Ở  
ĐÓ À...

ÔNG HIDEI,  
ĐẾN DẪN DAN  
ẢY ĐI ỜNG

MÌNH MUỐN VÀO  
ĐÂY XEM... TẠI  
SAO HỌ LẠI KHÔNG  
CHO CON NIT VÀO  
THẾ?

NOGUCHI NÀY,  
CHỖ NÀY HỌ  
KHÔNG CHO CON  
NIT VÀO ĐẦU  
CHÁU.

CHÁU CHỈ  
MUỐN ĐỨNG  
ĐÂY 3 PHÚT  
THÔI MÀ.

NOGUCHI  
THÍCH VÀO  
RAP ĐÓ XEM  
HÀU Ậ?

CÓ BAN  
NÀY LA  
THẬT!

NGƯỜI MÌNH  
CHỜ ĐỢI BẤY  
LÂU BÈ ĐẾN  
BÈ ĐẾN...







ĐÂY LÀ  
KHỞI NHANG  
Ở ĐẾN  
ASAKUSA.



CÁI NÀY  
GIÚP NGƯỜI  
ỒM SẼ KHỎE  
RA.

CON CŨNG MUỐN  
ÔNG ĐƯỢC THÔNG  
MINH NHƯ CON, NÊN  
RÁNG HÍT VÈ CHO  
ÔNG HÍT ĐÓ.



CẢM...  
CẢM ƠN  
CON...



MÃ NGƯỜI  
ĐÓ CÁ NHÀ  
KHÔNG HIỂU  
SAO BẠN KÝ  
LẠI XIN CHỮ  
KÝ CỦA HAI  
NGƯỜI LÀ  
HOẶC.

XIN  
CHỮ KÝ  
NGƯỜI  
LÀ LƯ?



ĐỪNG  
ĐÓ.



KHÔNG  
BIẾT  
BẠN KÝ  
NGHĨ  
GÌ NỮA  
-

NOGUCHI ĐÃ ĐOÁN  
ĐÚNG! NGƯỜI CỎ BÉ  
XIN CHỮ KÝ KHI ĐÓ  
NĂM NĂM SAU LÀ  
NGƯỜI AI CŨNG AO  
LƯỢC ĐƯỢC CÓ CHỮ  
KÝ CỦA ANH TA.



# NHỎC MARUKO

'KHU RỪNG ĐOM ĐOM'



THẬT ĐÔI  
CÓ NHIỀU ĐOM ĐOM  
LẮM!



VẬY LẦN NÀY  
TA ĐẾN ĐÓ  
XEM THỬ ĐI.

Ừ ĐI  
THỬ CÒ  
BAO!



CÓ ĐIỀU,  
YAMADA  
NÓI DÙ SAO  
CŨNG HƠI  
KHÓ TIN.

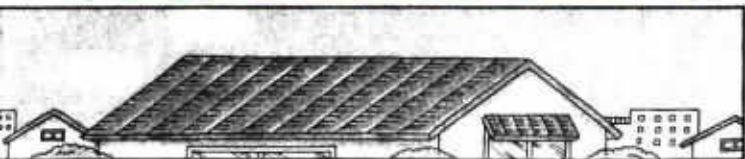
Ừ

KHÔNG  
BIẾT CÓ  
THẬT  
KHÔNG  
ĐÂY.













ĐẾN TRONG NGỌN NÚI LÀ KHU RỪNG ĐOM ĐOM.

TÀ ĐI ĐÓ LẬU RỒI... SẮP ĐẾN CHƯA NAGA-YAMA.

CHƯA ĐÁU, CHƯA ĐÁU!

ĐOM ĐOM THƯỜNG TẬP TRUNG Ở NHỮNG NƠI CÓ NƯỚC.

ĐỂ LƯỜNG NƯỚC ĐÓ MÁ.

NƯỚC LÀ THỨC ĂN CỦA CHÚNG HẮP?

Ừ

TỰ MÌNH THÌ TOÀN ĂN THỊT HEO NƯỚNG HAY ĐÁNH MÈ NGỌT THÔI.

YAMADA NÀY LẦN TRƯỚC CẬU THẤY ĐOM ĐOM Ở CHỖ NÀO?

AHAMA, QUÊN MẮ RỒI.

QUÊN RỒI? NÀY CẬU HƠI KỶ QUÁ ĐẤY !!

QUÊN THÌ ĐÁ SAO?

KHÔNG SAO ĐÁU! CỬ ĐI ĐÓ TỪ TỪ LÀ THẤY THÔI.

Ồ, ĐỪNG ĐÓ, AHAMA CỬ ĐI ĐI.





TRỜI ĐẮT ĐẦU TỐI RỐI ĐÓ.

Ừ -

CÓ SAO ĐẸU! CÓ SAO ĐẸU!



TRỜI PHẢI TỐI MỚI THẤY ĐƯỢC ĐOM ĐOM CHỮ.

CÀNG TỐI CÀNG HAY AHHAHA!

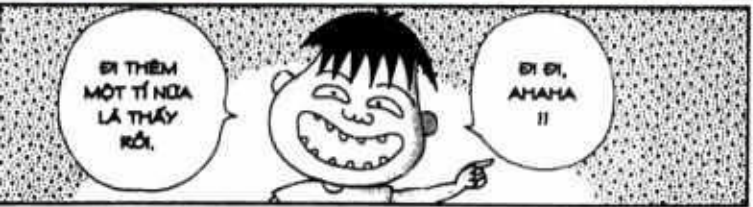


NÓI VẬY CHƯÍ TỤI MÌNH VỀ TRỀ ĐÓ MẸ BÈ LƠI

ĐỪNG ĐÓ!

TRỜI TỐI TRONG NÚI NGUY HIỂM LẮM ĐẤY

KHÔNG SAQ ĐI THỜI!



ĐI THÊM MỘT TÍ NỮA LÀ THẤY RỒI.

ĐI ĐI, AHHAHA !!



YAMADA LÀM GÌ MÀ HÃNG THIỆT CẬU TA SỐNG MÀ CHẴNG LO GÌ CẢ.

Ừ... NHƯNG ĐÓ CŨNG LÀ ƯU ĐIỂM CỦA CẬU TA MÀ.

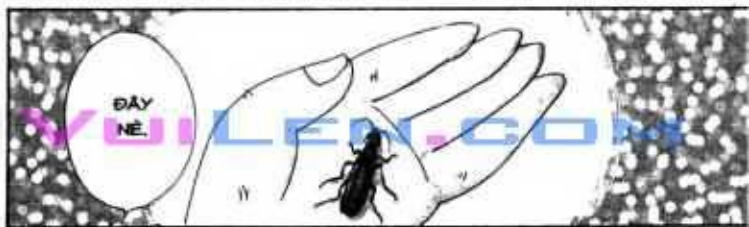
TIỆN LÊN!



MONG LÀ LÁT NỮA BÈ THẤY

ĐỪNG !!

CÓ THÌ TỐT QUÁ CÒN GÌ.





ĐỪNG ĐÓ, MỘT CON CỒNG KHÔNG CÓ...





KHOAN ĐÃ  
YAMADA  
!!

KHÔNG  
!!



CÁU  
PHIÊN  
THẬT  
ĐẸY!

YAMADA  
!!

CÓ CÒI  
NHẤT ĐỊNH  
LÀ CÒI!



YAMADA  
THÔI BỎ  
ĐI...

ĐƯƠNG RAI  
TUI PHẢI  
TÌM!



YAMADA  
!!

ĐỪNG CÓ  
ĐƯƠNG ĐỈNH  
THẾ!



LÚC YAMADA  
THẤY CÁCH ĐÂY  
ĐÃ 3 NĂM RỒI.  
ĐÂY GIỜ KHÔNG  
CÒN NỮA ĐẸU.



THẾ GIỚI  
XUNG QUANH  
CŨNG PHẢI  
THAY ĐỔI  
'CHỮ.



AHAHA



TUI ĐÃ  
THẤY MỘT  
LẦN.



TUI CŨNG  
MUỐN CÁC  
BẠN ĐƯỢC  
THẤY.

YAMADA

07

ÁNH  
BÁNG  
ĐÓ...

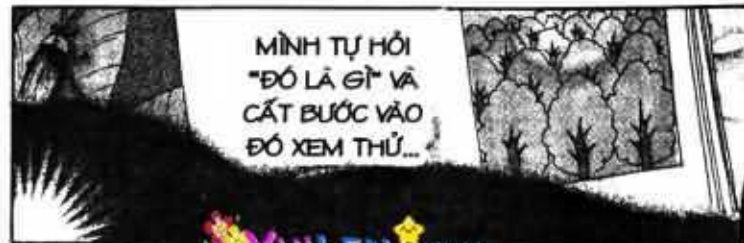
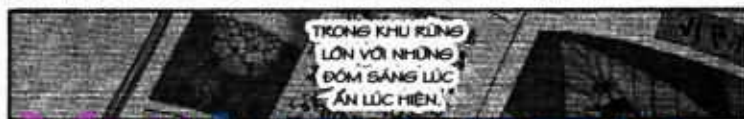
A, MẮT  
RỒI!

LÀ ĐOM  
ĐOM HẢ  
Ì?

KHÔNG BIẾT  
NỮA! ĐẾN ĐÓ  
THỬ CƠI BAO!

AI CÓ  
NỮA  
KÌA!

ĐI  
MAU  
LÊN!





ĐÓ LÀ  
KHU RỪNG  
ĐOM ĐÓM.

TRÔNG  
CỨ NHƯ  
NHỮNG VÍ  
SAO GIỮA  
MỘT VŨ  
TRỤ ĐAO  
LÀ...



AHAHA

VẬY LÀ TUI  
ĐƯỢC THẤY  
THÊM MỘT  
LẦN NỮA  
RỒI.

VỀ TRỀ VẬY  
THẾ NÀO CŨNG  
BỊ LA

Ừ  
NHƯNG  
KHÔNG  
SAO!

ĐỪNG  
ĐÓ!

AHAHA

ĐƯỢC THẤY  
CẢNH TƯỢNG  
LÚC NÀY...

CÓ BỊ LA  
CŨNG KHÔNG  
SAO

TỐI ĐÓ...  
CẢ 4 ĐUÔI ĐỀU  
BỊ MẮNG TỐI TÁ

GIỜ NÀY  
MỚI VỀ!  
LÀ SAO HẢ  
!?

CÓ NÓI LÀ  
BỊ MẮNG CŨNG  
CHĂNG SAO  
NHƯNG THIẾT  
TÍNH BỊ MẮNG  
CŨNG ĐÁNG  
SỢ THẬT

CƠN XIN  
LỖI!

THẢ  
CHO CƠN  
BỊ MẮ!

CHO  
CƠN AN  
CÒM ĐI



# LOA!! LOA!! LOA!!

Xin thông báo đến các độc giả của Nhà sách Vàng Anh tại TP Hồ Chí Minh 1 tin hấp dẫn. Đó là **Nhà sách Vàng Anh** sẽ tham gia hội chợ tổ chức tại công viên **Lê Thị Riêng**. Tại đây các bạn sẽ có cơ hội sở hữu những bộ sách mới, hoặc bổ sung những tập bị thiếu trong bộ sưu tập của mình với **giá cực rẻ**

Thời gian: 25/04/2008 - 01/05/2008

Địa điểm: Công viên Lê Thị Riêng, 875 Cách Mạng Tháng Tám, P.15, Q.10.

*Hẹn gặp lại các bạn nhé.*

X-Boy 2010.VVC



VUILEN.COM

Nhóc Maruko



89350771042122

Giá: 8000 đ

Phát hành tại: Nhà sách Vàng Anh  
145 Thích Quảng Đức, P.4, Q.Phú Nhuận  
TP.HCM - ĐT: 08.9173089

[www.vanganhco.net](http://www.vanganhco.net)

