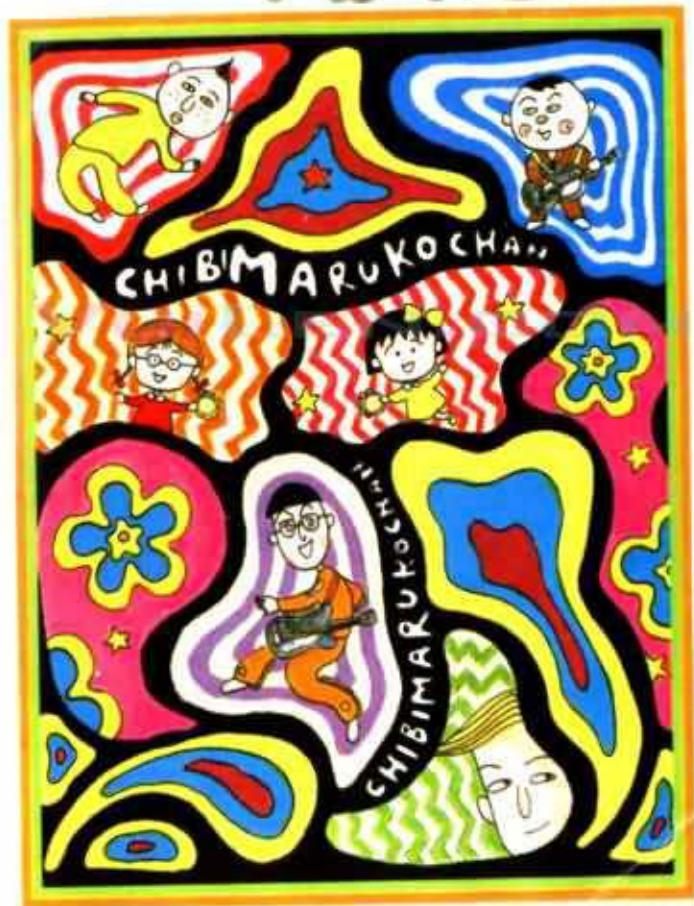


nhạc



8

MARUKO



NXB VĂN HÓA THÔNG TIN

VUI LÊN .COM

X-Boy 2010.VVC
Momoko Sakura

nhạc 8 MARUKO



NXB VĂN HÓA THÔNG TIN

VUI LEN .COM

NHÓC MARUKO

NHỮNG MÓN QUÀ LƯU NIỆM
Ở ĐẢO MIỀN NAM RẮC RỎI







ỒI LÂM BAO ĐÂY GIỜ 17

GIỜ MARUKO LAI LÂM VÀO RÁC RỐI KHÁC.



QUÀ CỜ BÉ MUA Ở ĐẢO VÊ KHÔNG ĐỦ CHO CÁC BẠN

CỦNG NHÌT ĐÃ MUA ĐÂY ĐỦ RỒI MÀ



CỦ NÀY LÀ CỦA TAMACHAN, YOSHIKICHAN...

CÒN CÁI NÀY CỦA THẦY YUKOCHAN VÀ YOSHIKICHAN.



MÌNH HẾT QUÀ CHO MIEWA RỒI THỀ NÀO CÙNG

CỦ XỬ QUÀ!

ĐIẾT THỀ MUA CHO CẬU TA LƯỜN.



VẤN NGỒI XEM QUÀ A?

A CHII II



A, ĐỂ THƯƠNG QUÀ!

CHO CHỊ ĐI.

BAO ĐƯỢC I

CÁI ĐÓ EM TẶNG BẠN MÀ.

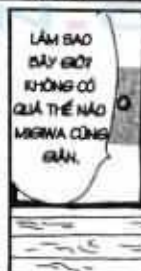


Ơ NÈ, EM NÓI TÍ CHỊ CHO EM XIN LẠI BỢI DÂY CHUYỀN HỒM TRƯỚC EM TẶNG ĐƯỢC KHÔNG?

BAO ẶN NÓI KỶ THỀ CỜ BÉ







A... MAMA,
GIẶT MÌNH RỒI
PHẢI KHÔNG?
CƠI ĐỒ MÓN QUÀ
MARUKO TẶNG ÔNG
CÙNG XÀI ĐƯỢC
ĐẤY NHÌ.



ÔNG NÈ-
ĐỪNG LÀM
MẤY CHUYỆN
NGỒ NGẮN
ĐỒ NỮA, CON
GHÉT LẠM.



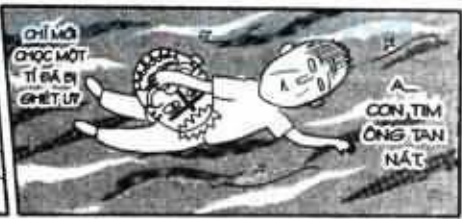
Ơ...
GHÉT
Ả?

GHÉT
ÔNG
HẢ?



ĐỪNG

Sợ
Sợ



CHỈ MÀ
CHOC MỘT
TÍ BÀ BỊ
GHÉT LỖ?

A
CON TÌM
ÔNG TẠI
NÁT.



GIÁ MÀ
CÓ CÁI TÌM
CHUYỆN BÀN MẤY
ĐỒ LƯU NIỆM NHÌ.

HAY ĐI
ĐẾN SIÊU
THỊ WORLD-
SHOP



ĐẾN ĐÓ
MÌNH MÌA
ĐƯỢC GÌ
HỜ CHỊ?

Ờ ĐÓ
CHUYỆN
BÀN MẤY
MÓN QUÀ
LƯU NIỆM
CỦA CÁC
NƯỚC ĐÓ.



VẬY CHỊ ĐI
VỚI EM TÔI
ĐÓ ĐI!

NÀY

EM
PHIÊN
THẬT
ĐẤY



TUI
CON VỀ
RỒI.

ỒI
MỆT QUÁ

VỀ RỒI
ĐÓ À, CÓ
TÌM ĐƯỢC
THỨ GÌ
KHÔNG?

ĐÀ
CỒ.

CON ĐỜI
BAO CHÁNG
ĐẠO ĐỒ TÍNH
TOÁN TRƯỚC
VẬY CÓ MUA
THỨ GÌ LÍNH
TÍNH KHÔNG
ĐẤY.

MẸ À,
CON CHỈ MUA
THÊM MỘT ÍT
KẸO THÔI.

LẠI MUA
KẸO NỮA
À?

ĐỪNG ĐÓ
MẸ, NÓ VỖ
ĐÓ GIẦY
QUÁ TRỜI
LUÔN.

CHỊ ẶN
KẸO SÔCÔLA
VỚI EM ĐI.

LÀ KẸO
MUA Ở
ĐẢO ĐÓ.

CHÀ,
TỪ TẾ
QUÁ TA.

ĐỂ CẢM
ƠN CHỊ ĐÃ
DẪN EM ĐI
MUA ĐỒ
ĐÓ MÀ.

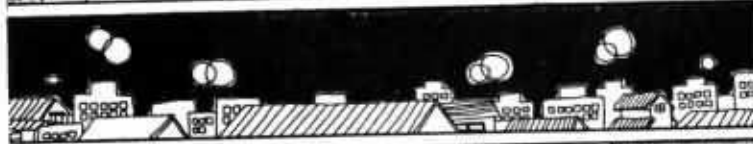
ẶN ĐI,
ẶN ĐI.

TRÔNG
NGON
NHỈ.

NHÌN VẬY
THÌ CHỮ
HỒNG PHẢI
CÁI NÀO
CŨNG NGON
ĐẦU.

GI?
EM ĐUA
VỚI CHỊ
ĐẤY À?







CÒN MÌNH THÌ Ở SAKA.

OGAWA LEO LÊN MÁU NHÀ, BỊ TÈ ĐÓ ĐỘT BUỐT MÙA HÈ ĐÓ.

THẾ ÀI TÔI NGHIỆP NHỈ.



À QUÊN QUÀ MÌNH BỊ HOKKAIĐO TẶNG CẬU NÈ.

WOAI CẢM ƠN NHIỀU. MÌNH CŨNG CÓ QUÀ CHO CẬU NÈ.



CÒN ĐÂY LÀ QUÀ CỦA YOSHIKQ TOSHIKQ YUUKO NÈ.

MARUCHAN ĐƯỢC ĐI ĐẢO MIỀN NAM HÀ, SƯỞNG NHỈ.

WOA!



MIGIWA, QUÀ CỦA CẬU NÈ.



QUÀ CỦA SAKURA U, CẬU TỐT NGOÀI SỨC MONG ĐỢI QUÀ TUI ĐÓ HEN.

ÀI KHÔNG ĐẾN VẬY ĐẤU.

CHÀ

QUÀ CỦA CẬU TUI RA SIÊU THỊ MUA MÀ.



A, HANAWAI LẬU RỒI KHÔNG GẶP!

MÌNH XA NHẤT ĐẢN CŨNG KHẢ LẬU RỒI NHỈ.



THÌ Ở NHẬT CŨNG CÓ GẶP NHAU ĐƯỢC ĐẤU.

QUÀ MÌNH MUA TỪ PARIS TẶNG SAKURA NÈ.

Ồ HANAWA



AI DỄ THƯƠNG QUÁ!
LÀ HỘP ÂM NHẠC
PHẢI KHÔNG?

Ồ TIÊU ĐÃ
HÁT ĐỒ LÀ
"TRUUY DE HAY"
NGẠC NHIÊN
KHÔNG?



HANAWA SAO
CHỈ MUA QUÀ
CHO SAKURA
KHÔNG VẬY?

A
TIÊU RỒI!



SAKURA!
TUI SẼ NHỚ
MỐI HẬN
NÀY.

SAO TỰ
NHIÊN...
ĐÃ TẶNG
QUÀ RỒI
MÀ.



MÌNH
CHƯA
CHUẨN BỊ
QUÀ CHO
HANAWA.

CẬU TA LẠI
TẶNG MÌNH MÓN
QUÀ ĐẸP NHƯ
VẬY PHẢI LẮM
SAO ĐÂY.
NGẠI THẬT.



NHỮNG
LÚC NGUY CẤP
CẦN LOẠI BỎ
NHỮNG THÀNH
PHẦN KHÔNG
QUAN TRỌNG
LẮM.

ĐÀNH
PHẢI LOẠI
HAMAJI
VẬY.



HANAWA!
CẢM ƠN MÓN
QUÀ LÚC NÀY
CỦA CẬU CÒN
ĐÂY QUÀ MÌNH
TẶNG CẬU NÈ.

THANK YOU,
BABY! MÌNH
VUI LẮM!



TẶNG
OGAWA NÈ,
RÁNG GIỮ
SỨC KHỎE
NHÉ.

CẢM
ƠN.

LẠI
THÊM
MỘT
ĐỨA
NỮA.
DUTAROU

VẬY LÀ CHÚNG TA ĐÃ HOÀN TẤT VIỆC TỔNG VỀ SINH VÀ ĐẦU BAN CÁN SỰ TRONG HỒM NÀY



TỪ MAI CẢ LỚP SẼ VÀO GIỜ HỌC ĐẦU TIÊN NHÉ.



Đạ



CHÀO NHÉ!

ĐÁI ĐAI

MÌNH CÙNG VỀ ĐI.



AI VẪN CÒN SÓT LẠI MỘT MÓN QUÀ NÈ. NÓ NẪM DƯỚI ĐÂY KHÔNG THẤY

VẬY Ạ, HAY QUÀ !!



GIỜ LÀM SAO ĐÂY TAMACHAN NGHĨ MÌNH NÊN TẶNG CHO HAMAJI HAY BUTAROU.

CHỈ CÒN MỘT MÓN BIẾT TẶNG AI ĐÂY GIỜ.



VẬY NẾU GẶP AI TRƯỚC THÌ TẶNG NGƯỜI ĐÓ VẬY

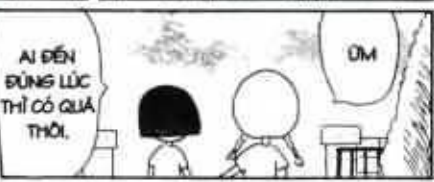
AI HÌNH NHƯ HAMAJI CÒN TRONG PHÒNG ĐỂ ĐÓ ĐẤY

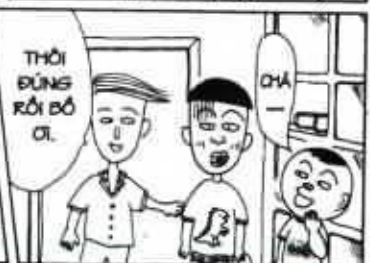


HAMAJI, TẶNG CẬU NÈ.

HAMAJI

GI THẾ ?





NHÓC MARUKO



“MARUKO BỊ GHÉP ĐÔI VỚI HAMAJI”



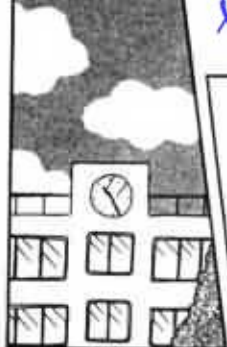


CÁI GÌ
ĐÂY MƠ
À?!



CHUYỆN
GÌ ĐANG
XẢY RA VỚI
MÌNH THẾ
NÀY?





GIỜ CHÚNG TA BẮT ĐẦU LÀM BÀI TẬP NHÉ

EM NÀO LÀM ĐƯỢC CỨ VIỆC GIỜ TAY



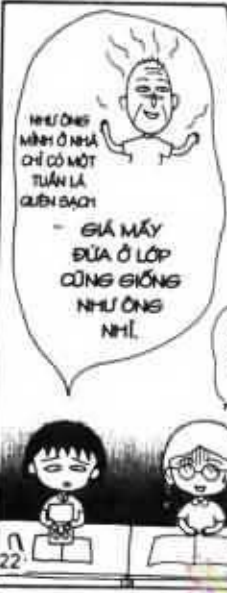
ỒI TÂM TRẠNG NẶNG NẾ QUÁ...

MARUCHAN, TUỔI TÍNH LÊN ĐI, RÁNG NHIN CỜ 75 NGÀY NỮA, CÁC BAN SẼ CHÁN THỜI MÃ.



75 NGÀY! NHƯNG 2 THÁNG CỜ Ạ

CẢ ĐỜI NGƯỜI CÒN DÀI, HAI THÁNG NGÀY NGƯỜI HÀ.



NHƯ ÔNG MÌNH Ở NHÀ CHỈ CÓ MỘT TUẦN LÀ QUÊN BẠCH

— GIẢ MẤY ĐƯA Ở LỚP CŨNG GIỐNG NHƯ ÔNG NHỈ.

.....



NÈI ĐÃ XEM TỜ ĐUỜM CHƯA?

Ơ, ƠI THẾ?



CÁI ĐÓ VIẾT Ơ VẬY?

MARUCHAN KHÔNG XEM SẼ TỐT HƠN.

TIN SÓT ĐẸO

MARUKO VÀ HAMAJI ĐANG YÊU NHAU!

HÔM QUẢ, MARUKO LỚP TA ĐÃ TỔ TÌNH VỚI HAMAJI BUTAROU ĐÃ TẬN MẮT CHỨNG KIẾN SỰ KIỆN NÀY.



XEM KINH TÊN CHUYỆN TIẾP

MARUKO VÀ HAMAJI

MARUKO ĐÌNH TÌNH ĐI...

TRỜI !!

TAMACHANI CỬ ĐÁ NÀY CHẮC CÁ LỚP ÉP MÌNH VỚI TÊN ĐÓ KẾT HÔN QUÁ!

MARUCHANI À KHÔNG NGHIÊM TRỌNG VẬY ĐÀU.

CHÀO TAMAZAKI MARUKO?

KHÔNG PHẢI TUI LÀ SAKURA MOMOKO MÀ

Hừ Hừ

XEM CẬU TA XẤU HỔ KÌA.

MARUCHANI CẬU CỬ VẬY BỌN CON TRAI LẠI CẶNG ĐẶC Ý ĐÂY

ỒI NHƯNG MÌNH HẾT CHỊU NÓI RỒI.

THÔI ĐI!

ĐẾN CHỖ SAKURA ĐI.

HAMAJI CÙNG BANG KHỔ SỜ KÌA.

PHIÊN THẬT!



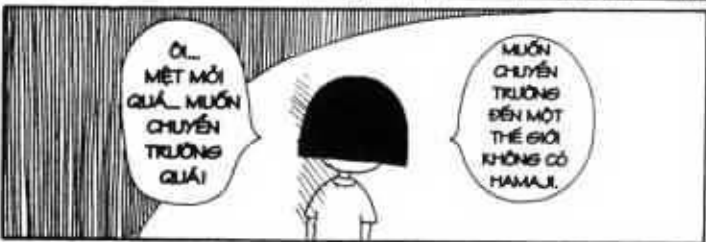


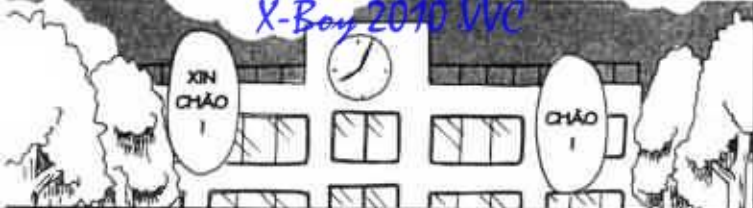


ĐƠN MỌI KẸA NHAU MÀ ĐÁU CỜ Ơ LÀ KHỔ BỞ CHỨ.



CHỨ CÒN HAMAJI THÌ -







TIN NÓNG!

MARUKO VÀ HAMAJI LY HÔN??

MARUKO ĐÃ CÔNG KHAI
DARLING CỦA TUI LÀ HANAWA

TÌNH YÊU TAY ĐÀ
VỚI MIGNA??

HANAWA ĐÃ NÓI
GIẬN LA LÊN "KHÔNG
ĐƯỢC LÂM HẠI
SAKURU"

TUI
THÍCH
HANA-
WA

MARUKO

ƯƠI
HỌC
THAM
BỀN
HANAWA
CỦA TUI

MIGNA

TIN
NÓNG
TIN
NÓNG

KHÔNG
NÊN ĐÓ
QUAI

ĐƠN NÀY ĐÃ
CHỨNG KIẾN
MỚI TÌNH YÊU ĐÀ
CỦA HANAWA
MARUKO
MIGNA

HAMAJI VÀ
HONAMI NÀY
SINH TÌNH
CẬM

LẠI CÓ
TIN MỚI
À

LẦN NÀY
MÌNH
CŨNG ĐI
LỜI VÀO LƯ?

ỒI CÓ SAO
ĐẦU CỬ ĐỂ
HỌ ĐÓN,
CẬU ĐI ĐẠO
NGOÀI SÂN
VỚI MÌNH
KHÔNG?

ĐỪNG CÓ
GIỜN

CẬU ĐÃ
MONG ĐÓN
ĐƯỢC NHƯ
THẾ MÀ?

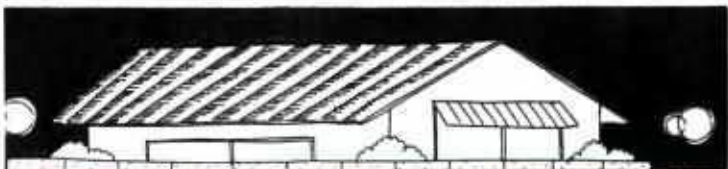
ĐỪNG
LẠNH
LÙNG
QUÁ!

ĐÂY MONG
HỜI NÀO
CHỜ...

CHỜ XEM
VỚI...



SUỐT NGÀY
HỒM ĐÓ, LỢI
ĐÓN TÌNH YÊU
TAY ĐÀ HANAWA
MARUKO VÀ
MISAWA CỬ LAN
ĐI KHẮP NƠI.



VẬY SAO
HỒM NAY
LẠI VỚI
HANAWA
À!

CON
KHÔNG
GIỜN
ĐẦU
ĐÓ.

HANAWA
Cũng
ĐƯỢC
LÀM MÀ.



NHÀ
HANAWA
LẠI GIỮA
CÓ NỮA.

CON SẼ
LÀ MỆNH
PHỤ.

MỆNH
PHỤ?



GIỮ
ÁO
HỘ TÔI
NÀO!

VẮNG
PHỤ
NHÂN!

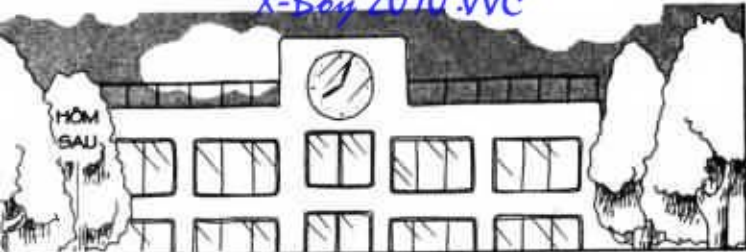


ĐỊ GHÉP ĐÔI
VỚI HANAWA
Cũng KHÔNG
ĐẾN NƠI
TÈ NHÌ.

HẮM LỢI
QUÀ ĐẸY
CON GÁI.

THẬT RA
CON CÙNG
CHANG THÍCH
HANAWA
ĐÀ!







NHÓC MARUKO

NHỮNG LỜI TIÊN TRI

LÀ THẬT ĐẤY
CÁC NHÀ TIỀN
TRI THỜI XUA
ĐÃ ĐƯA RA
NHỮNG LỜI
SẤM.

RÀNG
CON NGƯỜI
SẼ BỊ DIỆT
VONG VÀO
THÁNG 7
NĂM 1999.

TIỀN TRIP LÀ
NGƯỜI QUEN
CỦA ĐUDAROU
À?

ĐÓ LÀ
NHÀ TIỀN
ĐOÁN
CHUYỀN
TƯƠNG
LAI ĐÓ.

NHƯNG
SAO HỌ
BIẾT?

TẠI HỌ CÓ
KHẢ NĂNG
NHÌN TRƯỚC
TƯƠNG LAI.

SAO HỌ
NHÌN ĐƯỢC
CHỨ?

TUI HỒNG
BIẾT CHỈ CÓ
CÁCH HỎI
MẤY NHÀ
TIỀN TRI
THỜI.

XÌ AI MÀ
TIN NÓI
CHỨ?

NHƯNG HỒM
BỮA VỤ LỚ NÚI
Ở ITAKO CŨNG
ĐƯỢC MỘT
NHÀ TIỀN TRI
DỰ BÁO.

HEY!
ĐỪNG TIN
MẤY CHUYỀN
TÂM PHÁO
ĐÓ CHỨ!

VẬY CẬU
GIẢI THÍCH
THỬ CỒI!



MẸ CÓ
ĐIẾT NHÀ
TÊN TRỤ
KHÔNG
À?



ĐIẾT ĐÓ
LÀ NHỮNG
NGƯỜI DỰ
BÁO TRƯỚC
TẠI HỌA
LÒN.

MẸ ĐIẾT SAO
KHÔNG CHỈ
MARUKO
ĐIẾT VỚI.



À MÃ
ĐIẾT CON
CẦN CHỮ.



HỌ NÓI
TIẾNG
KHÔNG
MẸ?



ĐI
NHÌN !!



VẬY MẸ
CÓ MUỐN
XIN CHỮ KÝ
CỦA HỌ
KHÔNG?



MẸ
CHANG
THÍCH
CŨNG
CHANG
GHÉT



HỌ CÓ
THỂ NHÌN
THẤY VÒNG
TUẦN HOÀN
CỦA VŨ
TRỤ.



CÓ LẼ
THẾ



GỜ KHÔNG
PHẢI LÚC RỬA
KHƠI ĐẦU MẸ,
CHUYÊN VỀ VŨ
TRỤ LỚN HƠN
NHỀ.



MẸ KHÔNG
CẦN ĐIẾT
VIỆC QUAN
TRỌNG CỦA
MẸ ĐÂY GỜ
LÀ RỬA
KHƠI.



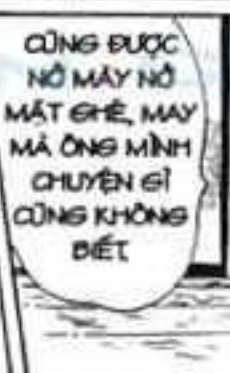
PHỤ-
CHUYÊN VŨ
TRỤ QUAN
TRỌNG HƠN
MÃ



MẸ
CHANG
ĐIẾT GI
CẢ

MARUKO
MỚI LÀ NGƯỜI
CHANG ĐIẾT GI





OH MI MỆT THẬT !

X-TELE 2010 VVC
THÌ LÀ MÌNH KHÔNG ĐƯỢC THEO DÕI TỪ ĐẦU MẸ NHÉ.

ĐỒ MUỐN CỜ ĐẦU VẬT HỒN!

ĐỒ A, VỤ NÀY QUAN TRỌNG HƠN CHỜ!

NEU DUNG THEO LỜI TIÊN ĐÁO VÀO THÁNG 7 NĂM 1999 SẼ CÓ MỘT VẬT THỂ LÀ KỢI XƯƠNG TRÁI ĐẤT CHÚNG TA.

THẨM PHẠ TƯƠNG LẠI

LOÀI NGƯỜI SẼ BỊ DIỆT VONG

MỘT VẬT THỂ LÀ SẼ KỢI XƯƠNG TRÁI ĐẤT

LÀ THIÊN THẠCH LY

LÀ TÊN LỬA ẤY

HAY LƯU ?

HÔM NAY NHÀ TIÊN TRI ĐẠI TÀI LUNA KAWAKAMI SẼ CHO TA LỜI GIẢI ĐÁP

TRÁI ĐẤT VÀO NĂM 1999 SẼ RA SAO A.

VÀO THÁNG 7 NĂM 1999

TỔN ĐỘ THỂ GÌ SẼ BỊ ĐẾN CỦA DIỆT VONG

X-Box 2010.VVC

TRỜI



ĐÓ LÀ
TÍNH CÁCH
CỦA BỐ
HIROSHI.

CHẮNG
CÓ GÌ ĐÁNG
SỢ CẢ, KHÔNG
CHẾT ĐẦU
CON GÁI.

THAY VÌ CỨ
NGỒI ĐÓ LO
LẮNG TA CỨ
VỒ TỰ UỐNG
KUROU CHO
RỒI.

CON
MUỐN
THẾ Ạ.

ĐÓ HƠI VỒ TRÁCH
NHIỆM ĐẦY GỜ TA
PHẢI NGHĨ CÁCH ĐỂ
SỐNG SỚT CHỨ.

NEU BẮT CẢ
CHẾT HẾT
CHỈ CÒN MỘT
MÌNH CON
SỐNG.

VẬY CON
MUỐN SỐNG
CỒ ĐƠN MỘT
MÌNH, HAY
CHẾT CÙNG
MỌI NGƯỜI.

CÁI NÀO
CŨNG KHÔNG
MUỐN HẾT
CON MUỐN BẮT
CẢ ĐỀU SỐNG
CƠ.

NEU ĐƯỢC
THẾ THÌ NÓI
CHI NỮA.

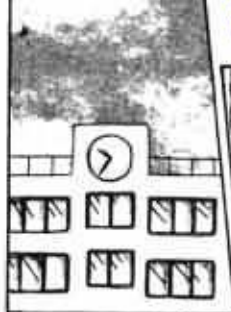
NHUNG
THEO ĐÓ,
NĂM 1999 CÒ
XẢY RA CHUYỆN
GÌ CŨNG ĐƯỢC.

QUAN
TRỌNG LÀ
MỖI NGÀY
TA SỐNG
THẬT VUI
VỀ.

ĐỪNG ĐÓ
MARUKO CON
ĐỪNG BẠN
TÂM LÂM GÌ.

ĐÓ MẸ
ĐỪNG
LÀ VỢ
CHỒNG





NẾ, TÔI
QUA CÓ XEM
KHÔNG?

CÓ.

SỢ QUÁ
ĐI MẮT!

KHÔNG
BIẾT CÓ
THẬT
KHÔNG
NỮA.



NĂM 1999
TẠI MINH CHÍ
MỚI CÓ 34
TUỔI Á.

34 TUỔI!
SỐNG ĐƯỢC
ĐẾN TUNG ÁY
TUỔI CÓ AI!



ĐỒ NGỐC ĐÓ LÀ
LÚC CHÚNG TA HẠNH
PHÚC NHẤT ĐẤY VỪA
LẬP GIA ĐÌNH, SANH
CON ĐÉ CÁI, CÔNG
VIỆC ỔN ĐỊNH.

CHÀ,
DUTAROU
NGƯỜI LỚN
QUÁ TA.



KHÔNG
BIẾT VẬT
THỂ LÀ ĐÓ
LÀ GÌ NHÌ!



CHẮC
KINH
KHỦNG
LẮM.

CHẮC GIỐNG
MẤY NGƯỜI HAY
ĐỒNG VỤ ÁC
TRONG PHIM!



XEM MẮT
QUA CÁC
CẦU KÌA
NHÌN LÀ RÕ
CHANG
BIẾT GÌ
CẢ RỒI.

LÀM NHƯ
CẦU BIẾT
NHIỀU LẮM
VẬY

TUI ĐÃ ĐƯỢC
NGHE KỂ VỀ
MỘT BÀI THƠ
KỶ QUÁI CỦA
MỘT NHÀ TIỀN
TRÌ.



VÀ CHUYỆN
SAU ĐÓ CŨ
ĐIÊN RA GIỐNG
Y NHƯ NỘI DUNG
BÀI THƠ ẤY.

NHƯNG SAO
HỌ KHÔNG
NÓI RÕ RA
CHO DỄ HIỂU
NHÌ.

THÌ ĐÂY
KHÓ HIỂU
QUÁ TRỜI.

TỰ NHIÊN NÓI
CHUYỆN SẼ XÂY
RA NHƯNG LẠI
KHÔNG CHỈ CÁCH
GIẢI QUYẾT

THÌ ĐÓ, NẾU
CHỈ CHO MÌNH
CÁCH XỬ LÝ
THÌ DỄ RỒI.



VỚI MỘT CÁN
SỰ TÀI BA NHƯ
TUI ĐÂY CHẮC
CHẮN ĐẾN LÚC
ĐÓ SẼ TÌM RA
CÁCH GIẢI
QUYẾT.

AI CHỜ
CẬU ĐƯỢC
ĐẾN LÚC
ĐÓ.

NHƯNG
SAO LẠI
KHÓC?



HI, BABY!
MỌI NGƯỜI
VẪN ĐANG
BÀN TÁN VỀ
SỰ KIỆN NĂM
1999 Ạ.

TẠI NÓ
ĐÁNG
SỢ QUÁ.

THÌ
ĐÂY

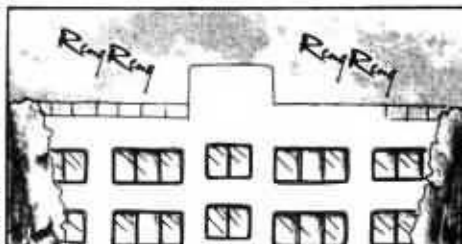


RỒI SAO
NÀO?

TÀ KHÔNG
CÓ CÁCH NÀO
KIỂM HÂM
ĐƯỢC TƯƠNG
LẠI HAY QUÁ
KHỈ, CHỈ BẰNG
GIỜ CŨ SỐNG
THỎA MÁI ĐI.

ĐÓ LÀ
ĐIỀU CẦN
THIỆT ĐÂY
ĐỒ.













NHUNG CÒN HAMAJI THÌ AN TRỌN "QUẢ TRÙNG VIT"...

NHUNG LỜI TIỀN TRƯ THẬT

X-Boy 2010 yvc



NHOC MARUKO

MỘT VỤ BẮT CỐC TRẺ CON

CÁC EM À,
ĐẠO NÀY CẢ
NƯỚC TA RỒ
LÊN NHỮNG
VỤ BẤT CỐC
TRẺ CON.



ĐÔNG ĐẾN,
ĐÊM XUỐNG
RẤT NHANH,
TRỜI LẠI TỐI
KHI VỀ NHÀ
CÁC EM PHẢI
CẨN THẬN
ĐÂY



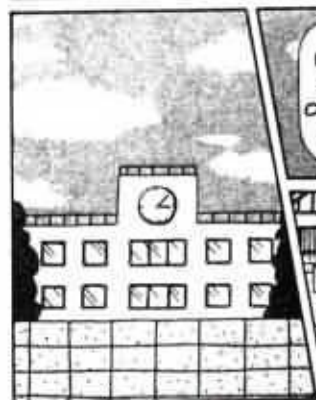
TÔI QUÁ
MÌNH GẶP
MỘT NGƯỜI
ĐÀN ỒNG
RẤT KỲ LẠ.

Ồ, NGƯỜI
NÀO? CÓ NÓI
CHO CẬU KẼO
KHÔNG?

ỒNG CỨ LẠI
GẮN, BẢO MÌNH
ĐI THEO RỒI ỒNG
SẼ CHO TIỀN.

CHẮC ĐÓ LÀ
MẤY NGƯỜI
HÁT RONG
THỜ.

CẬU
THẤY Ở
ĐÂU?



MARU-
CHAN,
CÙNG VỀ
HẸN.

Ồ!

HÔM NAY
CÙNG MÌNH
ĐI CHƠI ĐI.

ĐƯỢC THỜI,
HÔM NAY
CÙNG CHÚNG
CÓ BÀI TẬP
ĐI ĐỂ LÀM.

CON
VỀ
RỒI

HÔM
NAY
MẸ
CHO
CON
ĐI
CHƠI
VỚI
TAMACHAN
NHÀ.

ĐƯỢC THỜI
NHƯNG
PHẢI
LÀM
BÀI
XONG
XUÔI
ĐẤY

HÔM
NAY
CON
KHÔNG
CÓ
BÀI
TẬP

THẤY
CON
HÔM
NAY
SAO
HIỆN
THẾ?

MAY
MÀ
MẸ
KHÔNG
LÀM
CỒ
GIÁO
ĐÓ

Ừ
KHÔNG
THÌ
CÓ
MÀ
KHỎI
BÀI
TẬP
ĐẤY
NHÉ!

MẸ
NÈ,
DAO
NÀY
Ở
MÌNH
HAY
CÓ
MẤY
VỤ
BÁT
CỐC
LÀM
À.

ĐỪNG
ĐÓ
CON,
Ở
SHIMIZU
CŨNG
CÓ
ĐẤY

Ở
SHIMIZU
MÌNH
CŨNG
CÓ
NGƯỜI
XẤU
NHƯ
THẾ
À.

Ở
ĐẦU
MÀ
CHẴNG
CÓ
NGƯỜI
XẤU

TỪ
KHI
NGÀI
THỊ
TRƯỜNG
JIRO
CHẾT
SHIMIZU
PHỨC
TẬP
THẬT

KHI
ÔNG
TA
CÒN
SỐNG
VẪN
CÓ
KẸ
XẤU
ĐẤY
THỜI.

MÀ
NÀY
CON
KHÔNG
ĐƯỢC
NÓI
CHUYỆN
VỚI
NGƯỜI
LẠ
ĐẤY

NHẤT
LÀ
MẤY
NGƯỜI
BÍ
HIỂM,
BỊ
MẮT
ĐÓ.

MARU-
CHAN

A!
TAMACHAN
ĐẾN RỒI!

NHỚ VÊ
SỚM NHÀ
CON.

HAI ĐỨA
NHỚ VÊ
NHÀ TRƯỚC
KHI TRỜI
TỐI ĐÓ.

ĐẠ

MẸ MÌNH
HAY ĐỀNH
LO LẮNG
LẮM.

MẸ MÌNH
CŨNG THỂ
THÔI.

GIỜ MÌNH
ĐI ĐÁU CHƠI
ĐÂY? ĐẾN
ĐỀN THỜ
HÀ?

TRƯỚC
ĐÓ GHÊ
QUA MÙA
KÈO ĐÁ.

A, TRỜI
SẤP TỐI
RỒI.

TỤI MÌNH
VÊ THỜI,
KÈO ĐỔ MẸ
LO LẮNG
ĐÓ.

MÙA ĐÔNG
TRỜI TỐI
NHANH
GHÊ!

TRỜI
SÁNG THÊM
TÍ NỮA LÀ
TỐI RỒI.



DA DA,
BÊN ĐÓI
BÊN ĐÓ
A!



BÊN ĐÓ A.

VẬY
NHÉ!

NÀY



VẪN
CÒN
NHÌN
SAO
Ì?



CƠN
VỀ
RỒI.



MẸ
!

MỠI NÀY
CƠN GẤP
NGƯỜI ĐÀN
ÔNG KỶ
LA ĐÓ

SAO
CƠ?

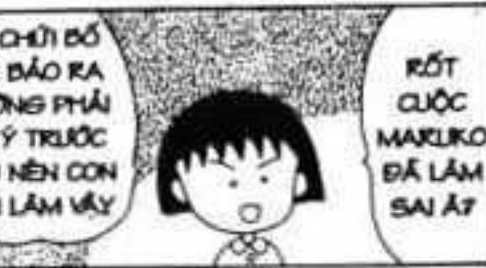
CƠN SỢ
QUÁ CHẠY
MỘT MẠCH
VỀ ĐÂY

NGƯỜI
ĐÓ THẾ
NÀO?

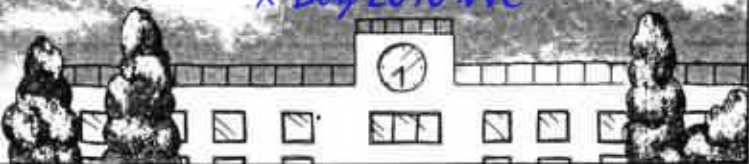
ÔNG TA
ĐEO MẮT
KÍNH, ĐỘI
MŨ, BỊT
KHẨU
TRANG

SAO
GIỐNG
NGƯỜI
BỊ CẢM
THIỆT?

KỂ KỶ
HƠN CHO
MẸ NGHE
XEM.







MỖI NGÀY
MÌNH ĐỀU
CÓ XE HƠI
ĐƯA ĐÓN.

CẬU CHỨ

VẬY KHỎI LO
BỊ CHẶN GIỮA
ĐƯỜNG NỮA.

NHƯNG
LÚC PHẢI
ĐI BỘ THÌ
SAO?

LÚC ĐÓ ĐÃ CÓ
KỸ THUẬT HỘ
THÂN ĐỂ TRỐN
THOÁT

KỸ THUẬT HỘ
THÂN? VẬY TỔ
TIÊN CẬU LÀ
NINJA À?

NGHE CÓ
VỀ HAY QUÁ!
CHỈ CHO TỤI
NÀY ĐI.

ĐƯỢC
THÔI

NÀY!
LẠI ĐÂY
GIÚP TỔ
MỘT TAY!

Ờ?
TUI HỜ?
LÀM GÌ
NÀO?

TRƯỚC
TIÊN LÀ
TÌM ÁO
ĐỐI THỦ
THẬT
CHẶT

Ê!
LÀM GÌ
VẬY Ờ

SAU ĐÓ,
ĐÁ VÀO BỐ
HẦU CỦA
HÃN!

NÀY!
THÔI ĐI!

NHƯNG
SAO MẶT
NAGASAMA
CÓ VẾT HẠNH
PHÚC THỂ
NHÌ!

TÓM LẠI LÀ
NHẢM THẮNG
VÀO "CHỖ HIỂM"
CỦA HÃN MÀ
TUNG CƯỢC ĐỪNG
KHÔNG?

MARUCHAN
À, ĐỪNG GHI
VÀO BỐ TAY
VẬY CHỨ.

NHẢM THẮNG
VÀO "CHỖ HIỂM"
CỦA HÃN MÀ
TUNG CƯỢC

HANAWA NÈ,
MÌNH CŨNG
MUỐN CẦU
CHỈ CÁCH HỘ
THÂN ĐÓ.



NAGASAWA,
CẦU HIỂU RỒI
PHẢI KHÔNG?
VẬY NHỜ CẦU
CHỈ LẠI CHO
MIGIWA HA.



THỜI
ĐƯỢC.

THẾ
NÀY
NÈ



ĐỪNG
TỰ TIÊN
ĐỤNG
VÀO
NGƯỜI
TUL.

TUI CHỈ
MUỐN HANAWA
ĐẠY THỜI.



NAGASAWA KHI
KHÔNG TRỞ THÀNH
NGƯỜI Ở GIỮA, BỊ
MIGIWA CHỦ TÔI
THẬT ĐÃY.

HAMAJI
NÈ, NẾU GẶP
NGƯỜI XẤU
CẦU SẼ LÀM
SAO?



Ơ?
TUI HÃY
CHỈ BIẾT
CƯỜI RỒI
CHẠY TRỐN
THỜI.



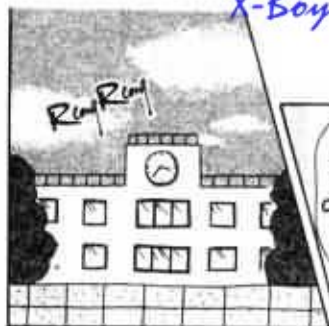
CŨNG
HAY ĐẤY
NHÌ.



TẠI TUI
NGHĨ MÌNH
CÓ KHUÔN
MẶT KHÁ
THỦ VỊ
MÀ.

NHƯNG TUI
MARUKO
KHÔNG CÓ
KHUÔN MẶT
GIỐNG VẬY
ĐÀNH CHỊU
THÔI.





MARU-CHAN CÙNG VỀ NHÀ!

ỒI HÔM NAY TẶNG TIẾT LÀM TỰ MÌNH ĐẾN GIỜ MỚI VỀ ĐƯỢC! Ồ! GHÉ!



MARUO NÈ,
CÓ THẤY
NGƯỜI ĐÀN
ÔNG ĐÓ QUÁ
KỶ QUÁI
KHÔNG?

HỒM GIỮA
MÌNH BỊ ÔNG
TA GỌI ĐÓ.

BAO CỜ
ÔNG TA CHỌC
GHEO CẬU À,
ĐỪNG LÀ MỘT
GÀ ĐÀN ÔNG
MẤT TƯ CÁCH.

NERI
ĐI ĐAU VẬY
TUI CHỈ NGHĨ
ÔNG ĐỊNH ĐẶT
TUI THÔI.

NHÀ
NGHEO
NHƯ CẬU
MÀ CŨNG
SỢ BẤT
CỐC Ạ?

AN NÓI
VỒ DUYỀN
QUÁ ĐÓ!

CHẮNG
QUA TUI
CHỈ NÓI
SỰ THẬT
THÔI.

CẬU LÀ CÁN
SỰ LỚP MÀ,
PHẢI ĐI CÙNG
TUI NÀY CHỨ.

ĐỪNG MÌNH
CÓ TRÁCH NHIỆM
PHẢI BẢO VỆ SỰ
ĐÌNH YÊN CỦA
TRƯỜNG HỌC.

HÀNH TUNG
GÀ TA ĐỪNG
LÀ KỶ QUÁI
THẬT!

THÌ
ĐÓ!

CÓ
THẤY GÌ
ĐÓ!

AI QUẺO
RỒI KAI
CÁN THÂN
NÀO!

PHẢI TÔI
NÓI CHO
ÔNG TA
BIẾT SỰ
KỶ QUÁI
CỦA ÔNG

KHÔNG AI
MUỐN BỊ
HẤN TÒM
SAO?

MARU!



SAKURA,
LẦN SAU HÃY
QUAN SÁT KỸ
RỒI HÃN NÓI
NHÉ.

Ờ...

VẬY
NHA

MAI
GẤP

BÁI
ĐẠI

PHỒ...
TÔI QUÁI
PHẢI VỀ
NHANH
THÔI.

NÀY

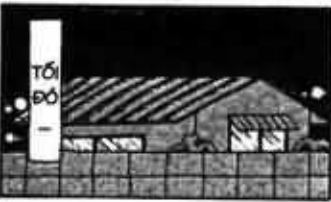
ĐỢI
ĐẠI

GIỌNG
ĐÀN ÔNG
TRUNG
NIÊN Ứ...

NHẢM
VÀO
MÌNH
!!

ĐỪNG
LẠI ẸI
CHỨ!

À



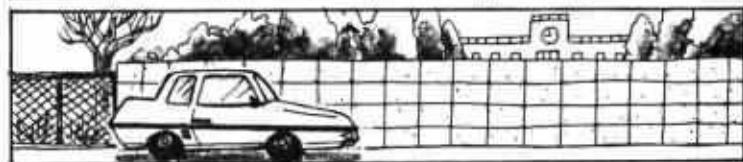


NHÓC MARUKO

BỮA TIỆC Ở NHÀ HANAWA







CÁU TA ĐẢO TẤT CẢ CÁC ĐẠN ĐẾN ĐỀU ĐƯỢC.



HẢO PHÓNG NHỈ

MẸ CON MARUKO SUY NGHĨ GIỐNG NHAU GHE

MẸ LẤY VÁY RA CHO CON MẶC ĐI



CÙNG PHỞ VỚI NHAI CÁN GI PHẢI ĐIÊN NHƯ THẾ

ĐÁNH VẬY NHUNG NHÀ HANAWA NHƯ Ở MỘT THẾ GIỚI KHÁC MÃ ME.

THẾ GIỚI NÀO VẬY?



CON CÓ MANG QUÀ ĐẾN ĐIỀU NHÀ HANAWA KHÔNG ĐẤY



ĐÓ LÀ THỨ CON THÍCH MÃ



HANAWA CŨNG THÍCH MÃ. CON NÍT AI CHĂNG THÍCH ĐÁNH Ở ĐẤY

CON ĐỊNH ĐẾN TÊM KOKESI MUA BÁNH



VẬY ĐỂ MẸ ĐI MUA CHƠ



ĐÃ QUÁ, VỪA ĐƯỢC ĐẾN NHÀ HANAWA, VỪA ĐƯỢC THA HỒ ẶN BÁNH.

CHỊ CHO EM MƯỢN CÁI MÁY ẶN ĐI.



KHÔNG ĐƯỢC! HỒM BỮA EM LẶM HƯ CÁI CỬA RẶP ẶNG KÍNH RỒI CỒN GỈ



LẶN NẶY SỄ KHỒNG HƯ ĐẦU MẶ



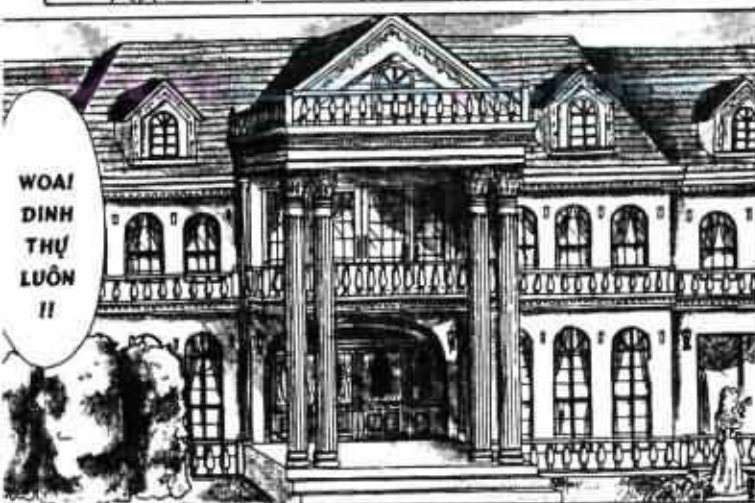
KHỒNG LẶ KHỒNG !!

















NHỚ
MAMA
ĐEM PIANO
CHO CON
NHA.

ĐƯỢC
THÔI



CẬU CHỦ
ĐẶC BIỆT LƯA
THỜI NHẠC
CỦA MOZART

HAAAA
GỜ
GÊ!



ĐÂY KHÔNG PHẢI
LÚC ĐỂ CHƠI MẤY
MẤY CÁI ĐỒ MÌNH
CẢM THEO

CŨNG MAY
KHÔNG MANG
THEO CỜ
TRIỆU PHÚ.

CHI
TRIỆU
RỒI!

YEAH!
THÀNH
TỶ PHÚ
RỒI!

CÓ THÁNG
CŨNG QUÊ
CHẾT LỒN

MÌNH
MUỐN
"ĐI NHỚ"
QUÁ.

VẬY
CẬU ĐI
ĐI!

NHÀ VÈ
SINH PHÍA
NÀY

NHỚ
CHỦ
HIDE

CHỦ HIDE
LUÔN ĐƯỢC
MARUKO
YÊU MẾN VÔ
CÙNG



BÁNH PHOMÁT CHÍN RỒI ĐÂY



BÁNH PHOMÁT ĐÍCH THÂN MAMA LÀM LÀ NGON NHẤT



KHÁC HẸN VỚI BÁNH MẸ MÌNH LÀM

HƯNG ĐỪNG ĐÓN KINH TIẾC TÔI



CÁ CỦA MẸ TUI CŨNG KHÁC HẸN.

TRÌNH BẠN NHÉ TÔI



Ồ— Ồ—

NHÌN BUTAROU LÀ ĐIỆT BÁNH NGON LẮM RỒI.

CŨNG PHẢI.



MÀ NÈ HANAWAI SAO BẠN CẦU CHUA ĐÉNT



À, NÓ TÔI LIÊN ĐÂY

BẠN Ý NHƯ THẾ NÀO VẬY ?



Ồ MẶT CẦU ĐỢT Ồ!

HAMAJI SANG PHÍA NÀY ĐI.



CẢNH NGOÀI VƯỜN ĐẸP LẮM.

Ồ... NHƯNG MÌNH THÍCH NGỒI Ở ĐÂY HƠN.



HAMAJI LÀ THẬT ĐỒ...

SAO CHÂN MÌNH LẠI BỐC MÙI NHỈ... LÀM CHĂNG DÁM ĐI ĐÁU CÁ...





ĐƯA TIẾC Ở NHÀ HANAWA HẾT

X-Boy 2010 VVC

NHÓC MARUKO



TRỞ VỀ SAU CHUYẾN
VIẾNG THĂM NHÀ HANAWA

TÓM TẮT PHẦN TRƯỚC

VÀO MỘT NGÀY ĐẸP TRỜI, HANAWA MỜI CÁC BẠN TRONG LỚP ĐẾN NHÀ MÌNH CHƠI. TRONG NHÀ CẦU TA CÓ RẤT NHIỀU THỦ SANG TRỌNG KỶ LẠ KHIẾN CẢ BẠN PHẢI NGỒ NGÀNG CĂNG NGẮC NHIÊN MỌN KHI CẦU ẤY DẪN NGƯỜI BẠN NƯỚC NGOÀI TÊN MARK ĐẾN CHƠI. MARUKO TẶNG CẦU BẠN NƯỚC NGOÀI ẤY MỘT HỘP ĐỒ CHƠI KỈ QUÁI. PHẦN TRƯỚC ĐANG KẾT THÚC Ở ĐOẠN CÔ BÉ NGUYỄN NGỪNG TẶNG MÓN QUÀ CHO MARK.





CON
VỀ
RỒI
A.



LÚC ĐÓ
TẠI NHÀ
CÁC BẠN
KHÁC...



MẸ NÀY
SAO NHÀ TA
KHÔNG CÓ
PHÒNG ĐÃI
TỆC VẬY?

PHÒNG ĐÃI TỆC
CON NÓI CHUYỆN
VỚI VẤN GÌ THẾ?



VẬY THUÊ
MỘT NGƯỜI
NHƯ CHỦ
HIDE ĐI.

NHÀ NÀY
ĐÃ CÓ MỘT
ÔNG VẤN CHƯA
ĐỦ SAO?

ĐỪNG NÓI
LINH TINH
NỮA, TRÔNG
EM GIÙM
MẸ ĐI!

SAO QUÉC
BÔNG MÌNH
CHẴN THẾ
NHỈ!



HA-
NA-
WA

MARK

AI CŨNG
XINH TRAI CẢ,
ĐƯỢC LÀM CÒ
DẦU CỦA AI
CŨNG TUYỆT
HẾT!



XIN THÂN MẮT TRĂNG ĐỪNG ĐỂ HAI BẠN ĐÓ GÂY CHIẾN VÌ CON.

YÊN TÂM ĐI, CHUYỆN ĐÓ TUYỆT ĐỐI SẼ KHÔNG XẢY RA ĐỀU.



MẸ CŨNG LÂM ĐÁNH PHOMÁT ĐI A.

ĐÁNH ĐÓ THỂ NÀO ĐỪNG NÓI CHUYỆN ẤY, NHÌN CÒN CHƯA ĐƯỢC NHÌN BAO GIỜ NỮA LÀ.



VẬY MẸ CHO CON ĐI HỌC ĐÀN VIOLON NHA.

KHÔNG LÁI NHÁI NỮAI HAI ĐƯA ĐI CHỖ KHÁC CHƠI ĐI.

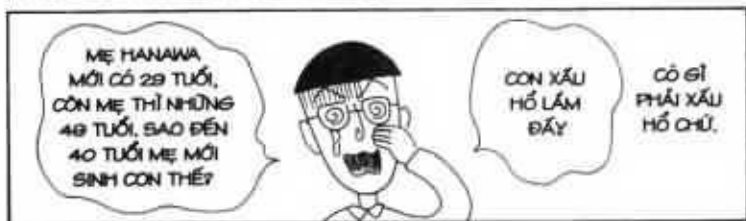
ANH NÈ, EM CŨNG MUỐN ĂN ĐÁNH PHOMÁT.

NHƯNG MẸ CỎ CHỊU LÂM ĐỀU.



ĐÓ NÈ, NHÀ HANAWA GIÀU THẬT ĐÓ.

THỜI ÔNG NỘI, KHI NHÀ TA CÒN LÀ ĐỊA CHỦ CŨNG GIÀU NHƯ THẾ ĐÓ.





SAO LẠI ĐẶT MẤY BÌNH HOA GIỮA ĐƯỜNG ĐI HẢ? CÓ ĐẸP ĐI KHÔNG?

LẠI QUẦY PHÁ GI NỮA ĐÂY?



Ừ Ừ KHÔNG DỌN ĐẦU NHÀ HANAWA CŨNG TRANG TRÍ VẬY ĐẸP LẮM MÀ.

CƠN MUỐN NHÀ MÌNH CŨNG ĐƯỢC NHƯ THẾ.



Ở NHÀ NGƯỜI TA TOÀN ĐỒ ĐÁT TIỀN. CÒN MẤY CÁI BÌNH NÀY ĐẸP ĐỂ GI, CHỈ TỔ CHOÁNG CHỖ THÔI CON A.

CƠN THẤY CŨNG GIỐNG MÀ.



ĐÃ BẢO KHÔNG ĐƯỢC LÀ KHÔNG ĐƯỢC. ÔNG CON LỚN TUỔI RỒI, LO ĐỤNG PHẢI THÌ SAO.

THÌ VỜ THÔI.



VỜ GI THẾ ?



MARUKO! LẠI ĐÂY ĐỔ BẢO II

LẠI CHUYỀN GI NỮA ĐÂY?

ÔNG ĐI SANG PHÍA NÀY NÈ.



ĐẠ.

BỨC TRANH NÀY LÀ SAO?

A ĐÓ LÀ BỨC TRANH CỦA CHAGALL CON BẮT CHƯỚC VẼ LẠI ĐẤY TRÔNG CŨNG ĐẸP ĐỒ NHÌ.



NHÌN GHÊ QUÁ! GỜ XƯNG ĐI !!



ĐỪNG MÃ ĐỒ, CỤC LÂM CON MỜI VẼ ĐƯỢC ĐỒ.

ỒI TRỜI VẼ GI THẾ NÀY QUÁ QUÁ VẬT HẮP



SẠO ĐÃ CHỊU CHO ĐỒ GỜ XƯNG CHỈA

ĐẠ

ỒI CHÁN QUÁ MÌNH CHỈ MUỐN TRANG HOẢNG NHÀ CHO GIỐNG NHÀ HANAMA CHÚT THÔI MÀ.



CHẾT CÙNG MUA CHO MÌNH MỘT BỨC CỦA CHAGALL CHỈ.

MỘT BỨC CỦA CHAGALL BẰNG 10 CĂN NHÀ NÀY ĐẤY CỒ BÈ.



A, KAZU-CHAN, MARK VẼ RỒI HẢ CON?



HỒM NAY KAZUCHAN CỦA MẸ CÓ NHIỀU BAN ĐẾN CHƠI CHẮC VUI LẮM PHẢI KHÔNG HẮP?

ĐẠ





CON CHƠI ĐÀN GIÓ KHÔNG MẸ?

Ồ LÃM MẸ BẮT NGỜ QUÁ CHÚNG

MAMA, PAPA LÚC NÀO CŨNG BẠN RỘN KHÔNG Ở CẠNH CON THƯỜNG XUYÊN, MAMA XIN LỜI CON NHIỀU



KHÔNG SAO BẦU Ạ!



CON CÒN CÓ CHÚ HIDE VÀ CÁC BẠN MÃ



ĐỪNG VẬY NHỎ CÓ MỌI NGƯỜI NÊN MINH MỜI KHÔNG SAO

KỸ NGHĨ ĐỒNG VỪA RỒI, MINH ĐÃ CHƠI RẤT VUI BÊN CẠNH MARK VÀ CÁC BẠN.



WOW !!

Á!



TỨC LÀ MARK VÀ MỌI NGƯỜI VỪA MỜI THÂN NHAI, NGÀY MẠI CẦU XỖ LẠI PHẢI QUAY VỀ NEW YORK RỒI.



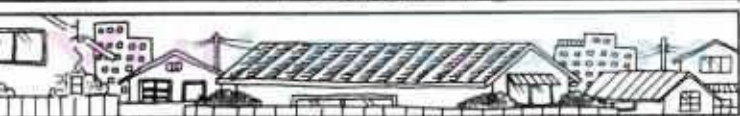
Reng

Reng

Reng











HỒ...



MARK

ĐAU ĐAU

MARK



HANAWA



CHẮC ĐUỒN LẮM, MÌNH BIẾT CẬU ẤY RẤT MUỐN Ở CÙNG MẸ.

HANAWA, TÔI CHUẨN BỊ CHẠY RỒI, ĐỪNG ĐỪNG GẮN NGUYỄN HIỂM LẮM.



Ồ THANK YOU CẬU NGHE.



CƯỜI LẠI RỒI, HANAWA THƯỜNG NGÀY ĐÂY RỒI.

HANAWA, CẬU GIỎI LẮM!

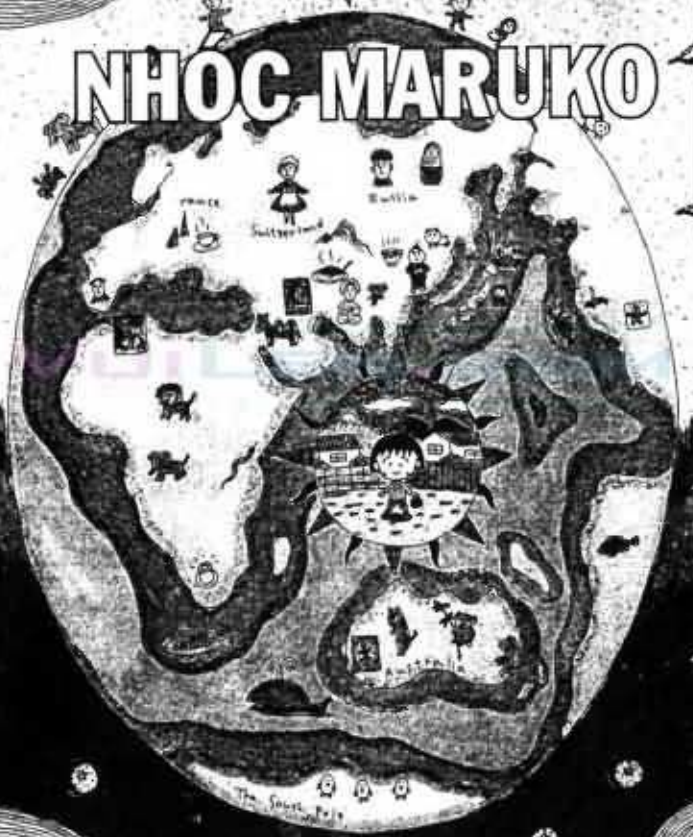


NÀO! VỀ THÔI !!





NHOC MARUKO



“LÁ THƯ BẤT HẠNH”

VỀ RỒI.







DÙ SAO CŨNG PHẢI TÌM RA CÁCH GIẢI QUYẾT

NHƯNG CÁI TÊN FUJIKI ĐÓ

RẦNH RỐI QUÁ KHÔNG LO HỌC ĐI

SAO LẠI CHỘC GHEQ VIẾT THƯ BẤT HẠNH CHO MÌNH VẬY

HÃY NHỚ ĐẤY TUI TRỪ CẬU AN CƠM BỊ MẮC HỌNG

RA ĐƯƠNG GẤP CHUYỀN XUI XẼO

CÁI NÀY GỌI LÀ TRÁ THỦ ĐẤY

MARUKO !!

A ỒNG Ơ...

CON LÂM BẨM CÁI GÌ THẾ?

ỒNG XEM NÈI RỒI MÌNH BẠN!

ĐỐI TƯỢNG THẢO LUẬN LÝ TƯỢNG CỦA MARUKO CHỈ CÓ ỒNG THÔI.

THỦ GÌ THẾ ?!

LÀ THƯ BẤT HẠNH.

SAO Ồ Ồ Ồ

ỒNG CŨNG BIẾT HẢY CỬ TƯỢNG ỒNG CHĂNG BIẾT GÌ, ỒNG LÂM CON NGẠC NHIÊN ĐÓ.





HANAWA RẤT ĐÁNG MẾN



MARUKO CŨNG ĐANG SỐNG HẾT MÌNH MÀ



SASAGUCHI CŨNG LÀ NGƯỜI BẠN TỐT



MIGWA CŨNG HIỆN LÁNH



TANG SAKURA NÈ



KHÓ NGHĨ THẬT CON KHÔNG M ỚN ĐEM TÀI HỌA ĐẾN CHO CÁC BẠN CỦA MÌNH ĐÀU. HỌ ĐỀU LÀ NGƯỜI TỐT CẢ.

KHÔNG HIỂU FUJIKI TẠI SAO LẠI NHẢM VÀO MARUKO THẾ NHỈ...



ÔNG A HAY MARUKO TỰ CHỊU MỘT MÌNH VẬY

KHÔNG ĐƯỢC!



ĐỪNG NHƯ THẾ CON ẮI ĐƯỢC SỐNG VẪN TỐT HƠN!

LÈ NÁO CON MUỐN CHẾT!



NHƯ THẾ CŨNG QUẢNG SẠC

ỒI MARUKO CHÁU ÔNG KIỆN CƯỜNG QUÁ!



ĐÂY CON TẶNG ÔNG BỨC CHÂN DUNG NÀY

MARUKO



ĐỪNG QUÊN MARUKO NHÉ!

ÔNG SẼ NHỚ MARUKO SUỐT ĐỜI.

SAO CẢ HAI KHÓC ĐỪ LƯ ĐỪ LOA THẾ ?

CHỊ

MARUKO NHẬN ĐƯỢC LÀ THƯ BẮT HẠNH.

THƯ BẮT HẠNH? NHẢM NHÌ, CÓ VẬY MÀ KHÓC ẦM T LÊN A.

ỦA? THẾ MÀ KHÔNG KHÓC Ụ?

Ồ... RẤT CUỘC LÀ SAO.

DÙ SAO CHUYỆN BẮT HẠNH CŨNG SẮP XÂY ĐẾN RỒI.

ĐỪNG ĐÓ.

RA VẬY

CHỊ KHÔNG LO CHO MARUKO HẮ?

CHỊ KHÔNG RÁNH NGHĨ MẤY CHUYỆN VỜ VỮNG ĐÓ ĐỂ MÀ NÀY EM CÒN THIẾU CHỊ NHIỀU THỨ LẮM ĐẤY

HỒ, KÉP ĐỨT MẤU NỮA.

CHỊ EM NHƯ THẾ Ụ... ỒI SAO CÒ ĐƠN THẾ

ỒI

DÙ SAO CHỊ EM CÒN CŨNG ĐÁ TÙNG THÂN THIẾT NHẦM

ĐỪNG VẬY

CHỊ Ơ





SAO ĐỒ LẠI LÂM VẬY?

CON ĐỀ GẤP ĐẶT HẠNH ĐẤY

LÂM SAO LẠI GẤP ĐẶT HẠNH ĐƯỢC ?



CÓ LẼ ĐÓ LÀ LỜI NGUYÊN.

FUJIKI, TÊN NHÓC VIẾT LÀ THƯ NÀY CÓ NĂNG LỰC ĐÓ Ắ?



CON KHÔNG NGHĨ THẾ

THẤY CHƯA.



VẬY CẦN GÌ PHẢI ĐỂ Ý CHỮ, CON ĐỪNG LÀ ĐẠI NGỐC.



VẬY ĐỒ CŨNG ĐẠI NGỐC LUÔN Ắ?



KHÔNG CHỈ CÓ ÔNG ĐAU CẢ CON CŨNG LÀ ĐẠI NGỐC MÀ.

TRONG MỘT GIA ĐÌNH, CHỈ CẦN MỘT NGƯỜI LÀ ĐỦ LÂM RỒI.



ỒI, NHẢM THẬT TỰ NHIÊN BỊ TÊN FUJIKI ĐỒ LÂM HOẢNG VỈA.



CÁI ĐỒ FUJIKI ĐÁNG GHÉT

MỘT NGÀY ĐÁNG GHÉT







DÙ THẤY
ĐÃ NÓI THẾ
NHUNG ĐẾN
GỜ NGHỈ
TRƯA CẢ LỚP
VĂN DỮ CHẠY
FUJIKI.

FUJIKI
XẤU XA
!!

CÓ BIẾT GỬI
THƯ BẮT NHANH
LÀ XẤU LẮM
KHÔNG?

ĐỪNG ĐÓI
MAU XIN
LỖI ĐI!

TỰ NÀY
KHÔNG CHO
CẬU CHƠI
CHUNG
NỮA.

THẬT RA
MÌNH RẤT
SỢ MÀ.

KHÓC
CŨNG VÔ
ÍCH THÔI.

THÔI NÀO
CHẤM
NƯỚC
MẮT ĐI
FUJIKI.

CẢM ƠN
HANAWA.

HANAWA,
ĐỪNG ĐỂ
DÃI VỚI
FUJIKI VẬY
CHỨ!

ĐỪNG
ĐÓI!

CẬU CŨNG
LÀ ĐỒNG
BỘN CỦA
CẬU TA A.

THÔI NÀO
ĐỪNG CĂNG
THĂNG THẾ
QUÝ CÔ.

NGẠI QUÁ!
FUJIKI, MÌNH
ĐI ĐÂY

HANAWA
LÚC NÀO
CŨNG ĐƯỢC
HÀM MÔ NHÉ

ĐÃ GỬI CHO 4 NGƯỜI RỒI, SAO MÌNH VẪN GẤP BẤT HẠNH THẾ



FUJIKI MẤT CẦU TÀI HẾT RỒI KÌA

CON VỀ RỒI



HÔM NAY CẢ LỚP ĐEM FUJIKI RA XỬ ĐỒ MẸ...



KÉ RA CŨNG TÔI NGHIỆP ĐẠN QUÁ

SAO LAI TÔI, NÓ HẠI CON KHÓC SUỐT CẢ NGÀY HÔM QUẢ ĐẤY THÔI



THÔI ĐƯỢC RỒI

A, HÔM NAY CON CŨNG CÓ THƯ ĐÓ.

A, LÀ THƯ CỦA KANAGAWA A, LẼ NÀO LẠI LÀ THƯ BẤT HẠNH.



ỒI, LÀ THƯ HẠNH PHÚC ỤT

LÀ THƯ NÀY CHỈ THAY TỪ "BẤT HẠNH" BẰNG "HẠNH PHÚC" TRẺ CON ĐỜI KHI CŨNG LẮM TRÒ QUÁ NHÌ.

Đây là thư hạnh phúc! Trong vòng 3 ngày từ hôm không gửi thư này cho 8 người hỗ trợ, hạnh phúc sẽ đến với bạn.

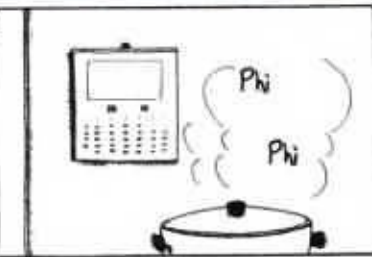
LÀ THƯ BẤT HẠNH/HẾT

NHỚC MARUKO



“MARUKO QUẦY RỒI MỌI NGƯỜI”







MỌI NGƯỜI ĐÁNG GHÉT



GIỜ MÌNH ĐỌC ĐẾN TRUYỆN VỀ MẸ THÉRESA THÔI.



MẸ THÉRESA LUÔN GIÚP ĐỠ NGƯỜI CÙNG KHỔ BẰNG BẤT CỬ GIÁ NÀO



MARUKO CŨNG MUỐN LÀM MẸ THÉRESA

CÓ AI ĐANG GẤP NGUY HIỂM KHÔNG TẠ?



ÔNG A, ÔNG CÓ GẤP GÌ KHỔ KHĂN KHÔNG?



Ơ, KHỔ KHĂN A

CÁI GÌ CŨNG ĐƯỢC MARUKO SẼ GIÚP ĐỠ HẾT MÌNH



VẬY A... CHUYỆN KHỔ KHĂN Ừ... CHUYỆN KHỔ KHĂN...

NÓI NHANH LÊN ÔNG

A ỒM



ÔNG KHÔNG CÓ. ĐANG KHỔ SỢ VÌ KHÔNG GẤP GÌ KHỔ SỢ.

VẬY ĐƯỢC RỒI, MARUKO SẼ ĐI KIỂM NGƯỜI KHÁC ĐỂ CỨU GIÚP

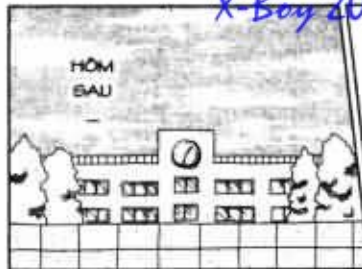


A, MARUKO !!

ĐỪNG ĐÓ ÔNG MÃI

BAO ÔNG LẠI KHỔ SỢ VÌ KHÔNG CÓ GÌ KHỔ SỢ THỂ.









CON
VỀ RỒI.

MẸ ƠI,
KÍNH HIỂN
VỊ NHÀ MÌNH
ĐẦU RỒI
À?

TRONG
HỐC TỦ
PHÒNG
TRÁ ĐỒ
CON.

ĐI LẤY
THÔI.

ĐỪNG
LÀM
CHUYỀN
GÌ BẦY
BA ĐỒ.

CÓ NỒI
CÙNG
VẬY
THÔI.

A, ĐÂY RỒI,
MỚI ĐỪNG CỎ
MỘT LẦN ĐÃ
ĐỊ CẮT VÀO
KHO RỒI.

XEM CÁI
GÌ ĐÂY
GIỜ?

Ờ ĐÂY CÓ
RADIUM NHỈ,
CHẮC PHẢI Ở
TRƯỜNG ĐẠI
HỌC MỚI CÓ.

XEM
GẤU THỬ
CƠI.

ĐIẾT ĐẦU
TA SẼ CÓ
PHÁT HIỆN
GÌ MỚI.

WOA,
ĐẸP QUÁ,
KHÔNG
NGỜ GẤU
LẠI ĐẸP
NHƯ VẬY

VỢ CHỒNG
CURIE CHẮC
CÙNG NGẠC
NHIÊN CHO
CƠI!

GẤU
PHÓNG
ĐẠI





ÔNG LÃO NÀY KHEN GÀU TRÊN ĐẦU CHÁU MÌNH ĐẸP Ừ.

GIỜ LẠI CÒN LẤY KÍNH HIỂN VÌ XEM BỤI NỮA Ừ.

X-Boy 2010 VVO

CÔNG LÒNG NÀY ĐẸP CHƯA KÌA

LÀ TÓC BẠC CỦA ÔNG NÈ, ĐẸP QUÁ

ÔNG ỒI PHÂN MŨI CỦA CON CŨNG ĐẸP QUÁ!

HAY QUÁ! TA ĐAI THÀNH CÔNG RỒI!

KHÔNG NGỜ NHỜNG THỦ ĐO BẮN LẠI ĐẸP ĐẾN THẾ

CHẮC CẢ VỢ CHỒNG CURIE CŨNG KHÔNG BIẾT CHUYÊN NÀY ĐẦ!

ÔNG NÈ, MARUKO ĐANG NUÔI CÓN TRÙNG TRONG MẤY HỘ NHỎ NÀY ĐỂ NGHIỆN CỤ ĐỒ.

Ồ, NÀO LÀ KIỆN, RỒI CÓN RUỒI NỮA 人

MÌNH THỬ GÓ CÁI ĐỒNG HỒ NÀY RA NGHIỆN CỤ ĐI ỒNG

THOMAS EDISON CŨNG TỪNG LẮM VẬY ĐỒ.

Ồ —

MARUKO CỦA ÔNG GIỎI QUÁ

TƯƠNG LẠI CHÁU SẼ GIỎI LẮM ĐÂY

BỐ NGỒE !!

SAO LẠI PHÁ NÁT CÁI ĐỒNG HỒ THẾ HẢ?





X.B. 2010 VHS

Ồ, ĐÓ LÀ LIKU MOTOSHI



Đã thử! Có đủ cả đấy!



CÓ GẤP CHUYỆN GÌ CÙNG

HÃY CƯỜI THẬT LẠC QUAN.



ÔNG TA NÓI HAY THẬT!

ĐỪNG VẬY! SỐNG PHẢI ĐÉT LẠC QUAN, LƯỜN NGHĨ VỀ CHUYỆN TỐT



A HA HA HA



ASHIMA YUKIO CŨNG TÀI THẬT

ĐỪNG ĐÓ.



ĐỒ, MARUKO MUỐN THÀNH DIỄN VIÊN TẤU HẠI GIỐNG HỌ, PHẢI LÀM SAO HỜ?

CÁI GÌ?

ĐỒ KHÔNG ĐÉT NHƯNG KHÓ LÀM ĐẮY



KHÔNG CHỊU ĐÁU MARUKO MUỐN ĐƯỢC NHƯ HỌ CƠ.

NGỒ A, CON LÀM KHÔNG ĐƯỢC ĐÁU MÃ.



VẬY CON MUỐN BẮNG TẮC NHẠC GIỐNG AOSHIMA YUKIO CƠ.

AOSHIMA YUKIO GIỚI LẮM.

CON LÀ NGHỆ SĨ QUỐC HÒI NỮA, CON KHÔNG LÀM ĐƯỢC ĐÁU.



MARUKO PHẢI BIẾT LƯỢNG SỨC CHỮ.

ĐỪNG ĐÓ, LÀM THỂ CHỈ TỔ GÂY RÁC RỐI CHO MỌI NGƯỜI THÔI.



ĐƯỢC! MARUKO KHÔNG THÊM NỮA.

CON BÉ BẤT CHƯỚC EDISON, LÚC NHỎ LÀ MỘT BUA TRẺ NGỐC NỀNH.



NÓ GIẢN RỐI ĐÓ, CHỊU THUA RỒI.

HỒNG CHÚNG ĐẾN BẮNG NÓ LẠI MUỐN THÀNH DIỄN VIÊN MÙA ĐALE THÌ BAO.



MUỐN BẮNG TẮC NHẠC...

15 NĂM SAU, MARUKO ĐÃ THỰC HIỆN ĐƯỢC LƯỚI MƠ ĐÓ, CÔ BÉ ĐÃ BẮNG TẮC MỘT BÀI HÁT CỰC KỶ QUÁI GỜ...

KHÔNG BIẾT NÓ ĐANG NGHĨ GÌ NỮA...

NHÓC MARUKO



MARUKO GẶP RẮC RỐI VỚI VỊ TRÀ



AI BUỒN NGỦ QUÁ ĐI MẮT

HÔM NAY PHẢI ĐI HỌC Ậ?



MARUKO NHANH LÊN CÒN ĂN SÁNG NỮA CON.

ĐẠ



CHÀO ÔNG BUỒN NGỦ QUÁ

ỒI DÂY RỒI AI BAO TRÔNG CON LỮ ĐỪ THỂ ?

MARUKO CỦA ÔNG ĐI BỆNH Ậ?



CON KHÔNG BAO ĐÀU, CHỈ TẠI BUỒN NGỦ QUÁ THÔI

VẬY Ậ LÂM ÔNG LO QUÁ.

TRƯỚC KHI LO LẮNG CHO NGƯỜI KHÁC CÓ LẺ MÈN LO CHO MÌNH TRƯỚC BẤY NHỂ



CON LƯỚNG NGUỆM TRÁ ĐÀ.

MARUKO



CÁI GÌ THỂ NÀY Ậ?

MẸ ỒI

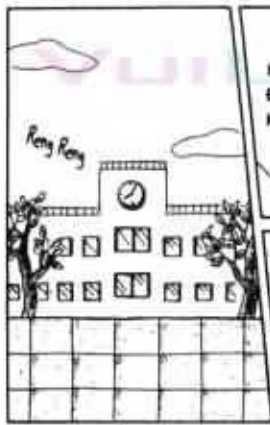
ỒI



GÌ THỂ ?

TRÁ GÌ KỶ THỂ MẸ?





3-4

GIỜ ĂN TRƯA

À, HÔM NAY ĂN CƠM NHƯNG MÌNH LẠI QUÊN ĐƯA RỒI.

CHẾT RỒI, GIỜ PHẢI LÀM SAO -

KHỔ CHƯA KÌA.

HƠI MARUO
VÌ NHƯNG ĐANG ĐẮT CẦN NHƯ CẦU NÊN TUI LÚC NÀO CŨNG ĐEM THEO DỤ PHÒNG MỘT ĐÔI HẾT

CẢM ƠN CẦU NHIỀU, LẦN ĐẦU CỬ LẦN NÀY TUI SẼ ĐÓ PHÉU CHO CẦU.
ĐỪNG QUÊN ĐÓ.

CHO TUI MƯỢN LUÔN ĐI.
ĐƯỢC THỜI, NHƯNG ĐẾN LÚC ĐẦU ĐỪNG QUÊN ĐẤU TUI ĐÓ.

HAY QUẢ, MAY CÓ MARUO GIÚP
CỨ ĐỪNG TỰ NHIÊN.

TUI CŨNG MUỐN MƯỢN -
NAGA-SAWA, CẦU CŨNG QUÊN Ạ? NHƯNG TUI HẾT RỒI.



TUI ĐÃ ĐỊNH BÈ ĐẦU CHO CẬU MỘT PHIẾU VẬY MÀ...

NGẠI THẬT NHƯNG TUI HẾT LỜI, XIN LỖI NHÉ.



HEU TUI KHÓC CẬU CÓ CHO TUI MƯỢN KHÔNG?

Ồ BAO KHỔ THẾ! PHẢI LÀM BAO ĐÂY IT



HANAWA DỪNG ĐỪA LOẠI NÀO THẾ?

NGHE NÓI LÀM BẰNG NGÀ VỚI ĐỒ.



ĐỪA CỦA MÌNH LÀM BẰNG NGÀ VỚI, LẠI ĐƯỢC CHAM TRỔ KẾT CÔNG PHỤ.

HỒM

VẬY NÓ KHÁC ỒI VỚI LOẠI ĐỪA THƯỜNG NÀO?



ĂN CƠM PHẢI ĐƯỢC LỬNG TRÁ NHỈ, LỬNG ĐỪA THẾ NÀY ĐÁU CÓ HỢP

NHƯNG PHẢI THẾ NÀY TUI MÌNH MỚI CÓ ĐỦ DƯỠNG CHẤT



MAREKO MUỐN LỬNG TRÁ TƯƠI QUÁ

HỒM HAY ĐANG NHÀ MÌNH KHÔNG ĐỒ MẸ MÌNH NHẢN ĐƯỢC NHIỀU TRÁ TƯƠI LÀM.



VẬY HẤP ỒI CHỨ!

MÌNH SẼ ĐẢO ĐỒ LẤY LOẠI TRÁ NGON NHẤT PHA CHO CẬU.

Ở SHIMIZU CÓ TỤC LỆ VÀO ĐÊM THỨ BẢY HỌ HÀNG SẼ TẶNG TRÁ TƯƠI CHO NHÀU. CỐT YẾU CHO MỌI NGƯỜI THẤY TRÁ CỦA NHÀ MÌNH NGON NHẤT

ỦA MARIU
VẬY CHƯA
ĂN XONG
À?



TẠI TĂNG,
NỐT ĐÔI ĐUA
CUỐI CÙNG
CHỜ NAGA-
ZAWA RỒI...



LÀM CÁN SỰ
CŨNG KHỔ
THẬT

KHÔNG
BAO ĐÀU,
ĐÂY LÀ CÔNG
VỀ C MÀ MÌNH
YÊU THÍCH
MÀ



VỀ C NÀY
CỰC LÀM, NÊN
CÁC CẬU ĐỪNG
DÀNH VỚI
TUI NHÉ

CŨ TỰ
NHIÊN
LÀM ĐI...

MÌNH
VỀ
THỜI.



CON
VỀ
RỒI.



HÔM NAY
CON BANG
NHÀ TAMA
LỐNG TRÁ
TƯƠI NHÀ
MẸ.

KHÔNG
CÁN THỂ
ĐẦU CON.



ỦA, VẬY
NHÀ MÌNH
ĐÃ MUA
TRÁ TƯƠI
RỒI À?

NE, MẸ
MUA RỒI.



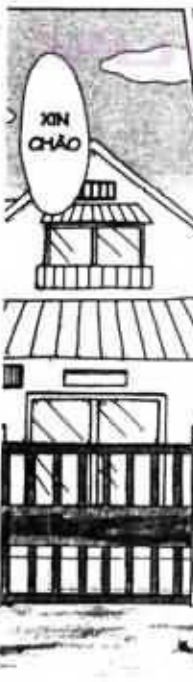
BAO GỜ
ĐỀ TÍ THẾ?
LỐNG 3 LẦN
LÀ HẾT MẮT
TIÊU.

TẠI QUÁ
CƠN MẮC
QUÁ MÀ

TẠI LỐNG
ÍT THỜI SAU
NÀY MẸ LẠI
MUA THÊM











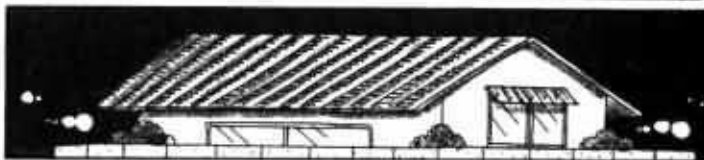
QUẢ ĐÌNH THƯỜNG



CON
VỀ
RỒI.











VUILEN.COM



Tiếp theo là phần ngoại truyện

NGOẠI TRUYỆN MOMOKO

ĐÂY LÀ MỘT CÂU
CHUYỆN XẢY RA
LÚC TÔI ĐANG HỌC
NĂM THỨ 3 TRUNG
HỌC (LỚP 9).

SAO
THẾ
NHỈ?

TẠI SAO
MÌNH LẠI
NHƯ THẾ
17



MOMOKO
BIẾT GÌ
CHƯA?

HỜ? CÓ
CHUYỆN
GÌ MỚI A
?

YAMASHITA
LỚP B THÍCH
CẬU ĐÓ.

CÁI
GÌ?



NGHE
ĐỒN LÀ
VẬY?

KHÔNG
CÓ ĐỀU

TỪ HỜI TIỂU
HỌC ĐẾN GIỜ,
MÌNH VÀ YAMA-
SHITA CHỈ
TỪNG HỌC
CHUNG LỚP

CŨNG CHỈ
TỪNG NÓI
CHUYỆN.

NHƯNG,
CÒN CHUYỆN
ĐI GHEP ĐÔI
VỚI CON TRAI
THÌ...

CHỈ CÓ
MỘT LẦN
DUY NHẤT
VỚI HAMAJI
HỒI LỚP 3

CON
VỀ
RỒI.

MOMOKO
LO LẮM ĐÁI
TẬP ĐI CON.

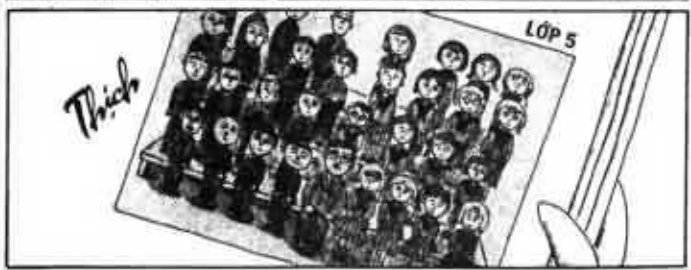
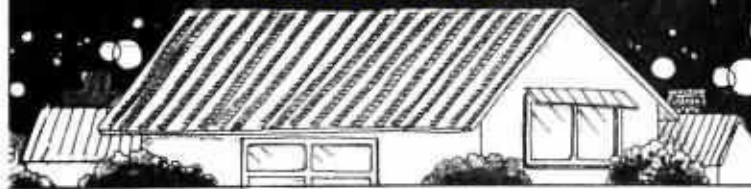
CON
BIẾT
RỒI A.

CƠM TỐI
HÔM NAY MẸ
LÀM MÓN CON
THÍCH ĐÓ.

SAO?
THẬT HẢ
MẸ?

DÙ LỚN
NHƯNG
MÌNH VẪN
RẤT VẤN
MẸ
ĂN.









Em yêu anh
mỗi tình
đầu cửa
em...



Tên học rồi
cái nước
chạy đến
sếp anh
thôi.



Chạy đến kế
anh ấy, ngọt
đang đứng đợi
em từ bao giờ.



CHẮC
KHÔNG
ĐẦM SAU
GIỜ HỌC
NÀO MÌNH
CŨNG RƯỢT
MẤY ĐUA
CON TRAI
ÂM ÂM.

ĐỪNG
LẠI ĐỐI
TRÁ ĐÂY
!!



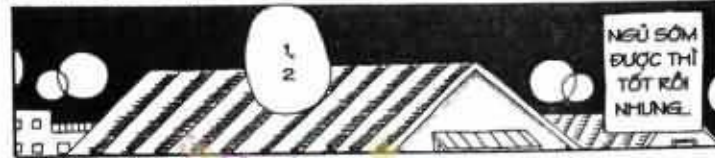
KHÔNG ĐƯỢC
ĐỪNG NGHĨ ĐẾN
YAMASHITA
HOÀI VẬY

ĐÓ MỚI
CHỈ LÀ TIN
ĐỒN THÔI

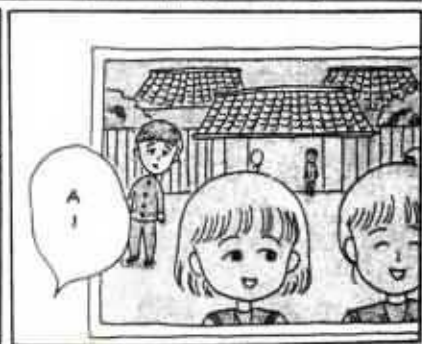
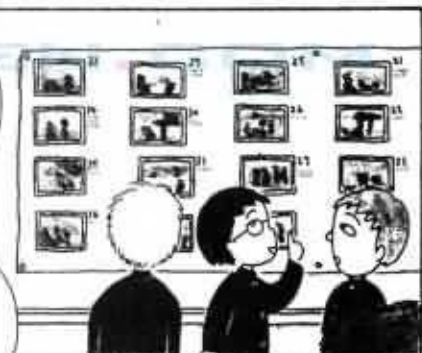


TẬP
THỂ DỤC
NÀO

1, 2
1, 2



NGỦ SỚM
ĐƯỢC THÌ
TỐT RỒI
NHUNG.





NAKAMURA!
ĐỌC ĐOẠN
TIẾP THEO
CHO THẦY
NÀO

ĐẠ

NAKAMURA



LÚC NÀY
CHÍNH PHỦ
NHẤT ĐẢN
ĐANG THEO
CHẾ ĐỘ DẪN
CHỦ CHỦ
NGHĨA.

MÌNH
VẪN THẤY
NAKAMURA
TỐT HƠN.



ÁP DỤNG
CHÍNH SÁCH
CHÈA RỘNG
BẮT CHO
NHÂN DÂN.

NẾU
THÍCH
CÂU TA
THÌ TỐT
RỒI

TIẾP
SAKURA

EI TÔI
CẬU KAI



ĐẠ...
Ồ...

TIẾP
THEO LÀ
ĐẦU VẬY
À...

EM KHÔNG
BIẾT NAKAMURA
ĐỌC ĐẾN ĐÂU
À?

ĐẠ...
KHÔNG
PHẢI









CÁC EM
GIỜ TRĂNG
TIẾP THEO
CHO THẦY



SÁCH
CỦA
YAMA-
SHITA
U...

LÀ THỨ
LỨC NÀO
CÂU ẤY
CŨNG
MANG
THEO.



AI CÒN VẼ
HÌNH LÊN
SÁCH NỮA
A



A, CÂU ẤY
LÀM ĐÁI
NÀY SAI RỒI,
ĐỂ MÌNH
SỬA CHO
VẬY

CHANG
THẤY GÌ
CẢ



ĐỂ MÌNH
CHÉP PHẦN
HỒM NAY
LƯÔN.

SAKURA
CHO TUI
MƯỢN CỤC
GỒM NHA.



SÁCH CỦA
YAMASHITA

ĐỂ XEM
CÓ GÌ KỶ
BÍ KHÔNG



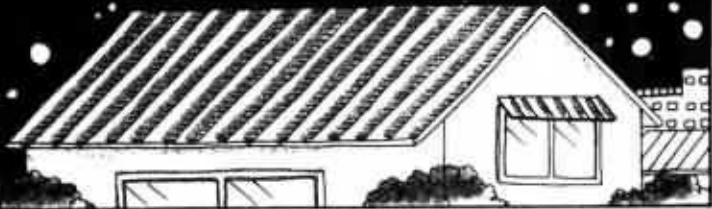
THÍCH
38

THÍCH
39









THỜI GIAN
CỨ THẤM THOÁT
TRỜI QUA

NGÀY TỐT
NGHIỆP CÙNG
SẮP ĐẾN.

TẤT
CẢ TẬP
TRUNG

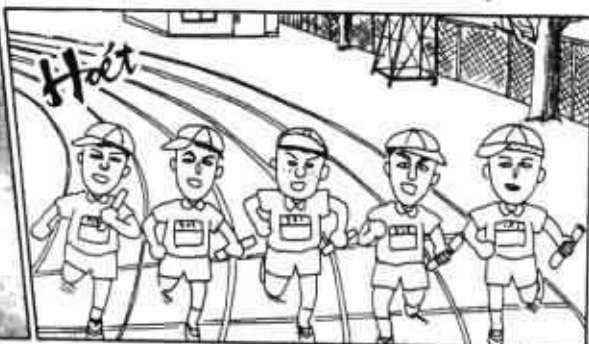
HÔM NAY
LÀ ĐỢT THI CHẠY
CUỐI TRONG THỜI
TRUNG HỌC CỦA
CÁC EM. DO VẬY
HÃY CỐ GẮNG
HẾT BỨC.

THỜI TIẾT
THẾ NÀY MÀ
PHẢI THI
CHẠY LỰ?

THÌ ĐÓ,
CHẮC
ĐỆNH
CHẾT
LUÔN
QUÁ!

AI YAMASHITA!
CÁI LÀ NGƯỜI
CHẠY NHANH
NHẤT CỦA LỚP B.

VÀO CHỖ!
CHUẨN BỊ !!



AI LỚP
MÌNH
ĐANG
Ở CHỖ
!!



THẬT
SAO?



MAY
QUÁ !!

TRONG LÚC
THI CHẠY LÚC
NÀO CŨNG MONG
ĐẾN LƯỢT LỚP
MÌNH ĐANG Ở
CHỖ NHƯ THẾ
SẼ ĐỒ MỆT HƠN.

TÔI LƯỢT
MOMOKO
RỒI ĐÓ.



MÌNH
ĐI NHA.



TÂM TRẠNG
THẬT THANH
THẦN, KHÔNG
HÉ LO LÃNG



ĐÂY
!



Hehehe

DM
!



Hehehe

NHÀ XUẤT BẢN VĂN HÓA - THÔNG TIN
43 Lò Đúc-Hà Nội

NHỎC MARUKO

Monoko Sakura - Thanh Thảo

Chịu trách nhiệm xuất bản: Bùi Việt Bắc
Biên tập : Vũ Tiến Cường
Trình bày bìa : Bình Trang
Kỹ thuật : Toàn
Sửa bản in : Đan Thảo

In 2000 bản - Kích 11.3 x 17.6 tại nhà in Machinco
Số ĐKKH: 970 - 2007/CXB/25 - 170/VHTT
Cấp ngày 10/12/2007
In xong và nộp lưu chiểu : QIV/2007

X-Boy 2010.VVC



VUILEN.COM



Nhóc Maruko



8195507710421221

Phát hành tại: Nhà sách Vàng Anh
145 Thích Quảng Đức, P.4, Q.Phù Nhuận
TP.HCM - ĐT: 08.9173089
www.vanganhco.net

VUILEN.COM

Giá: 8000 đ