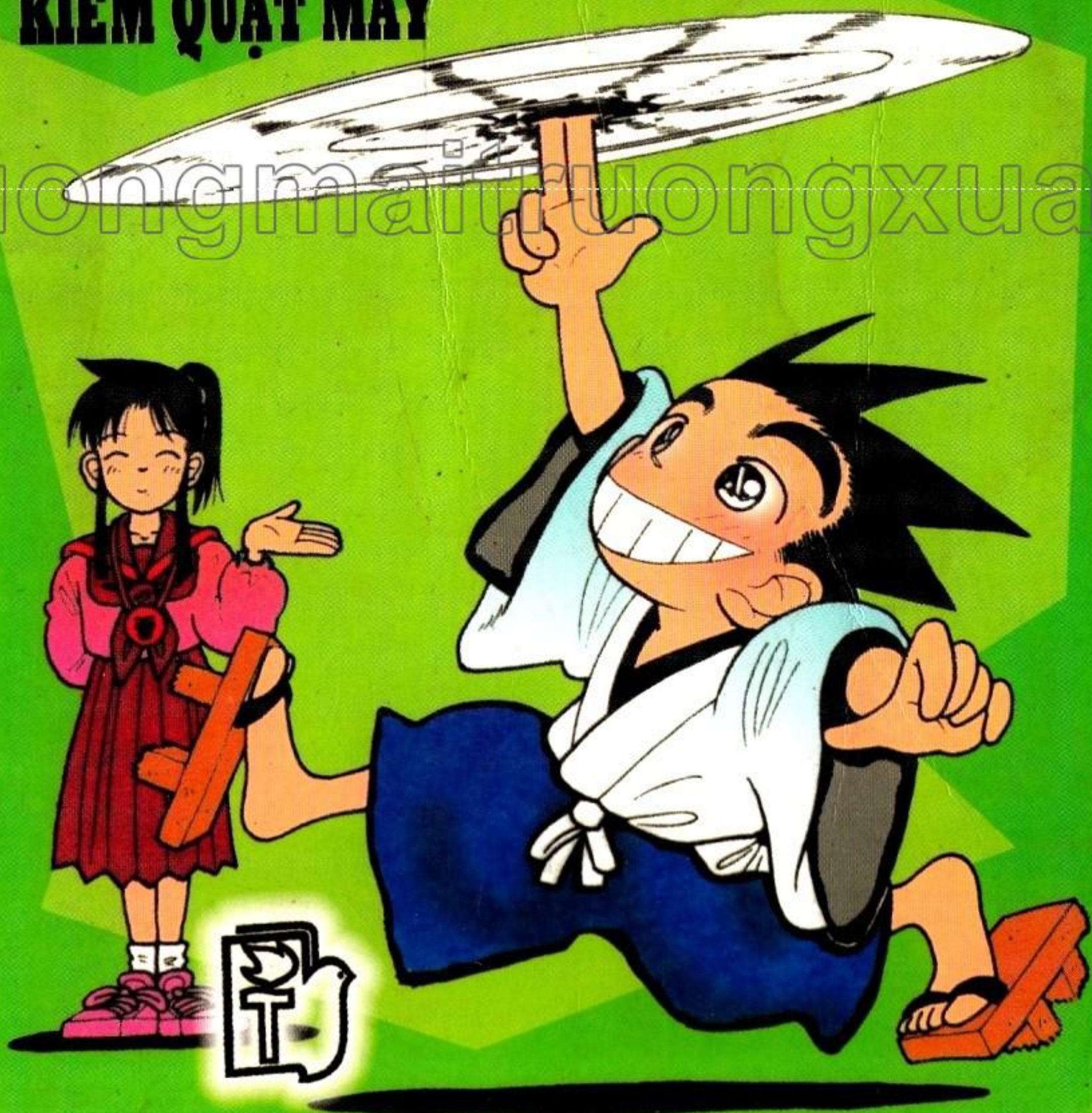


GOSHO AOYAMA

YATIBA

3

CHIÊU THỨC MỚI:
KIẾM QUẠT MÁY



CHÚ Ý CHÚ Ý YAKARI

● Bộ truyện tranh màu đang hấp dẫn hàng triệu bạn nhỏ trên thế giới đã đến Việt Nam !

● Hãy đọc và làm bạn với YAKARI - một bạn nhỏ tuyệt vời nhất cùng với chú ngựa Tia Chớp nhỏ, bạn sẽ được phiêu lưu đến những vùng rừng xanh bạt ngàn Bắc Mỹ, đến các vùng núi cổ hoang sơ, hiểu biết thêm bao điều thú vị về thiên nhiên và muôn thú.

● Món quà đặc biệt này sẽ đến với các bạn ngay sau Tết:

THỨ HAI NGÀY 5/2/2001
YAKARI ĐANG CHỜ CÁC BẠN!

Sách do Nhà xuất bản Trẻ và Nhà xuất bản Dargaud (Pháp) hợp tác ấn hành.

Giá: 5.000đồng/quyển- giấy thường
8.000đồng/quyển- giấy trắng dày



TRUYỆN TRANH HIỆN ĐẠI NHẬT BẢN

Tác giả :

GOSHO AOYAMA

Người dịch :

NGUYỄN LẬP

YAIIBA



Tập 3

CHIÊU THỨC MỚI :

KIẾM QUẠT MÁY

NHÀ XUẤT BẢN TRẺ

YAIBA

GOSHO AOYAMA

Chịu trách nhiệm xuất bản : LÊ HOÀNG
Biên tập : TRÍ VŨ
Bìa : ĐỨC HẠNH
Viết chữ : NGỌC LINH
Sửa bản in : QUỐC KHÁNH

thuongmaitr
NHÀ XUẤT BẢN TRẺ

161B Lý Chính Thắng - Quận 3 - TP. Hồ Chí Minh
ĐT : 9316289 - 9317849 - 9316211 - 8465595 - 8465596

In 10.000 cuốn, khổ 11x18cm, tại Xí nghiệp in Nguyễn Minh Hoàng, số 100 Lê Đại Hành, P.7, Q.11, TP. HCM. ĐT : 8555812 - 8552517. Số đăng ký kế hoạch xuất bản 15/131. Do Cục Xuất bản cấp ngày 04-01-2001 và giấy trích ngang KHXB số 103/2001. In xong và nộp lưu chiểu tháng 03 năm 2001.

LỜI NÓI ĐẦU

Các em thân mến!

Nhằm mục đích mang lại cho các em những giờ phút giải trí nhẹ nhàng, bổ ích, Nhà xuất bản Trẻ quyết định cho in bộ truyện tranh Nhật Bản nổi tiếng "Yaiba" của tác giả "Gosho Aoyama" - tác giả bộ truyện tranh "Thám tử Conan" nổi tiếng.

Yaiba là một thiếu niên từ bé đã ở trong rừng với cha và được cha rèn luyện kiếm thuật - môn Kendo truyền thống của Nhật nên khi quay về thế giới văn minh, cậu có được phẩm chất tuyệt vời của một tay kiếm nhỏ tuổi: chân thành, dũng cảm, ý chí kiên cường, ghét thói đạo đức giả và bọn tà ác. Ở trường học, Yaiba đã đối đầu với Mo Maru, một học sinh lớn hơn cậu nhiều và rất tự phụ, kiêu căng. Mo Maru được ông nội giao cho thanh "Phong thần kiếm" và đã bị Thần Gió biến đổi thành một kẻ hung ác. Mo Maru đã dùng quyền lực tà ác chiếm cả quốc hội và biến nơi đó thành cung điện riêng của mình để thống trị loài người. Trong khi đó, Yaiba lại lấy được thanh "Lôi thần kiếm" và được

lão kiếm khách Mukura Miyamoto dạy cách sử dụng thanh thần kiếm để đối phó với Mo Maru. Quyết tâm chiếm nốt thanh "Lôi thần kiếm", Mo Maru đã dùng tà phép làm Bát Quỷ hồi sinh và sai chúng đi diệt Yaiba, cướp thanh bảo kiếm cho hắn. Nhưng Bát Quỷ đã lần lượt thất bại trước tay kiếm Yaiba. Bộ ba Yaiba, cô bé Kiyo dễ thương và lão Mukura phải ra sức chiến đấu để chống lại cái ác đang thống trị loài người. Cuộc chiến giữa Mo Maru và Yaiba sẽ đi đến đâu? Hai tay kiếm - một thiện, một ác - sẽ giải quyết thắng bại bằng cách nào? Thông qua câu chuyện kiếm thuật Yaiba, tác giả có ý đề cao lòng can đảm, tinh thầy trò, tình bạn bè trong sáng, ý chí và nghị lực vượt khó đồng thời nhắc nhở chúng ta phải đề cao cảnh giác với các thế lực đen tối muốn xâm lược, thống trị các quốc gia nhỏ bé hơn mình.

Hy vọng bộ truyện tranh Yaiba sẽ được các em nồng nhiệt đón nhận như đã từng đón nhận các bộ sách quý trước đây của chúng tôi.

Trân trọng

NHÀ XUẤT BẢN TRẺ

THAM VỌNG ĐÁNG SỢ

BLÊU
BLÊU!



SAO?
ÔNG ĐỊNH
ĐẾN CHỖ
MARU
Ả?

CHO TA
MUỐN ĐỒ
CON KÈN KÈN
CHÚT NHÉ!

MUỐN CHIẾN
THẮNG, TRƯỚC
HẾT PHẢI NẮM
RÕ NỘI TÌNH
CỦA ĐỐI
PHƯƠNG



LÃO
GIÀ,
KHOAN
ĐÃ!

BAY TỚI KOHO
ĐI KÈN KÈN
TRƯỚC!



CÁI
LÃO
NÀY.

WUUU

HÀ HÀ
HÀ! Ở
ĐÂY TA
GIAO CHO
NGƯỜI LO
ĐÂY NHÉ!



TÔI
BẢO
ÔNG
KHOAN
ĐÃ
MÀ!



HẢ?

PẶP!

Cốc
cốc
!





ÔNG Ồ LẠI, ĐỂ TÔI ĐI TÌM HẸN!

ĐỒ NGỐC! NGƯỜI TU LUYỆN CHỮA XÔNG MÃ!

COO COO COO!



ÁI CHÀ! CHỮA CHỮU BUÔNG TAY HẢ?

Ê! Ê! Á!

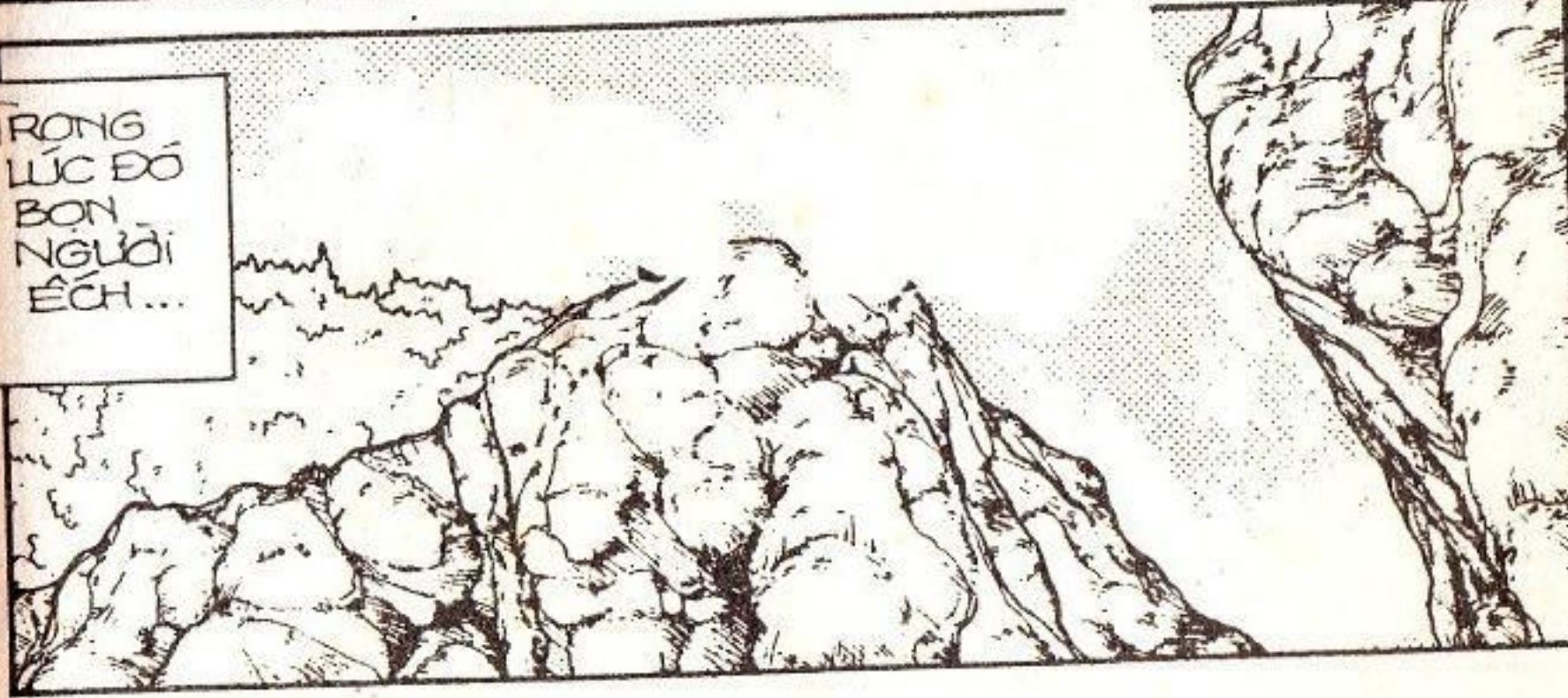
ÔNG ỈM ĐI! TÔI MUỐN TỰ TAY MINH TIÊU DIỆT CÁI GẤU MARU ĐÓ!

HIỆU NGƯỜI ÉCH LẠI TẤN CÔNG NỬA THÌ LÂM SAO ĐÂY?



GRŨ

TRONG LÚC ĐÓ BỐN NGƯỜI ÉCH...



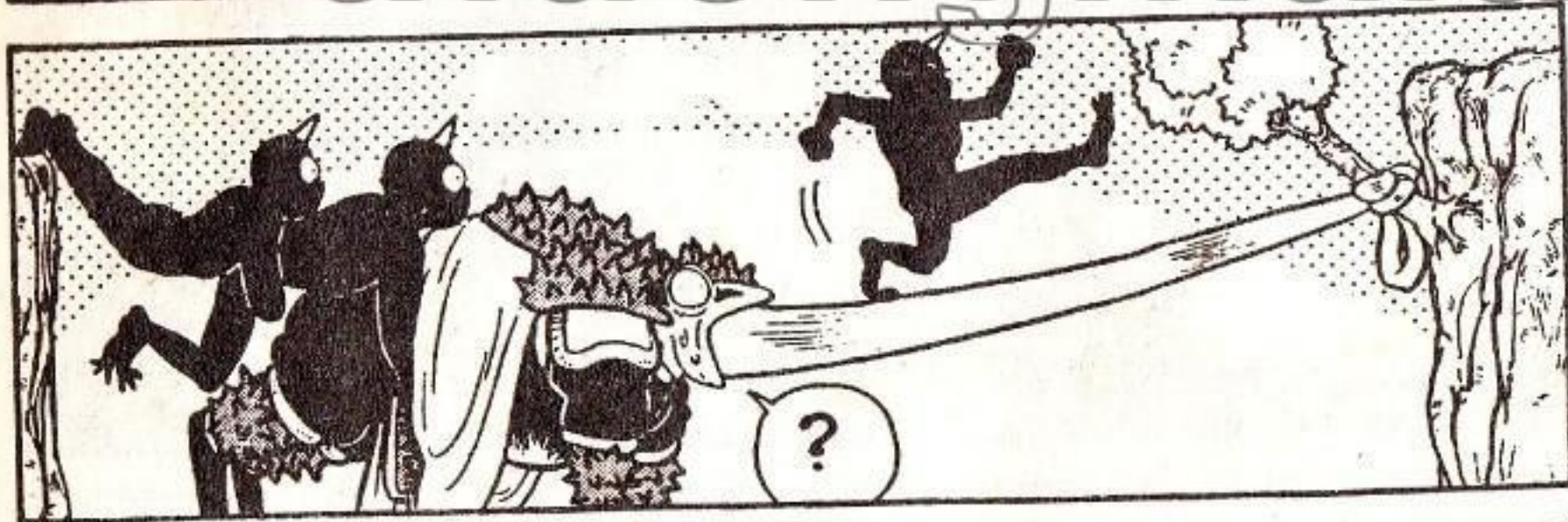
...VAN
CON
BI
TREC
LO
LUNG
.....

BON MI
MAU
NGHI
CACH DI!
OP OP!



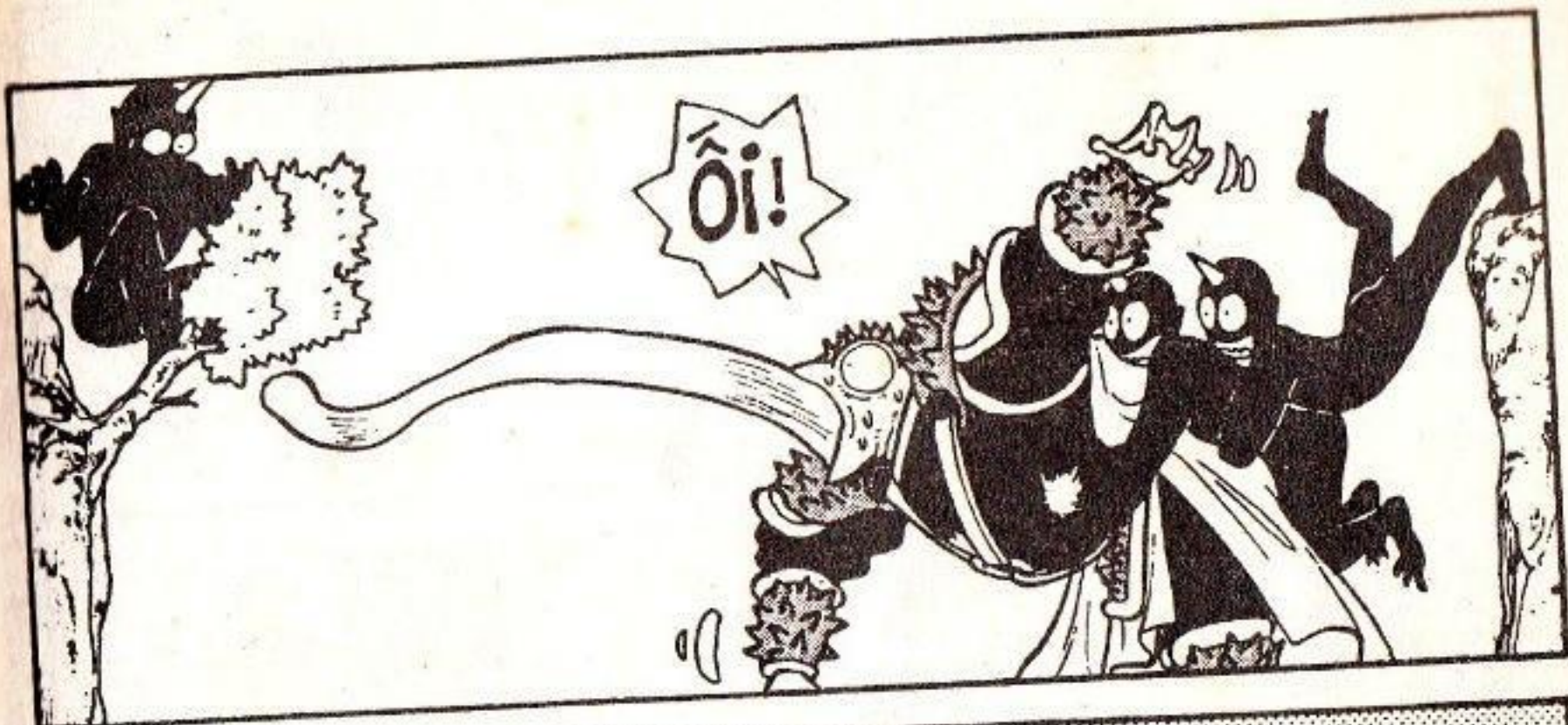
THUA ECH DAI
NHAN, CO CACH
ROI!

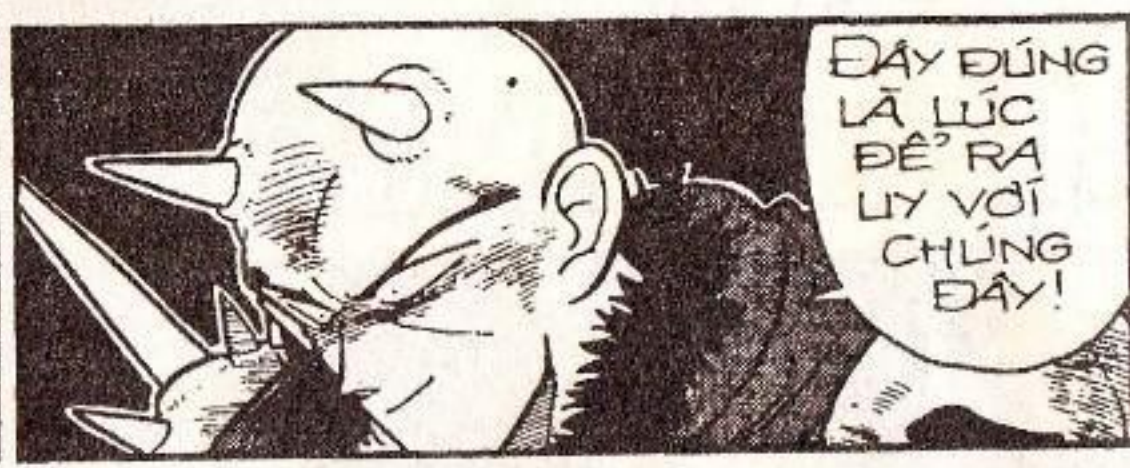
HAHA!
CO CACH
GI VAY?



Ê! Ê!
MI DINH
LAM GI
HA? ..

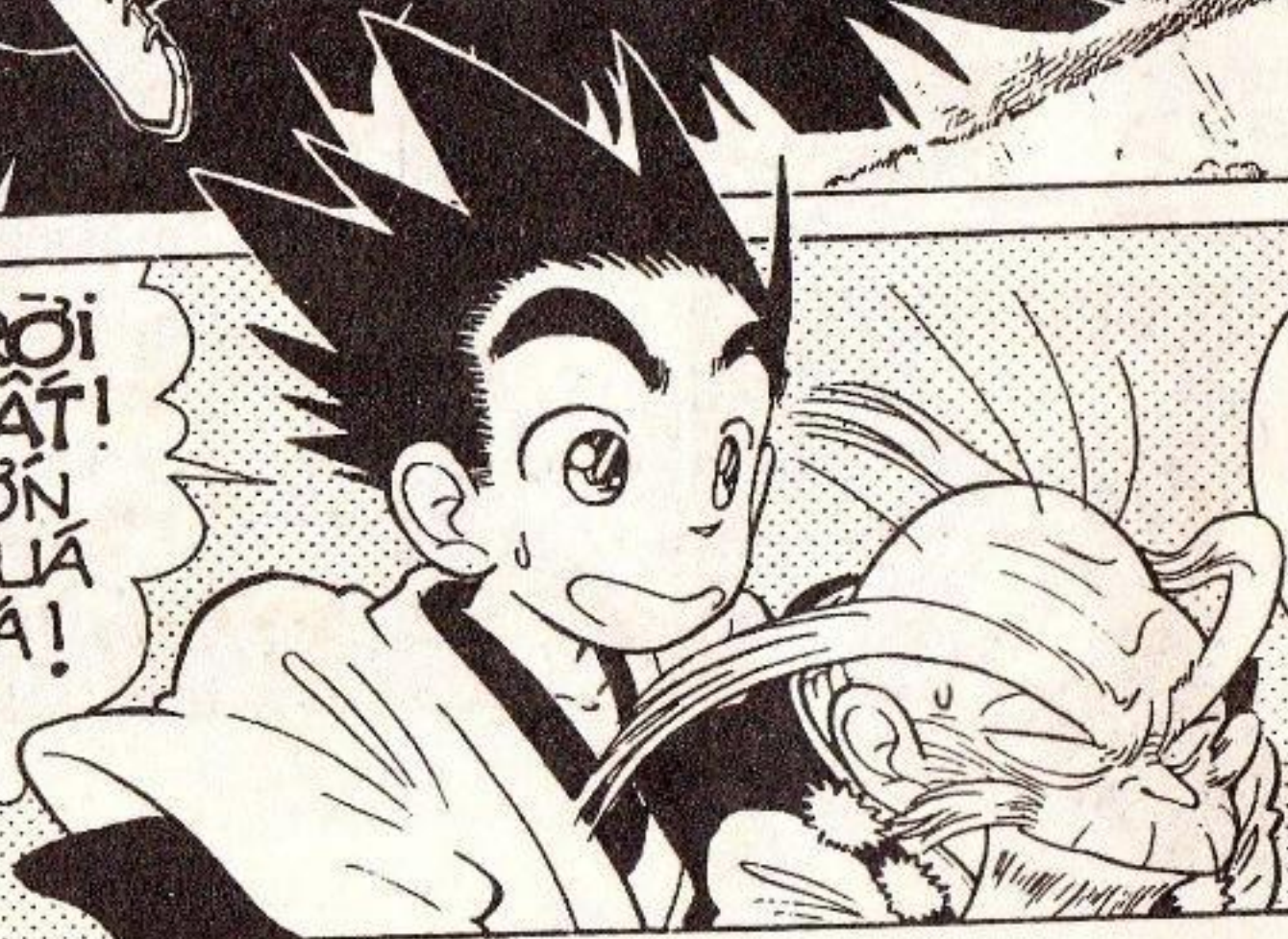
PẶC!







TRỜI
ĐẤT!
LỚN
QUÁ
XÁ!



GIÔNG
Y
CHANG
ĐẠO
QUỖ
ẦY!

BÀM NGÀI MARU,
XIN CHÚC MỪNG
NGÀI! CUNG ĐIỆN ĐÃ
ĐƯỢC KHÁNH
THÀNH!

ỪM!



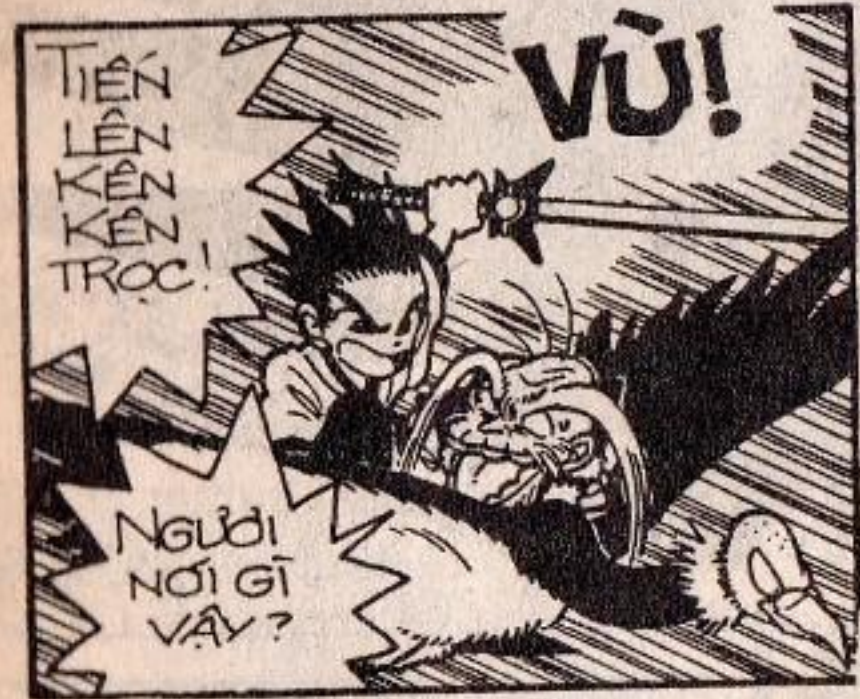
HỒ!
MARU
ĐANG
Ở
ĐÓ!



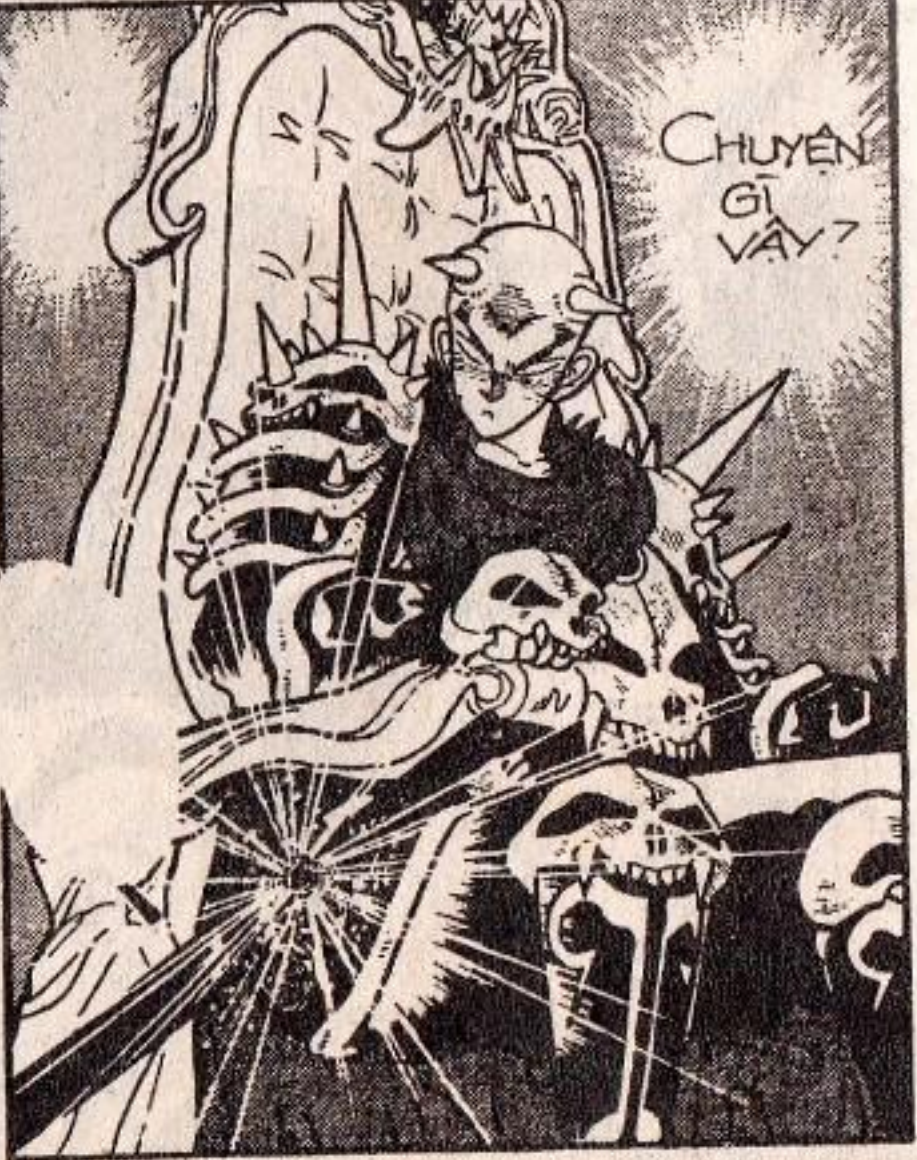
TẬP
TẬP
KẸN
KẸN
TRỌC!

VÙ!

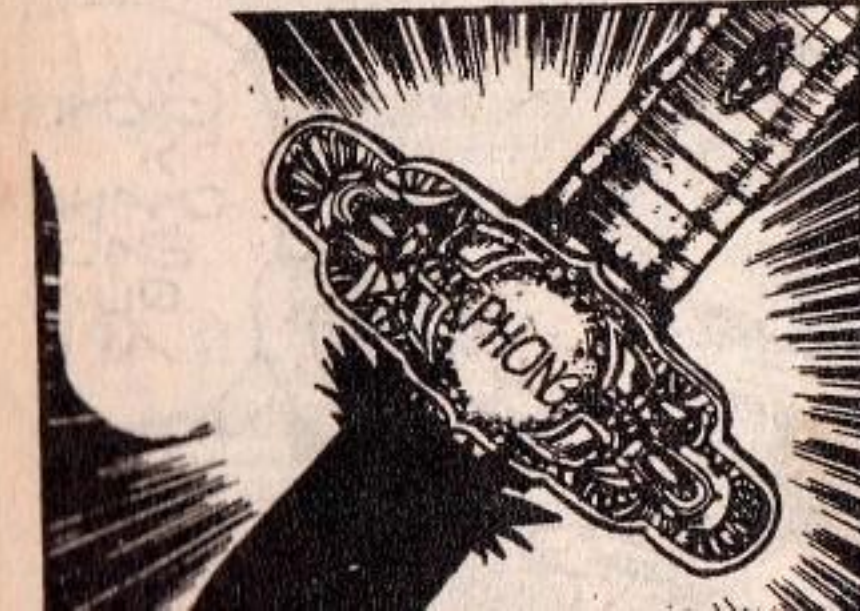
NGƯỜI
NƠI GÌ
VẬY?



CHUYỆN
GÌ
VẬY?



PHONG



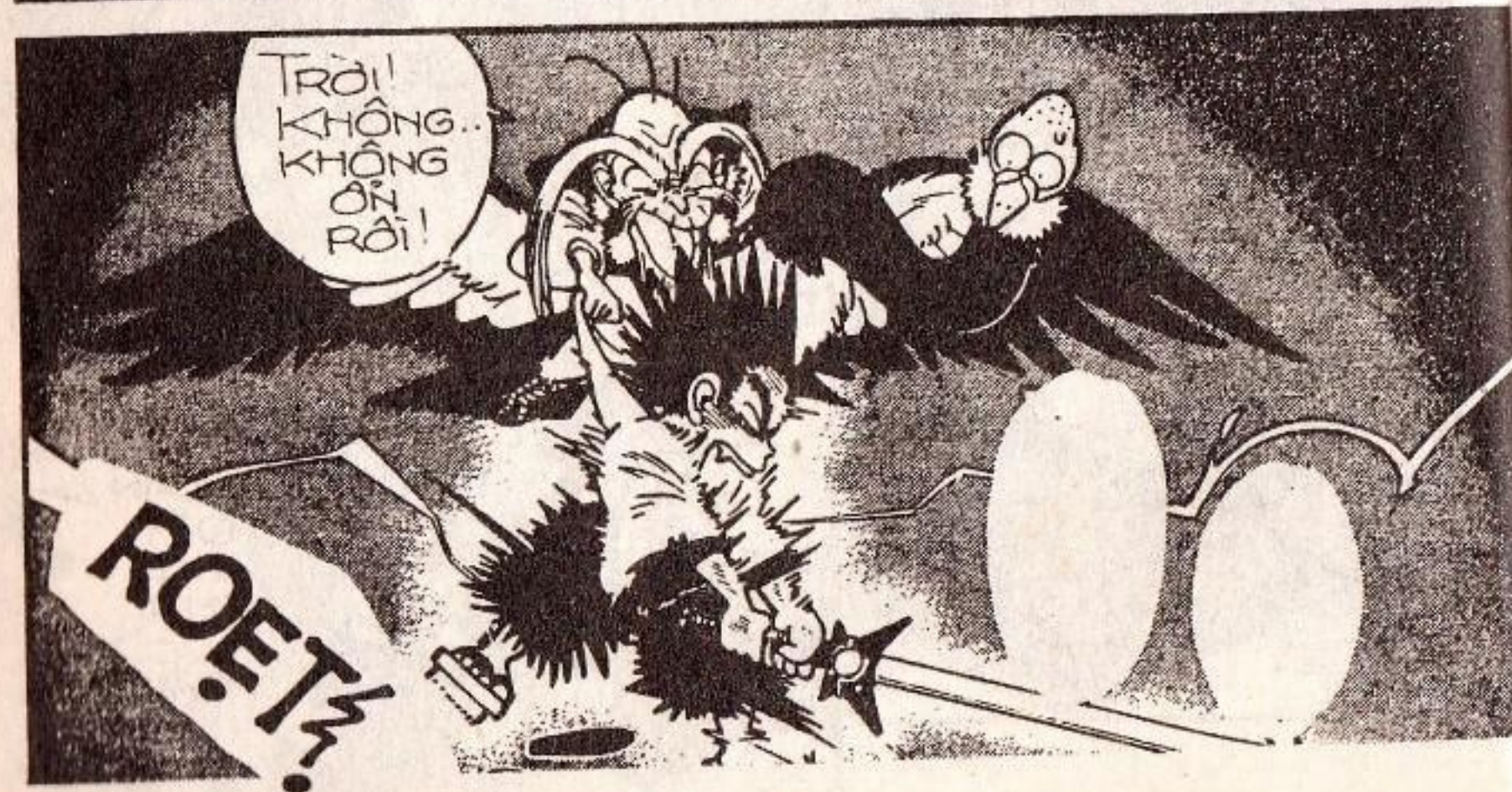
MA-
RU!

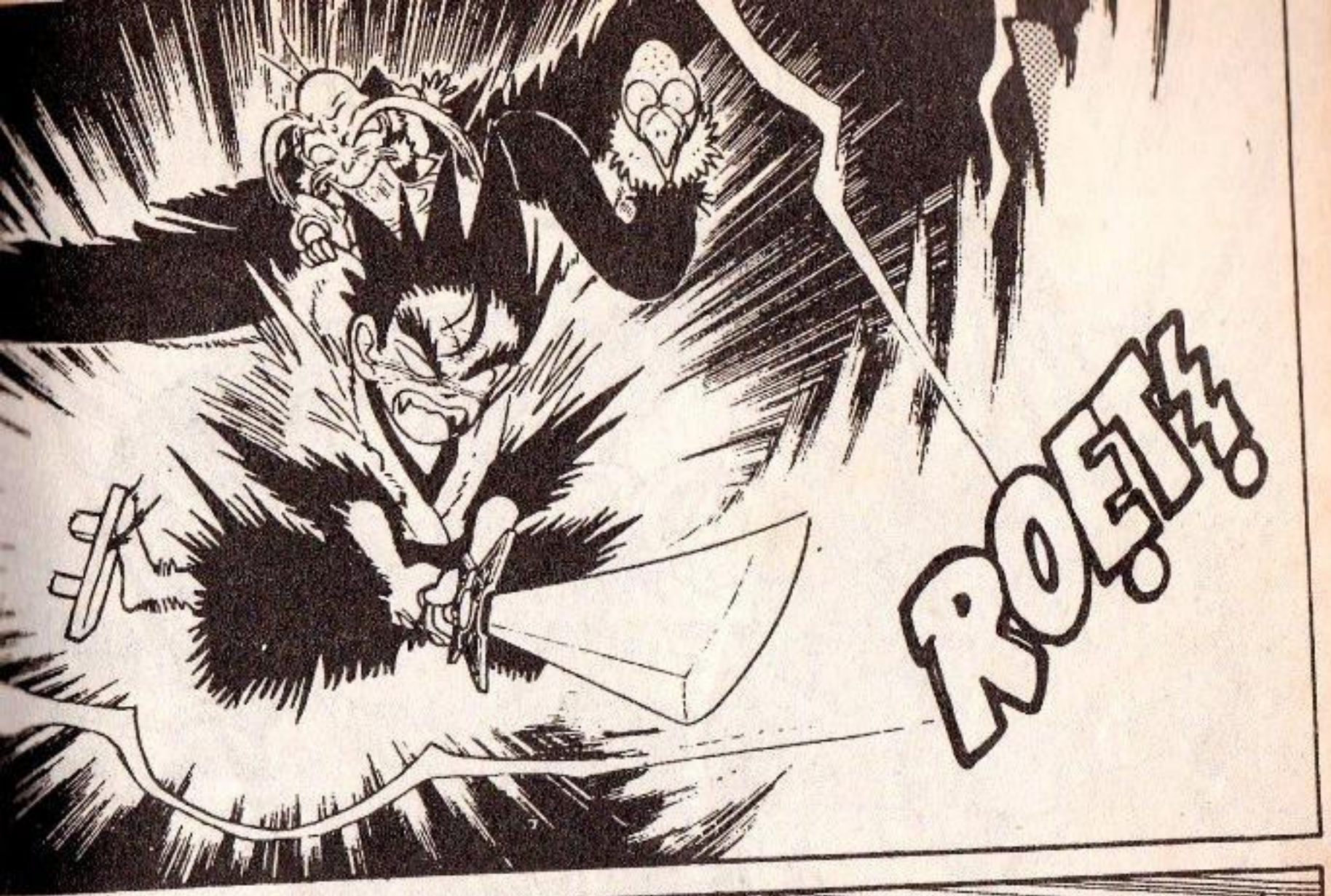
MAU
RA ĐÂY!
HÃY
CÙNG
TA
QUYẾT
ĐẤU!

HẢ?

HAY
A!

KHOAN
ĐÃ!
CHƯA
PHẢI
LÚC
ĐẤU!





UỶNH!





ĐÓ CHÍNH LÀ LÔI THẦN KIẾM!



HÃY LÀM THEO LỆNH TA! KHÔNG ĐƯỢC THẤT BẠI!

ĐẠ!



Hic!
ĐÔI BỤNG QUÁ!

GRŨ



NẾU TA CÓ ĐƯỢC SỨC MẠNH ẤY THÌ...



LŨA?

KHIT KHIT!



TRỜI ƠI!
THƠM QUÁ!

GRŨ
....



ĐỒ NGỐC!
CÒN NÓI CHUYỆN ĐỐ NỬA HẢ?



PHONG THÂN KIẾM VÀ LÔI THÂN KIẾM LÀ MA KIẾM PHÂN ĐÔI TRỜI ĐẤT!

NẾU CẢ NGƯỜI CŨNG BỊ LÔI THÂN KHÔNG CHẾ MÃ PHONG THÂN VÀ LÔI THÂN ĐỀU LÀ NHỮNG KẺ TÀ ÁO...

CHÍNH NGHĨA VÀ TÀ ÁC CHIẾN ĐẤU VỚI NHAU, BAO GIỜ CHÍNH NGHĨA CŨNG GIÀNH ĐƯỢC THẮNG LỢI, VÀ MI ĐỪNG QUÊN RẰNG NHƯ THẾ MỚI CỨ ĐƯỢC THIÊN HẠ!



NHƯNG NẾU TÀ ÁC VÀ TÀ ÁC ĐẤU VỚI NHAU THÌ SẼ RA SAO HẢ?



...CẢ THẾ GIỚI NÀY SẼ TAN THÀNH TRO BỤI!





CÁI GÌ THẾ KIA?

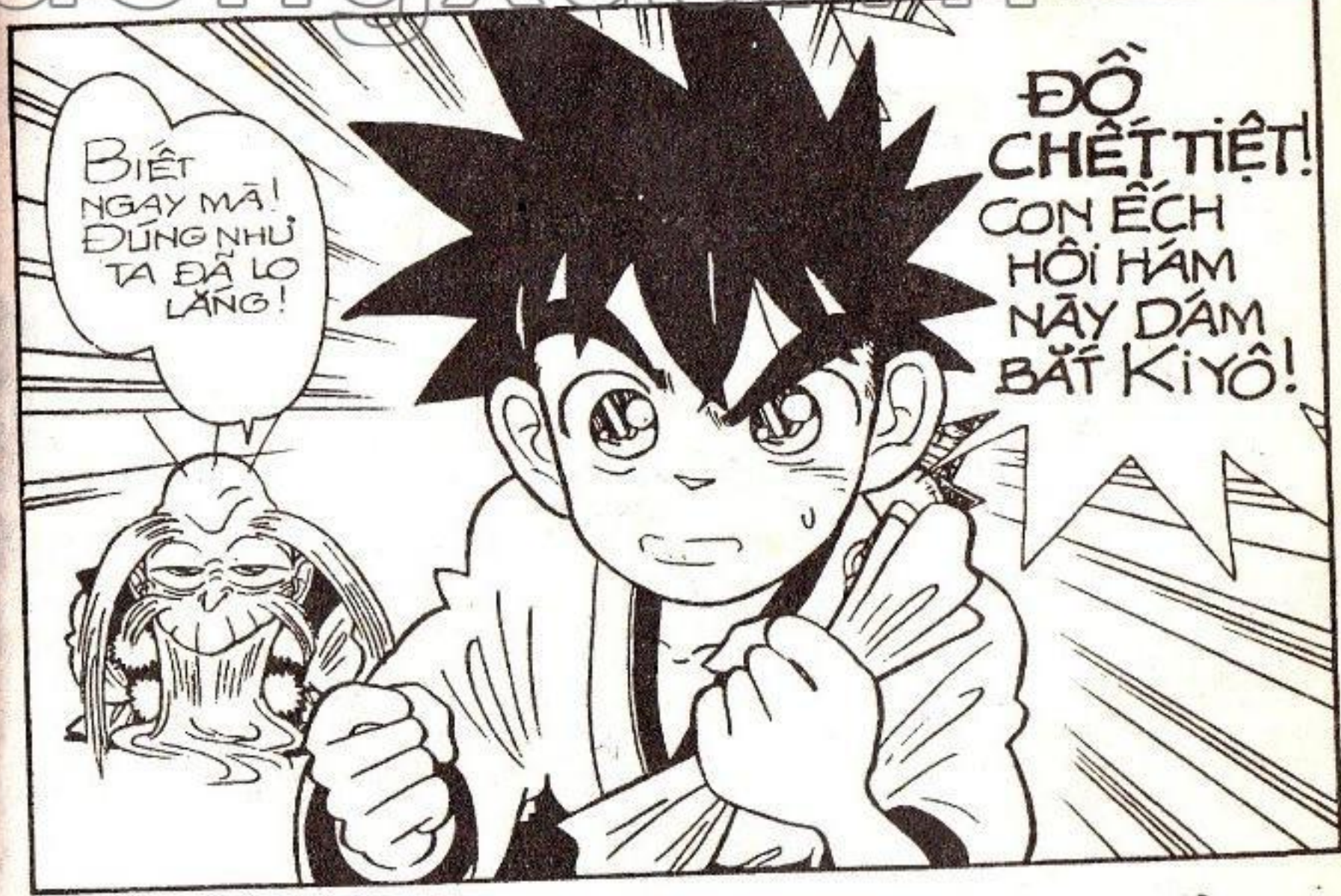
ỪA?



HẢ?
THẺ NÀY
LÀ THẺ NÀO?



CƠN BÉ TRONG
ĐANG BÓN TAY,
HÃY ĐẾN HỒ
AKIMOTO
NGƯỜI ẾCH



BIẾT
NGAY MÃ!
ĐÚNG NHƯ
TA ĐÃ LO
LÃNG!

ĐỒ
CHẾT TIỆT!
CƠN ẾCH
HÔI HẨM
NÀY DÁM
BẮT KIYÔ!

KHÔNG THỂ THA THÚ

CỨU
TÔI VỚI!!!



MAU LÊN!

KIYÔ ĐANG
Ở HỒ
AKUMOTO!

COOC
COOC!



CƠN
ẾCH
CHẾT
TIỆT!

CỘP!

UI
DA!

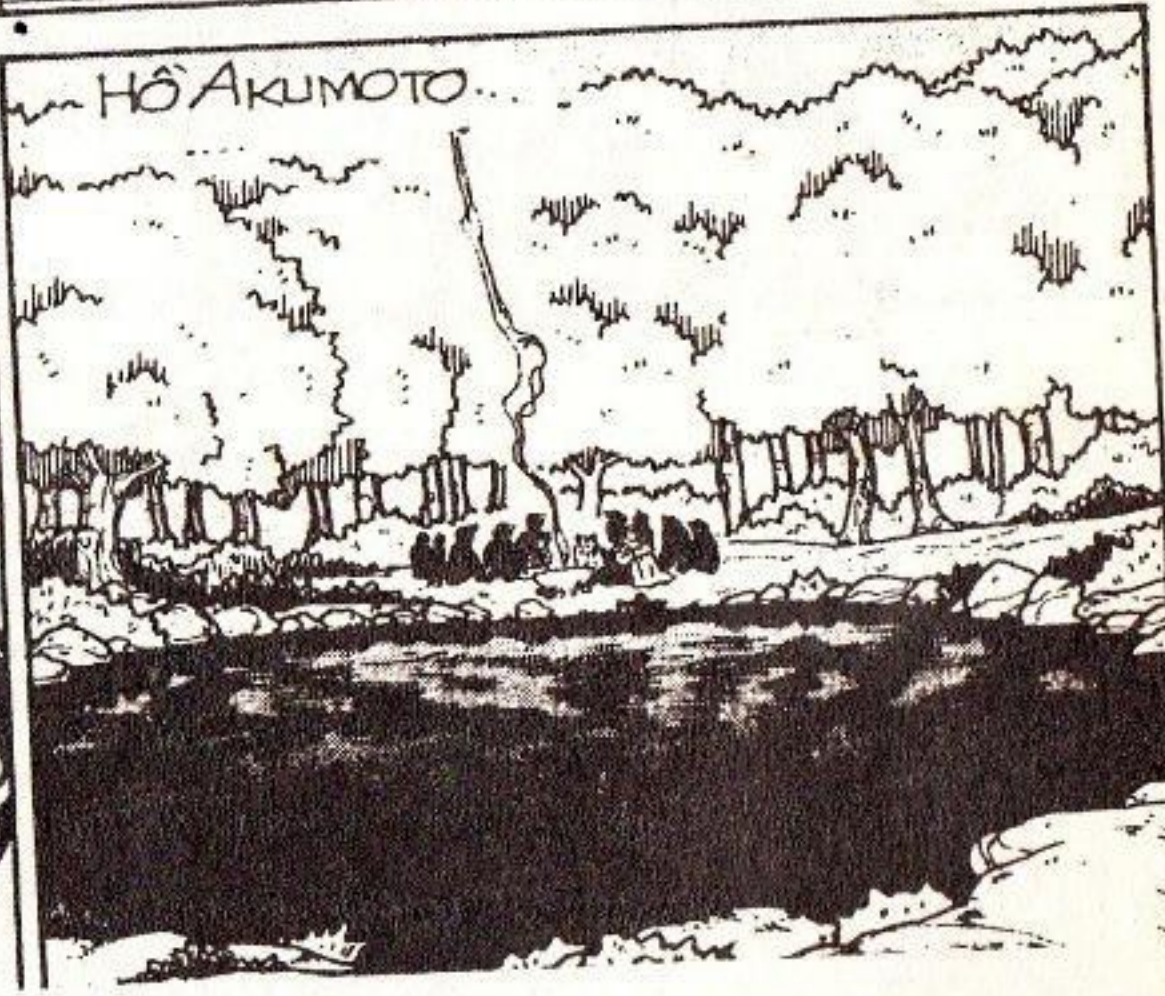
TÁ
QUYẾT
KHÔNG
THA THỨ
CHO MÌ
ĐÀU!

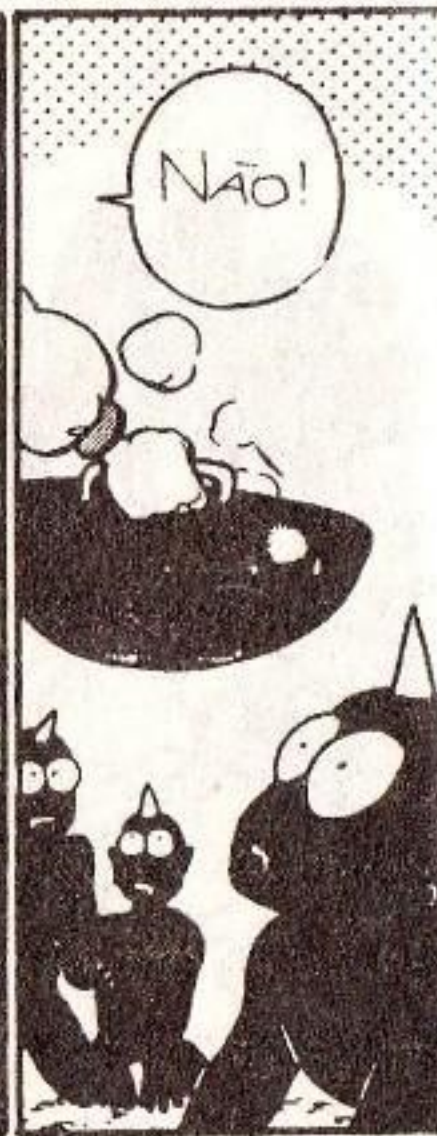
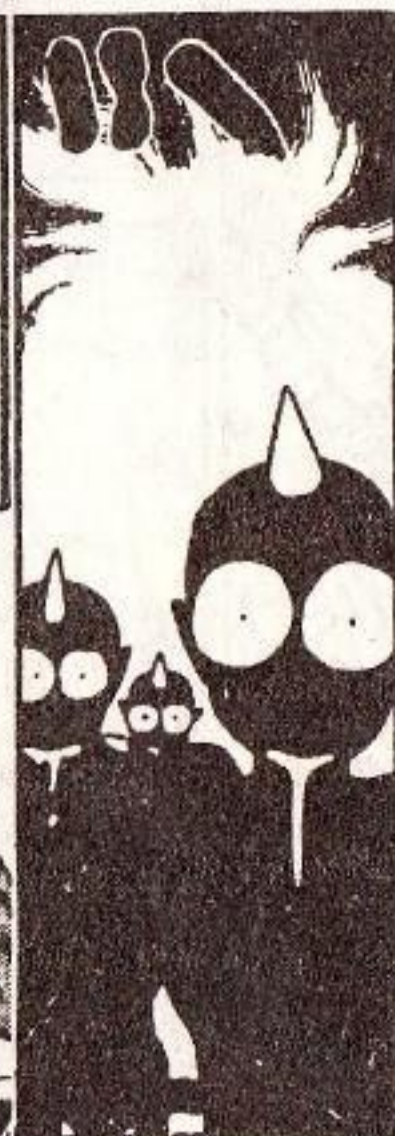
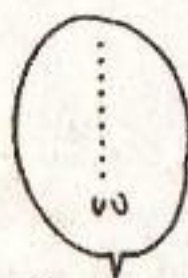
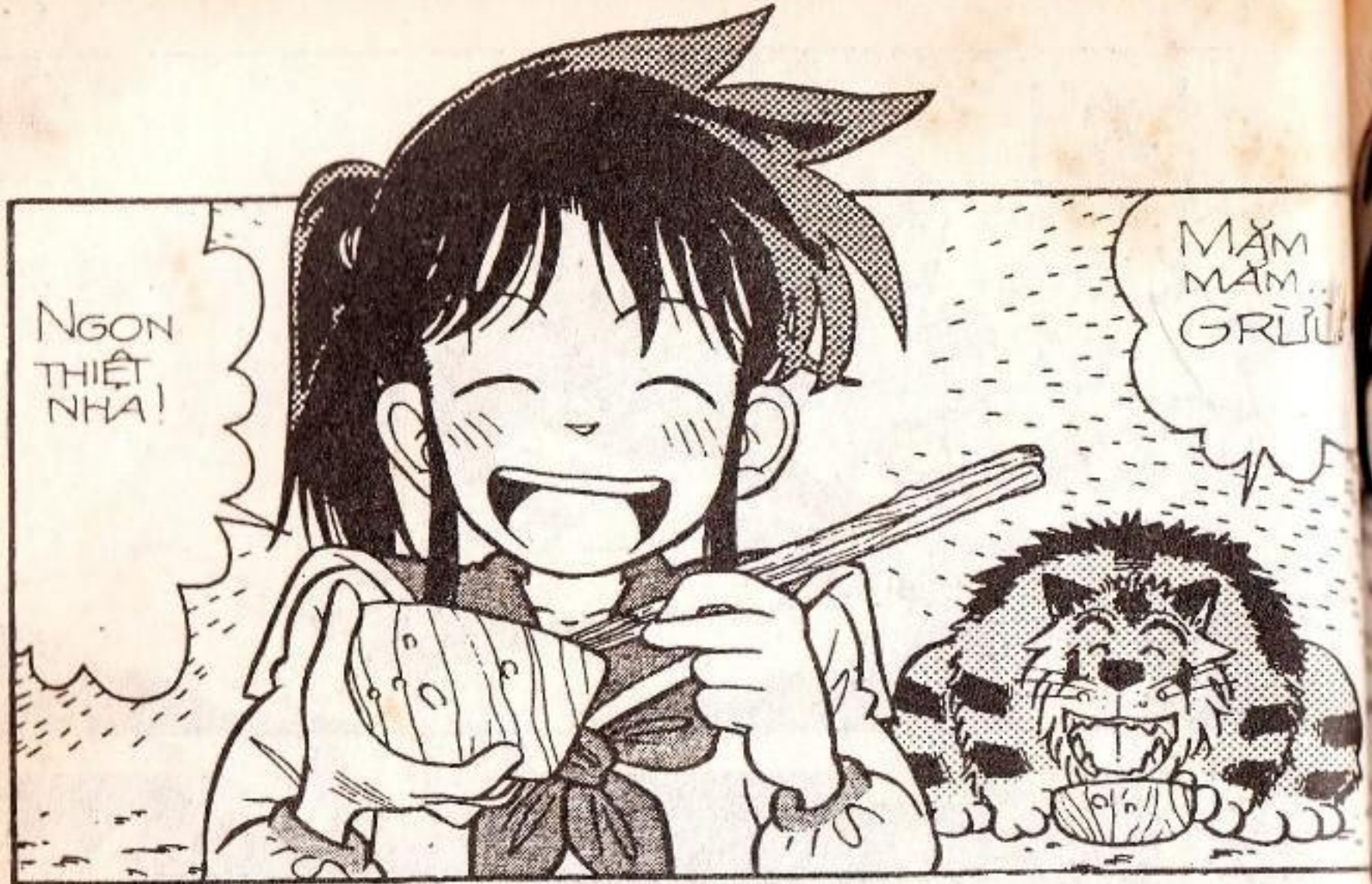
BAY
LÊN!

NÓ
ĐIÊN
RỒI!

COOC
COOC

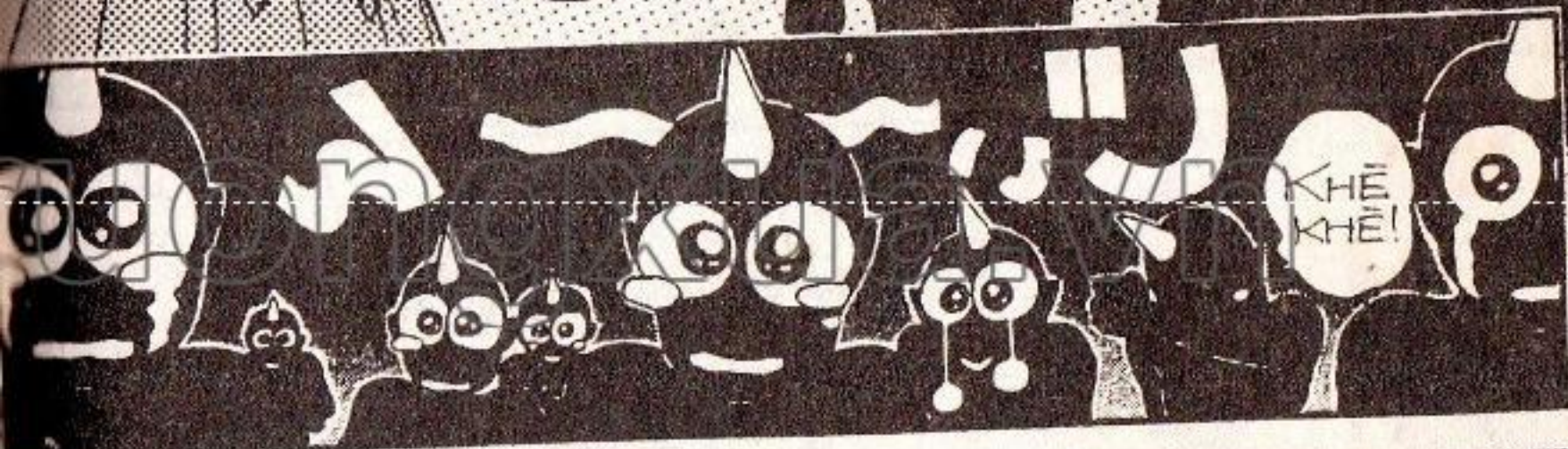
HỒ AKUMOTO...







SAO TUI BÂY KHÔNG ĂN GI HẾT CÁ' VẬY?



KHE KHE!



THÔI! CỨ MẶC KÊ CHÚNG NÓ ĐI!

SAO KỶ CỤC VẬY?

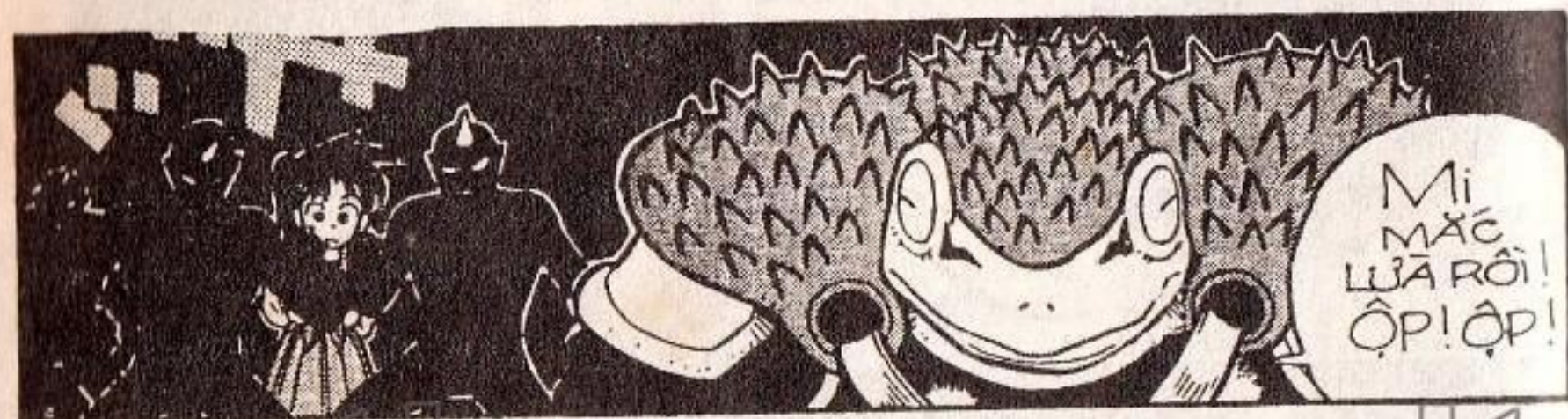


NGƯỜI CỨ THẾ NÀY THÌ CÁ' ĐỜI KHÔNG NGÓC ĐÁU LÊN NỒI ĐÁU!

ỘP!



HẢ?



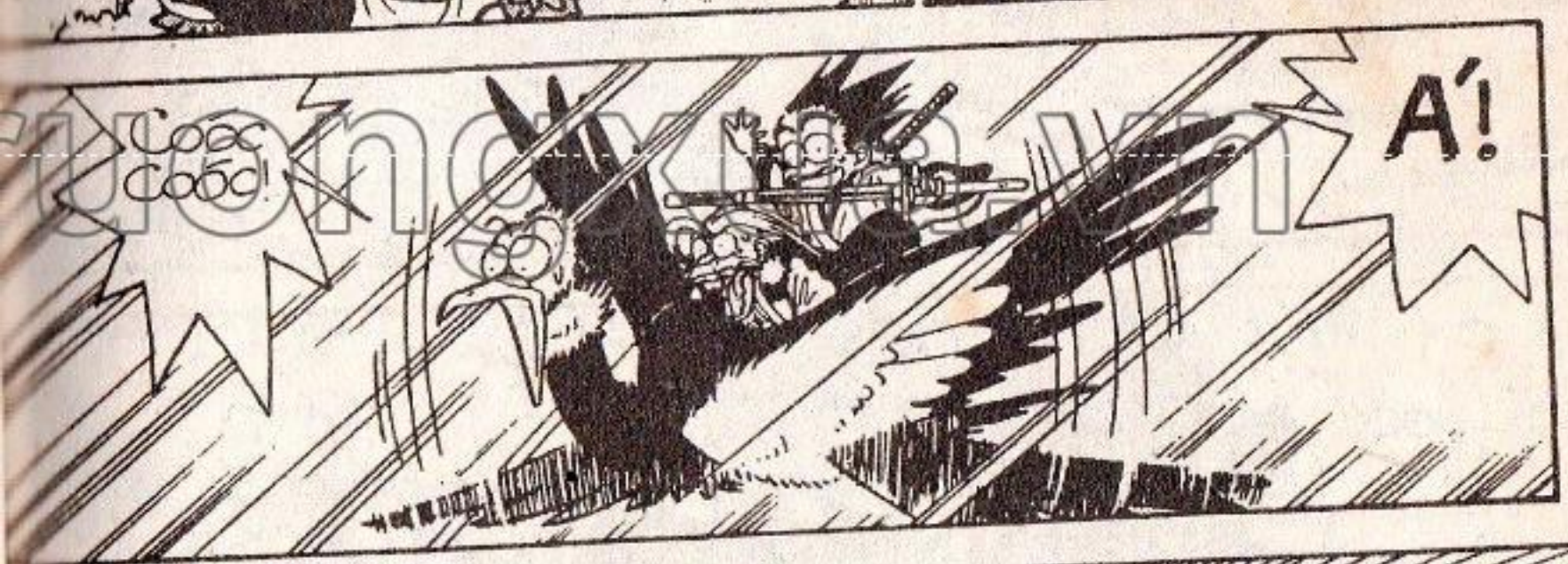


SO!



VÚT!

VÚT!



**Cóóc
Cóóc!**

AÍ!



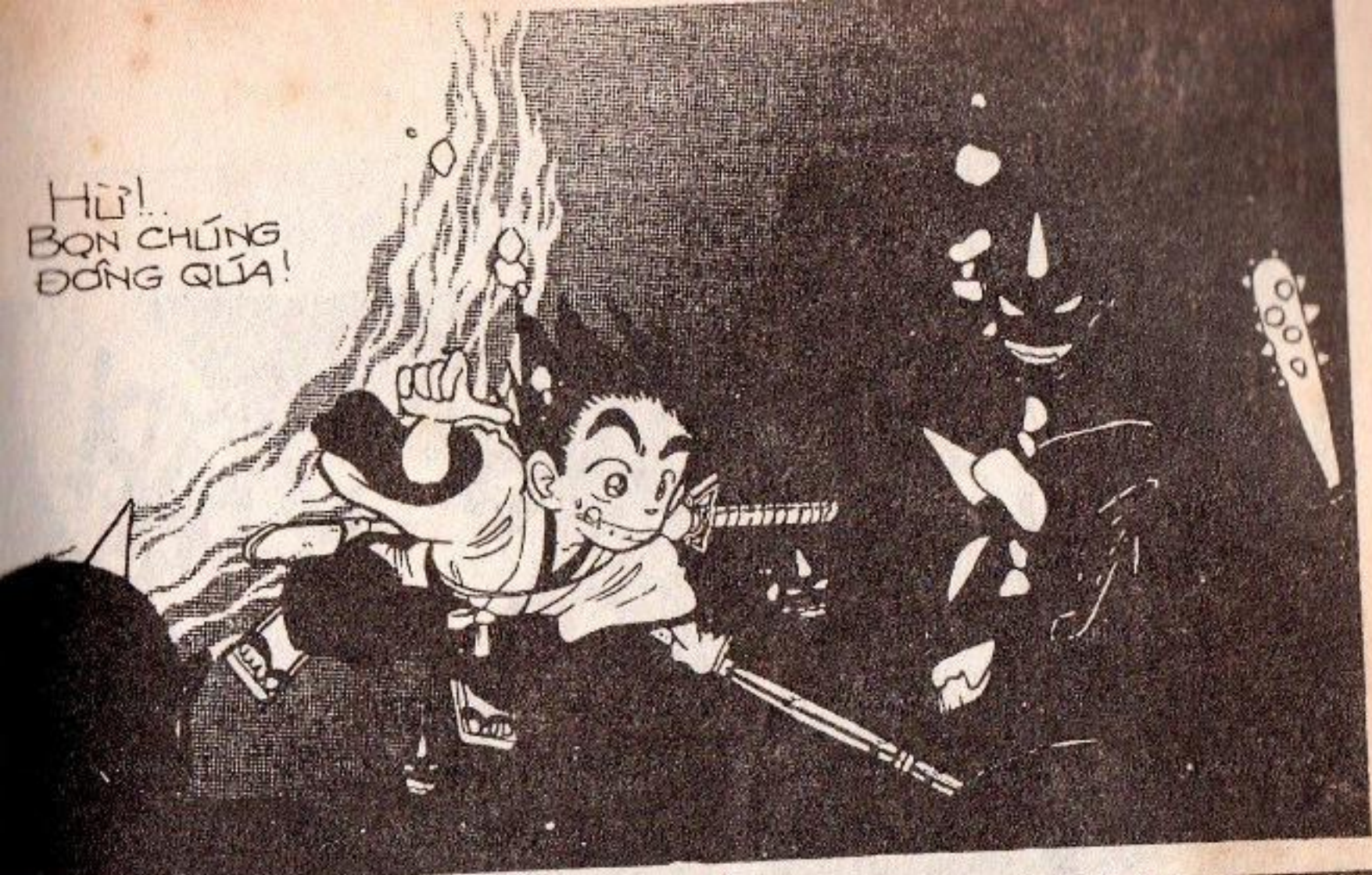
OÁI?



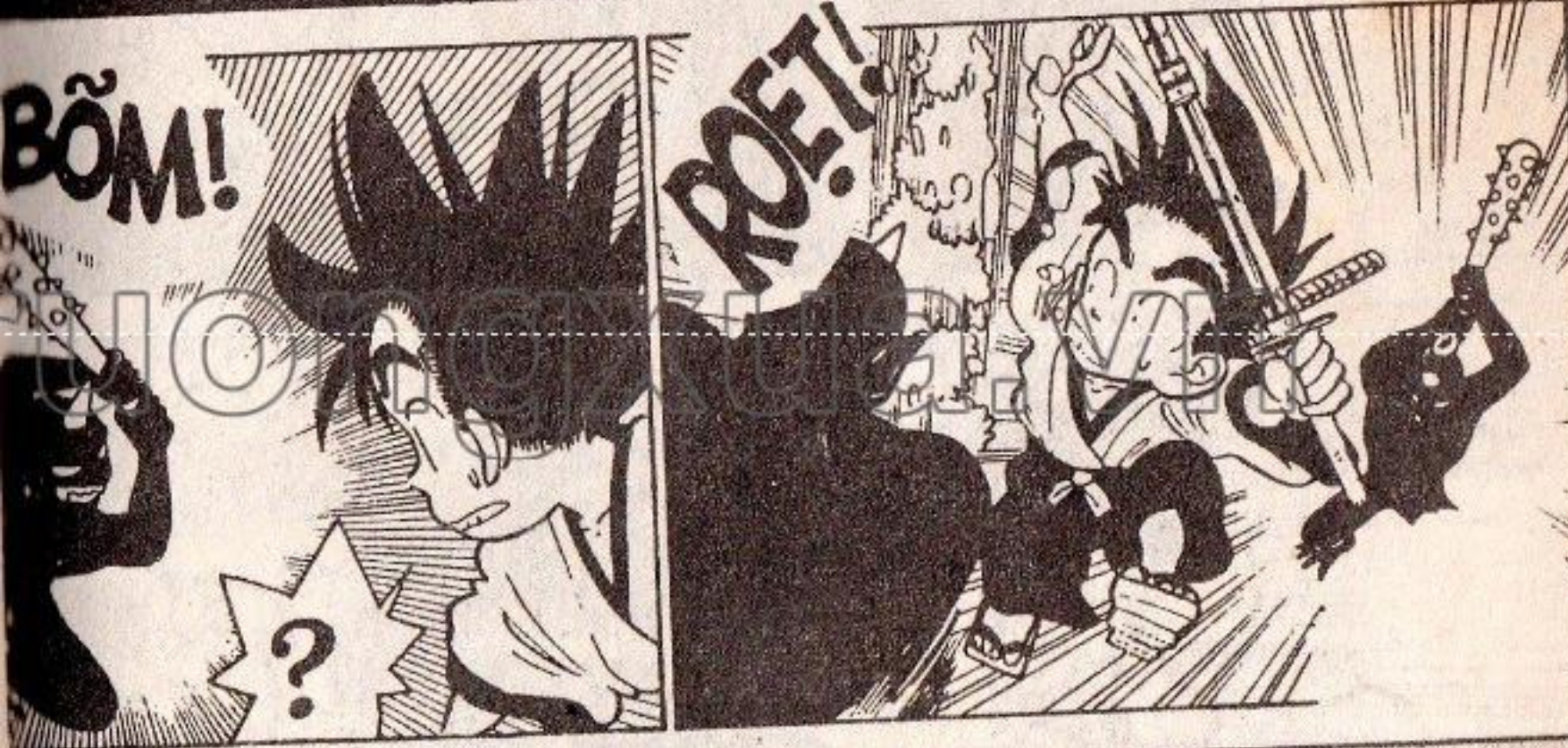
**YAI-
BA!**



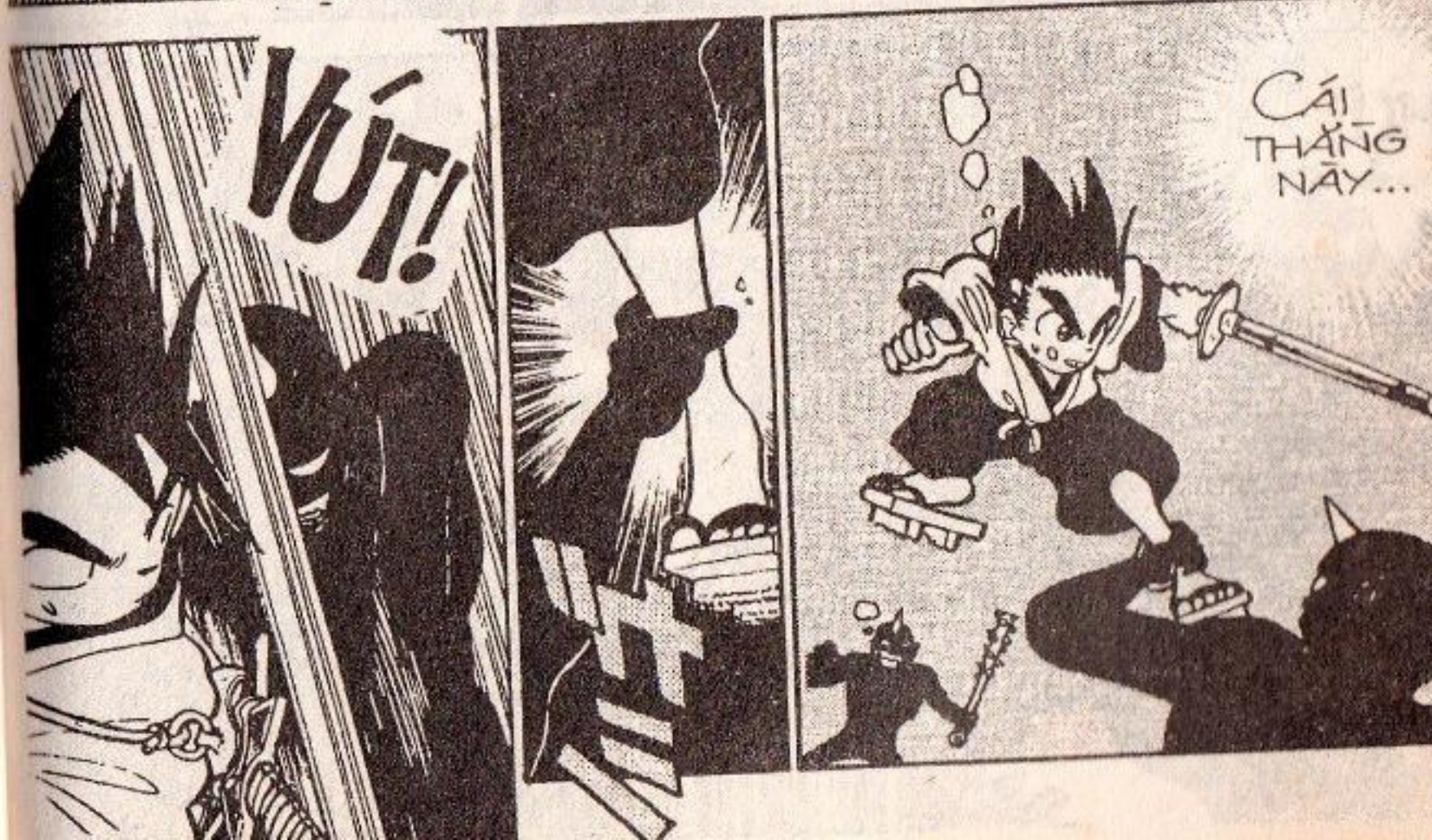
HỦ!
BỌN CHÚNG
ĐỒNG QUẢ!



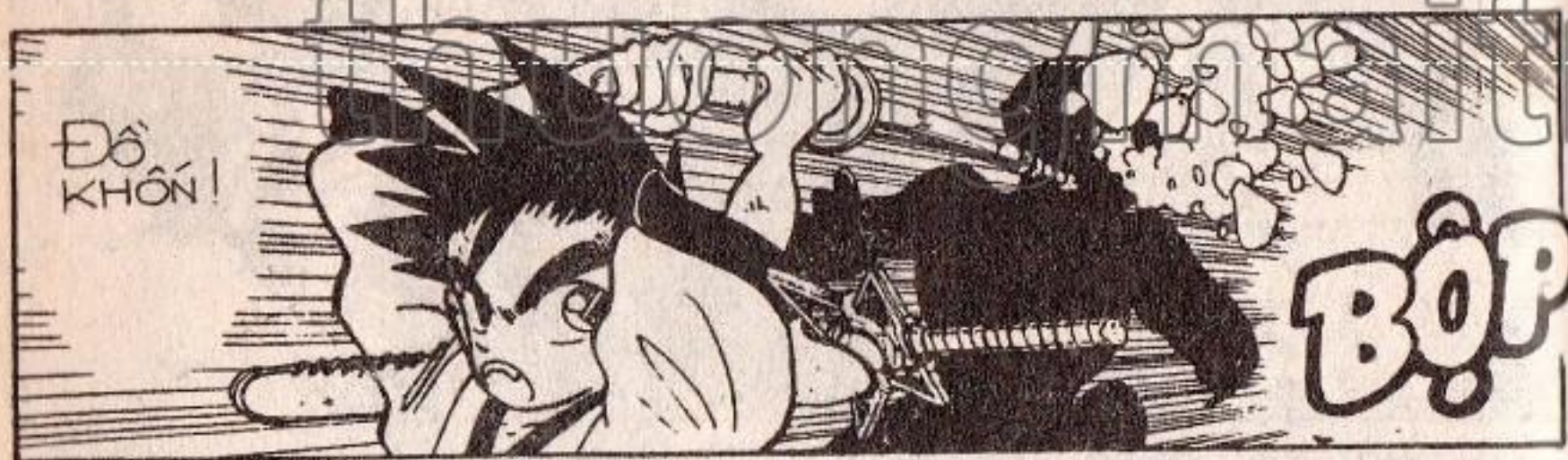
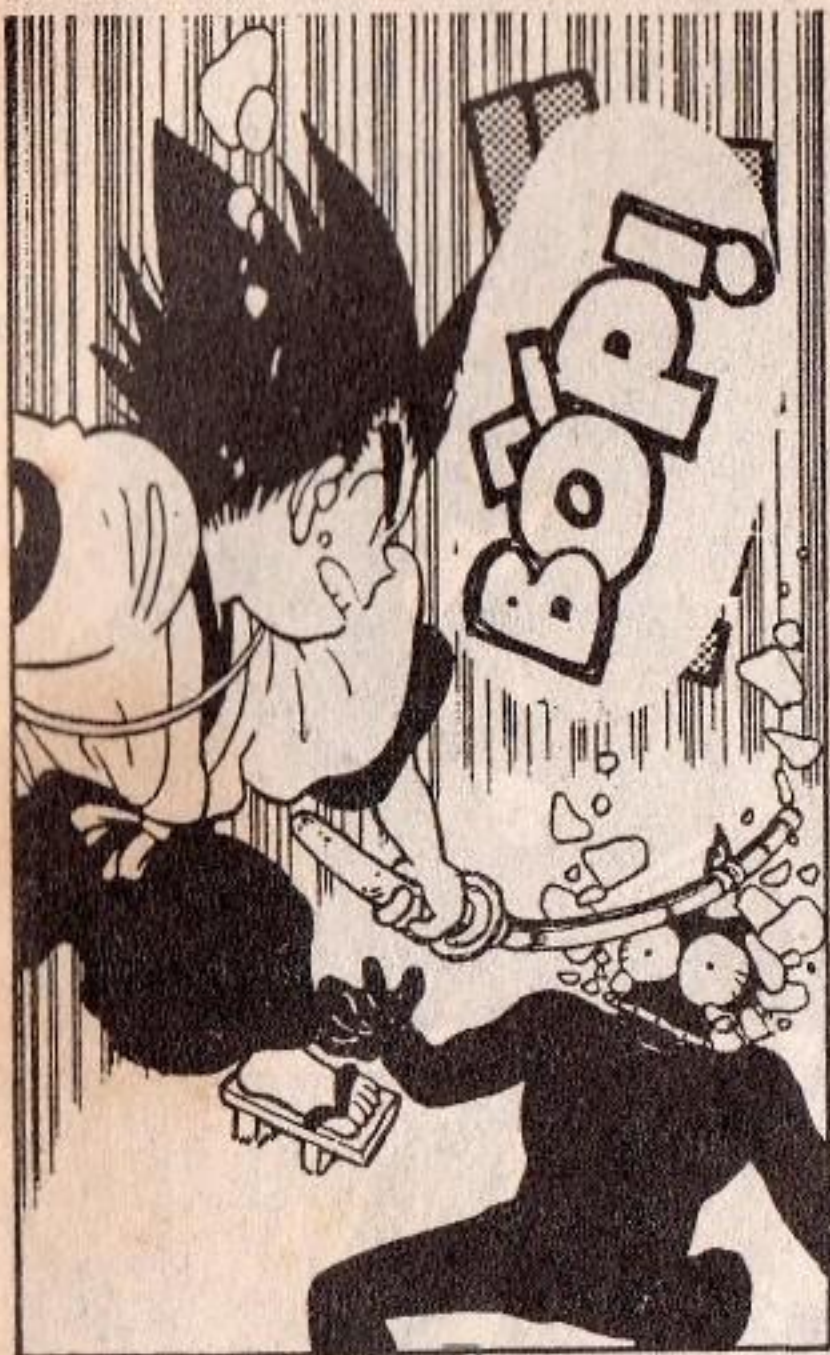
BỒM!

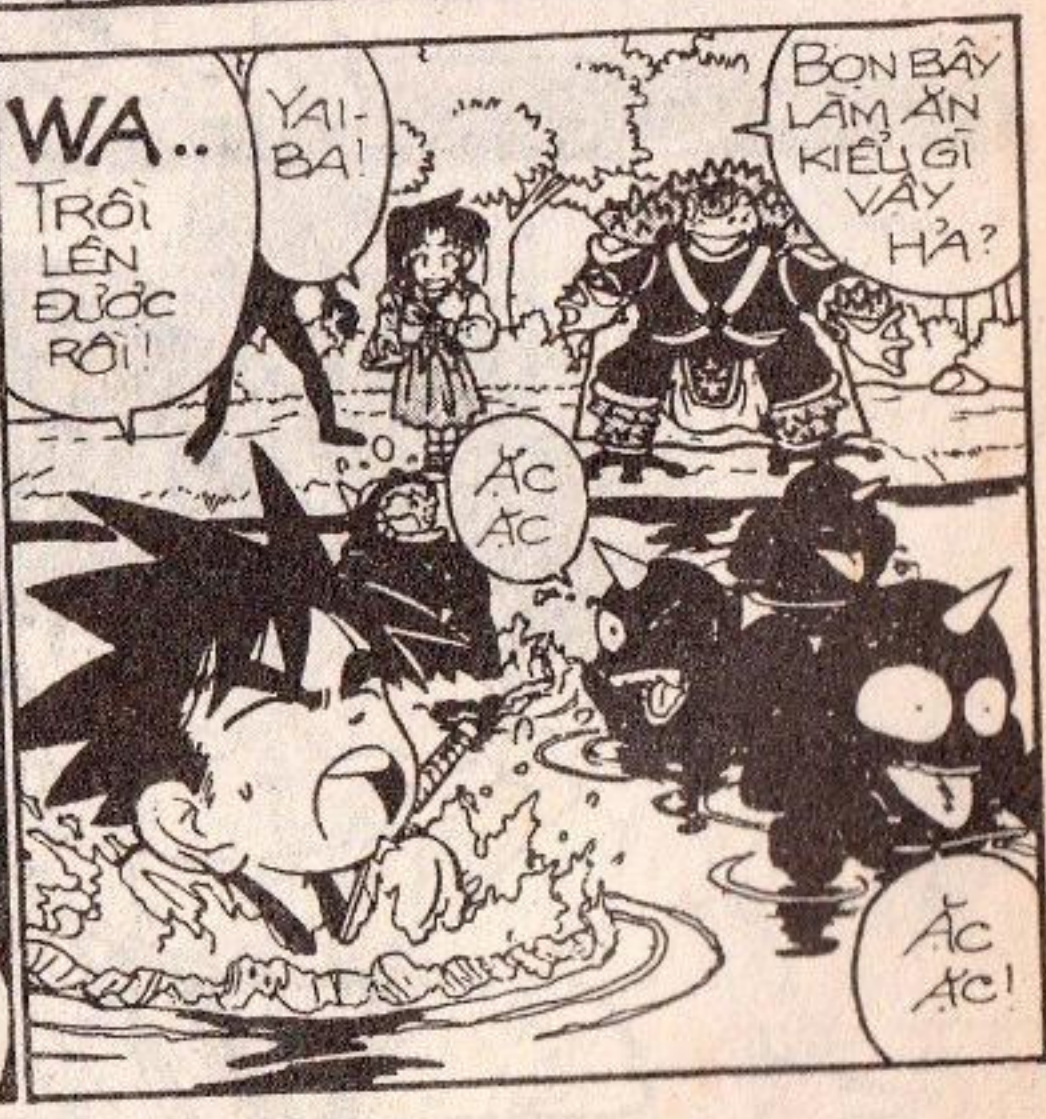
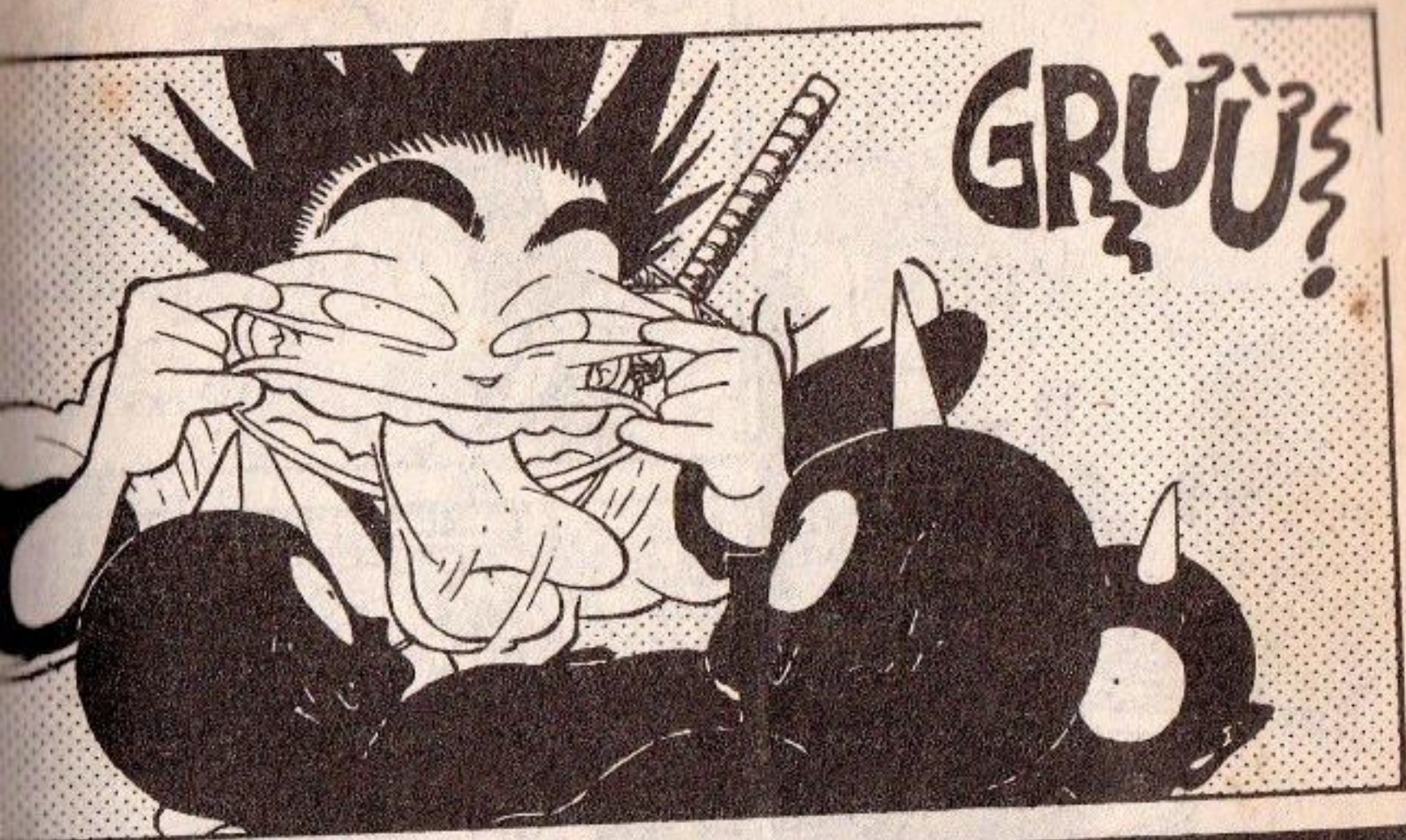


VỤT!



CÁI
THẮNG
NÀY...







TỨC QUÁ,
Ở DƯỚI
NƯỚC
MÌNH BỊ
BẤT
LỢI!



ÔNG'
MUKURA
LÀM
SAO BÂY
GIỜ
ĐÂY?

ĐỒ
NGỐC!



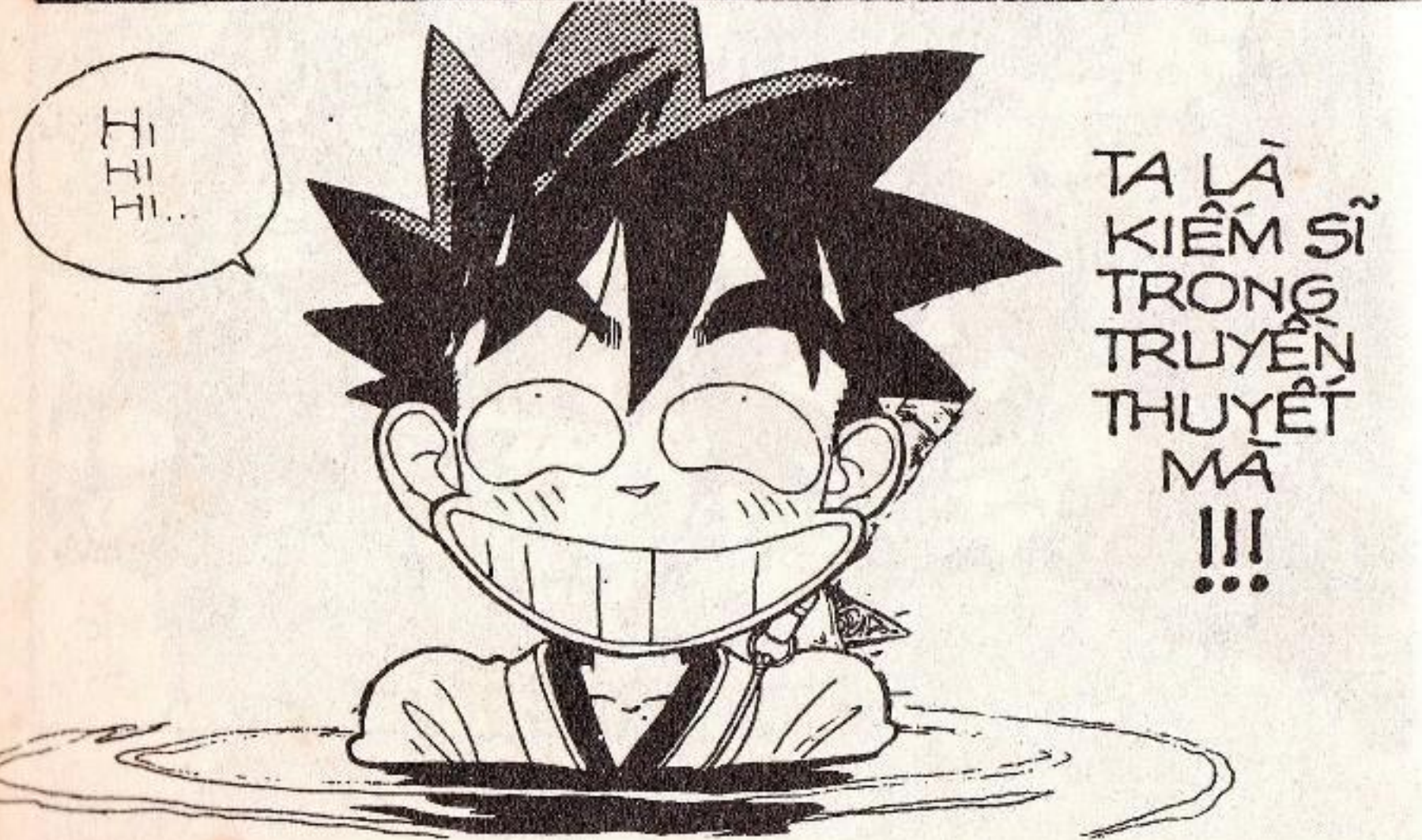
HÃY
TỰ TÌM
LẤY
ĐƯỜNG
MÀ
ĐI!

NGƯỜI
CHANG
PHẢI
LÀ
KIẾM SĨ
TRONG
TRUYỀN
THUYẾT
ĐỒ SAO
?



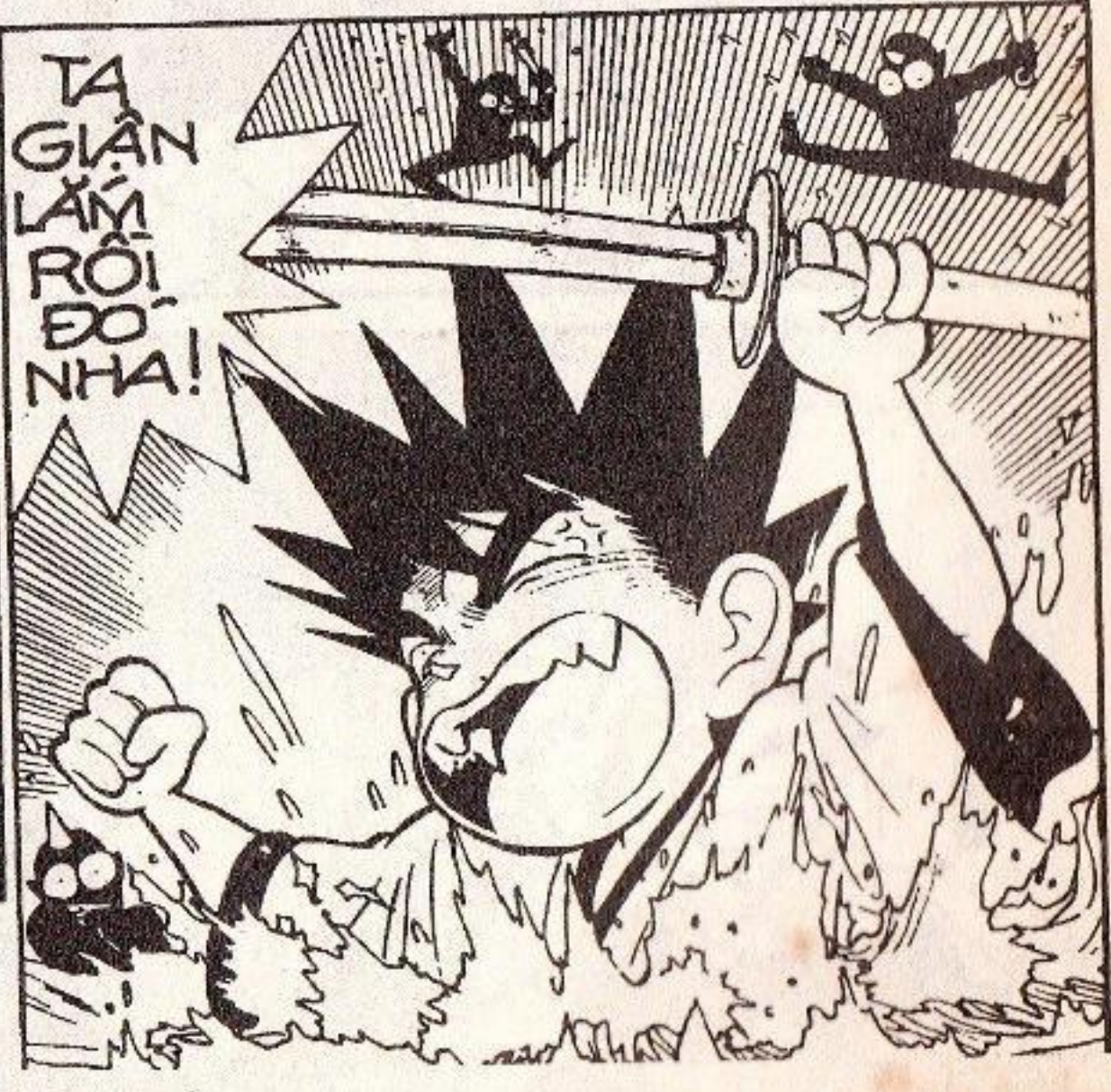
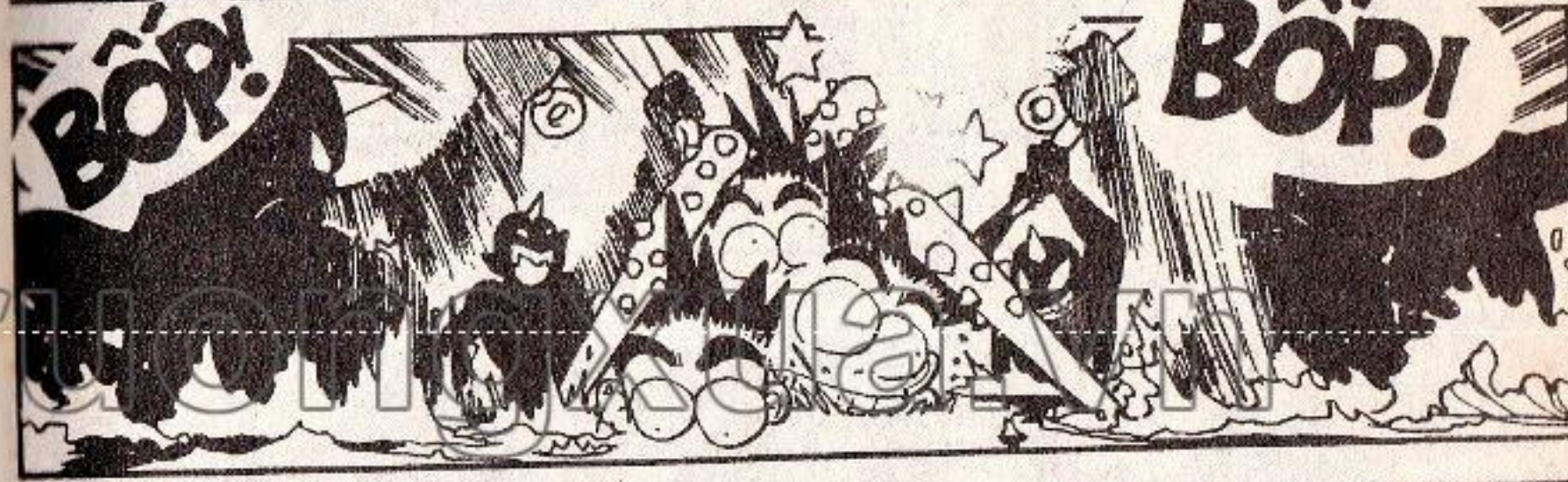
Ư!

ĐỪNG
RỒI!

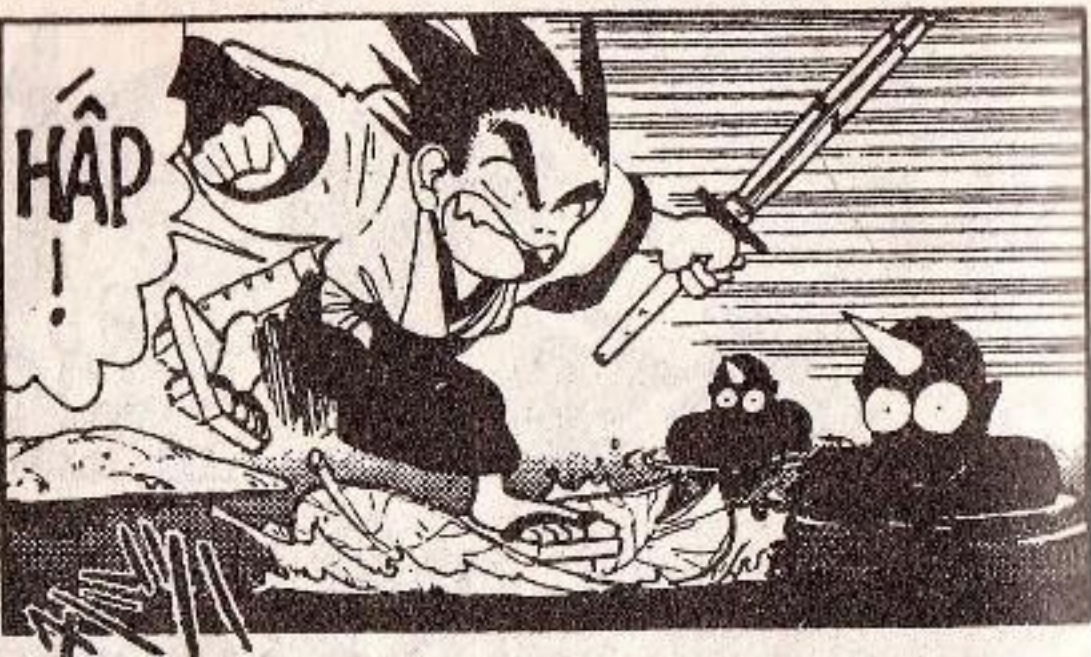


IIII...

TA LÀ
KIẾM SĨ
TRONG
TRUYỀN
THUYẾT
MÀ
!!!



HẦY
A!!!



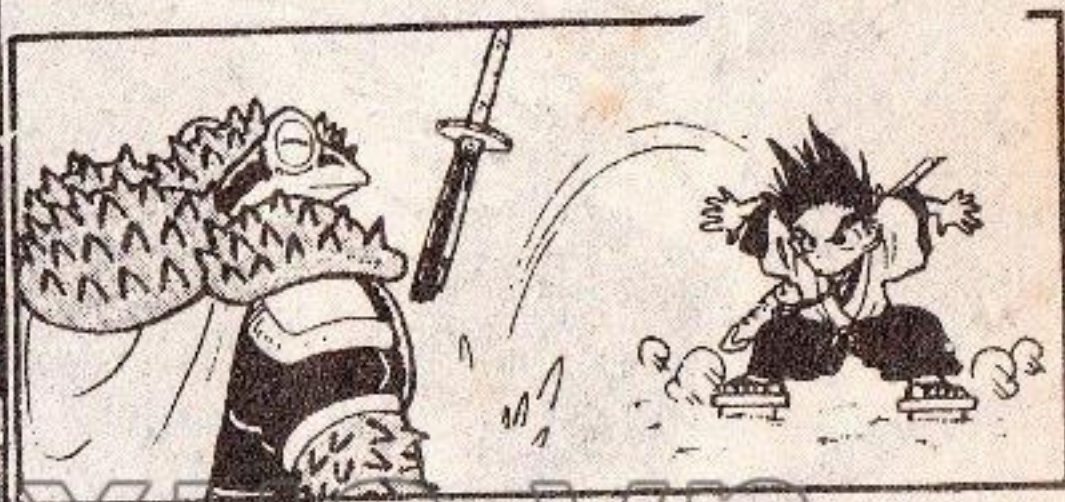


HỤ!



CRẮC!

Ồ!



ĐÃ NÓI
LÀ THANH
KIÊM TRE
NÀY KHÔNG
DÙNG ĐƯỢC
MÀ!

HÃY
XEM
ĐÂY!

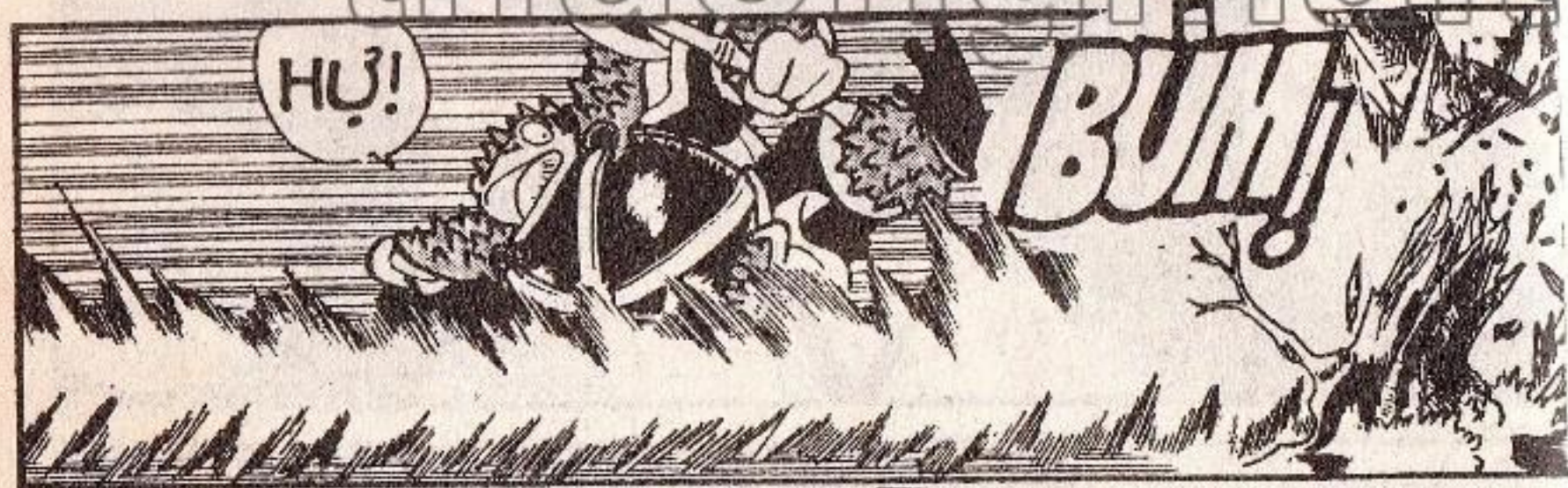


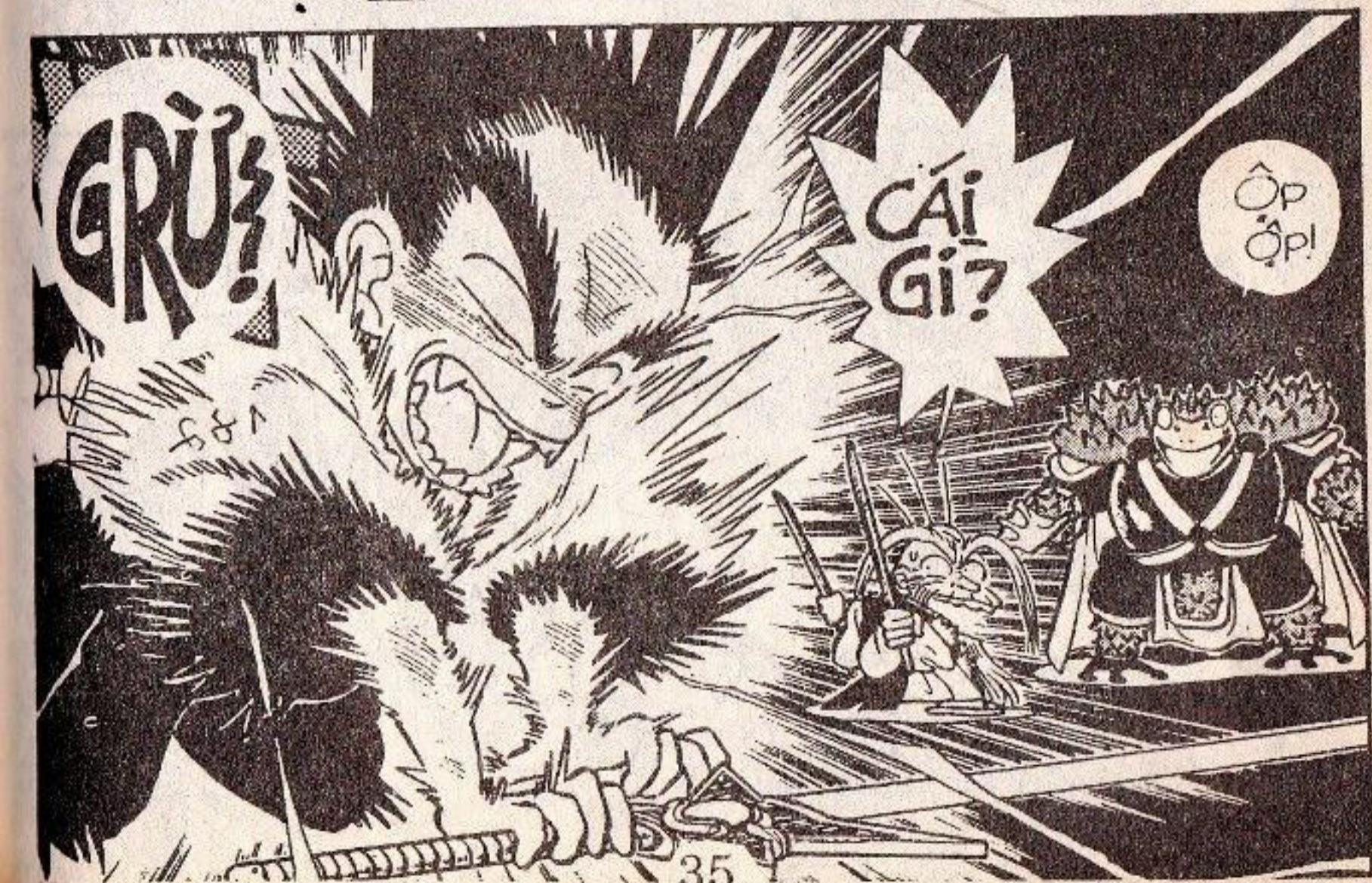
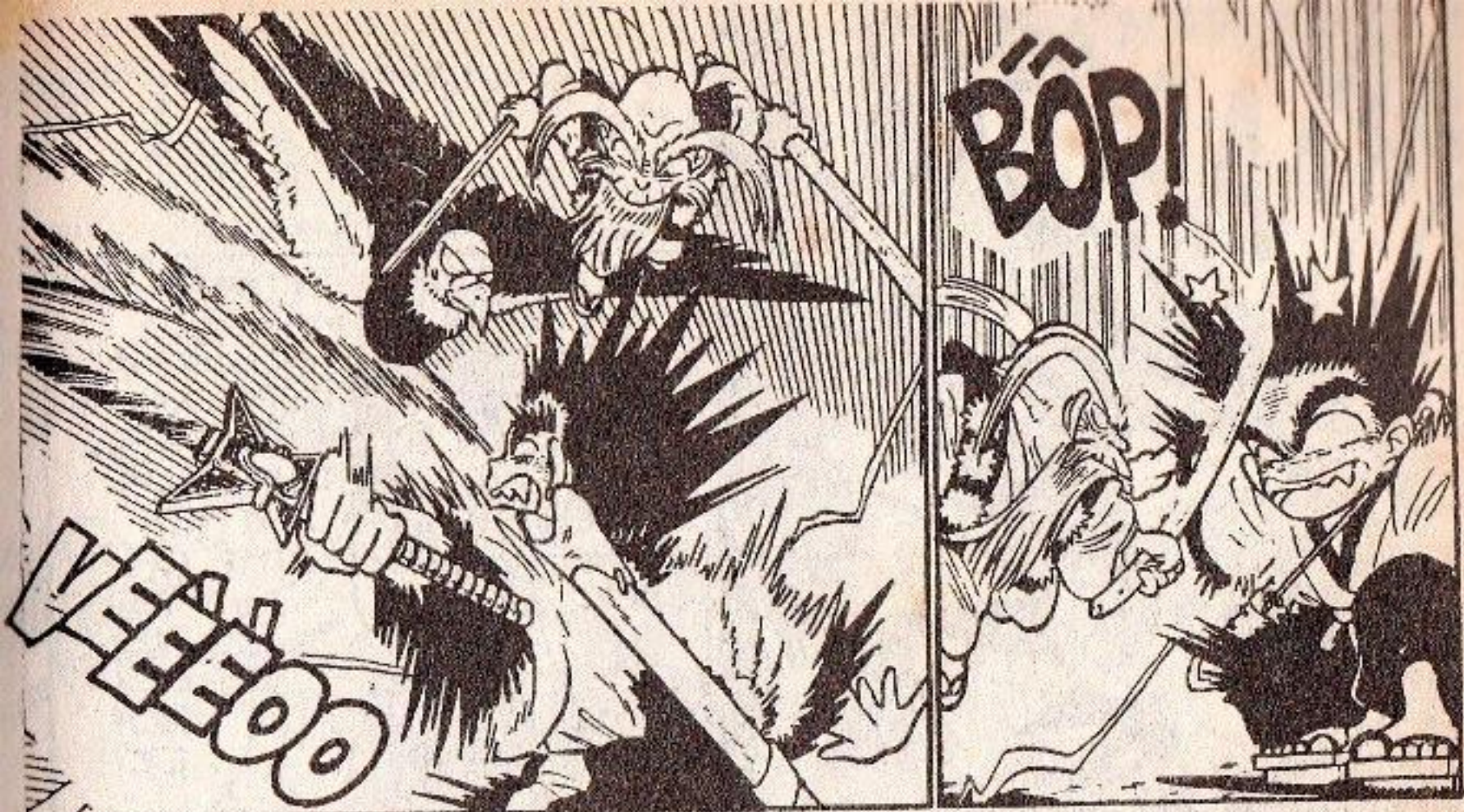
CỒ
LÊN!
CỒ
LÊN!

.....



HỪM!





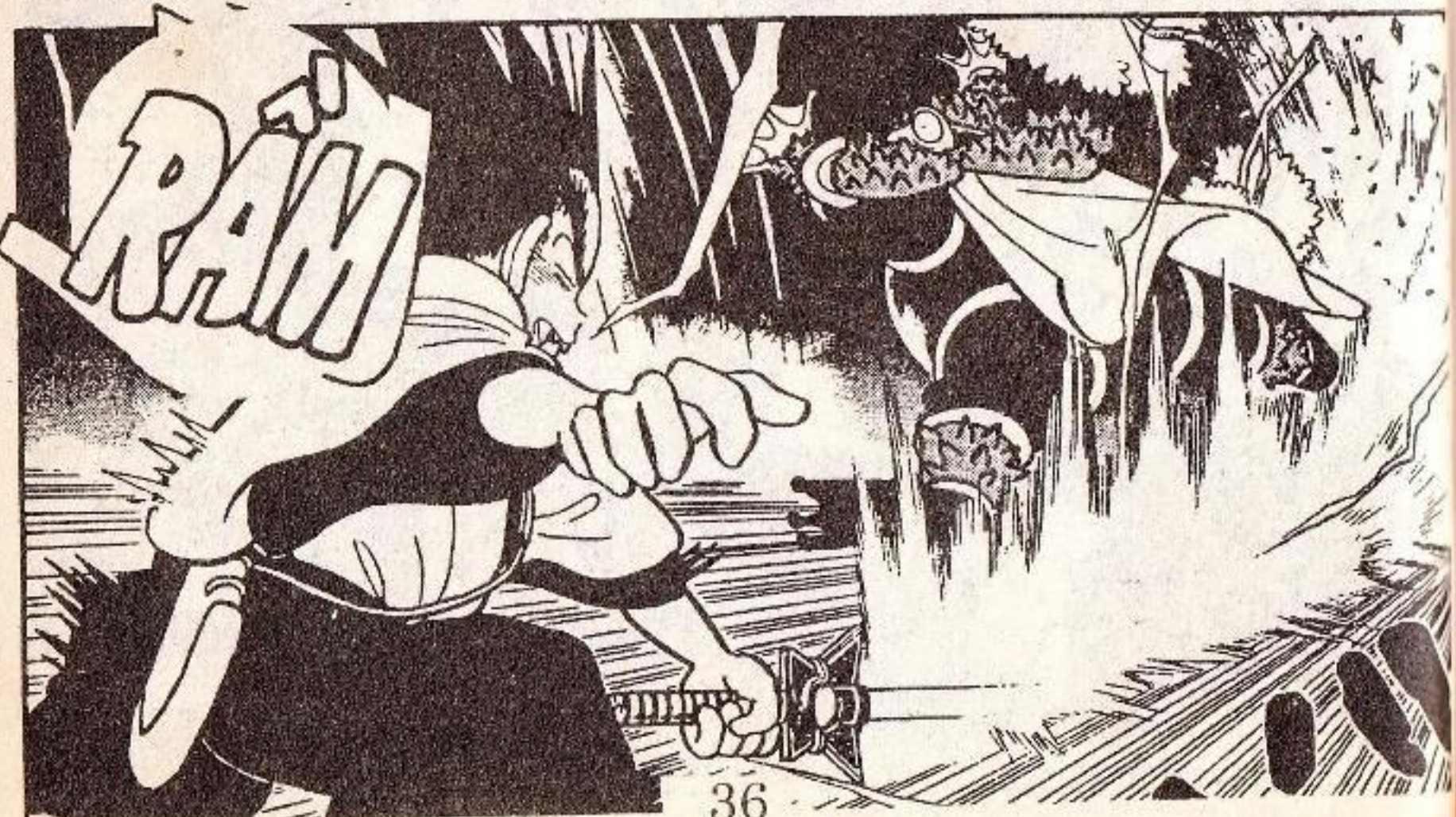


CẬU
ÁY
KHÔNG
THỂ
PHỤC
HỒI
NGUYÊN
TRẠNG
ĐƯỢC
NỮA
RỒI!

TẠI NÓ KHÔNG
NGHE LỜI
NGƯỜI GIÀ,
CỨ ĐEM MA
KIẾM RA SỬ
DỤNG BỬA
BÀI NÊN
THỂ CHẬT
BẤT ĐẦU
BIẾN
ĐỔI RỒI ĐÓ!



CỨ THẾ
NÀY, NÓ
SẼ BỊ
CỜ MA
QUỖY AN
TỬ ĐI NHƯT
SÔNG
MẤT!



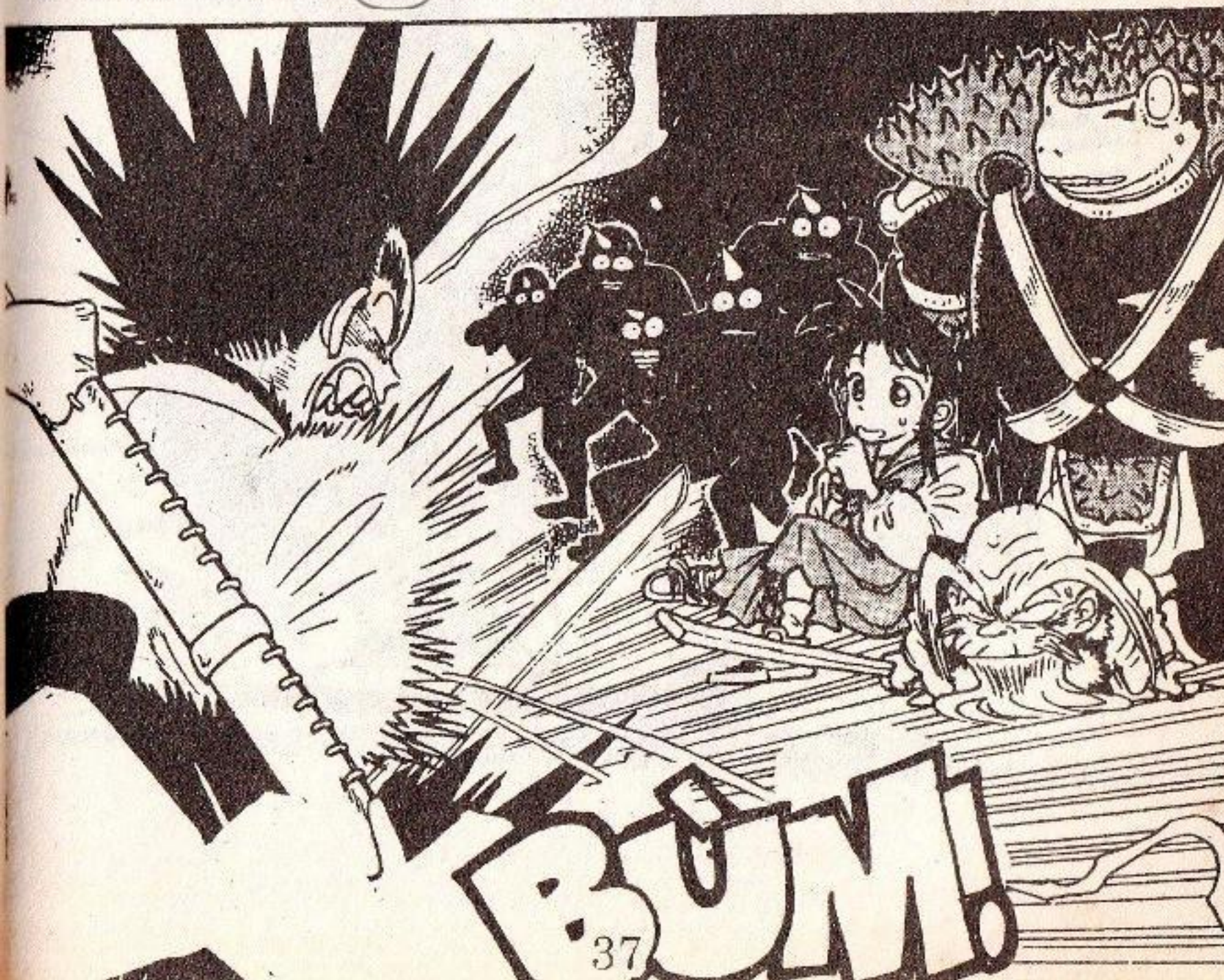
UYNHÉ UYNHÉ!



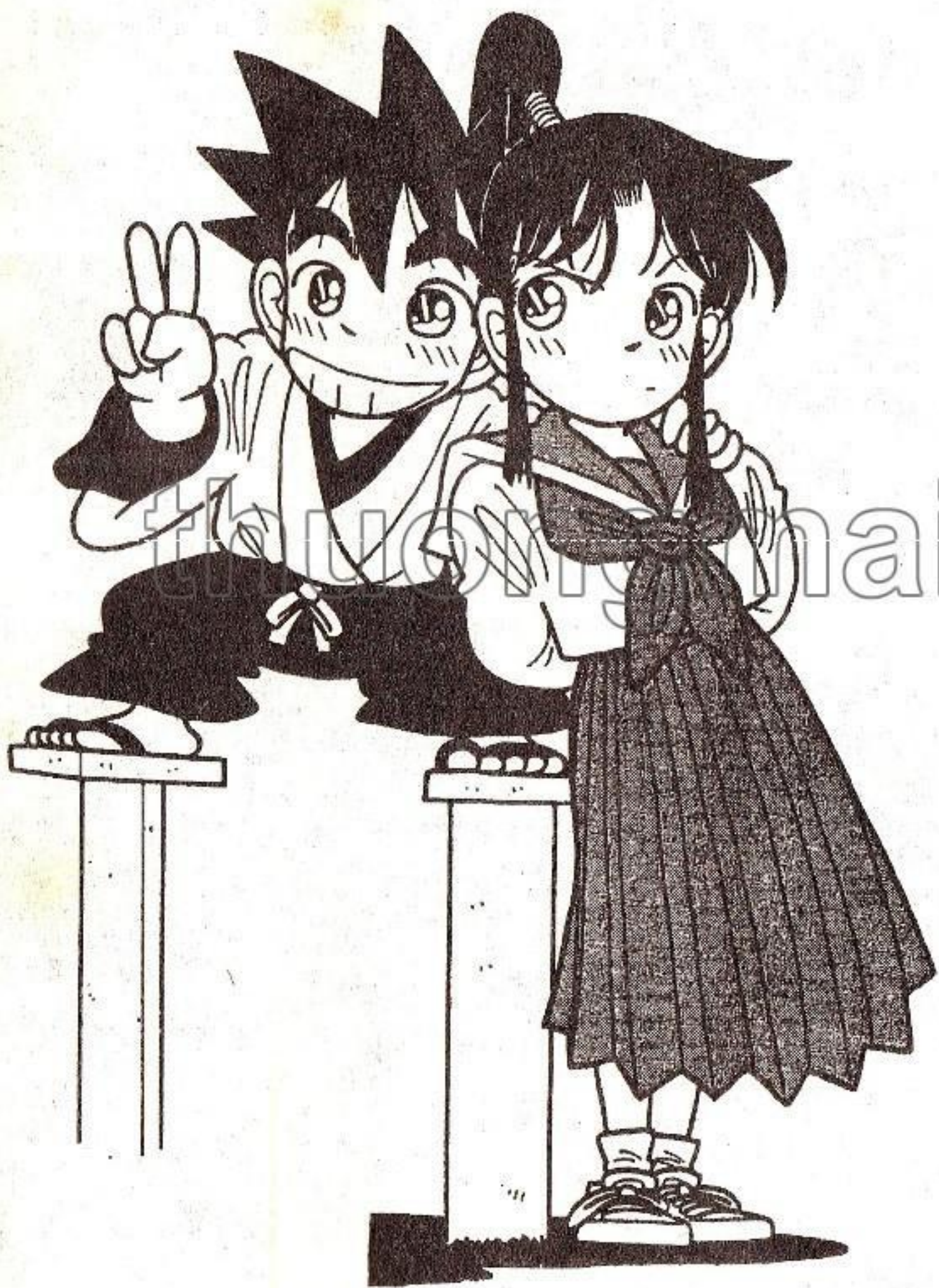
ROET!



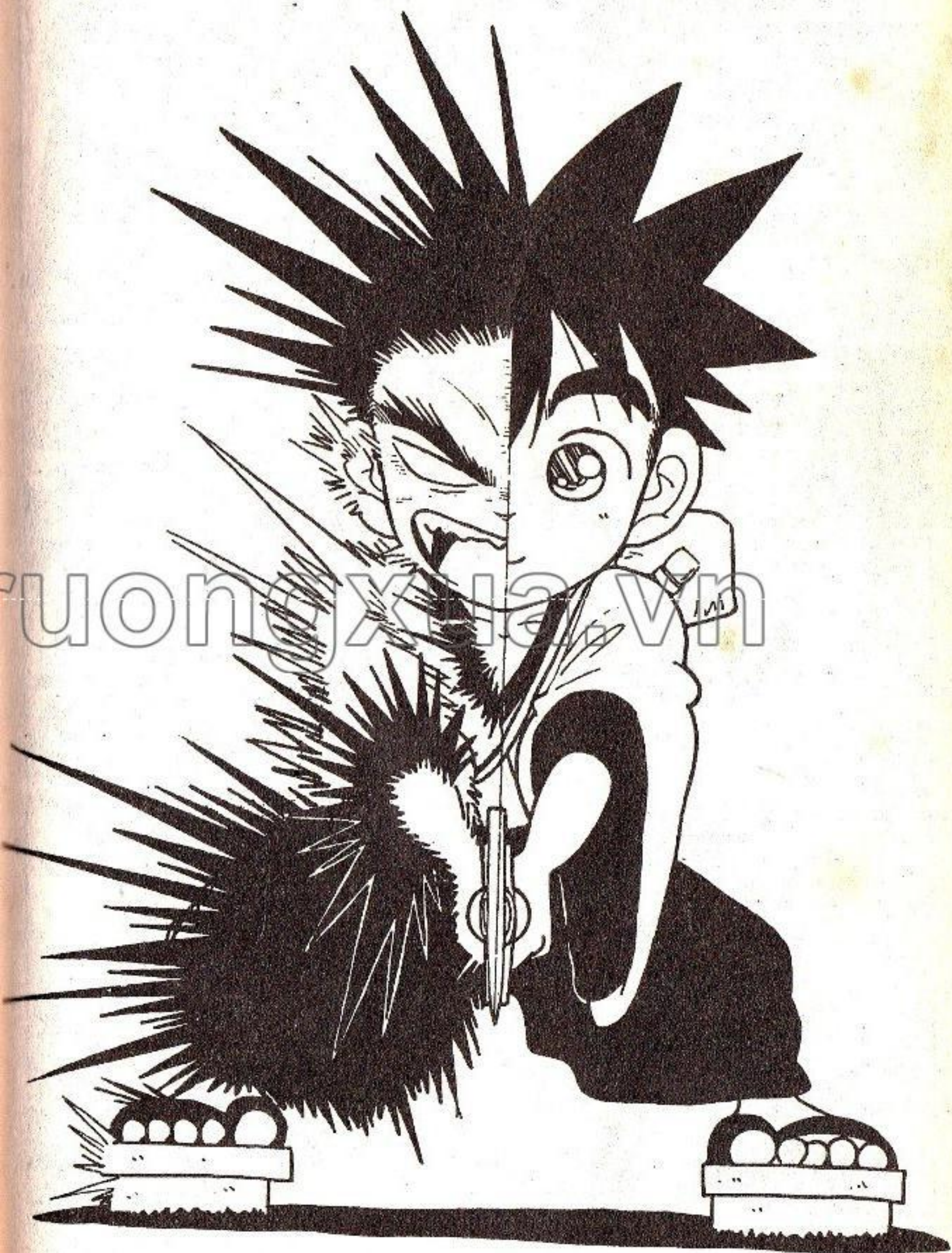
GRÜ!

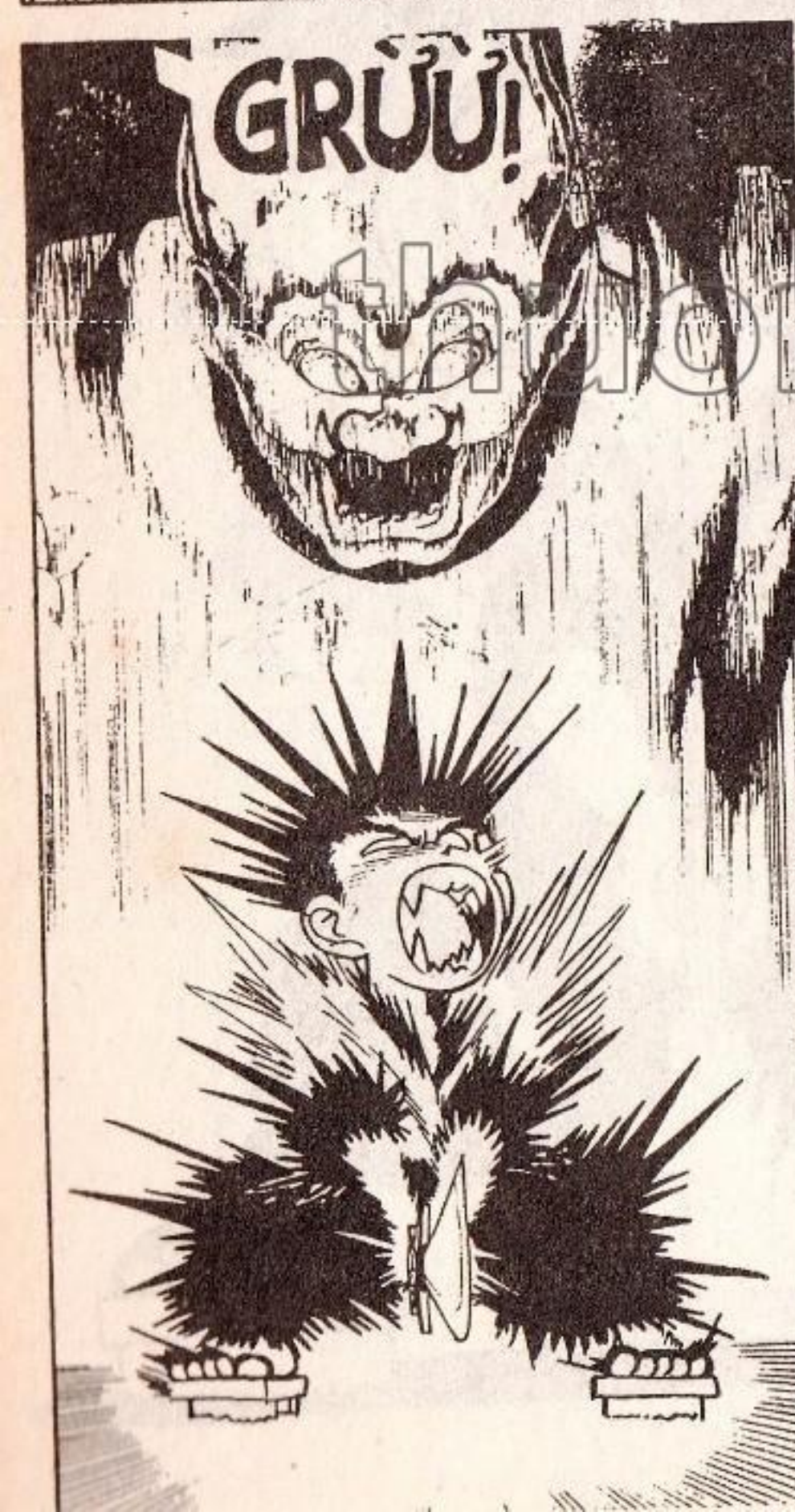
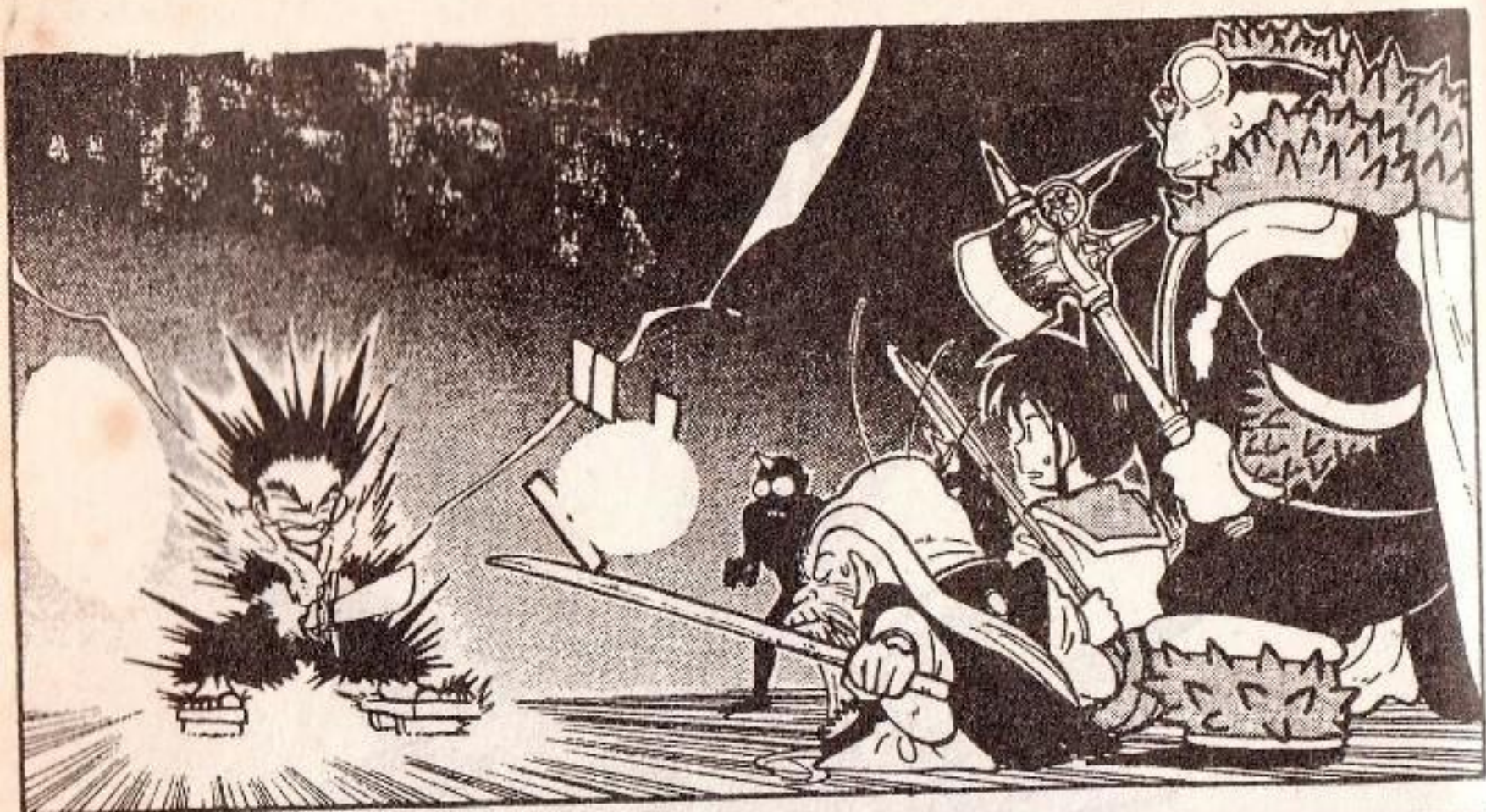


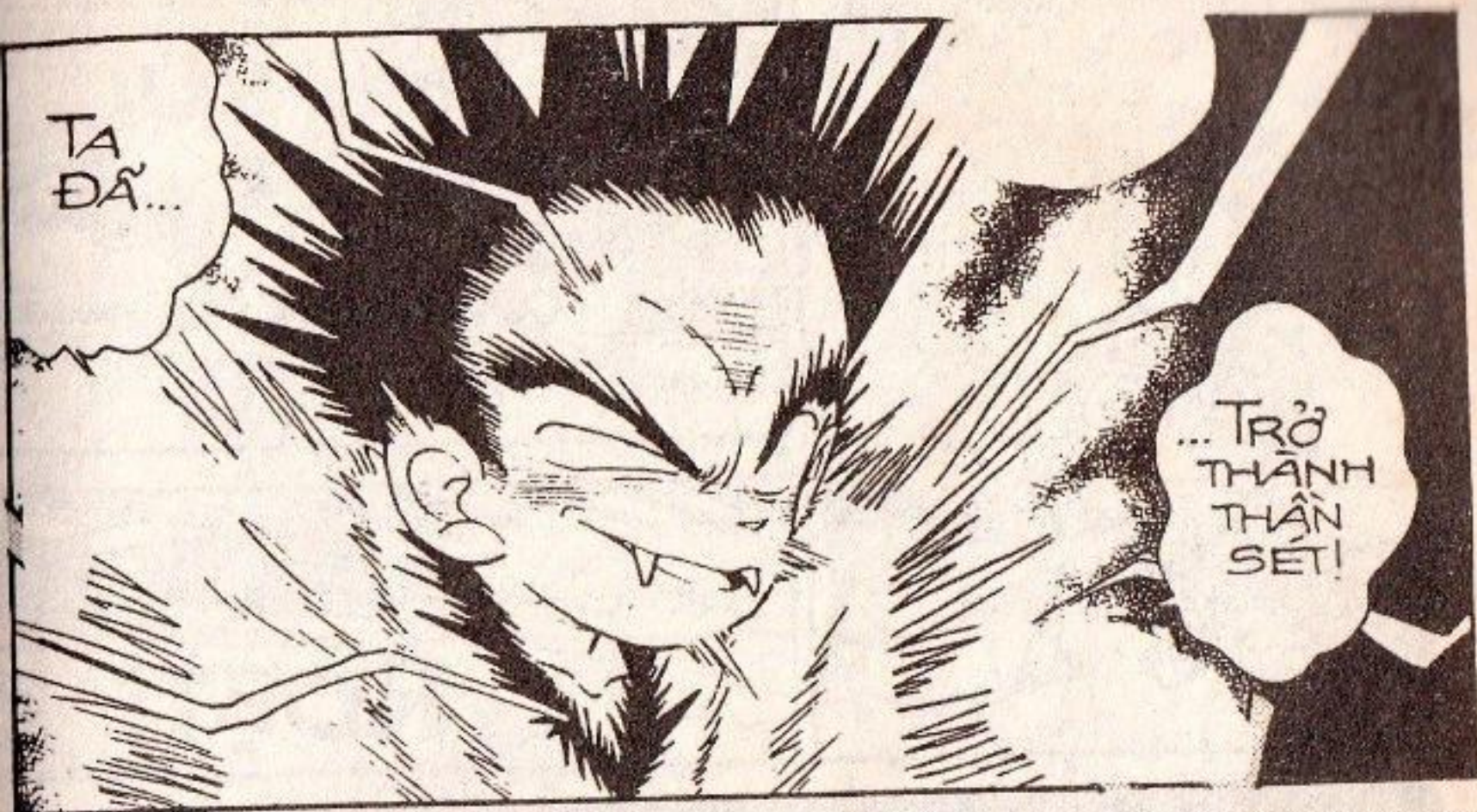
BUN!



YAIIBA BIẾN HÓA







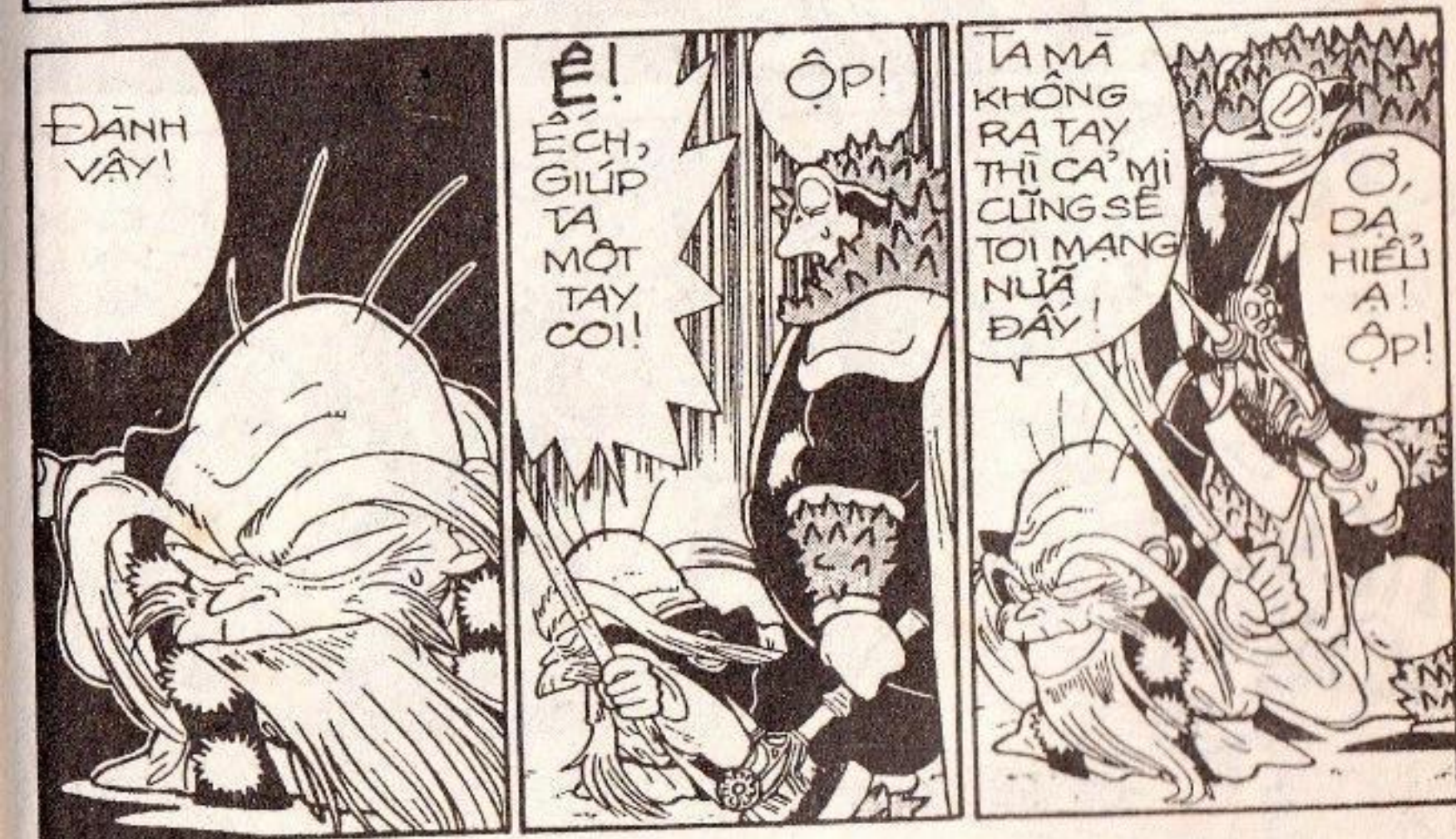
TA ĐÃ...

...TRỞ
THÀNH
THẬN
SÉT!



CÁC
NGƯỜI
TỌ GAN
LẮM MỚI
DẶM CHOC
GIẬN TA

TA
KHÔNG
ĐỀ BÓN
BẦY YÊN
THÂN
ĐẦU!



ĐÀNH
VẬY!

Ê!
ÊCH,
GIÚP
TA
MỘT
TAY
CƠI!

ỘP!

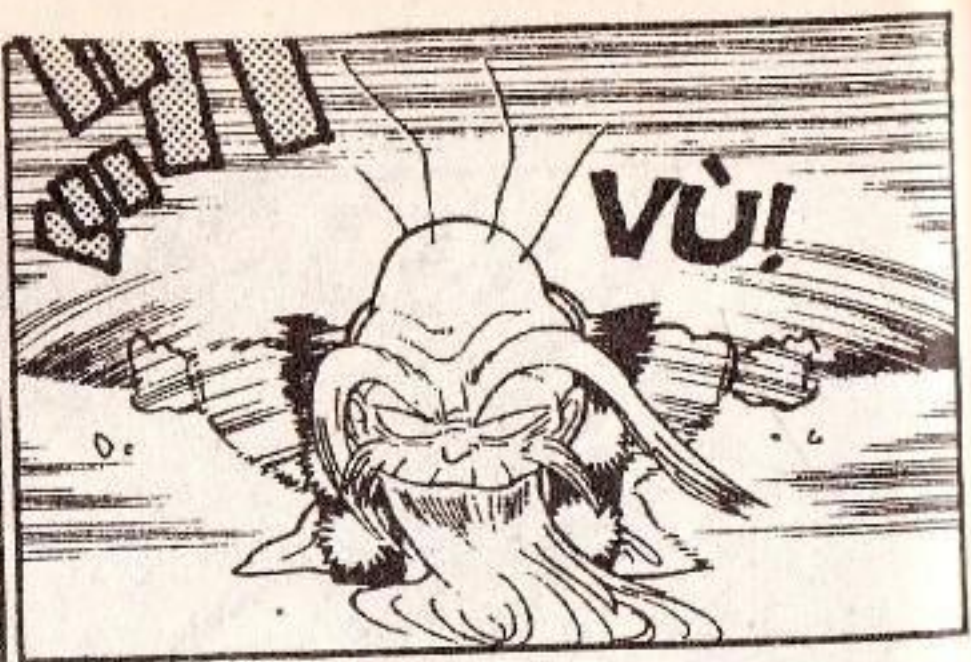
TA MÃ
KHÔNG
RA TAY
THÌ CẢ MÌ
CÙNG SẼ
TÔI MANG
NỬA
ĐÂY!

Ồ,
ĐÀ
HIẾU
A!
ỘP!

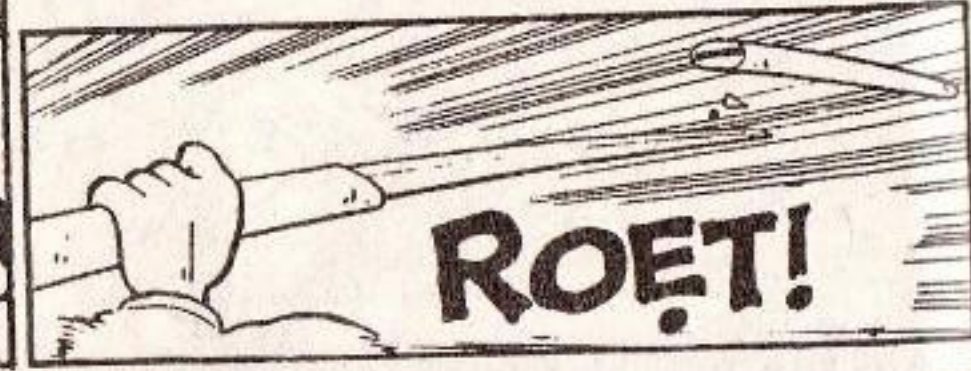


ÔNG ĐÌNH LÀM GI VẬY?

GIỜ CHỈ CÒN MỘT CÁCH ĐỂ NGĂN NÓ LẠI THÔI!



VÙ!



ROỆT!



PHẢI HẠ YAIBA THÔI!

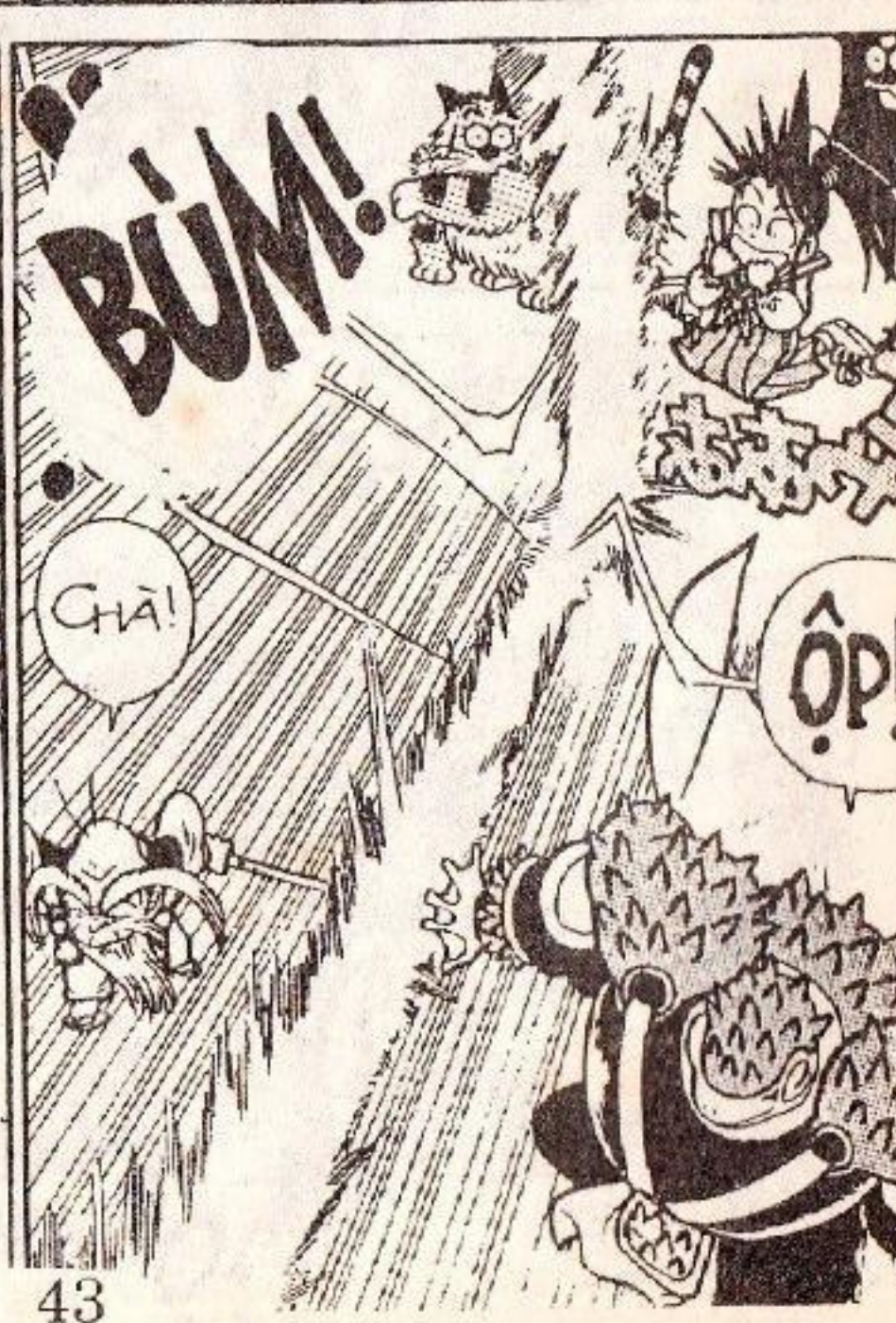
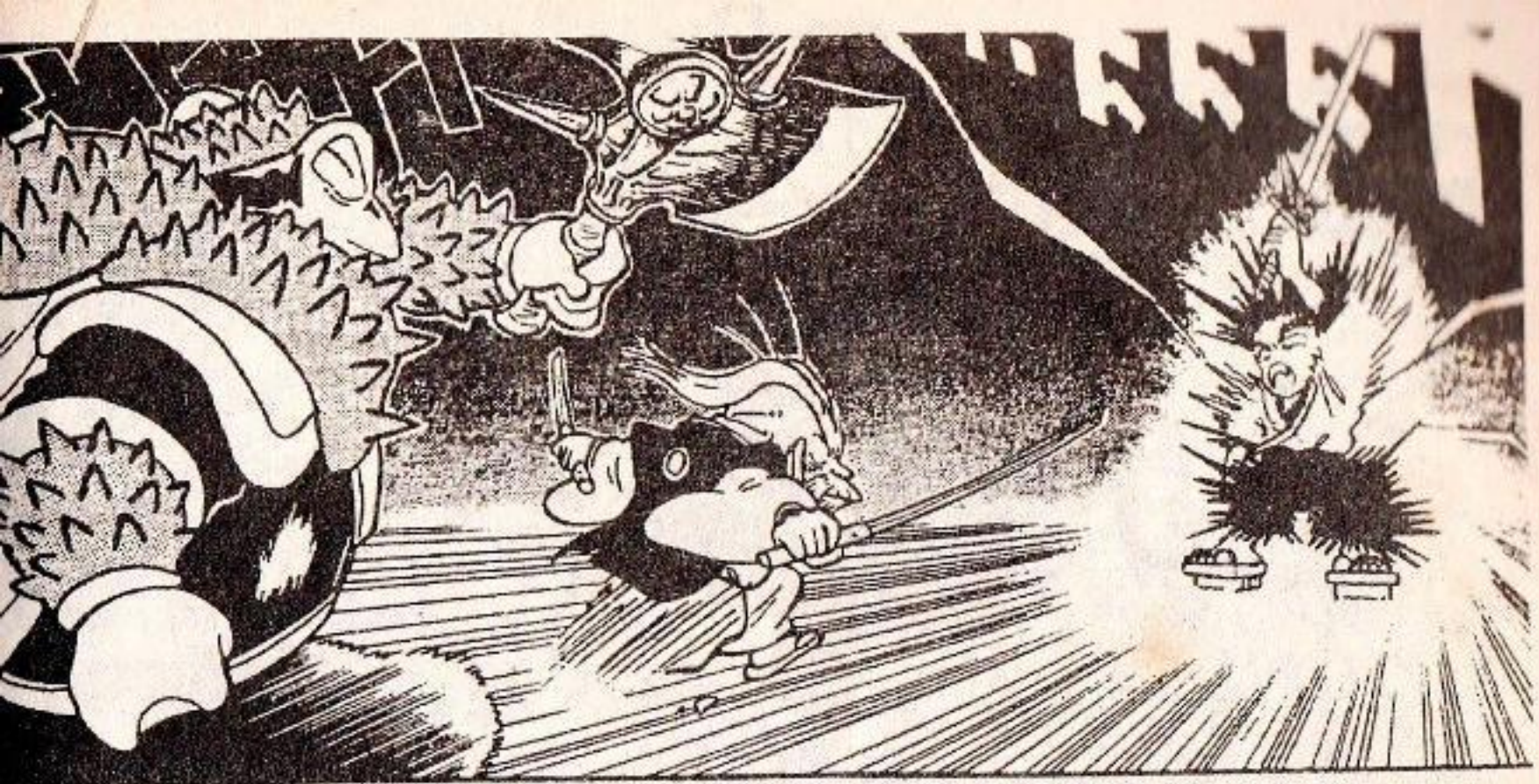


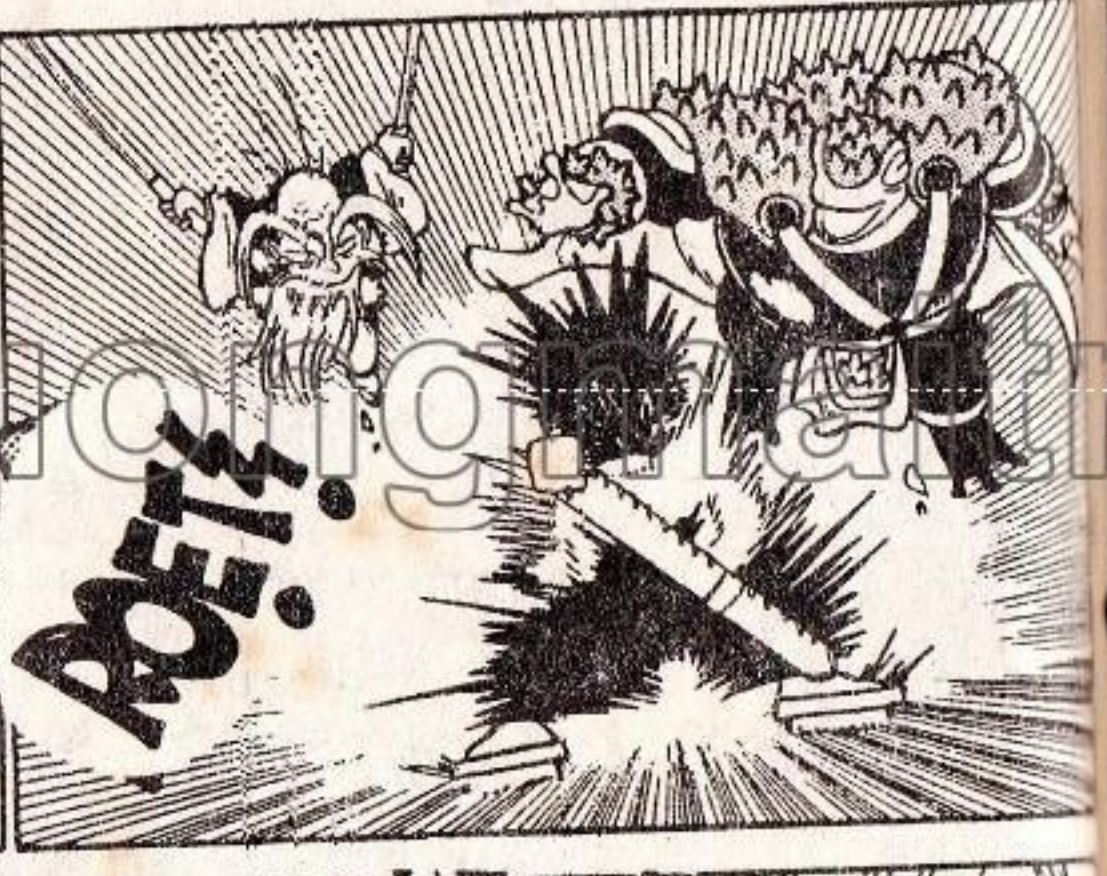
VÚT!

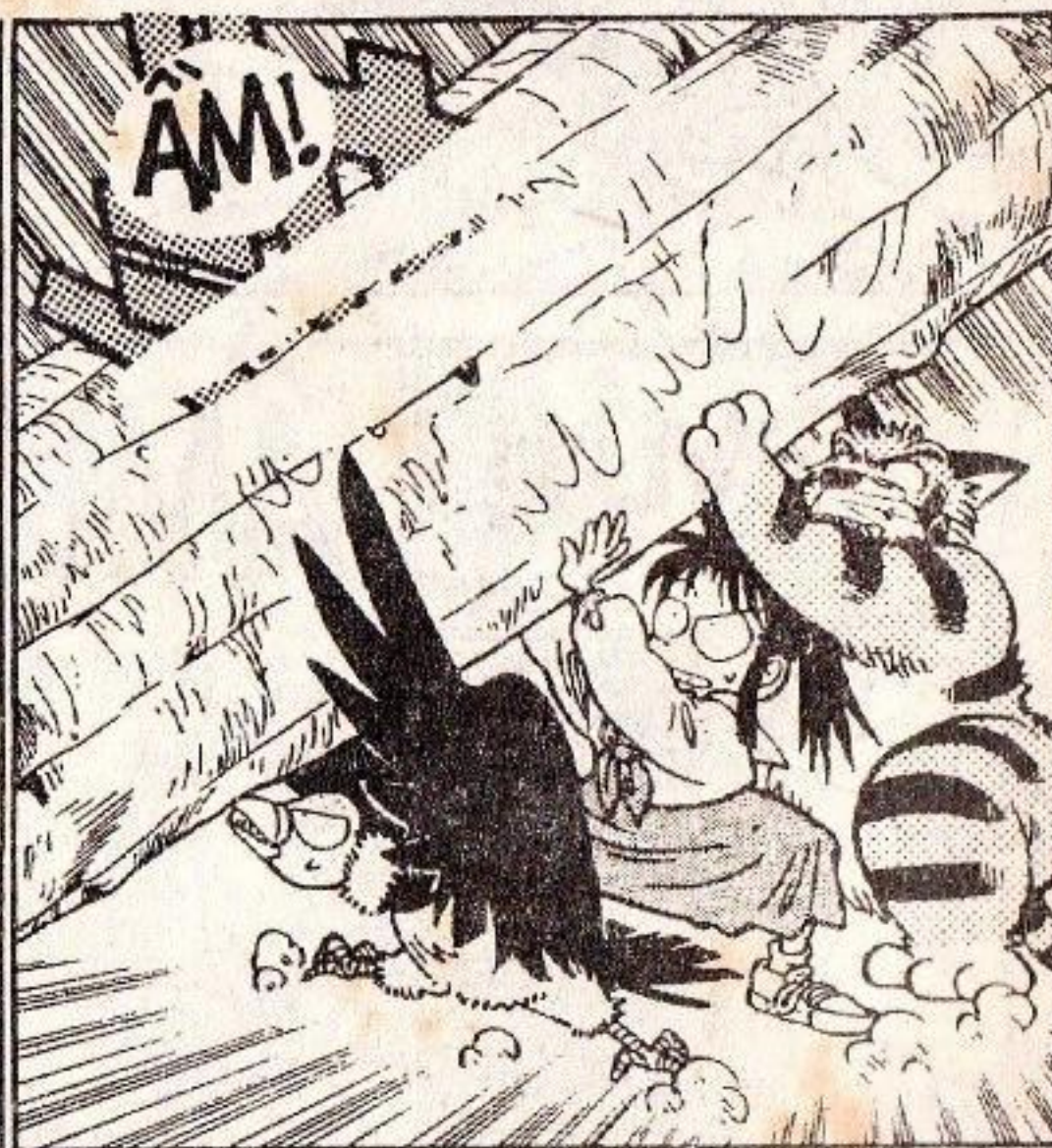
ỘP!

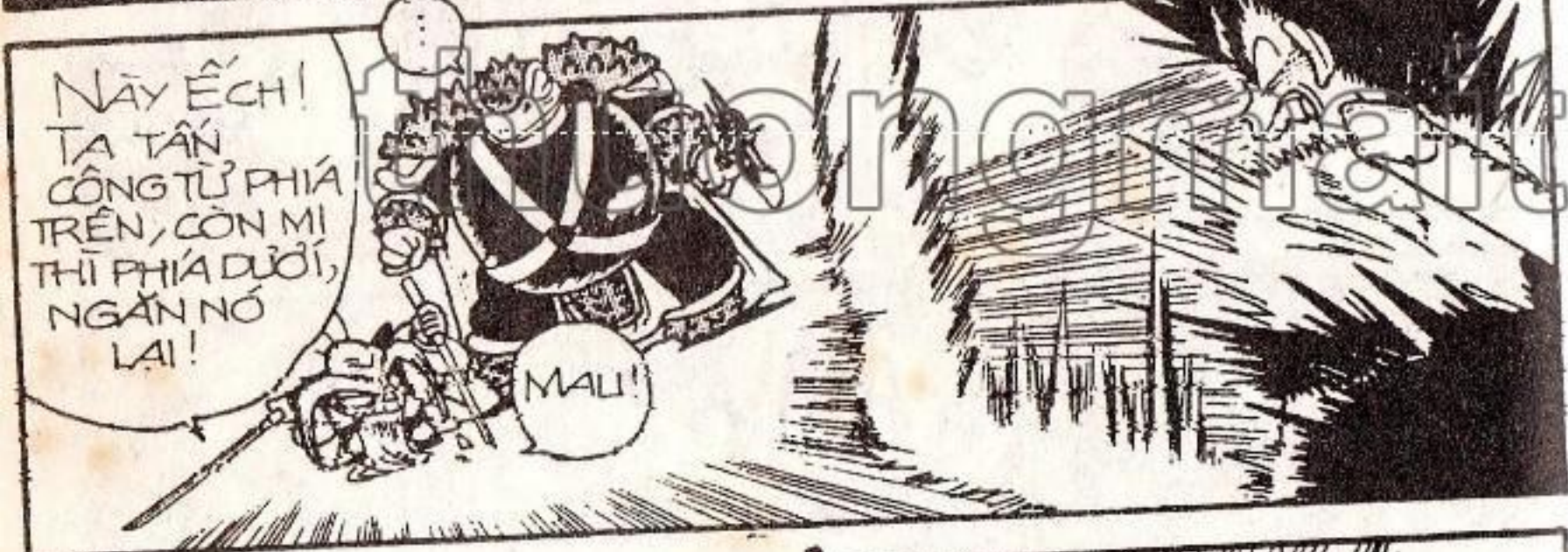
Y!
KHOAN,
KHOAN ĐÀ!

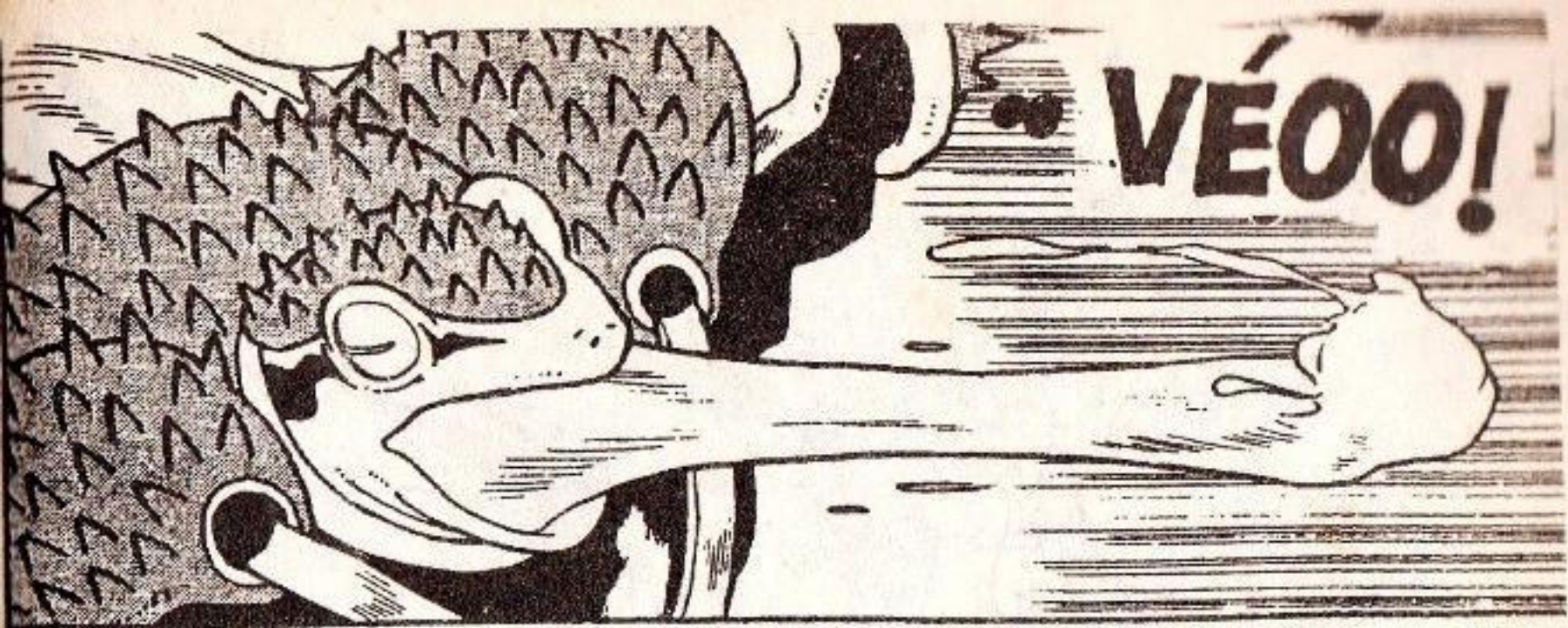
TIỀN LÊN!



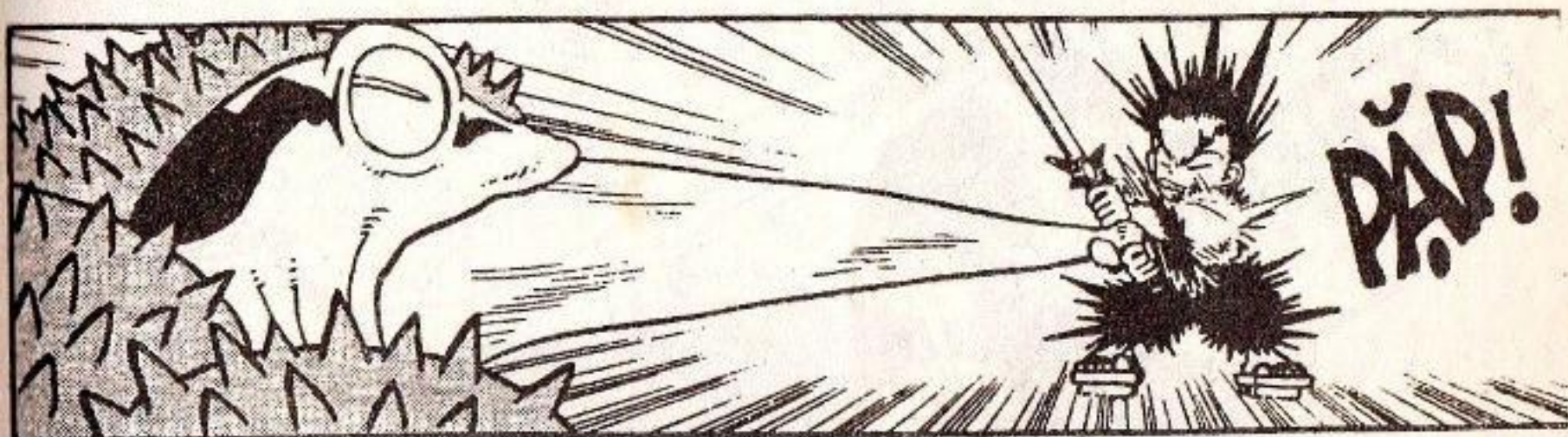








VÉOO!



PÁP!



**YAIBA!
XEM
ĐÂY!**

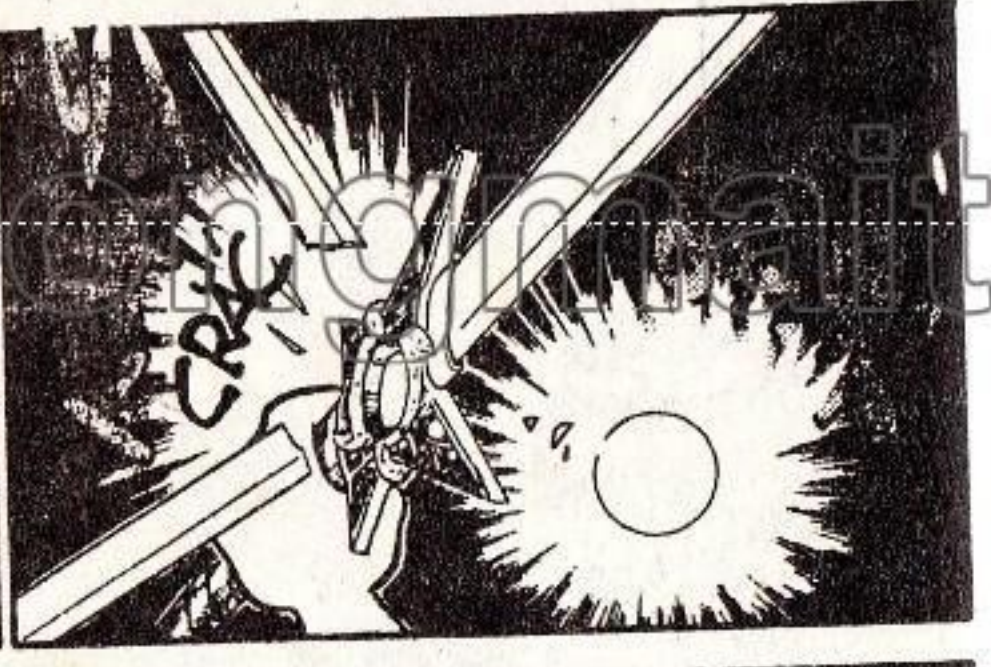


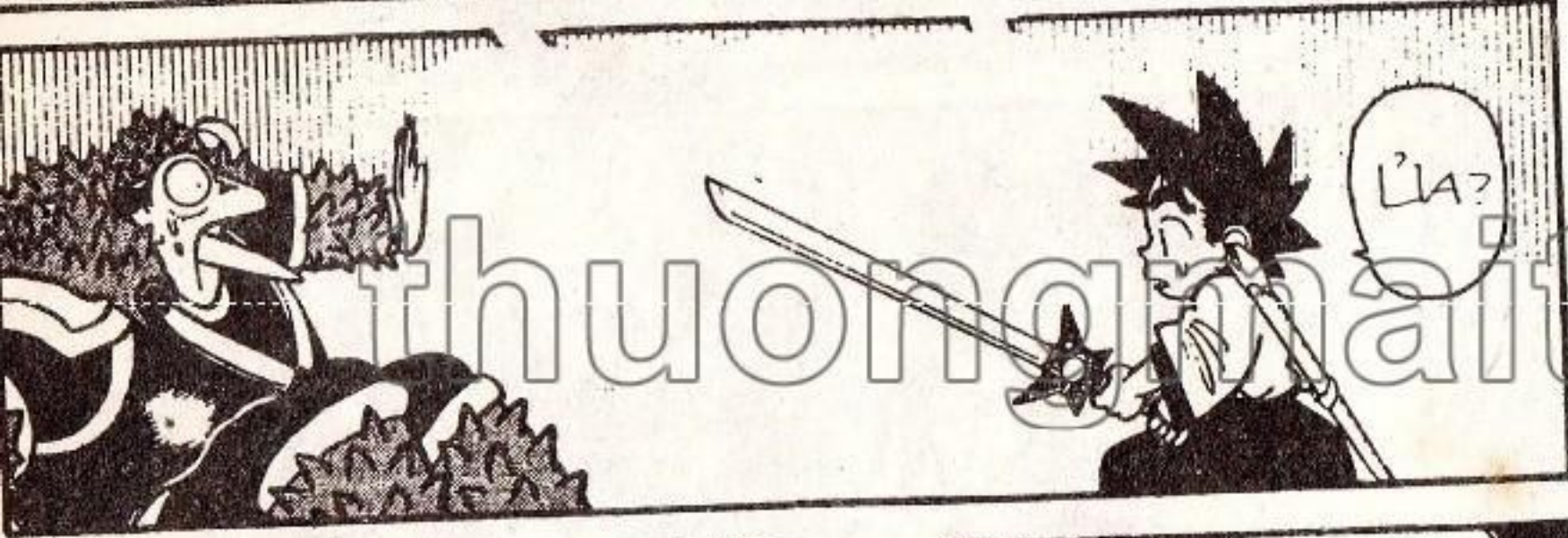
GRŪ!

ROET!

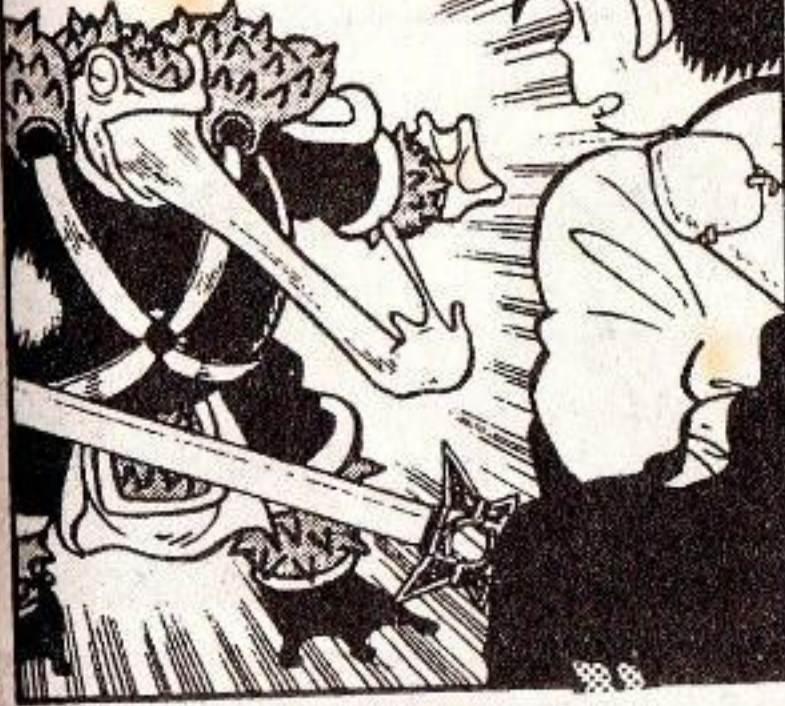


AAAAA!





ROỆT!



PẶP!



MÌ HẾT LÃ
THÂN SÉT
RỒI THÌ TA
ĐẬU CỎ
NGĂN MÌ!



OÁI!



CỎ BƯÔNG
THANH
KIẾM ĐỒ
RA KHÔNG
THÌ
BAO?

HỰ
HỰ!



VIÊN
NGỌC
RỒI
ĐẬU
MẮT
RỒI!?

VIÊN
NGỌC
ĐẬU
?





NẾ!
CẬU
ĐỪNG
CỐ THỬA
NƯỚC ĐƯỢC
THẢ CẬU
NHÀ!

KHÔNG
CỐ VIÊN
NGỌC ĐỒ
TỜ THỬA
THÌ
SAO?

TRẢ
CHO
TỜ
NHANH
LÊN!

THẶNG
NHỒC
NÀY...

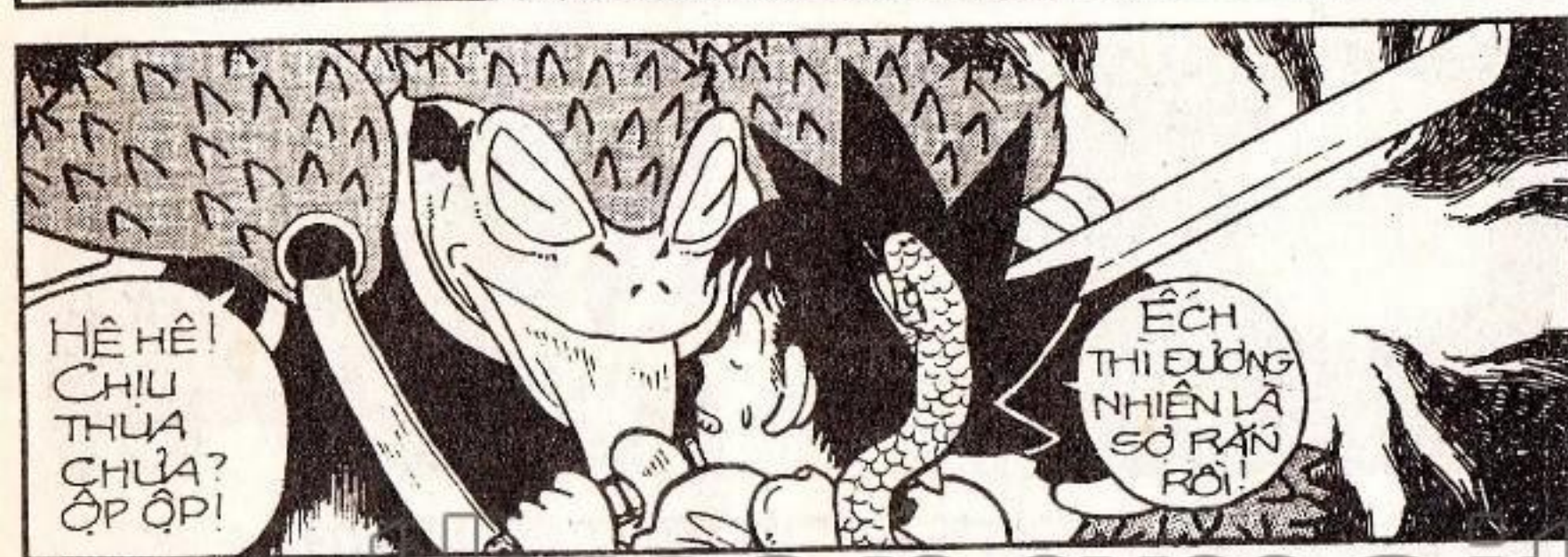
HUYÝT!

ĐỒ
ẾCH
NHẠI
LÃO
TOÉT!

ỘP
ỘP!

ẾCH!..

A!
ĐỨNG
RỒI!



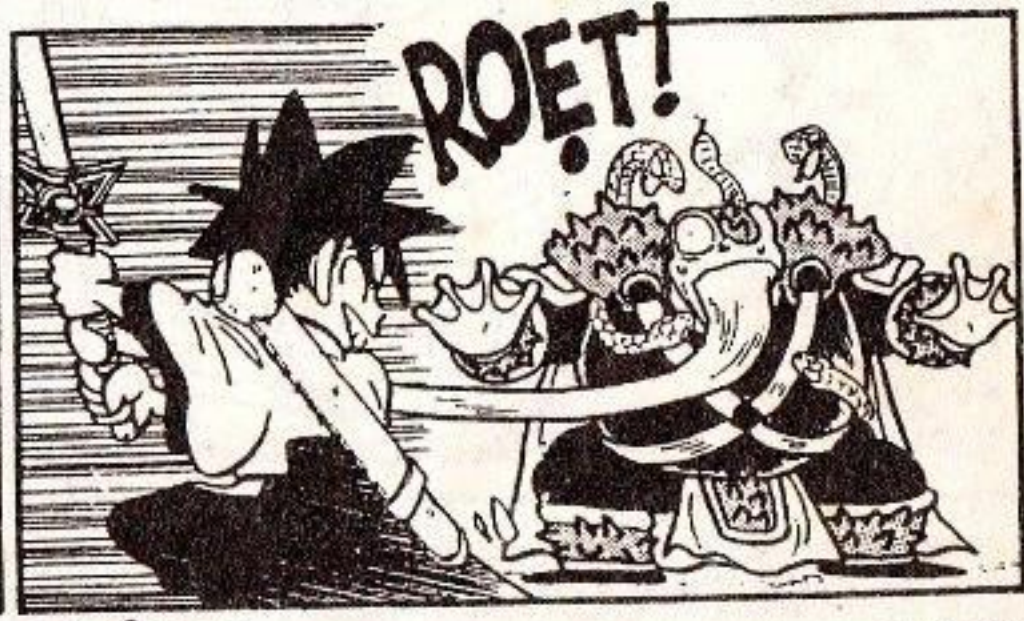
KHÈÈ.. KHÈÈ



TRỜI! RĂN Ở ĐAU
RA MÃ NHIÊU THẺ
NÀY?



ROET!



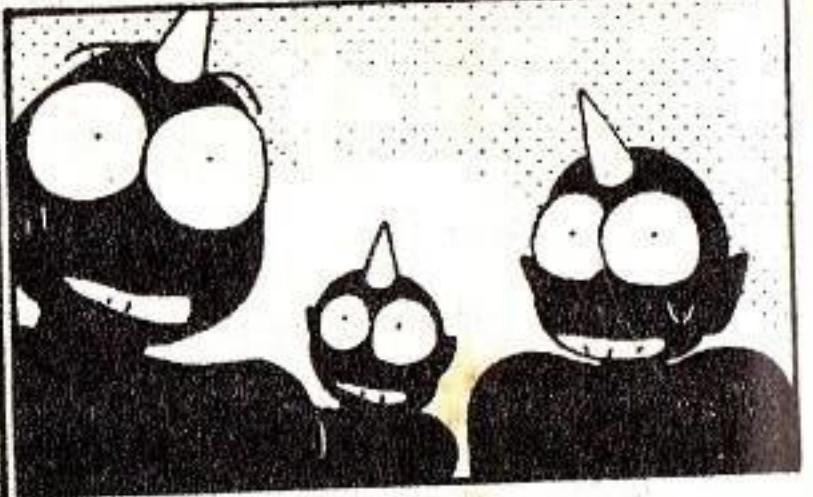
BỘP! BỘP! BỘP!



VÙ.. VÙ.. VÙ.. VÉO!



HA HA HA!
TA BẢO CHO
MÌ BIẾT: THỊT
ẾCH MÃ XÀO
LÀN THÌ HẾT
XÂY!



Ồi Ồi Ồi!
CHẠY MAU!



Ê,
KIYÔ!



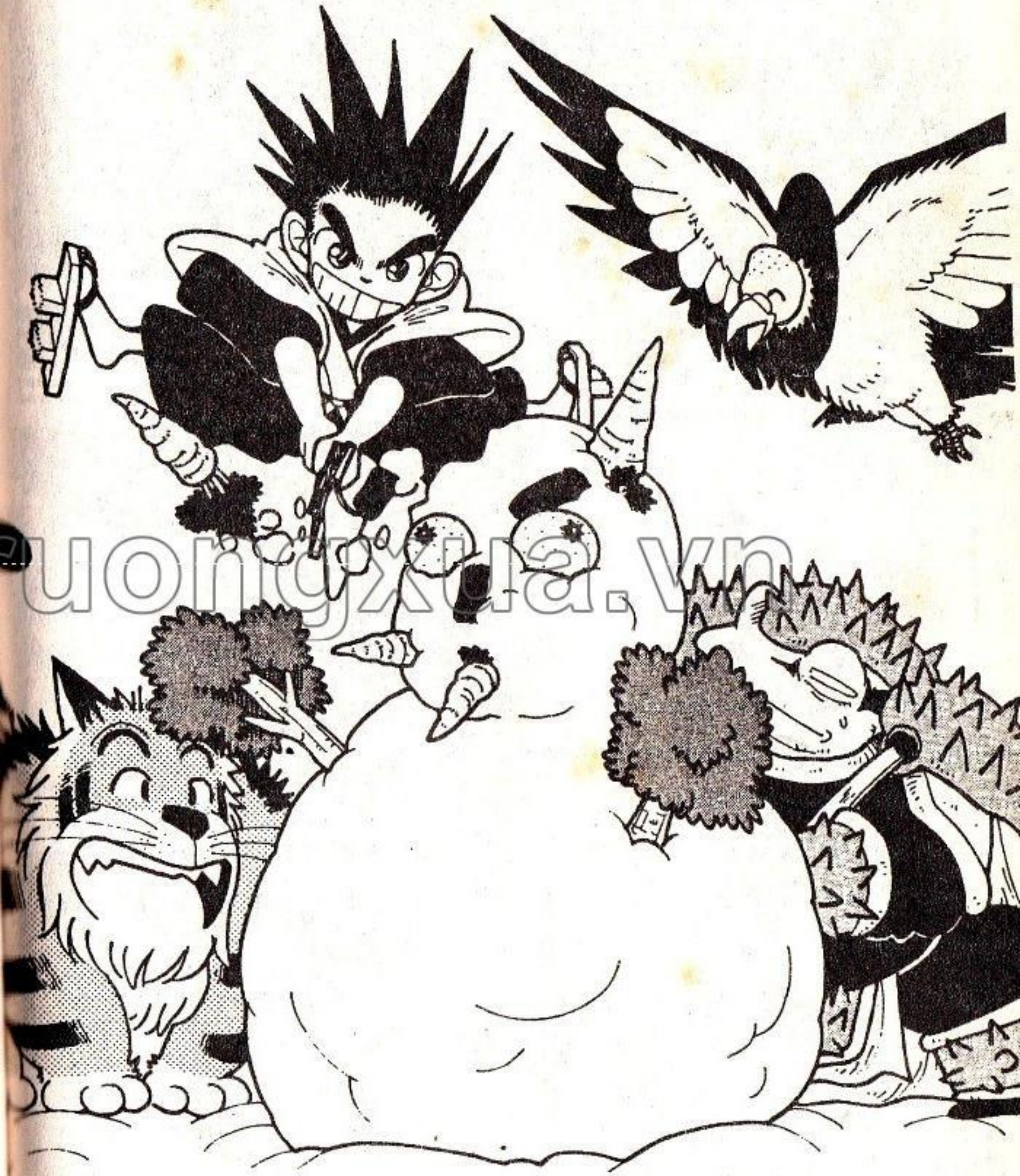
KIYÔ! CẬU
LÀM ƠN TRẢ LẠI
TỜ VIÊN NGỌC ĐI!
ĐỂ CÂY KIẾM RỒNG
NHỮ VẬY CHẢ RA
LÀM SAO CÁ?!

CÒN
LÂU
Á!

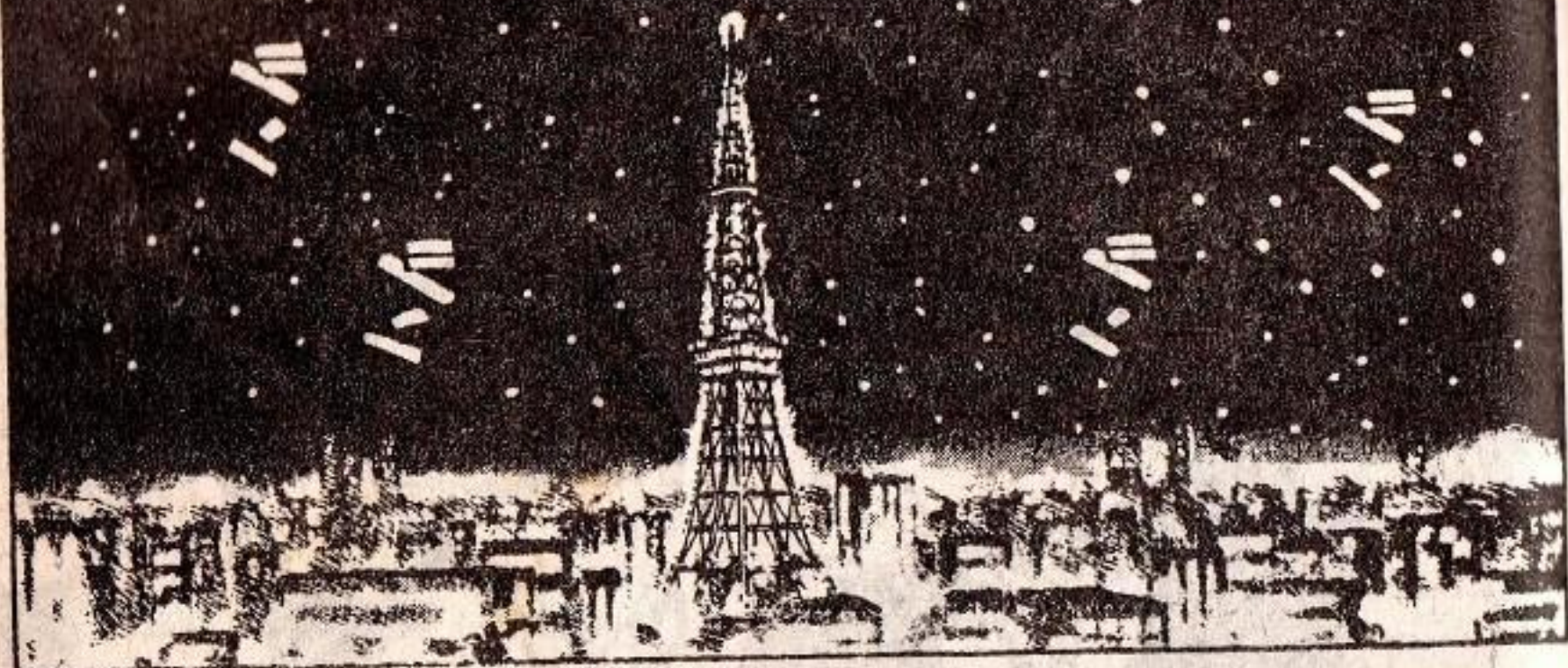
PHẢI
ĐÓ!
CỨ ĐỂ
THỂ
CHO YÊN
TÂM!



ÂM MƯU CỦA MOMARU

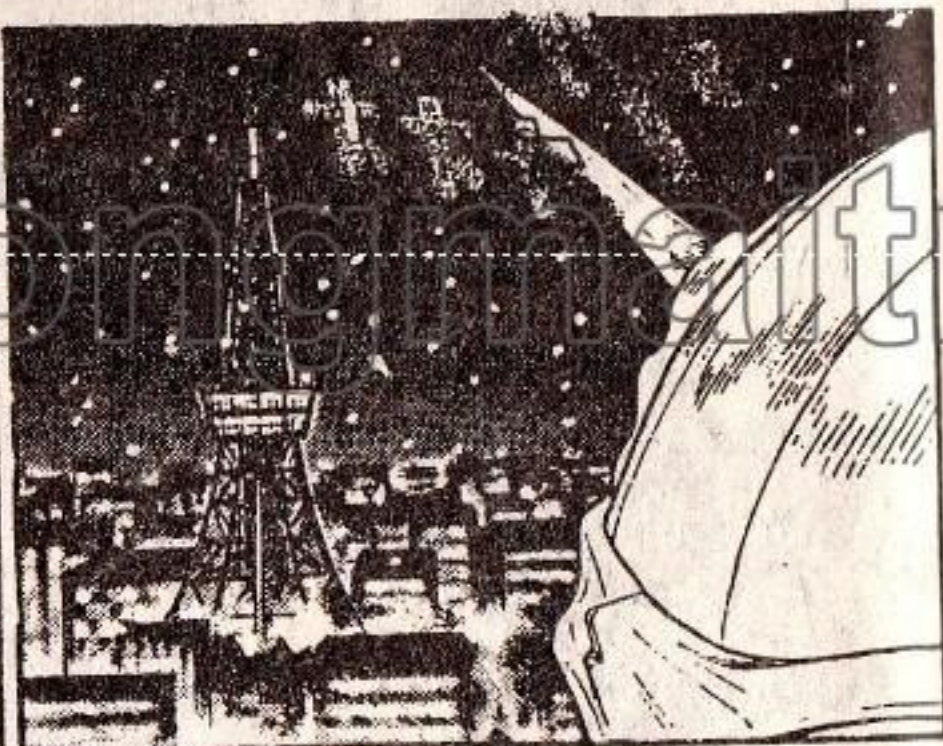


TOKYO...



A!
TUYẾT
RƠI!

THÁP
TOKYO
ĐẸP
QUÁ!



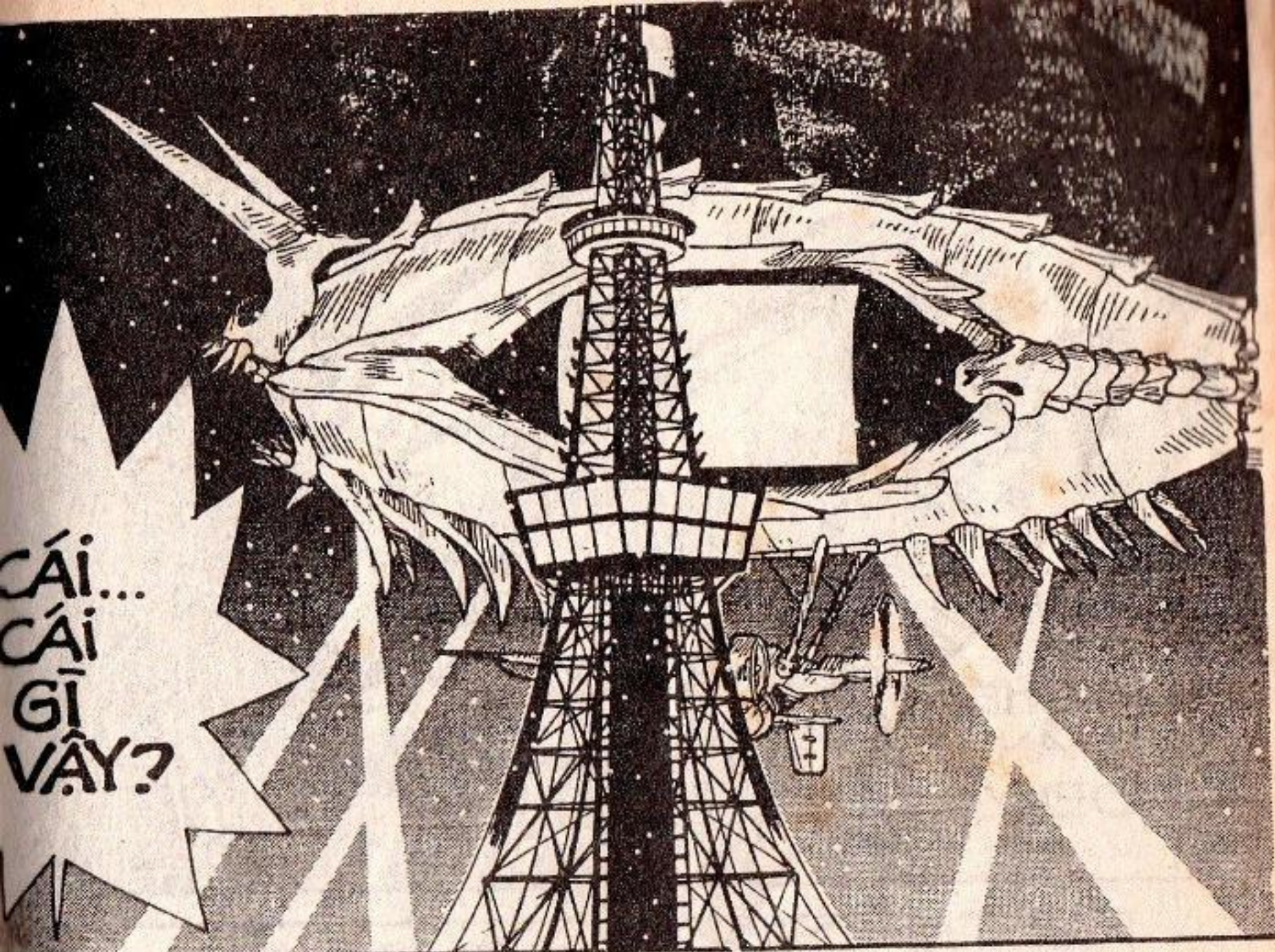
CÁI
GÌ
VẬY?

ÂM! ÂM!

TIẾNG
GÌ
LA
QUÁ!



CÁI...
CÁI
GÌ
VẬY?

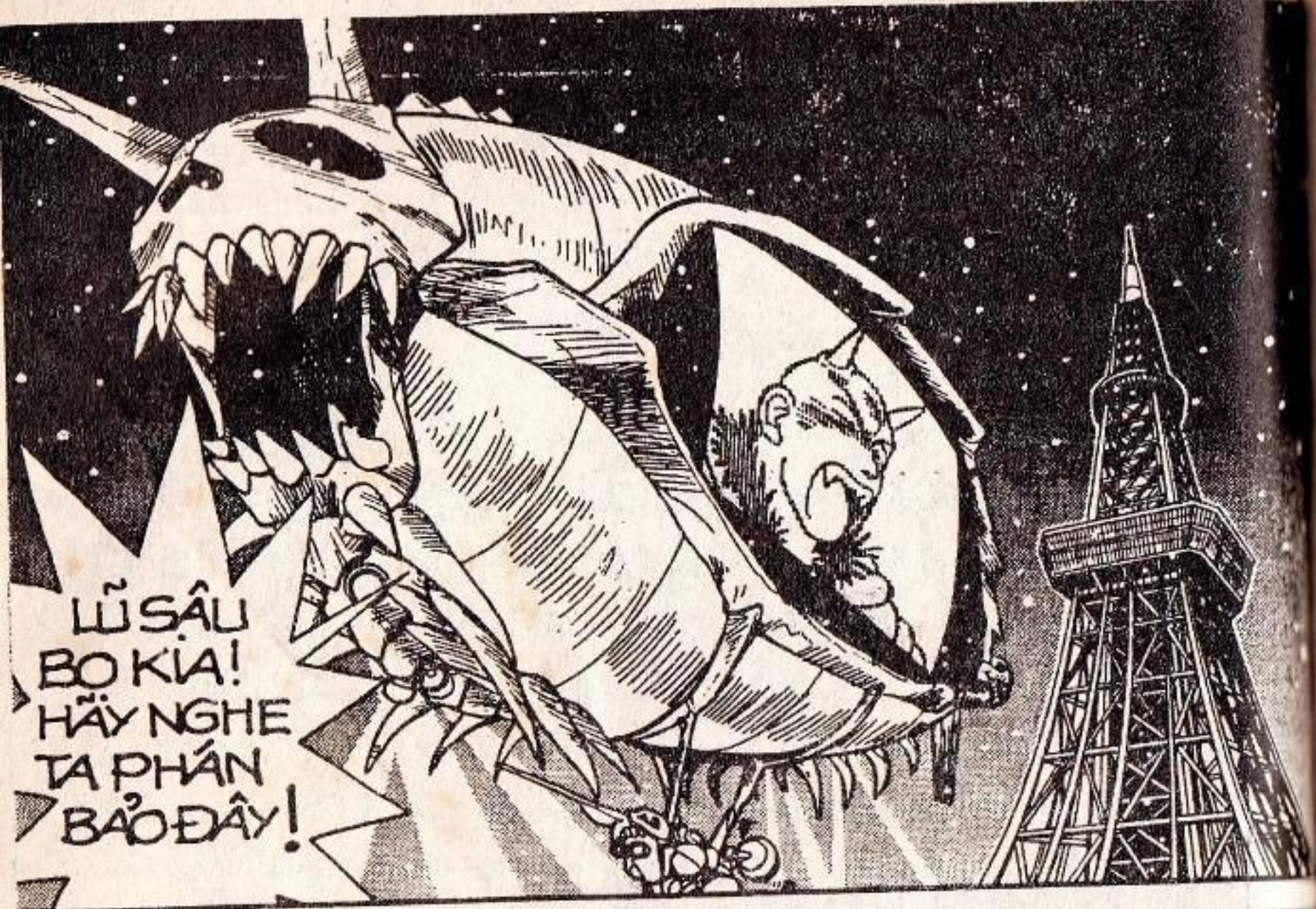


BUP!

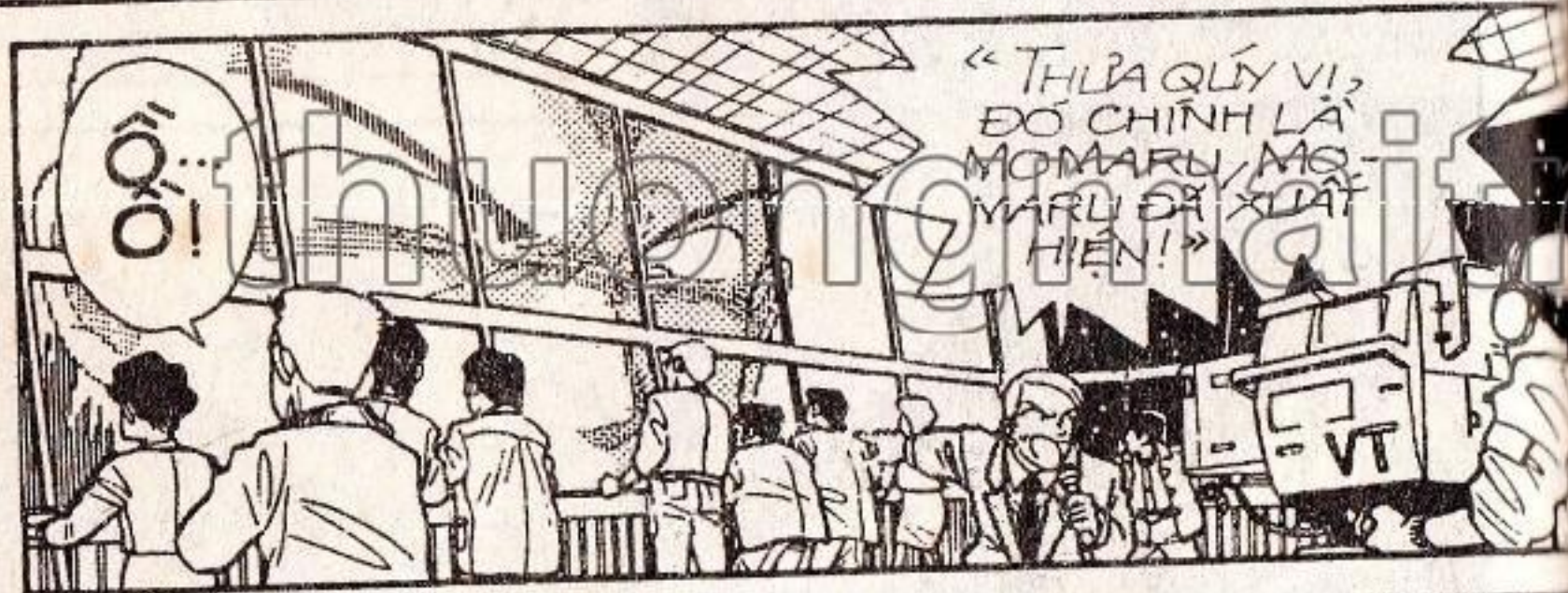
ĐẶT
NƯỚC
NHẬT
BÀN
NÀY...

CHẲNG
BAO LÂU
NỮA
SẼ LÀ
CỦA
TA!





LỮ SẬU
BỘ KIA!
HÃY NGHE
TA PHẤN
BẢO ĐÂY!



Ồ...
Ồ!

« THỬ QUÝ VI,
ĐỒ CHÍNH LÀ
MÔ MARU, MÔ
YARU ĐÃ XUẤT
HIỆN! »



« ĐỒ CHÍNH LÀ
MÔ MARU, KE? »
ĐÃ TẤN CÔNG TÒA
NHÀ QUỐC HỘI VÀ
KHÔNG CHẾ
CHÍNH PHỦ! »



« NHỮNG
THẬT RA
THÌ HẠN
LÃ KE? »
NHƯ THẾ
NAO? »

TA-
KE-
SI!



RỒI
NƯỚC
NHẬT
SẼ RA
SAO ĐÀ



Ê!
MA MORU
LÀ CÁI
QUÁI GÌ
HA??

ĐỪNG!
ĐỪNG
ĐUNG ĐÉN
HÃN!

ANH,
ĐỪNG
MÃ...



MI
LÂM
ĐƯỢC
TRÒ GÌ
CHỦ
HA??



ĐỨNG!
ĐỨNG!

LÀM GÌ
CỐ CHUYÊN
CHINH PHỤC
NƯỚC NHẬT
CỦA CHÚNG
TA ĐỂ DẰNG
NHƯ VẬY
ĐƯỢC!

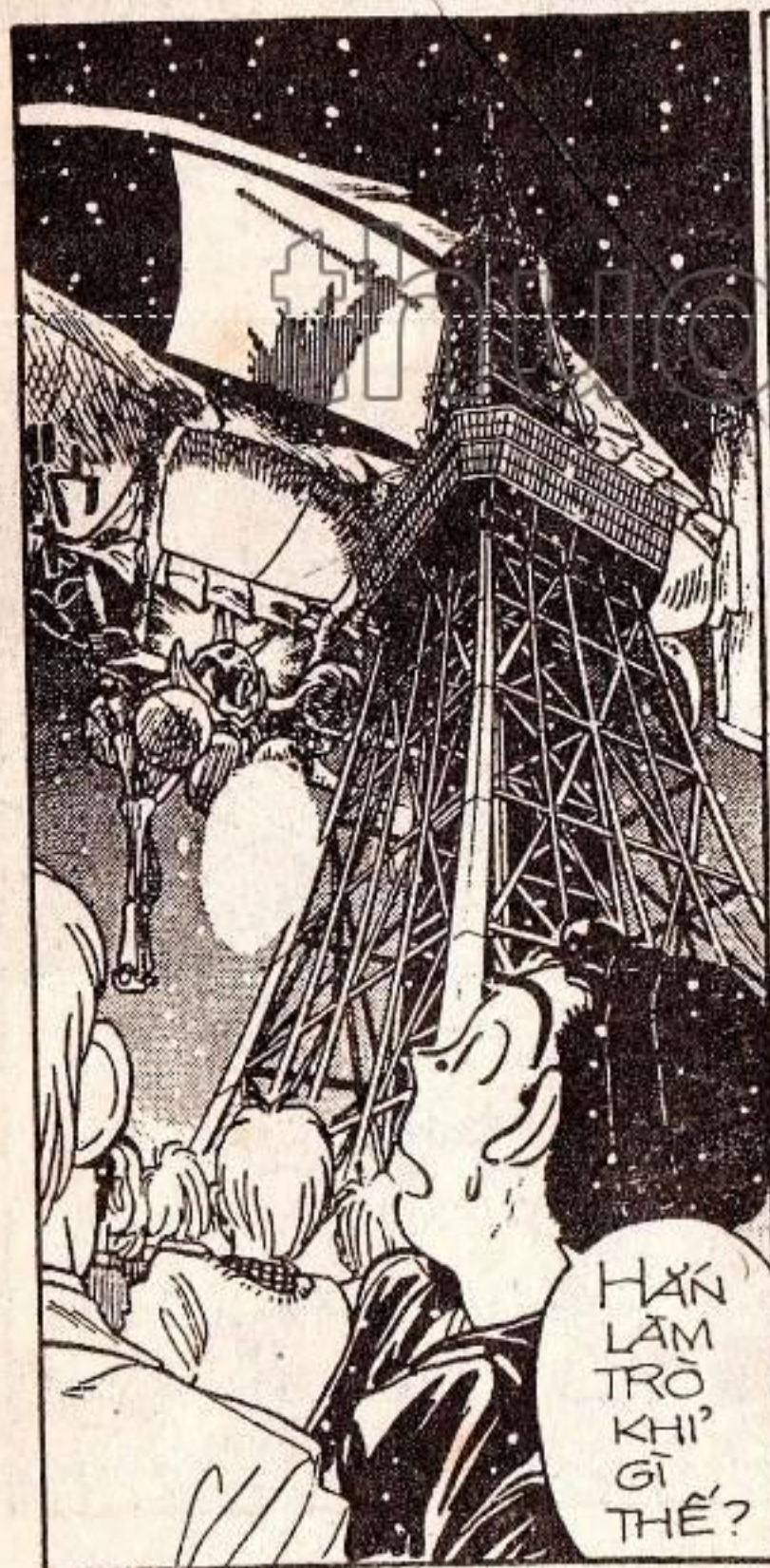


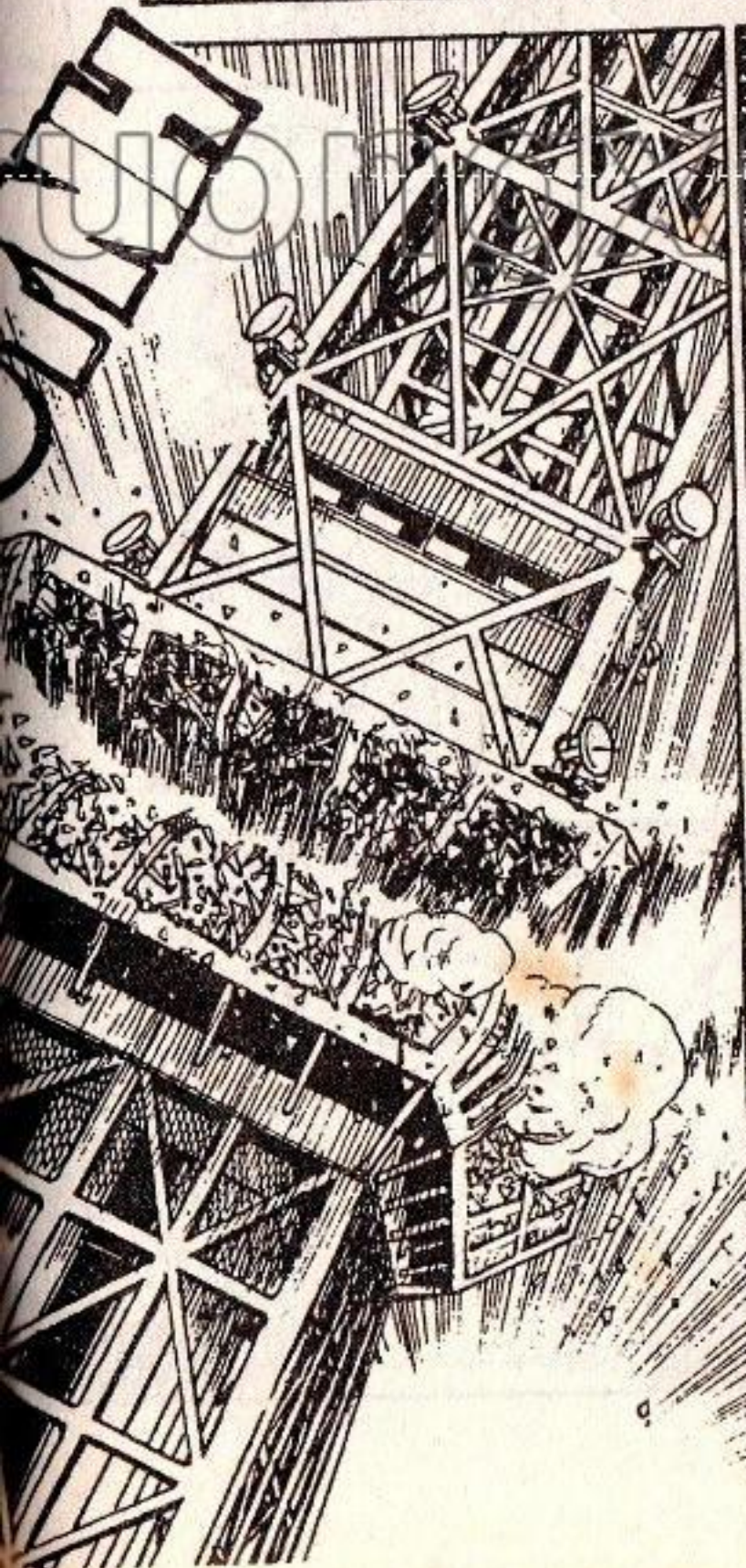
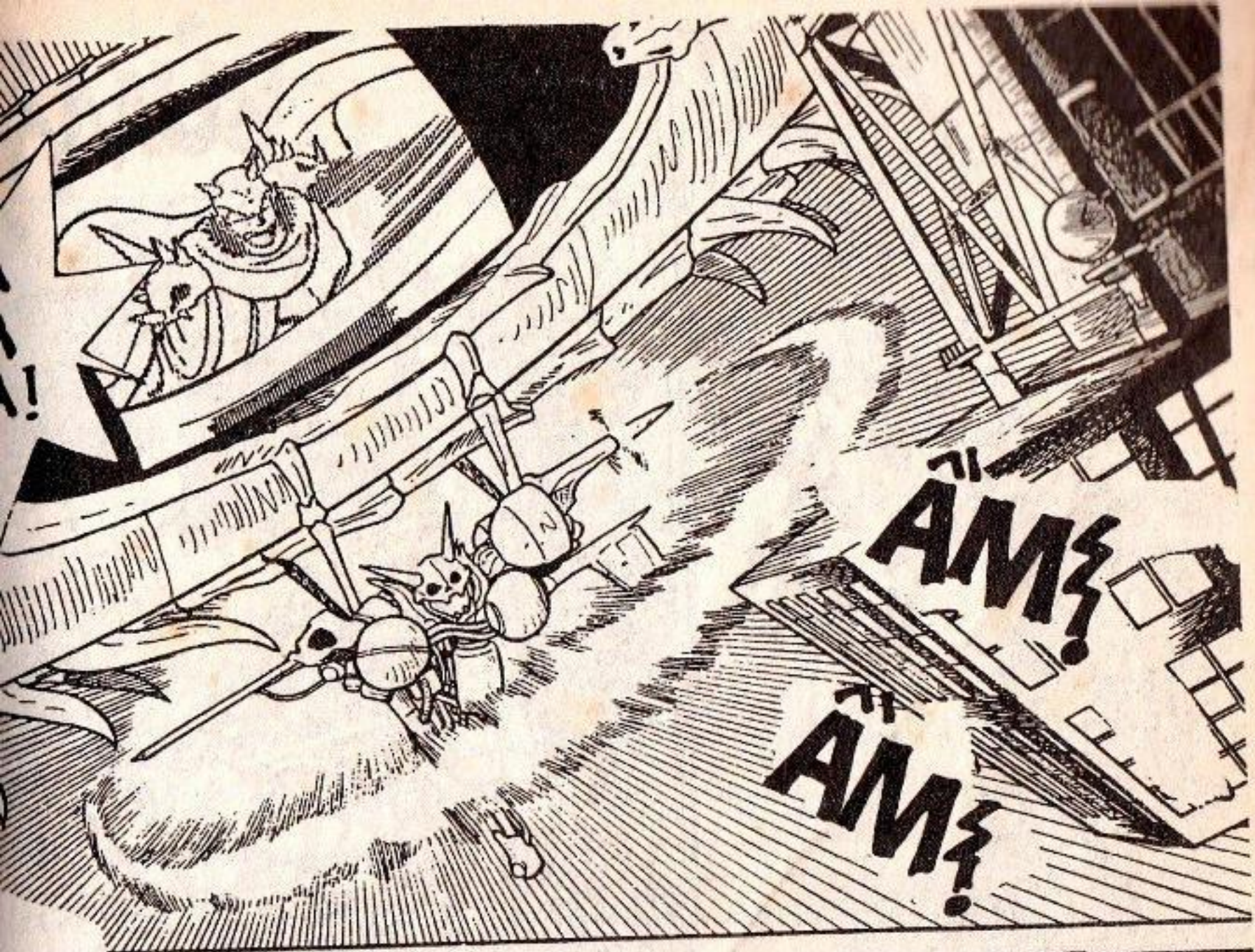
HỪ!

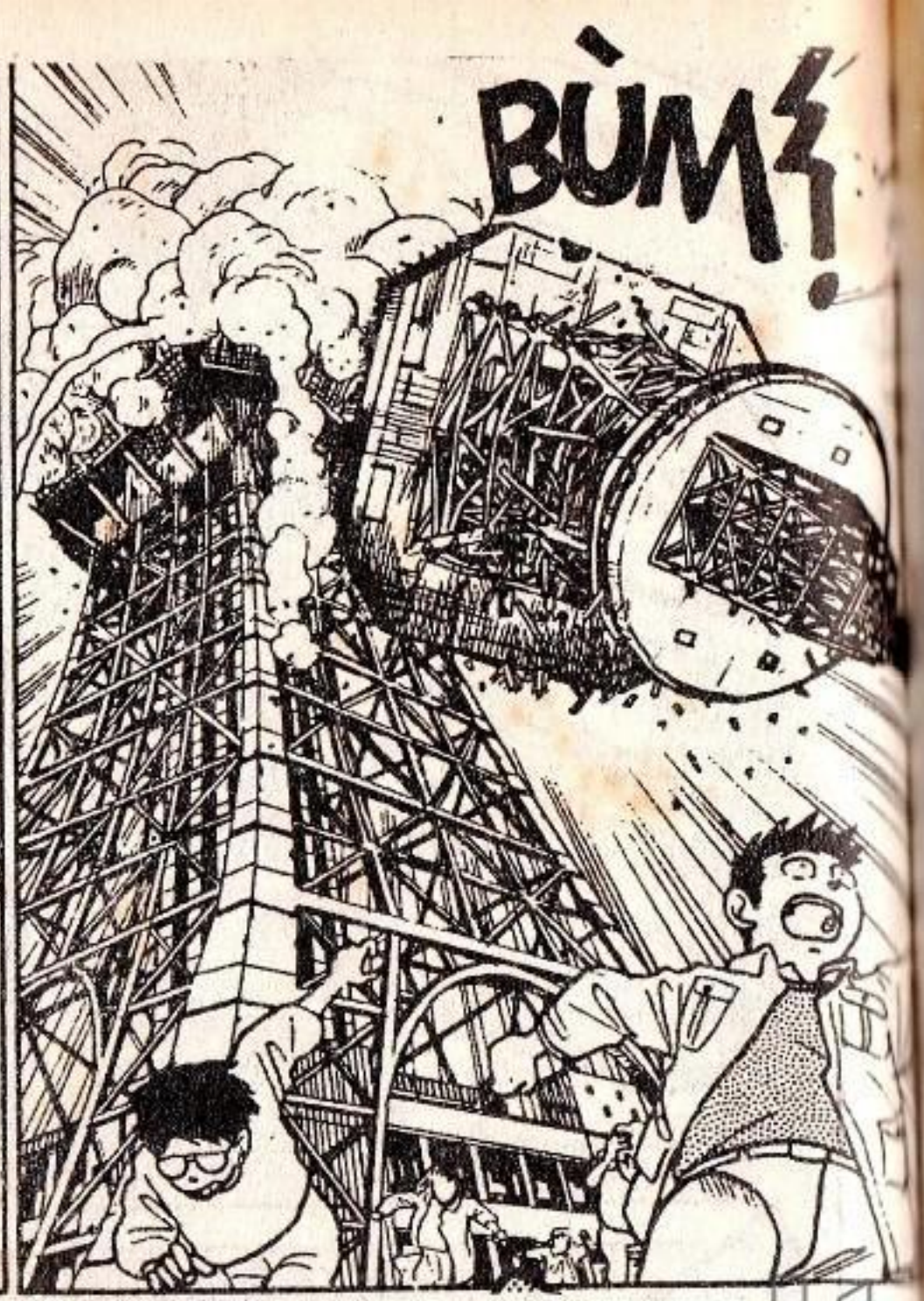
ĐƯỢC
LÂM!

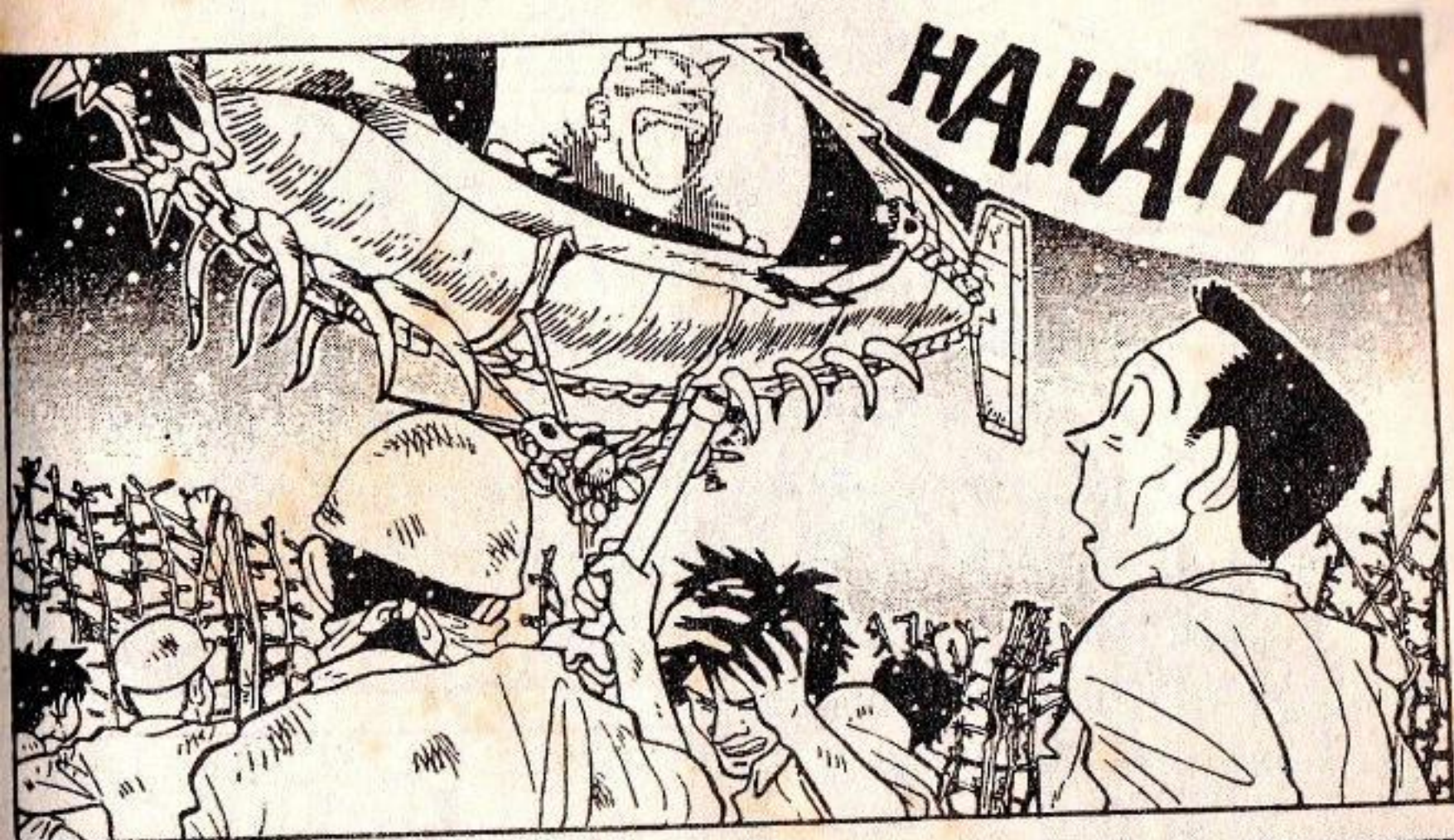


MÙN
THẤY
SỨC
MẠNH
CỦA TA
HA??
ĐƯỢC
THÔI!









HAHAHA!



THÌA NGÀI MO MARU, CỐ TIN XẤU

CHUYÊN GI THẾ?



KẾ HOẠCH CỦA GÃ ECH ĐÃ THẤT BẠI!



THÔI ĐƯỢC, GIỜ TA GIAO CHO MÌ THAY HẠN CHỈ? HUY!

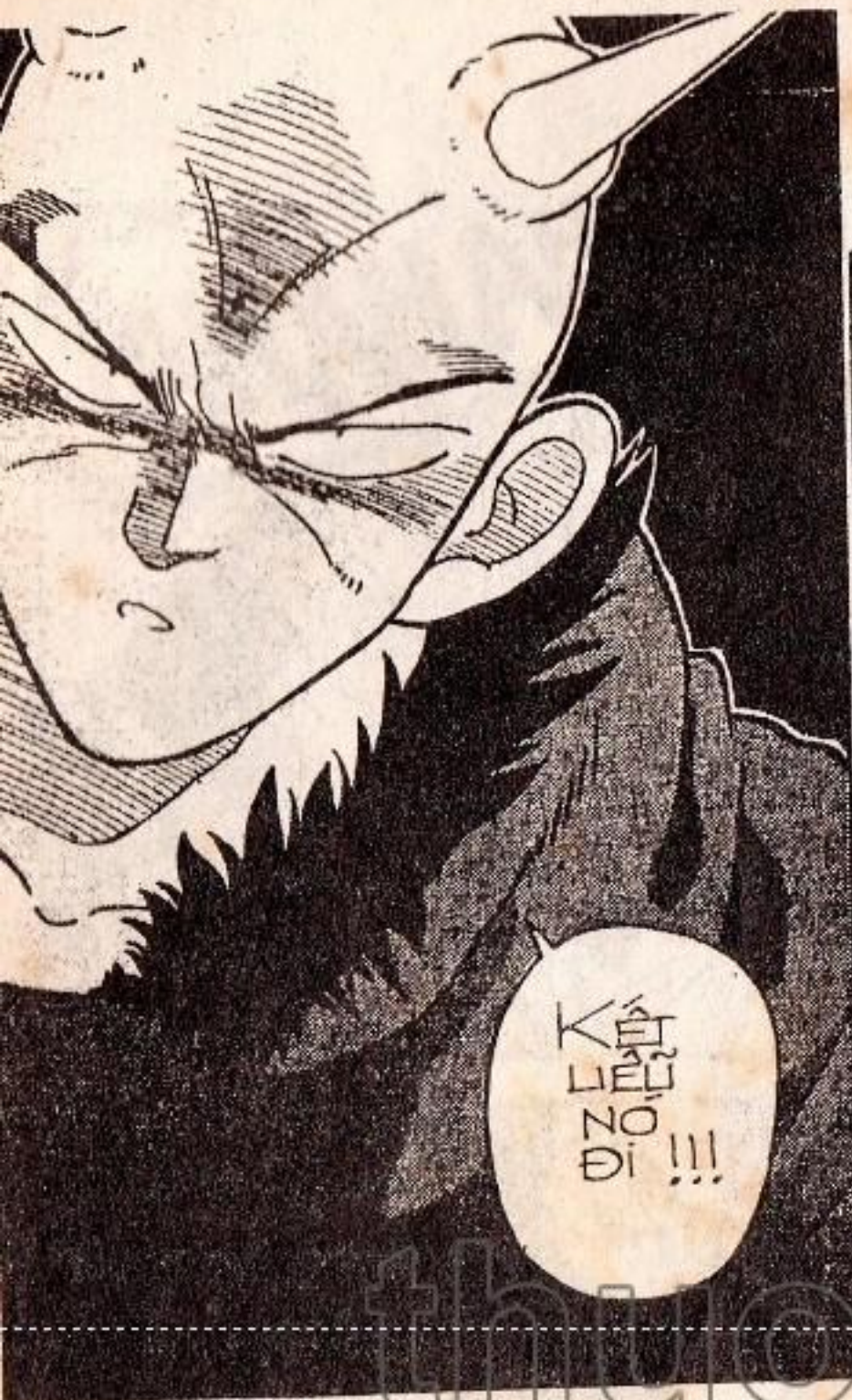
DA!



À, NHƯNG THẮNG ECH ĐÓ GIỜ RA SAO?

HẠN LÃ NÓ CHẴNG CÒN ÍCH LỢI GÌ CHO TA NỮA!

HỦM! ĐỒ VÔ TÍCH SỰ!



K
L
E
Z
O
Đ
I
!!!



DA!

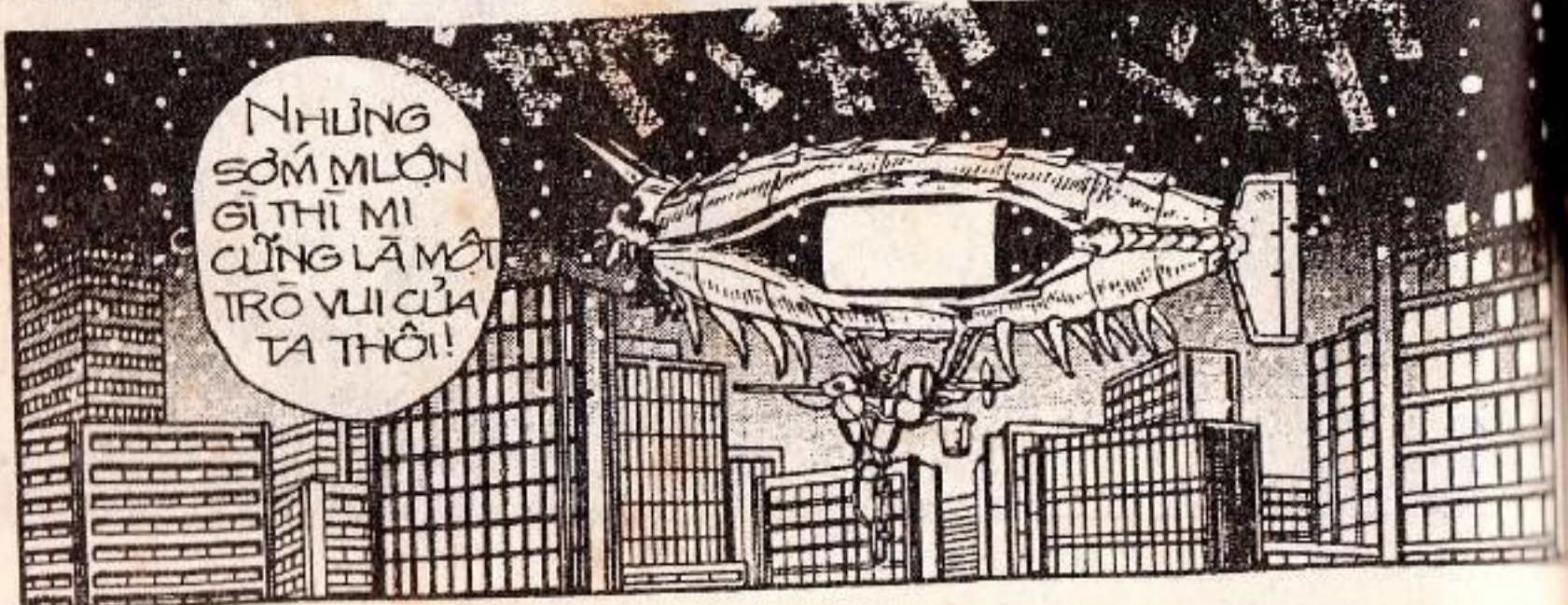
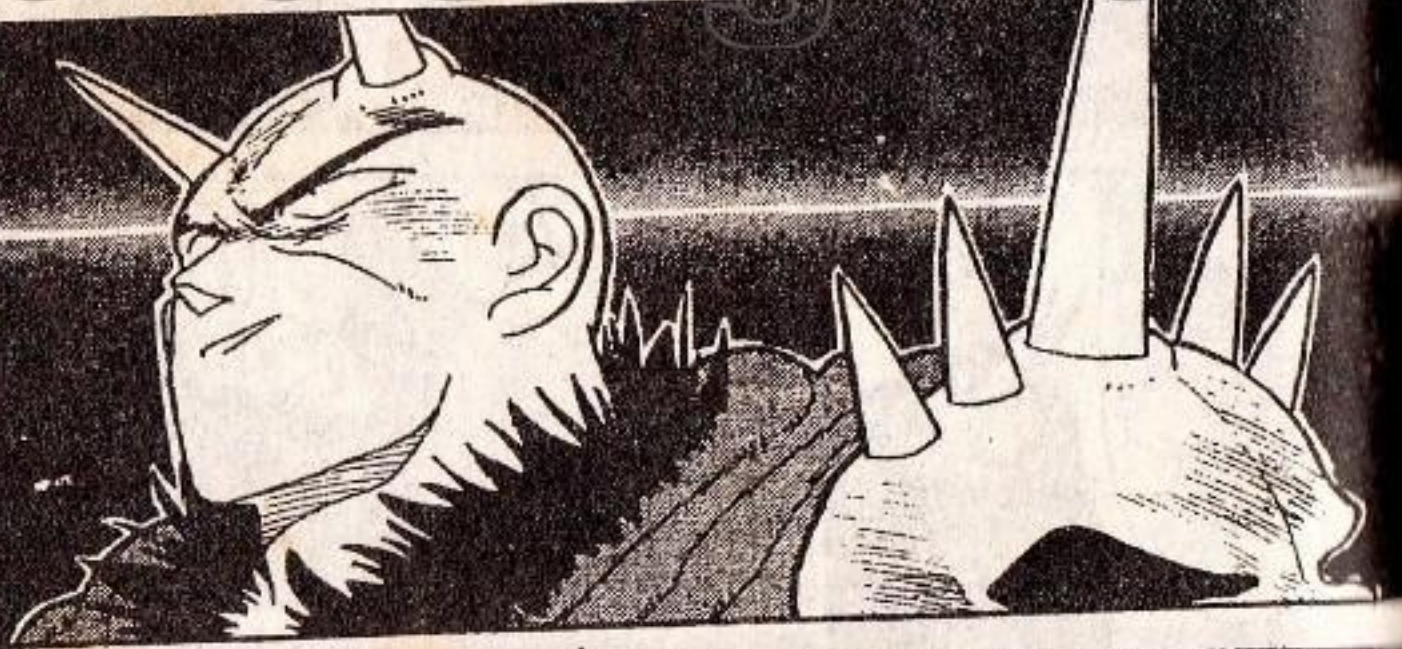
HẬP



VỤT!

HỦ

YAIBA!
MI
GIỚI
ĐÂY!



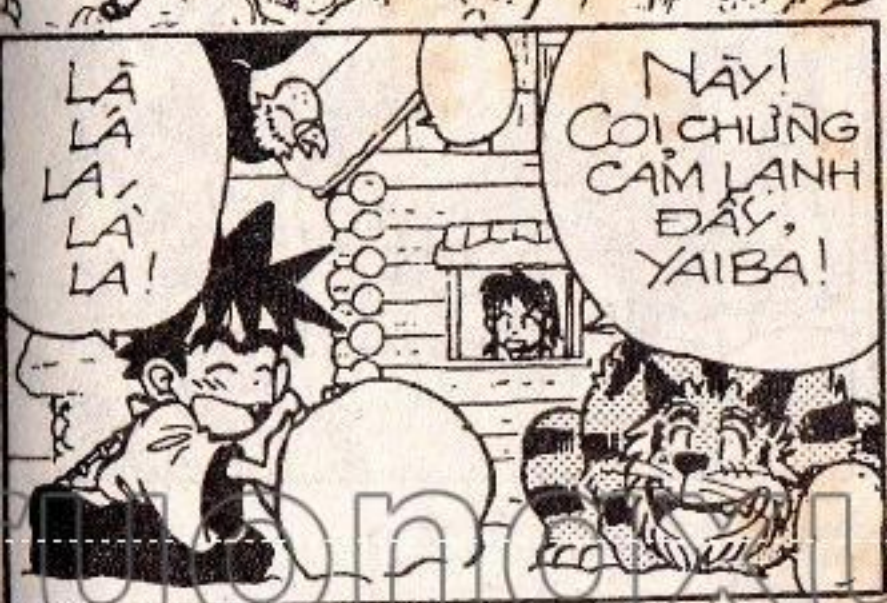
NHỮNG
SỐM MİLỘN
GÌ THÌ MI
CŨNG LÀ MỘT
TRÒ VUI CỦA
TA THÔI!



AHA!
TUYẾT!
ĐÃ QUÁ!

COOC
COOC!

GRŨ..



LÀ
LÀ
LÀ
LÀ!

NÀY!
CƠ CHỨNG
CẢM LẠNH
ĐÂY,
YAIBA!



VỜ VỜ!
CON NÍT MỚI
BI CẢM CHỨ
TỜ THÌ
KHÔNG
ĐỜI NÀO
!

Hơ..



HỦ!

TỤI NỐ
KHOE,
THẬT!

YAIBA
QUÁ
KHOE, LÀ
ĐANG
KHÁC!

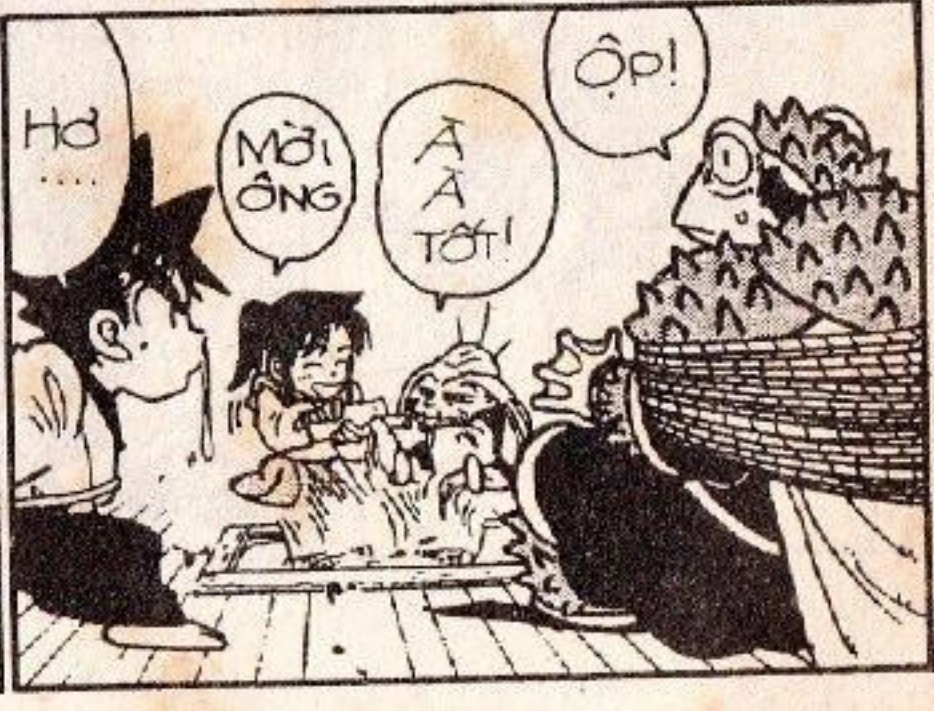
ẮT
XII..



CẠCH!

LANH
QUÁ!

THAY
CHỮA?
ĐANG
ĐỜI!



Hơ
....

MỜI
ÔNG

À
À
TỐT!

Ộp!



CỘP?





Ô!
CHI ĐẸP QUÁ!

Ồ!
CÓ ĐẸP GI ĐAU!



CHI MẠI VÀO ĐÂY SỬI CHO ẤM ĐI!

CẢM ƠN!



Ồ! TAY CHI LẠNH QUÁ RỒI!

CHÁU THANH THẬT XIN LỖI VÌ ĐÃ LÂM PHIÊN CỤ!

HỪM





CÔ A
NÀY...



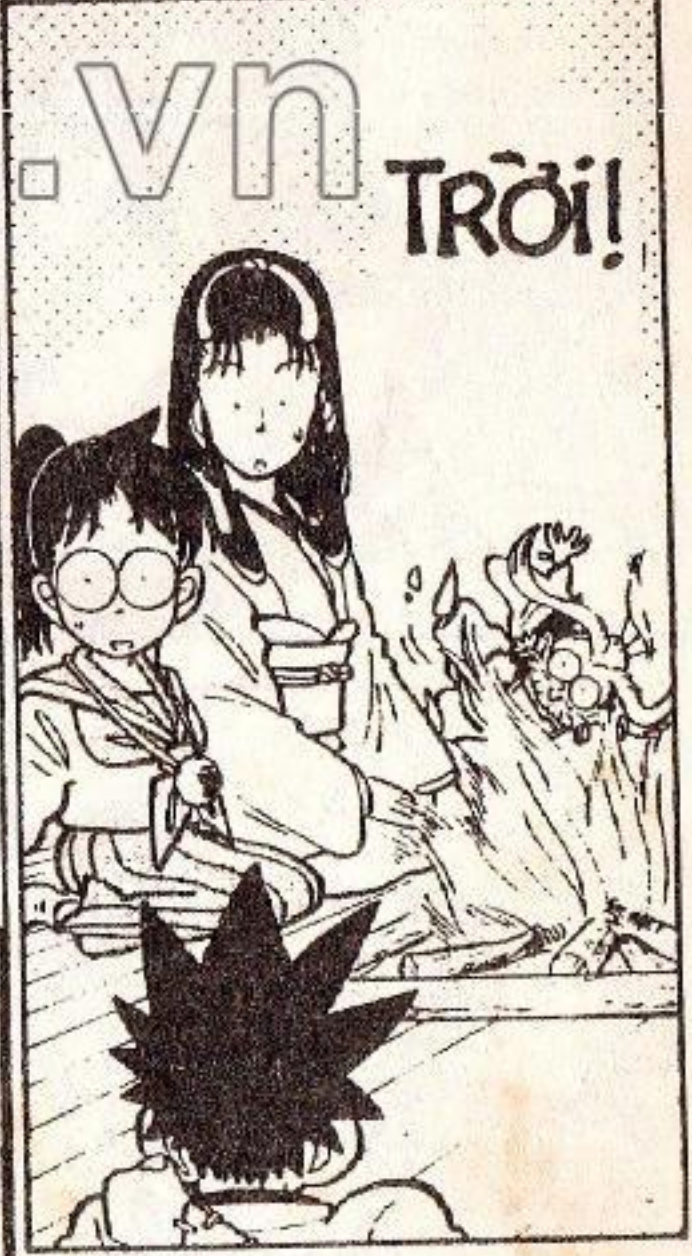
HỦ,
MI...

MI CÓ
PHẢI
LÀ...

LÀ...



MA
TUYẾT
KHÔNG
HẢ?



TRỜI!





ỘP!
ỘP!

VÈO!



CẤP!
CẤP!
CẤP!

ANH
TA
SAO
VẬY?

CÔ BÉ,
CÔ GIÚP
TA MỘT
VIỆC
ĐƯỢC
KHÔNG?

ĐA
ĐƯỢC



RỚT
CHOTA
MỘT TÍ



A!
RƠI MẮT
RỒI!

CẠCH



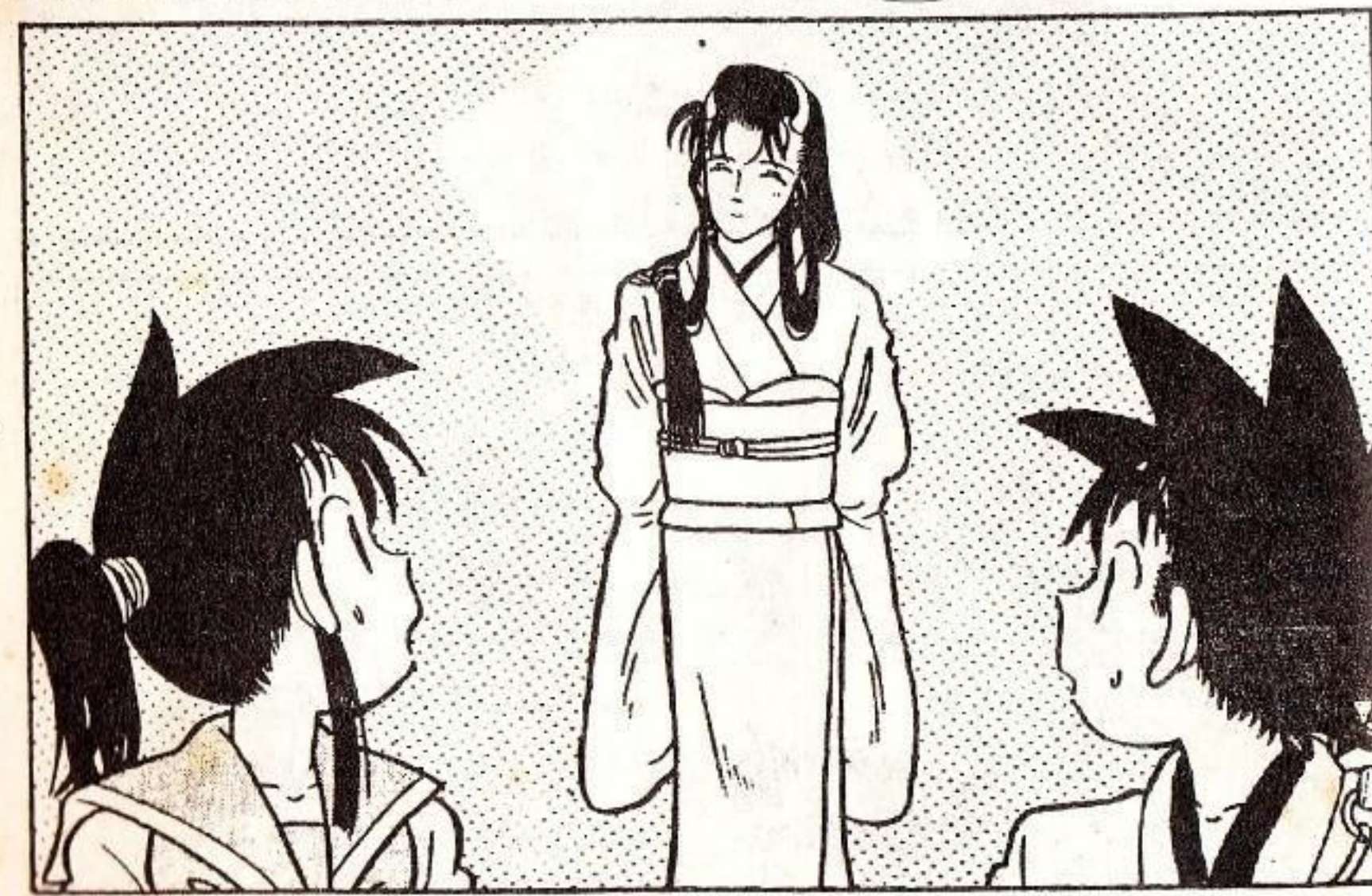
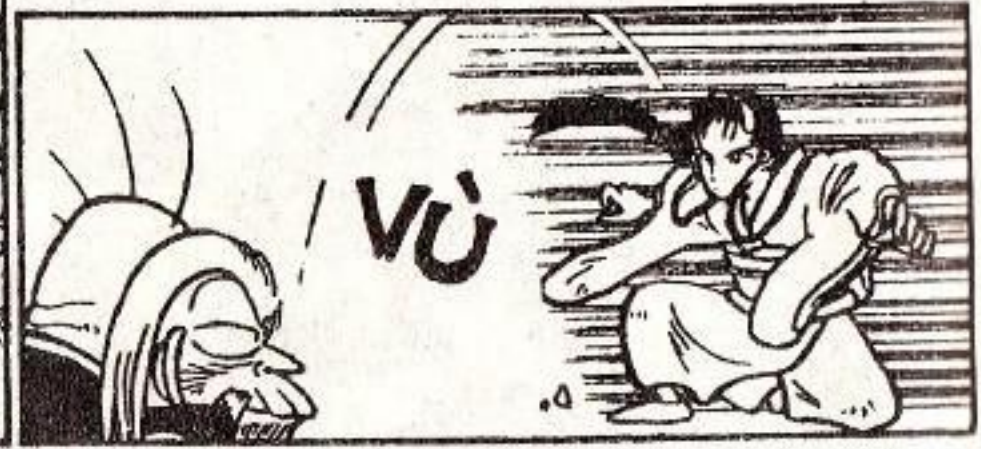
Ồ!

SOẠT!



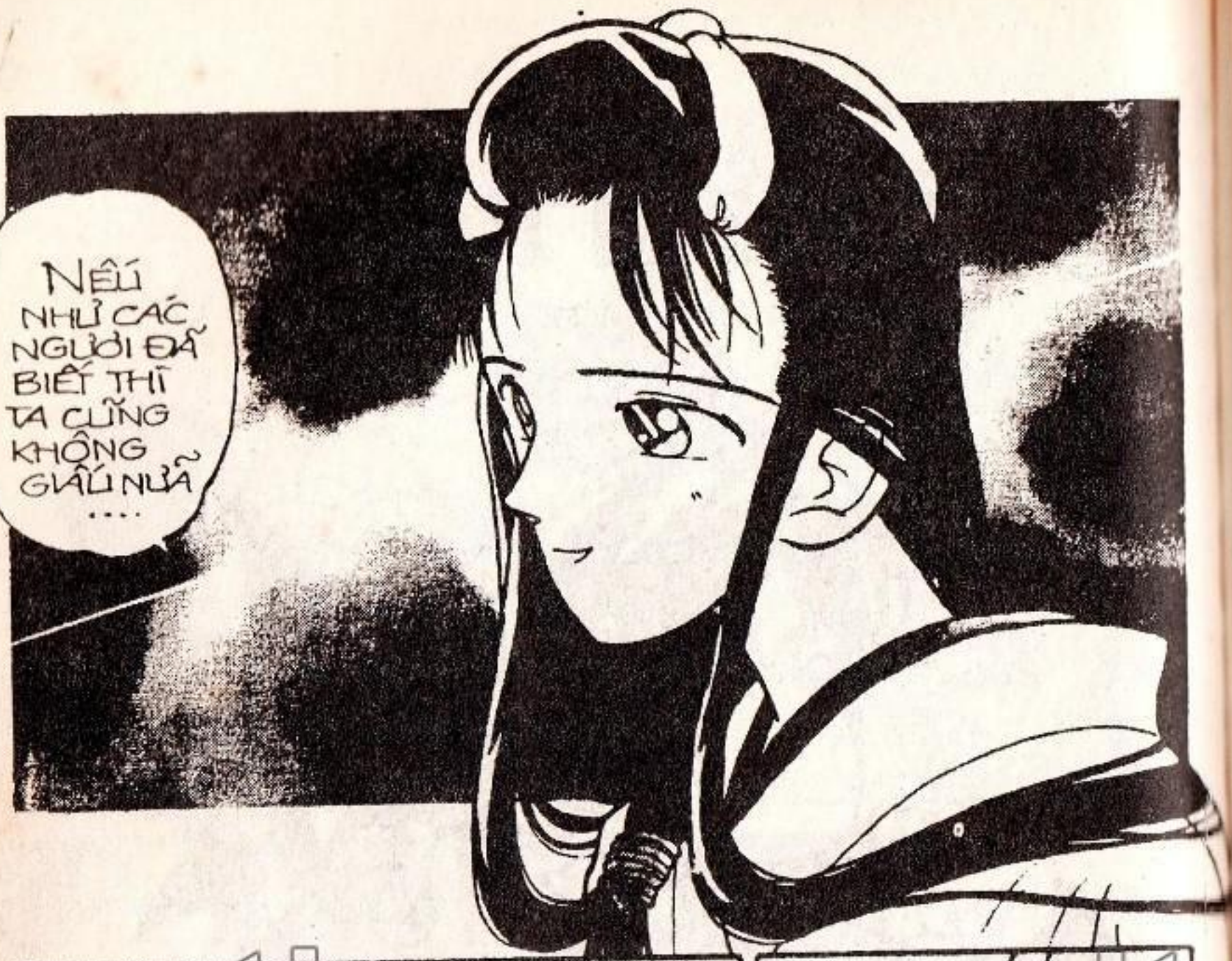
MỜI
CỦA
A!

Ồ! CÔ
BÉ CỐ
BÀN TAY
ĐẸP QUÁ!



LỘ CHÂN TƯỚNG





NẾU
NHƯ CÁC
NGƯỜI ĐÃ
BIẾT THÌ
TA CŨNG
KHÔNG
GIẤU NỮA
....



CÁI GÌ?
CÁI GÌ?
CHUYỆN GÌ
VẬY?..

Coooc



MIL LÀ
AI? MAU
HIỆN NGUYÊN
HÌNH RA
XEM!

GRƯ!

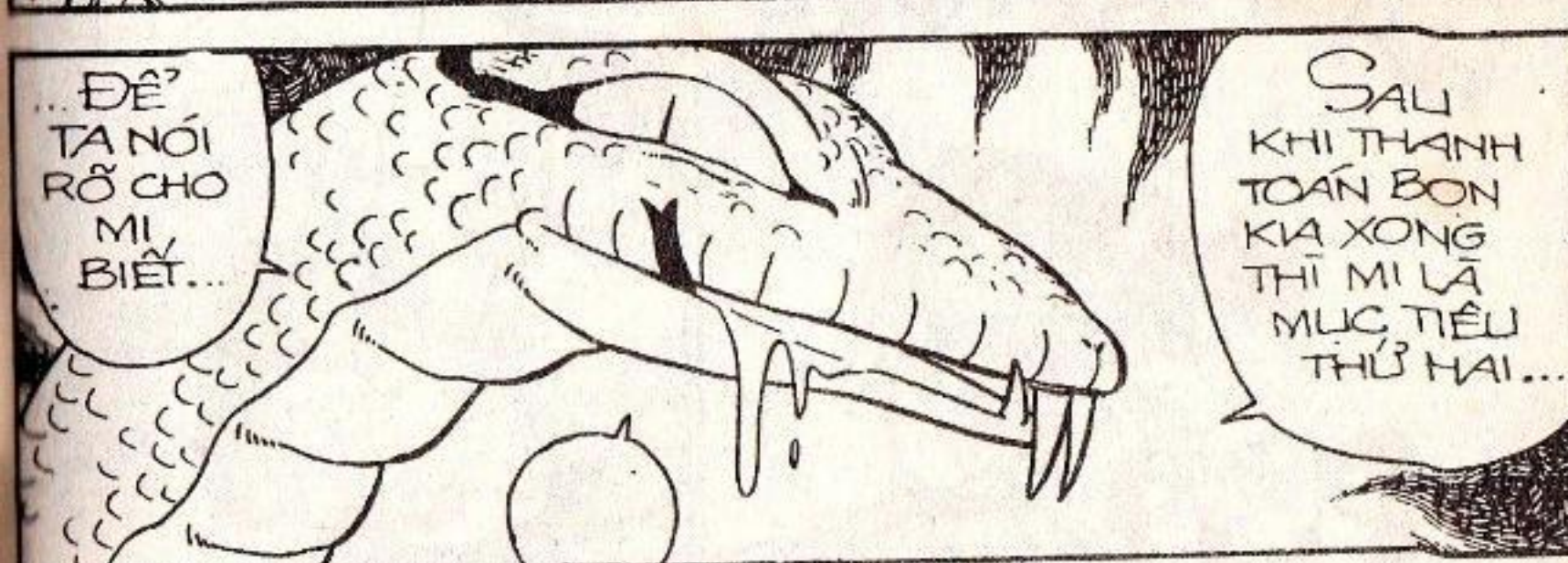


KHẾ!

KHẾ!



Ồ!
MỘT
TÊN...
RẦN!





KUUTII!!

BIẾT CHƯA GERODA GEROZA-EMON!

OAI ÔP!

LÀ... ĐỀ KẾT LIÊU ĐỜI MI!!!

(*)



GE... GERODA GERO-ZAEMON?

HI HIHI



HAHAHAHAHA



CÁI GÌ?

CÓ GÌ LÀ BUỒN CƯỜI CHỨ?

TỨC CƯỜI QUÁ

(*) : GERODA GEROZAEMON : THỊT ẾCH NƯỚNG.



GERODA
GEROZAE-
MON, CÁI
TÊN NGHE
TỨC CƯỜI
QUÁ! HA
HA

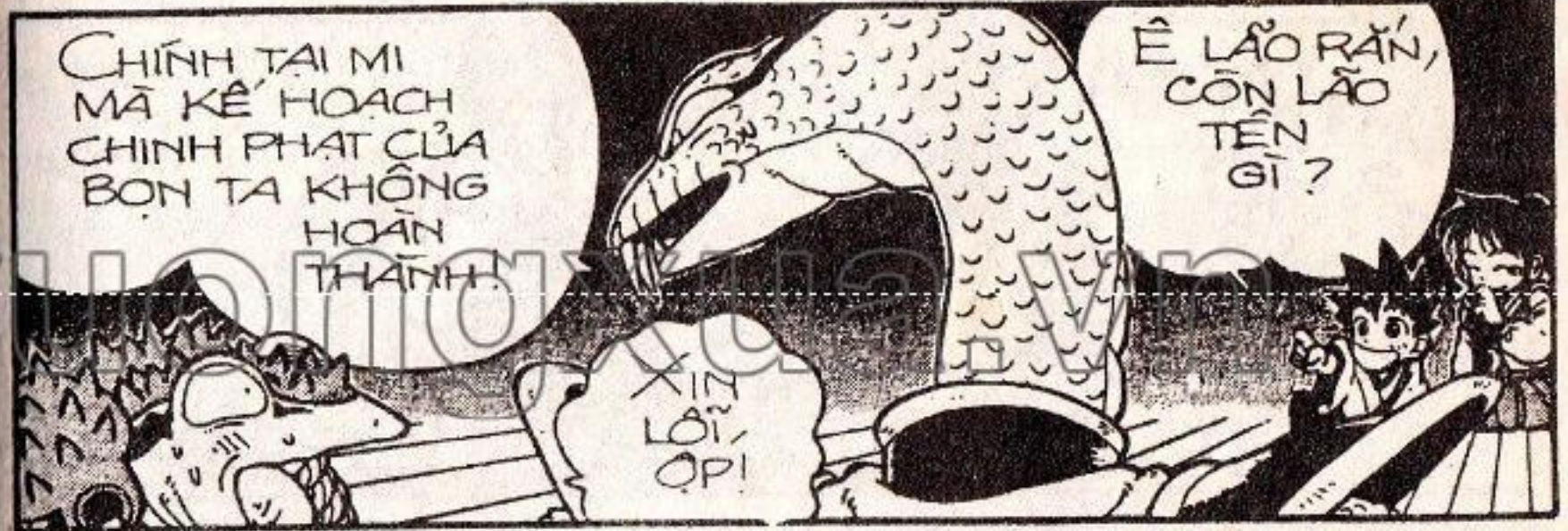
THÔI...
HI HI...
ĐỪNG NÓI
NỮA...
HAHA!

HA
HA
HA!



HA
HA
HA!

.....



CHÍNH TẠI MI
MÃ KẾ HOẠCH
CHINH PHẠT CỦA
BỌN TA KHÔNG
HOÀN
THÀNH!

Ê LÃO RẮN,
CÒN LÃO
TÊN
GÌ?

XIN
LỜI,
OPI!



TÀ HẢ?
TA LÀ
RẮN
DÔNG
DỜI
QUÝ
TỘC!

JULI-
LIS
SPO-
PO-
TA-
MAS
ĐỀ
TAM!



Julius
.....



SPOPO-
TAMAS!
GHÊ
NHÌ??
HAHAHA!

HAHAHA!

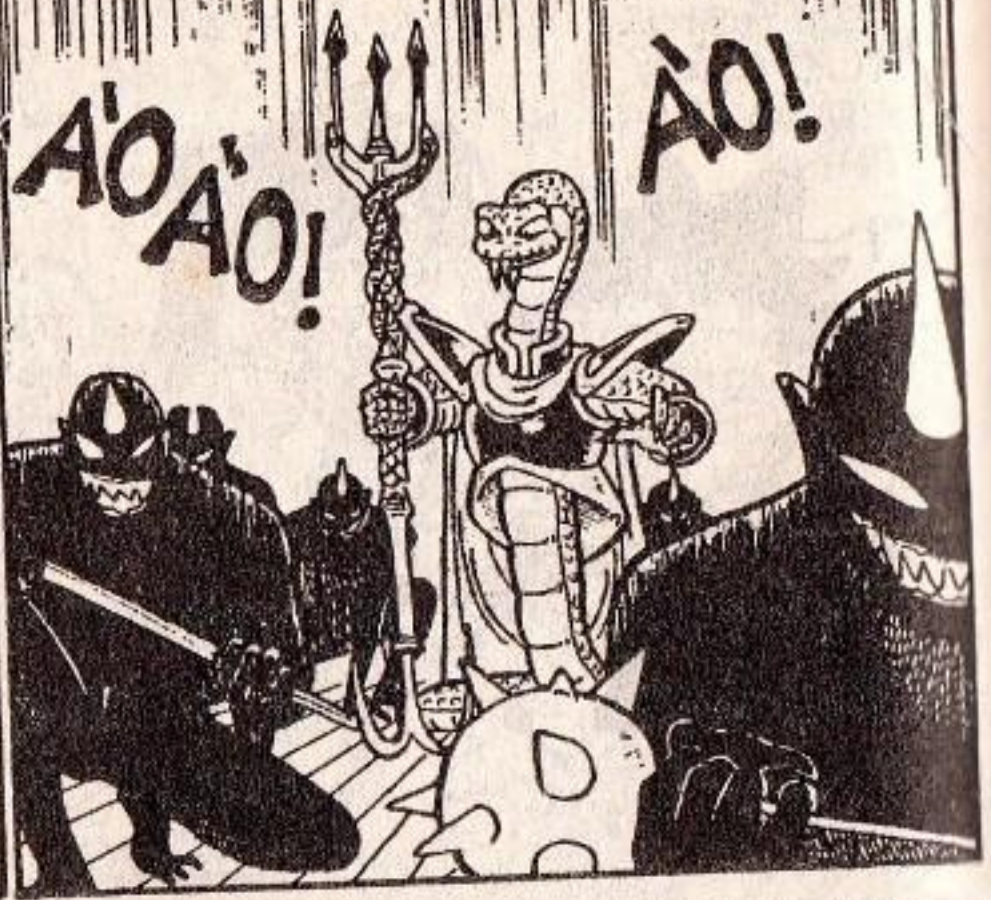
KHÈÈ!



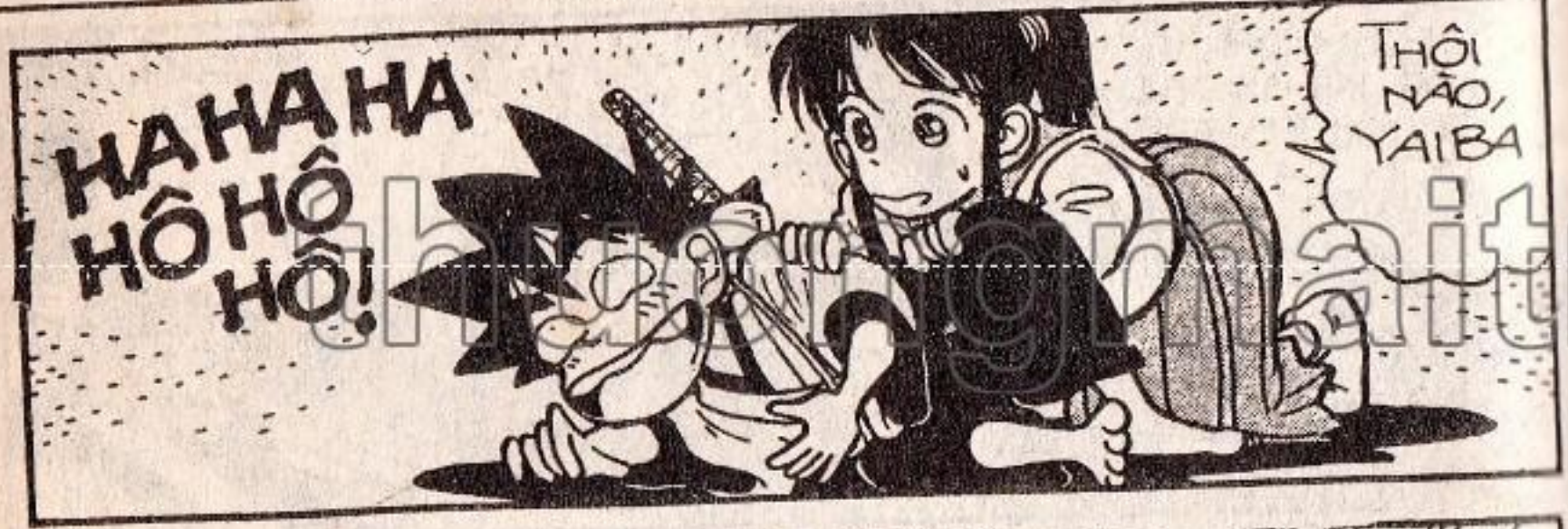
BẦY ĐÀU!

ÀO ÀO!

ÀO!

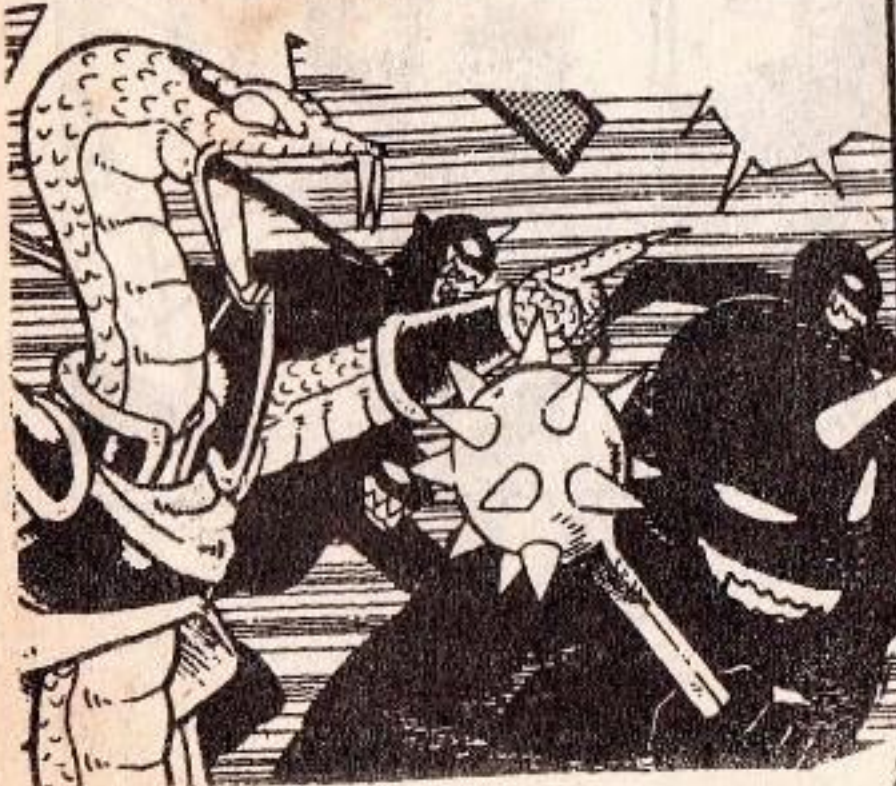


**HAHAHA
HÔ HÔ
HÔ!**



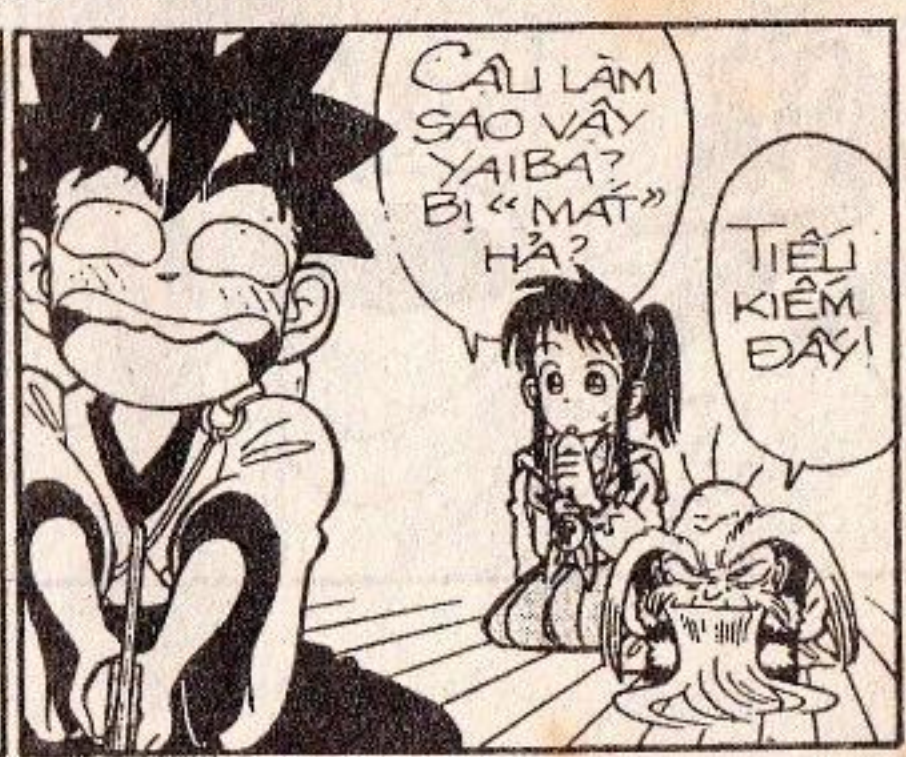
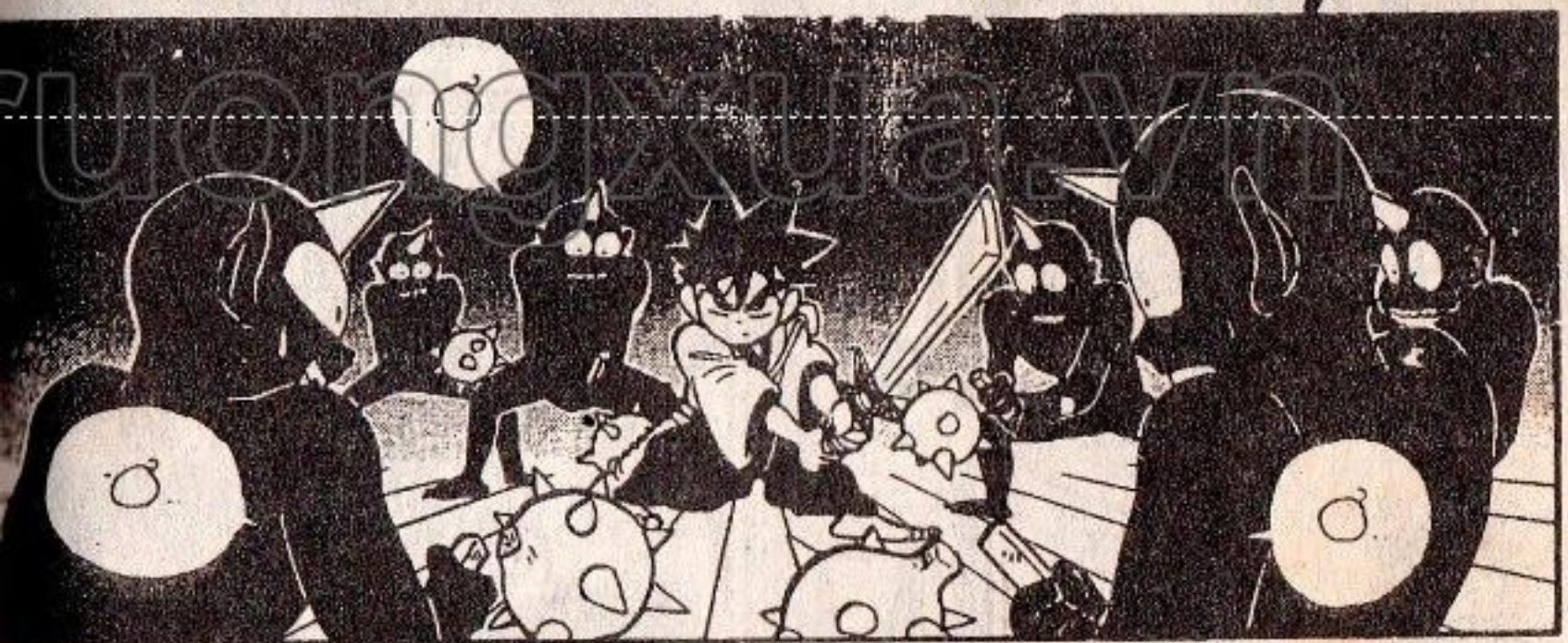
THÔI
NÀO,
YAIBA

**TIÊU DIỆT HẾT
TỤI NỐ CHOTA!!!**



**HÂY
A!**







“TIẾU KIẾM”
TỨC LÀ VUA
CƯỜI LỚN ĐỂ
PHÂN TÁN TINH
THẦN ĐỒI
PHƯỜNG, VUA
RA ĐÓN
TÂN CÔNG.

MÓN
KIẾM
GÌ MÃ
KỶ CỤC
QUÁ
VẬY?



CHÁU NÓI GÌ LA THẾ?
PHÂN TÁN TINH THẦN ĐỒI
PHƯỜNG LÀ ĐIỂM CỜ BẢN
TRONG KIẾM PHÁP ĐÂY!
ĐIỀU ĐỒ
ĐƯỢC DẠY
NGAY KHI
MỚI TẬP
CẦM
KIẾM!

HỜ
...



HỪM!
THĂNG
NHỐC
YAIBA
NÀY...

NÓ ĐÃ
DẦN DẦN
TRỞ THÀNH
MỘT KIẾM
SĨ RỒI
ĐÓ!

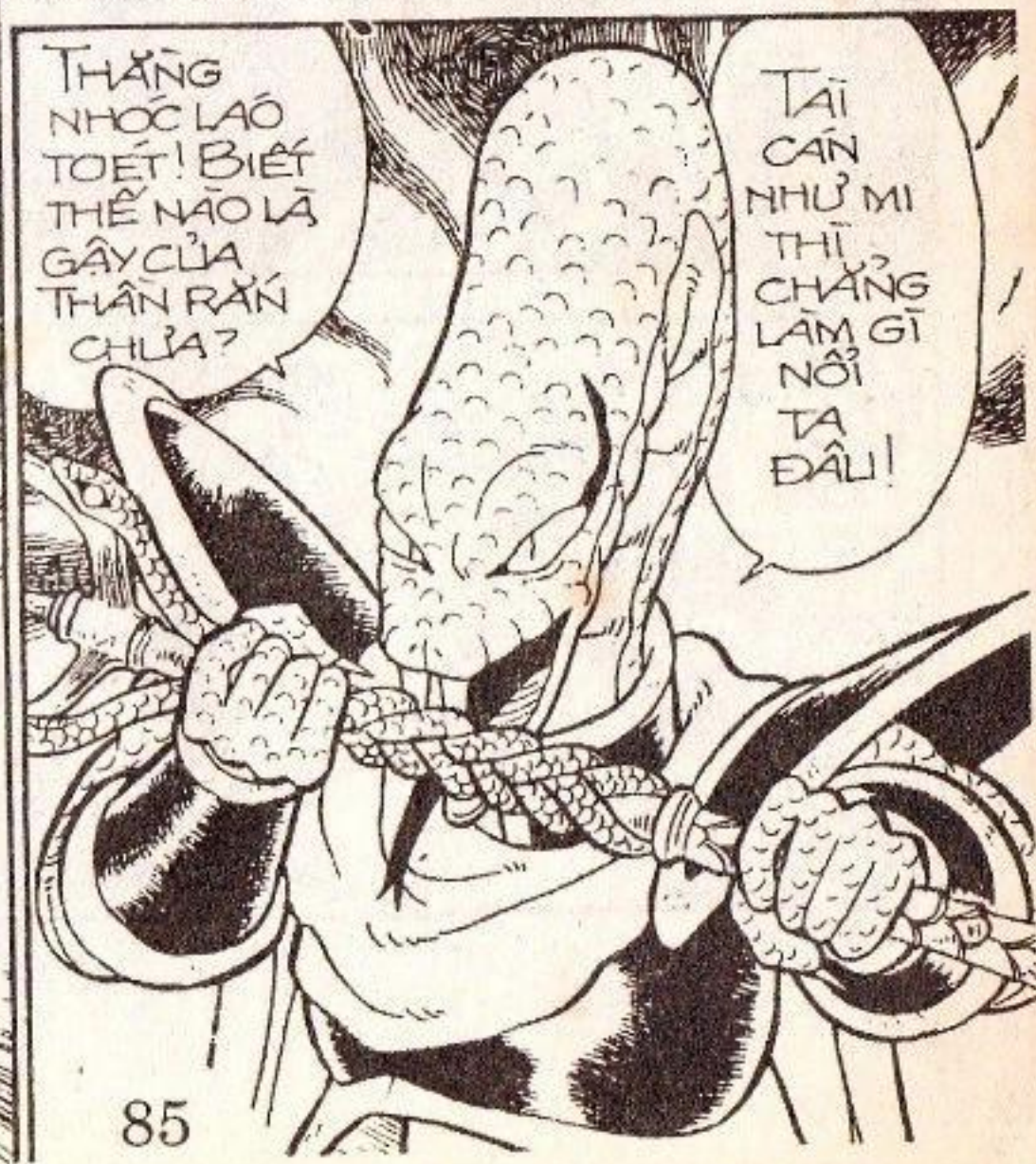
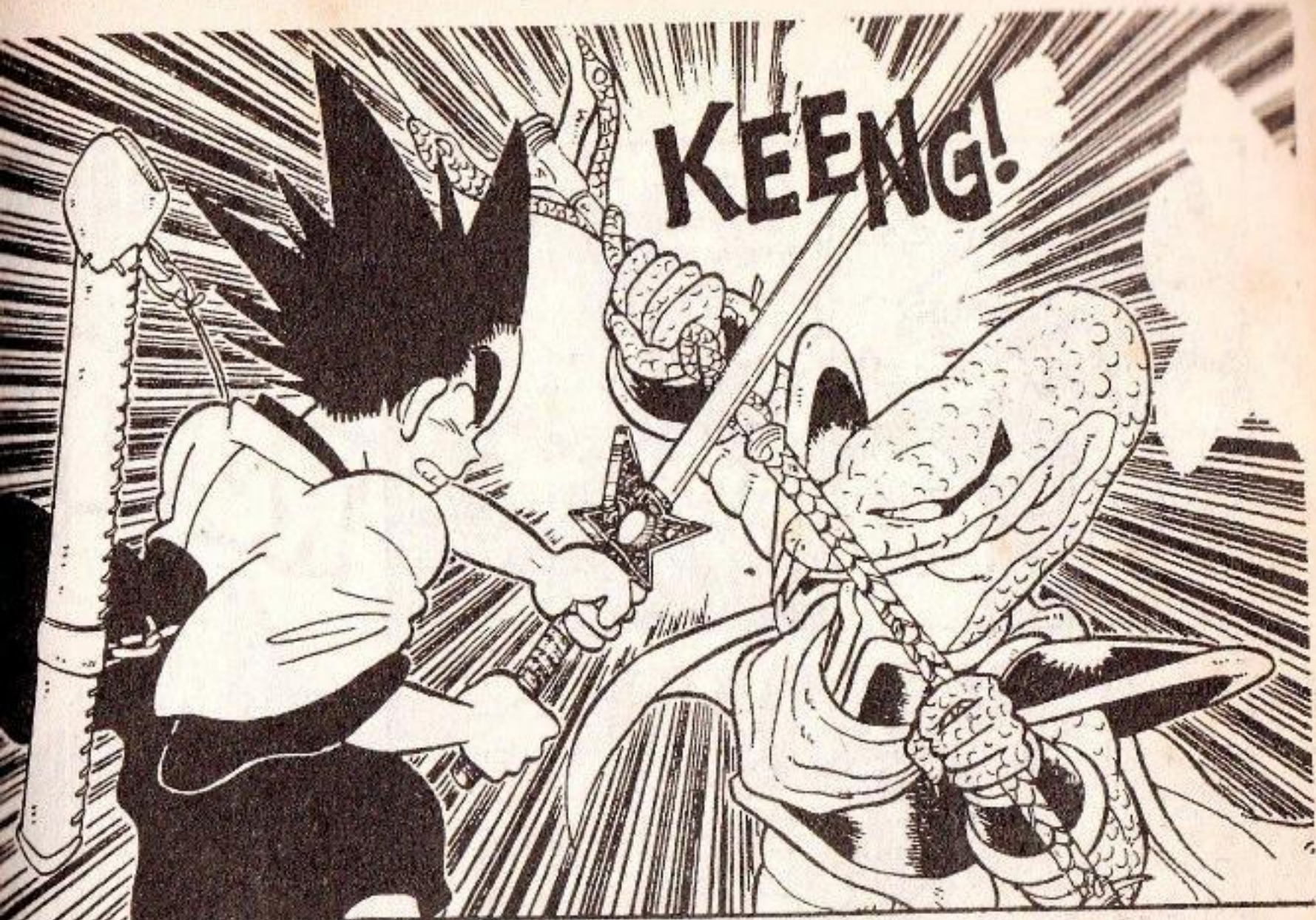


HAHA!
GIỜ THÌ
ĐẾN LƯỢT
MÌ, NGÀI
SPOPO
THÂN MẾN
A!

VÚT!



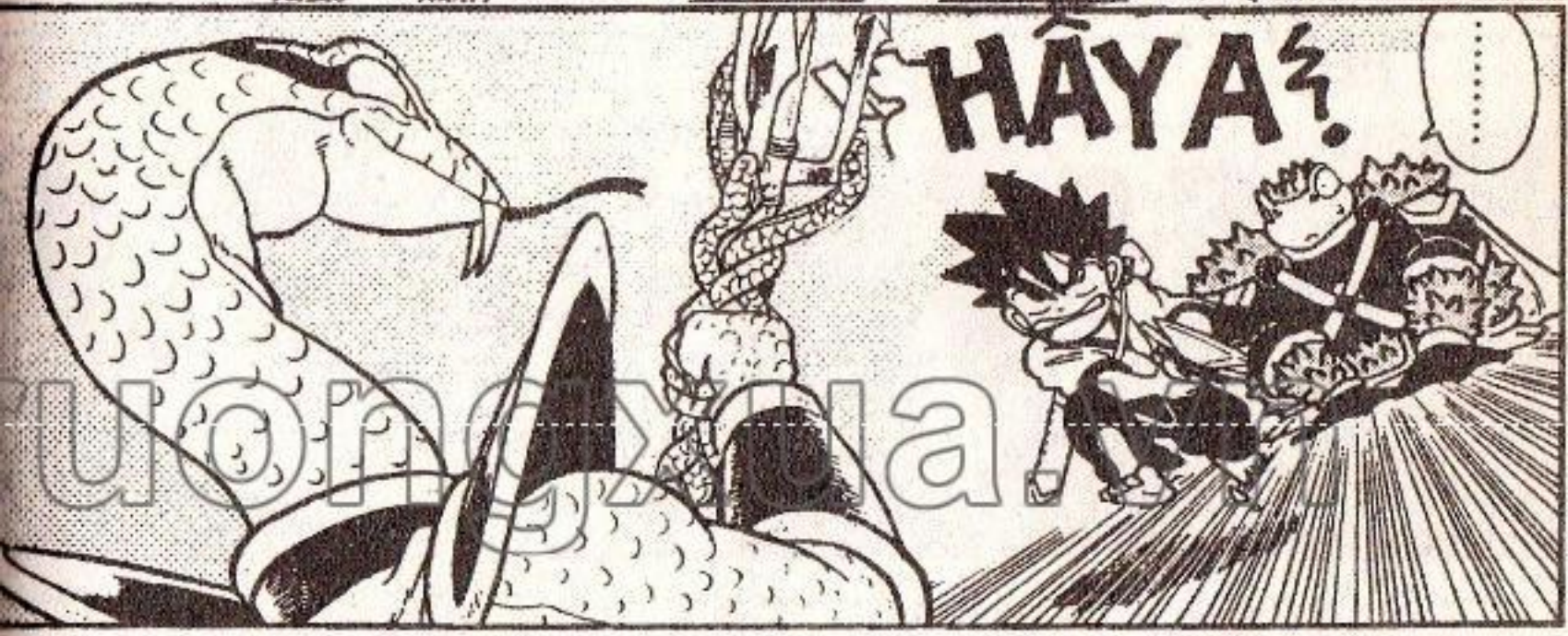
HẦY
A?





SAO MI CÒN DỪNG "TRỞ MẶT ÉCH" RA ĐÓ?

KHÔNG MAU CHẠY TRỐN THÌ TA AN THỊT MI ĐÓ!



HẦY A?



ĐỒ NGỐC !!!

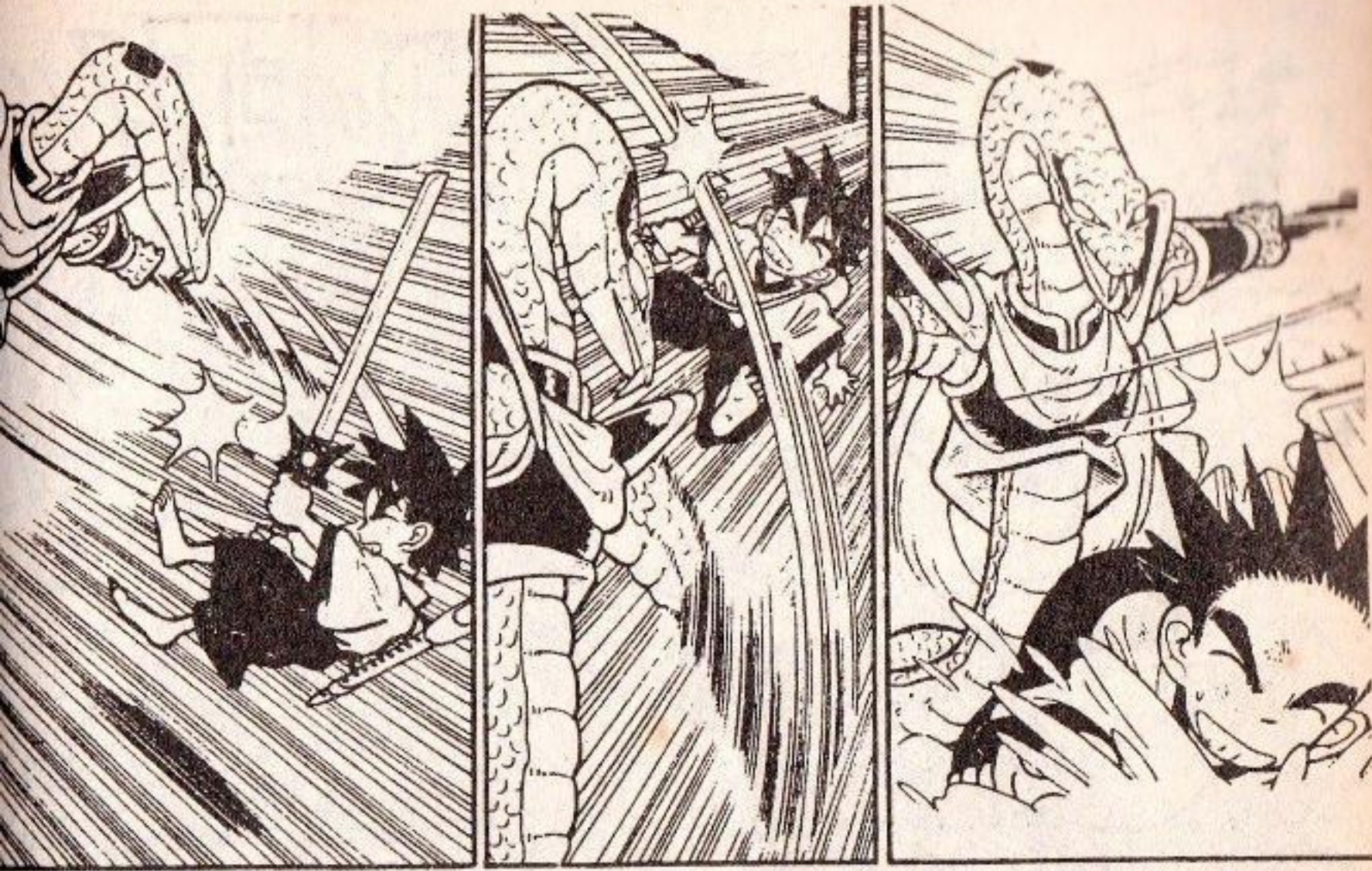
ROET!

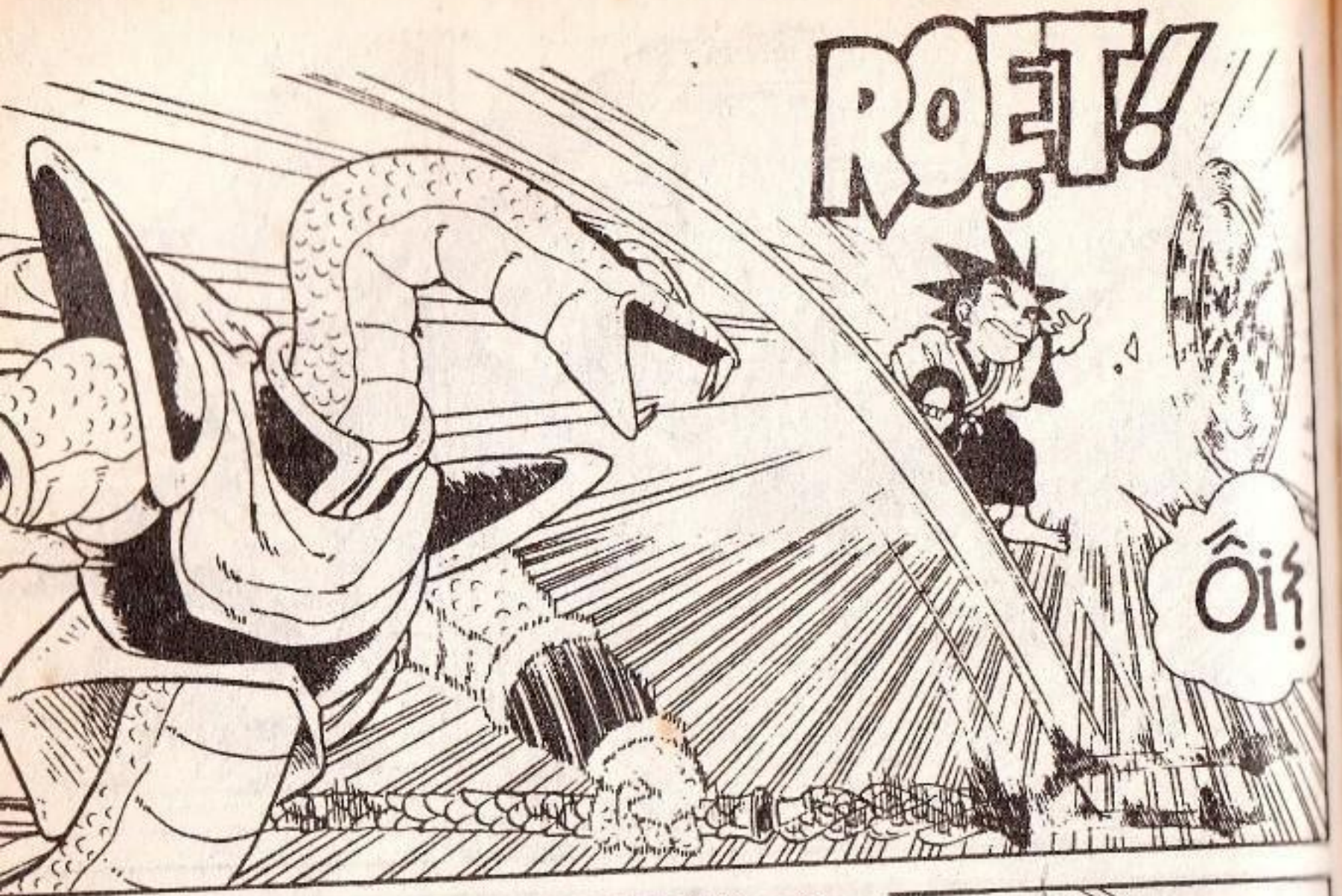


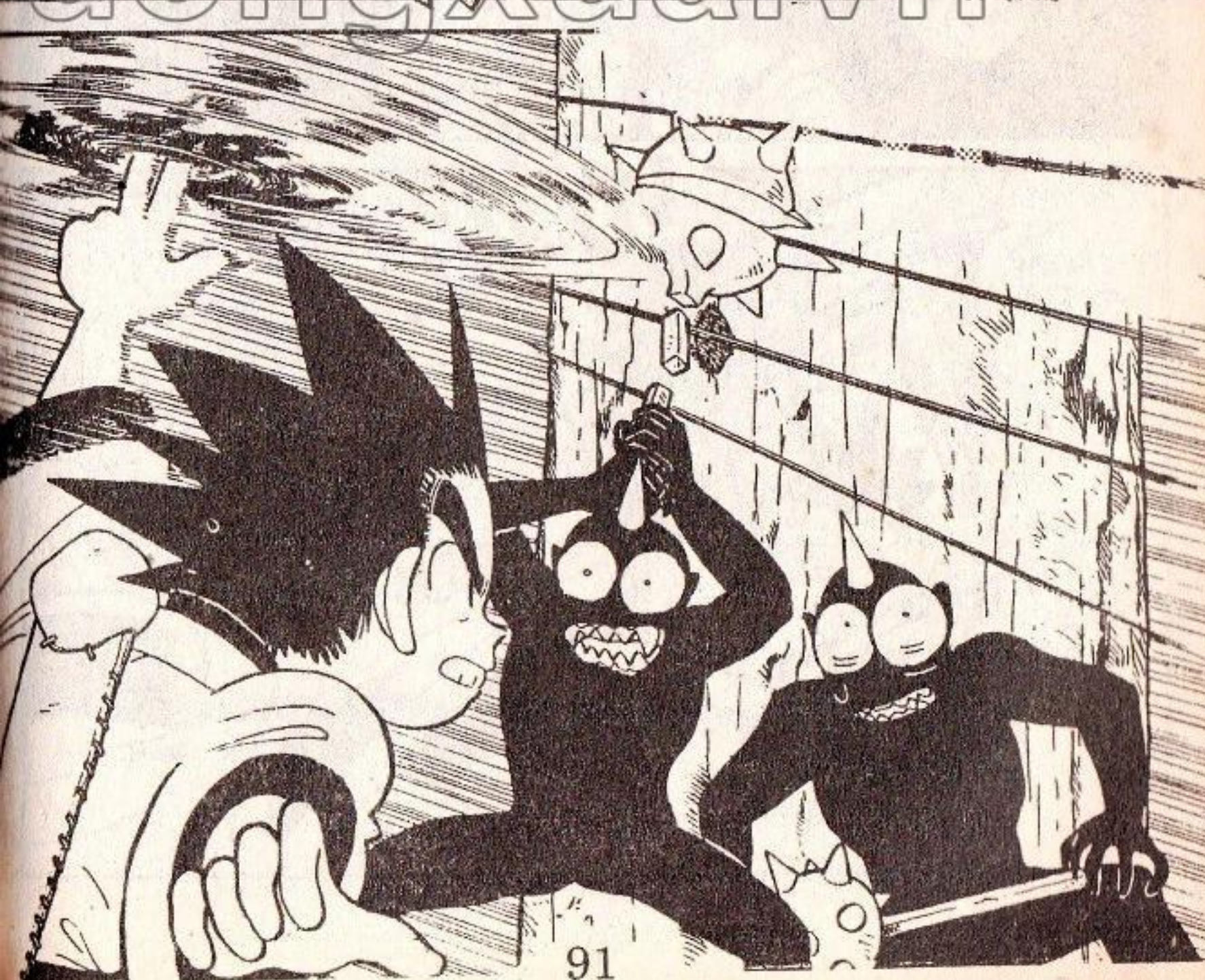
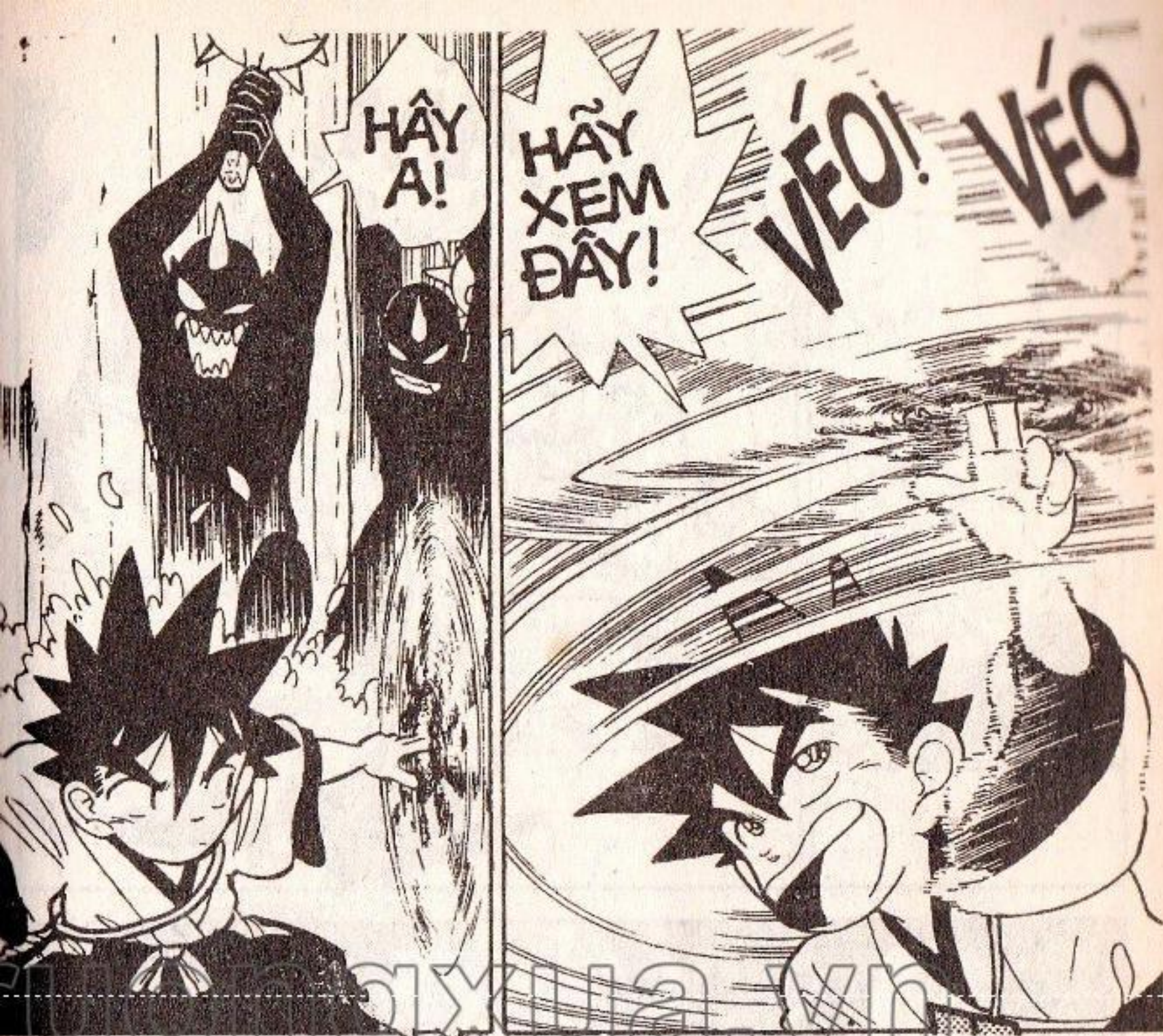
RẦM!

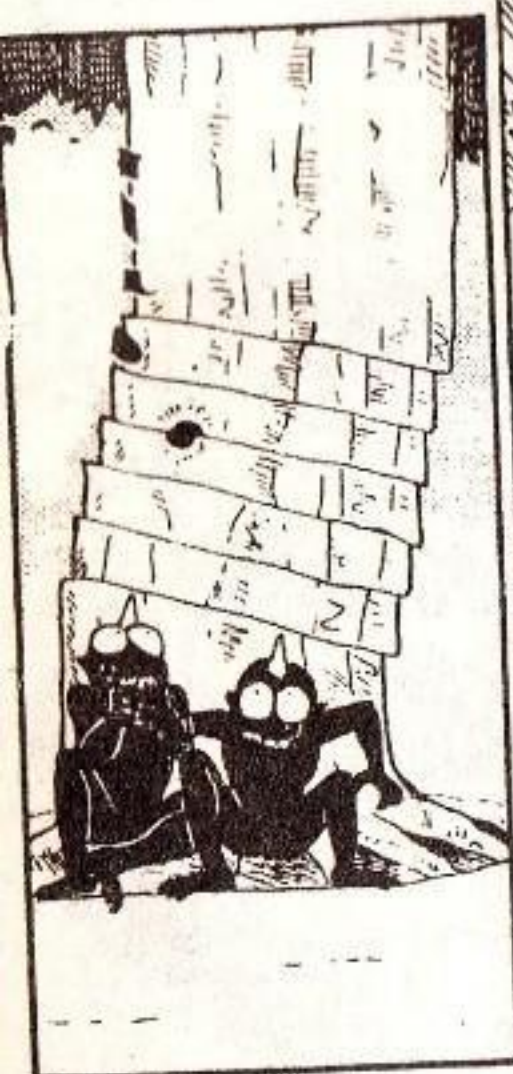
HUI!









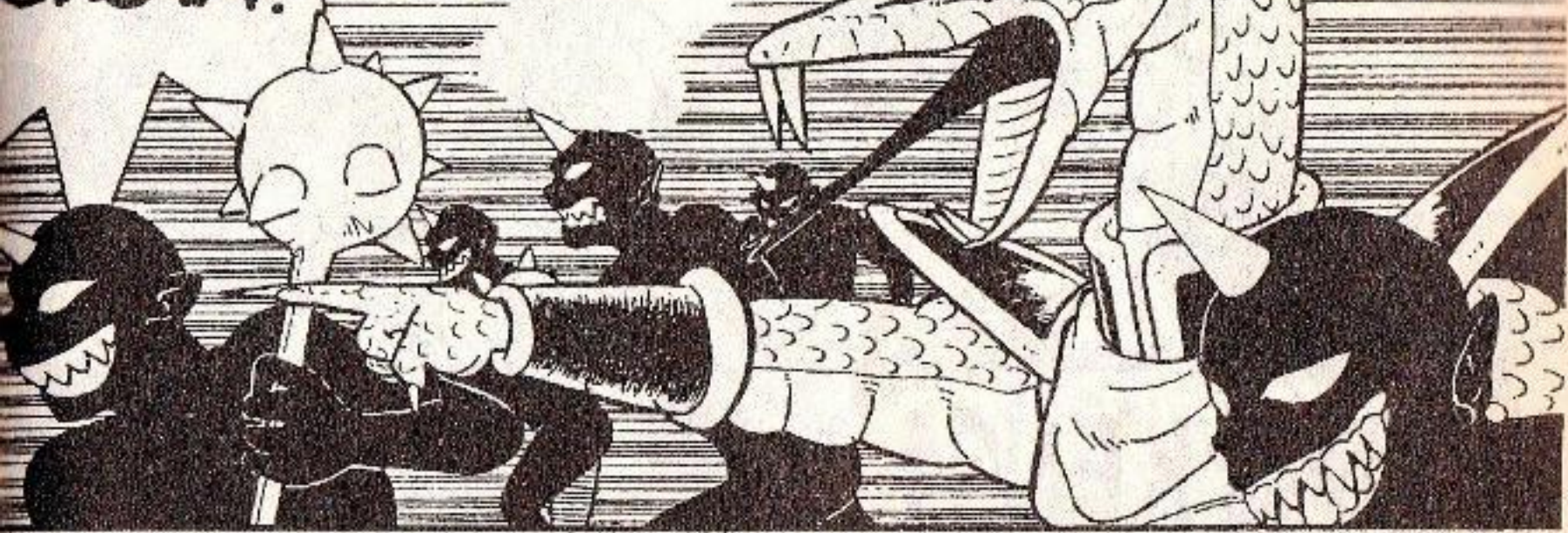


CHIÊU THỨC MỚI: KIỂM QUẠT MÁY





**TIÊU
DIỆT
CHÚNG
CHOTA!**



HẦYA!

HẦYA!



**HAY
QUÁ!
NHẠO
DZÔ!**



TUI BÂY CHẠY ĐÁU CHO THOÁT!

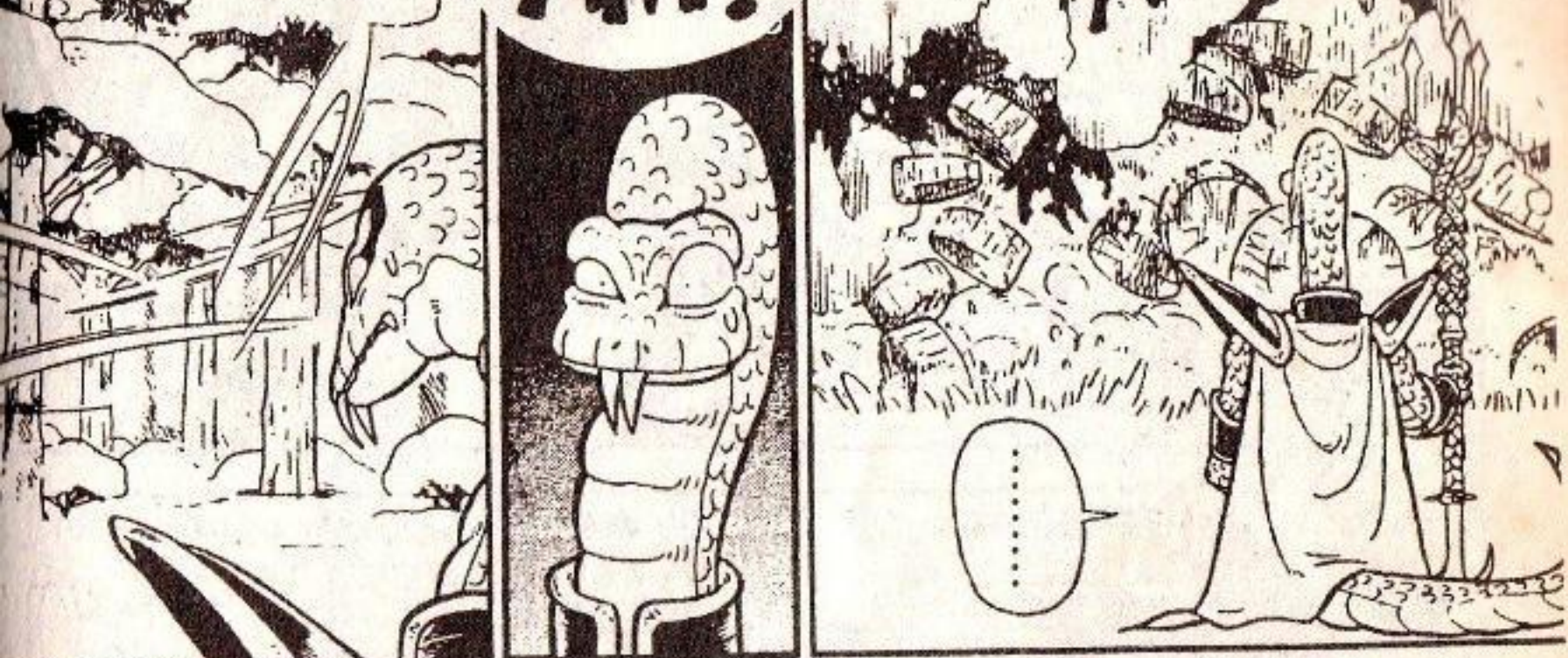


BINH! BOP!

ẦM!

ẦO..

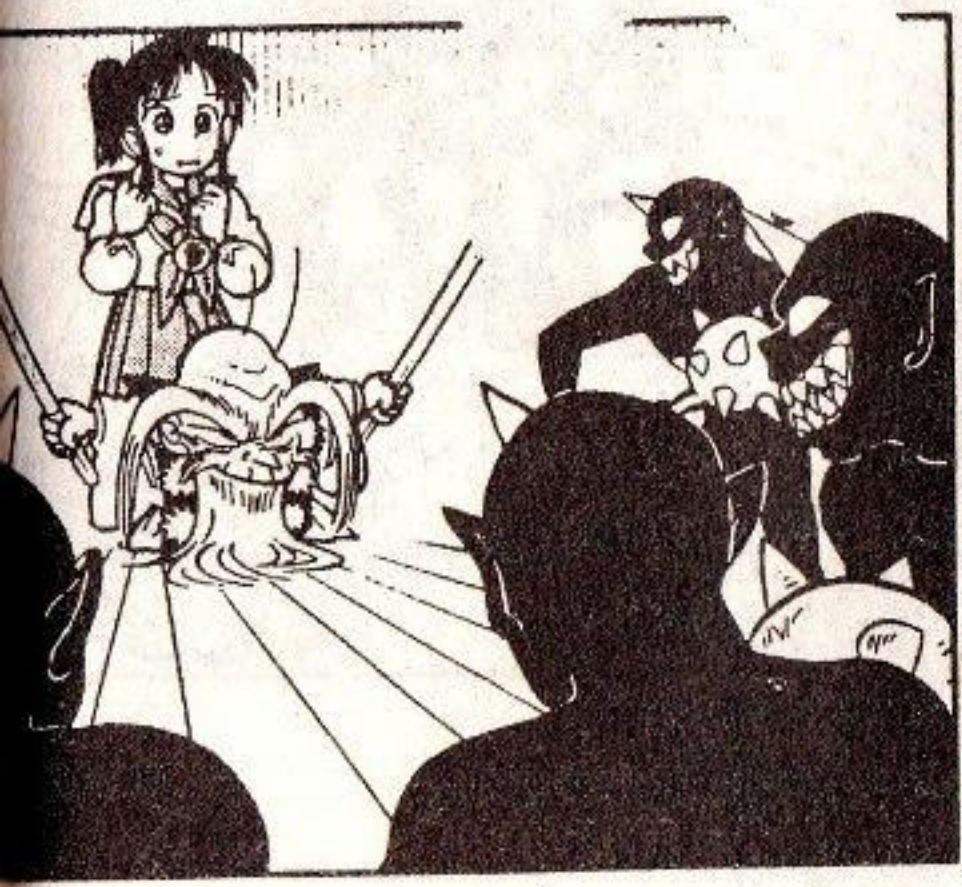
ẦO

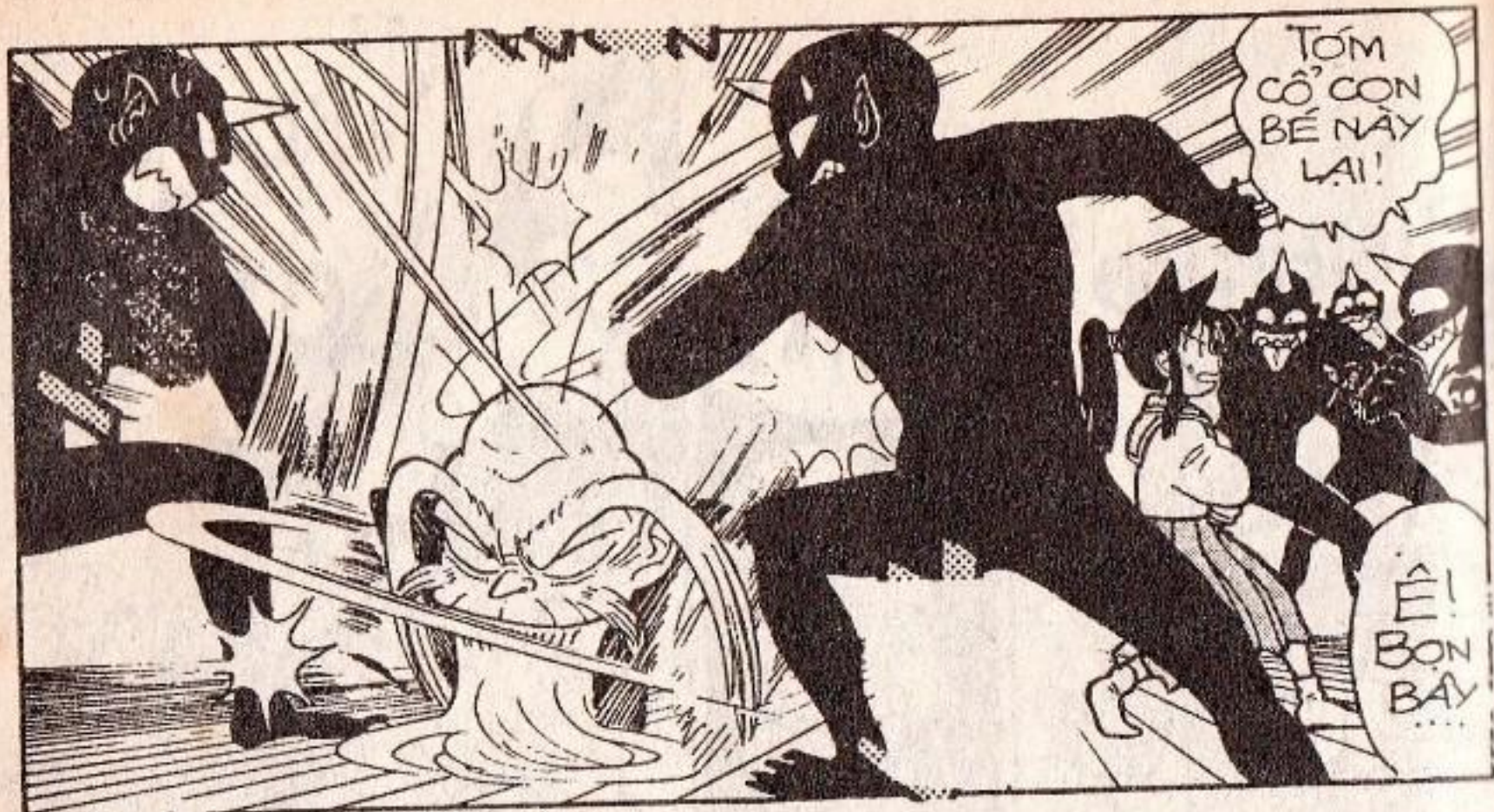


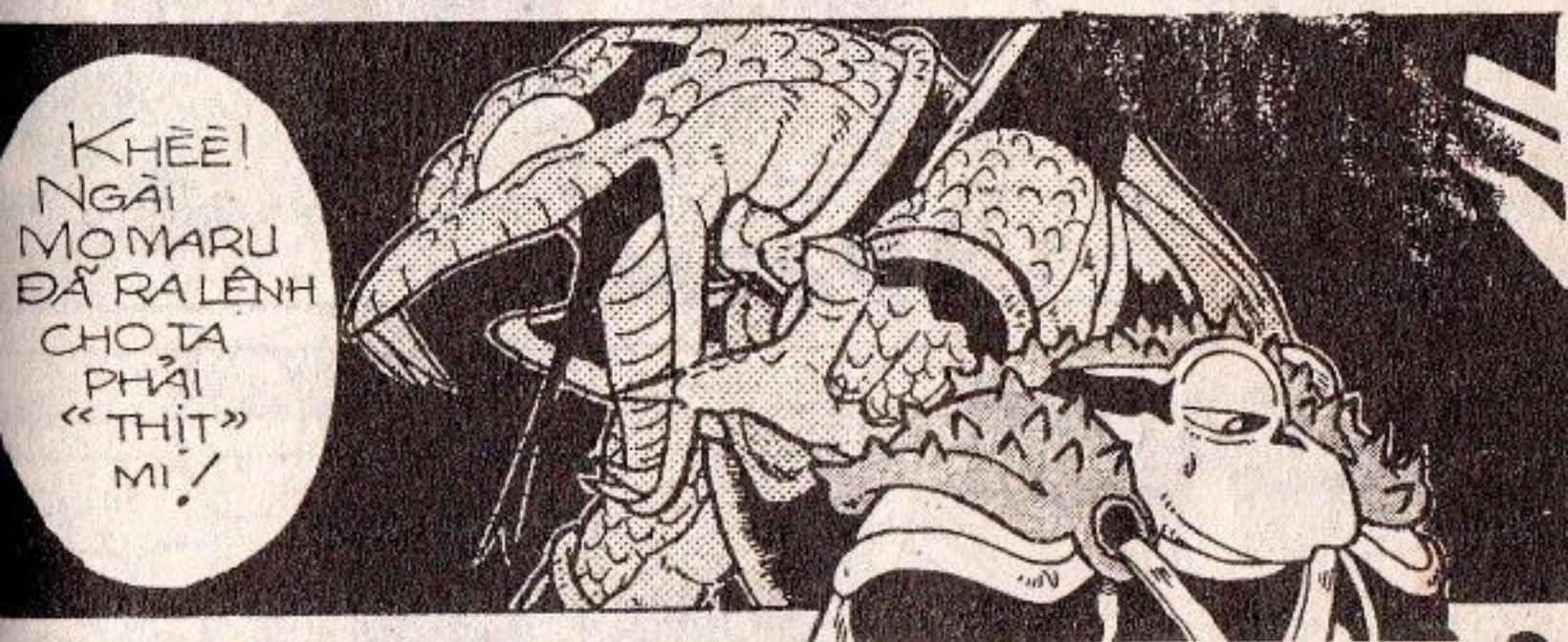
AI LUNG AI HO!

Ồi!
Ồi!

TUI BAY LAM SAO VAY?









HU..HU..HU..



OA! OA! OA!

SAO VẬY
GEROZAE-
MON? GHÉ
GỒM QUẢ
ĐÂY!

NHỮNG
RẤT
HIẾU
QUẢ!



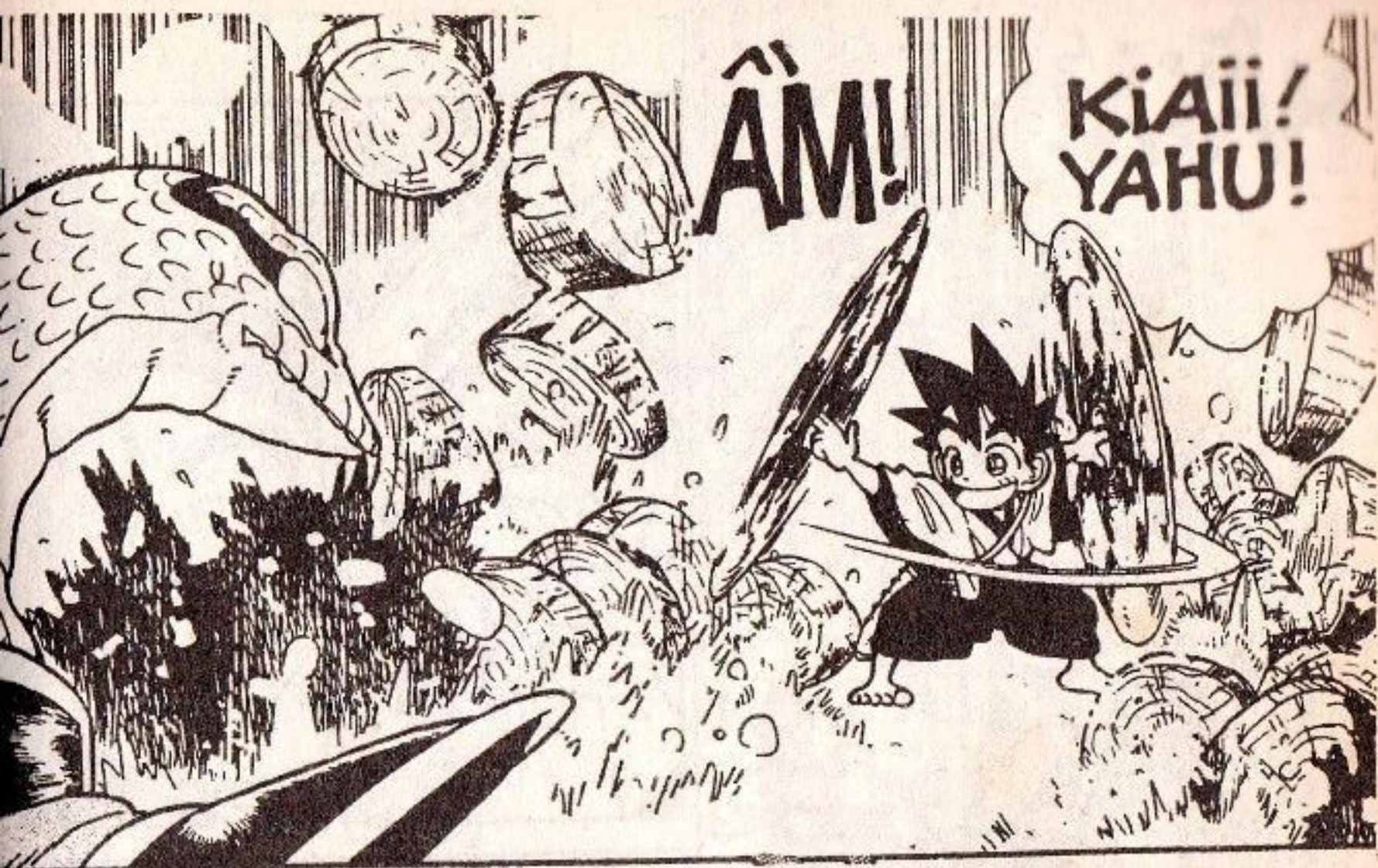
CÁI
TÊN
NGHE
TỨC
CƯỜI
QUẢ!



VÙ VÙÙ.. VÙ..



IAM!



ÂM!

KIAI!
YAHU!



GIỜ
HÌ CHỈ
CÒN
MỘT MÌNH
ANH
THỜI,
ANH
BAN
SPOPO!

TÀ
CHUẨN
BI MÓN
THỊT RẪN
ĐÂY!



HỪM!
TẠI CÁN
CƠ VẬY
MÀ ĐỜI
THẮNG
TÀ
SAO
THẮNG
NHỒC!



MÌ
SẼ LÀ
BLA
ẶN
CỦA
TÀ
THÌ
ĐỪNG
HỜN!

HỪ!
ĐỂ
XEM!

HÃY A?

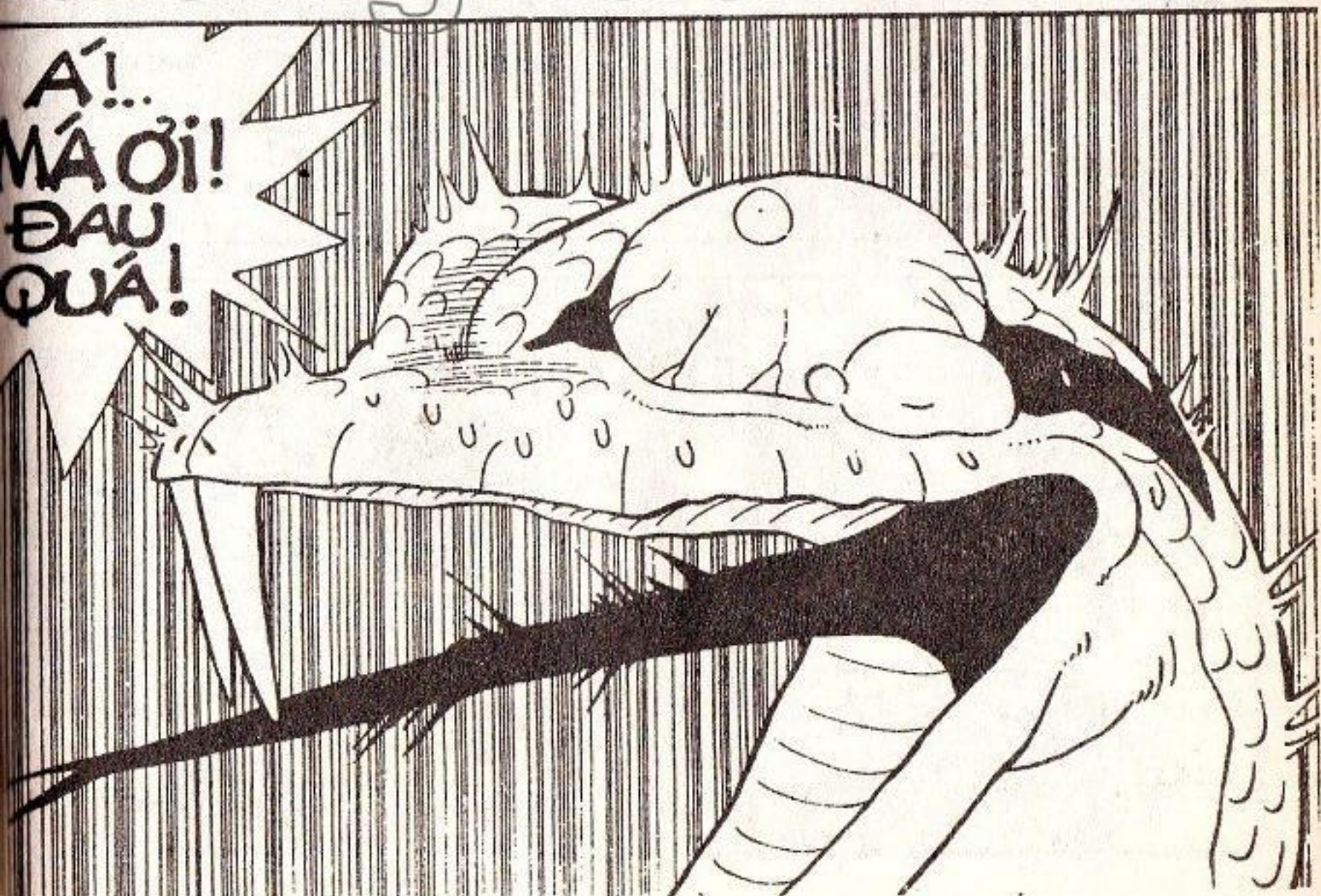
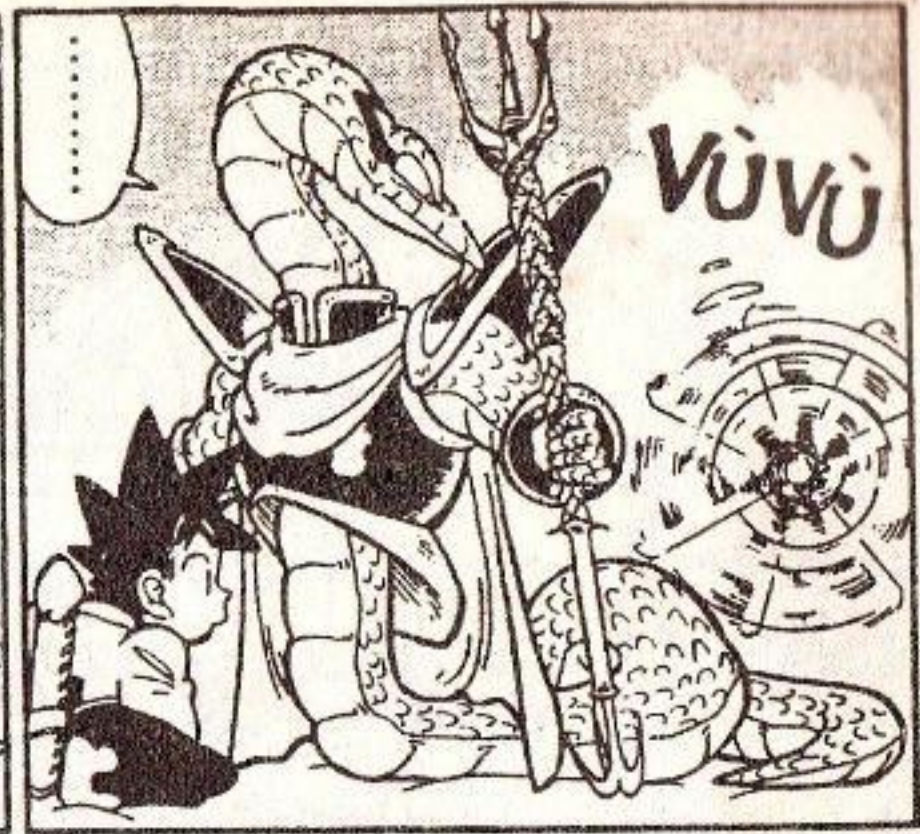


MÓN
RĂN
NƯỚNG
CỦA
TA
ƠI!

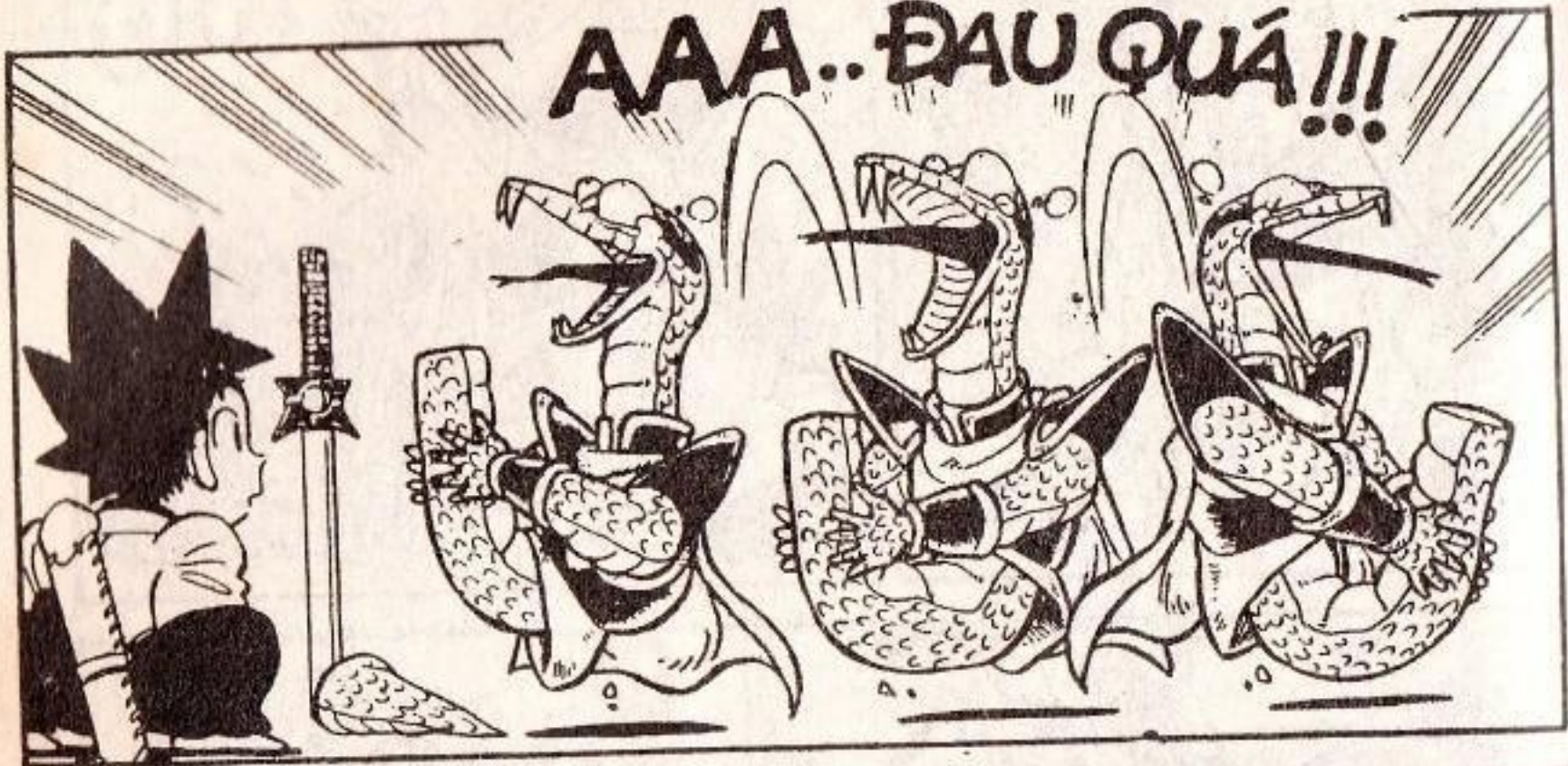


NGUY
TO!





AAA..ĐAU QUÁ!!!



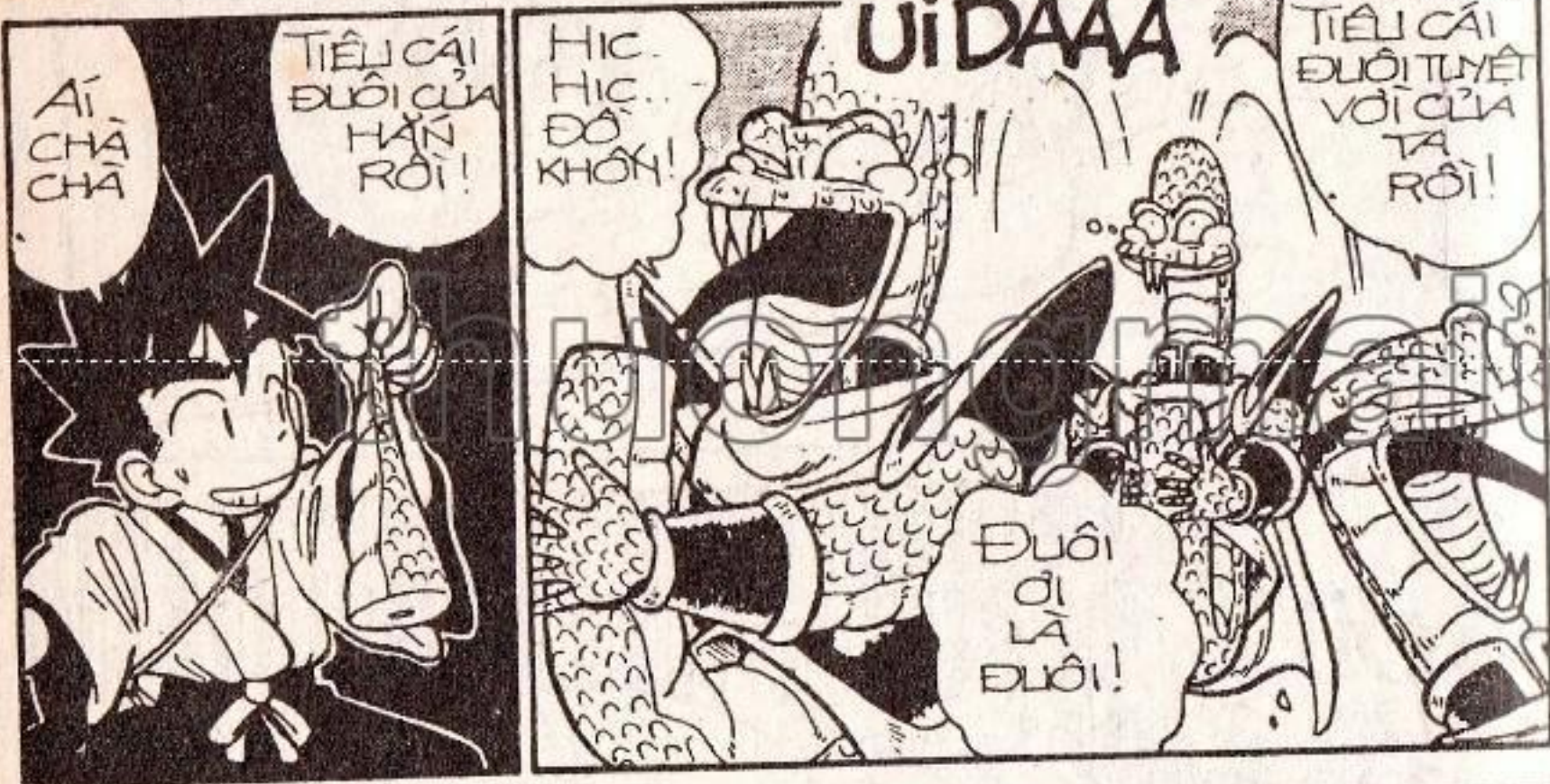
Ai chà chà

TÌU CẢI ĐUÔI CỦA HÃN RỒI!

HIC HIC... ĐỒ KHÔN!

Ui DAAA

TÌU CẢI ĐUÔI TUYẾT VỚI CỦA TA RỒI!



ĐUÔI ƠI LÃ ĐUÔI!

KHỀỀ!

Ỉ Ỉ Ỉ NHỒ ĐÂY THẮNG QẮT!

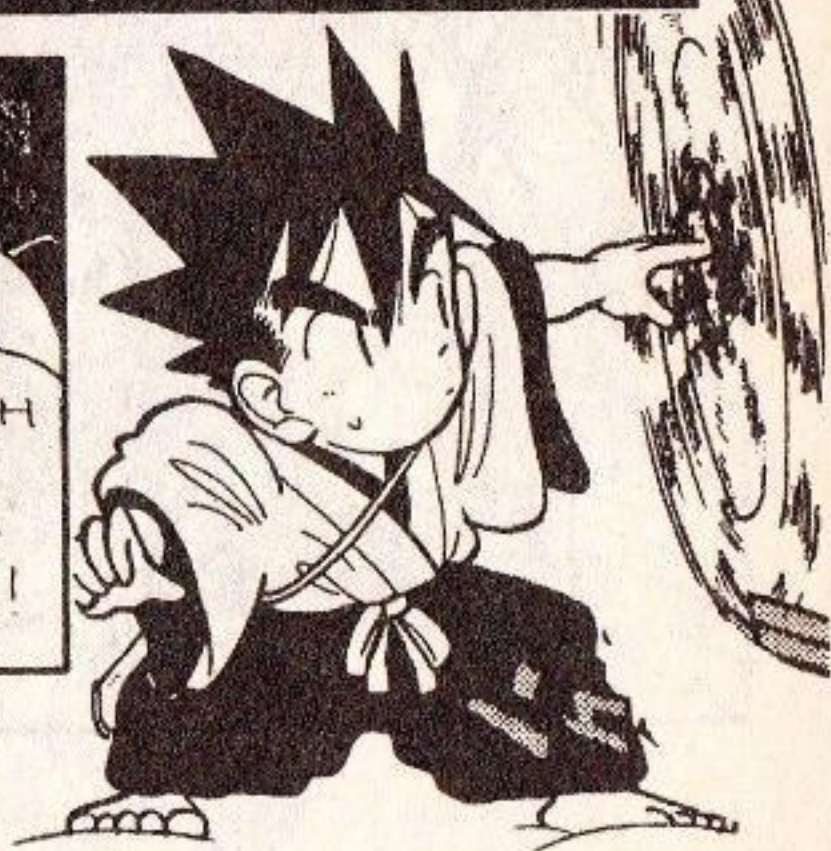
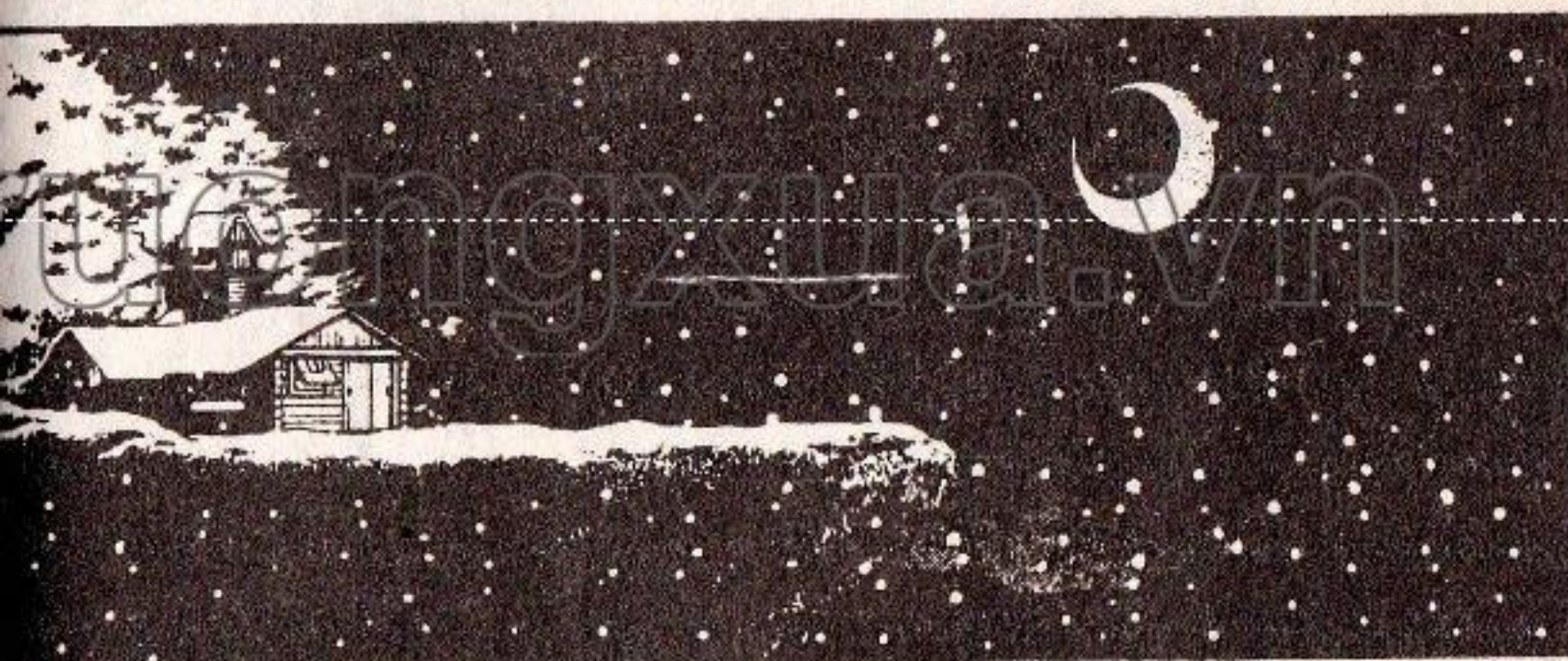
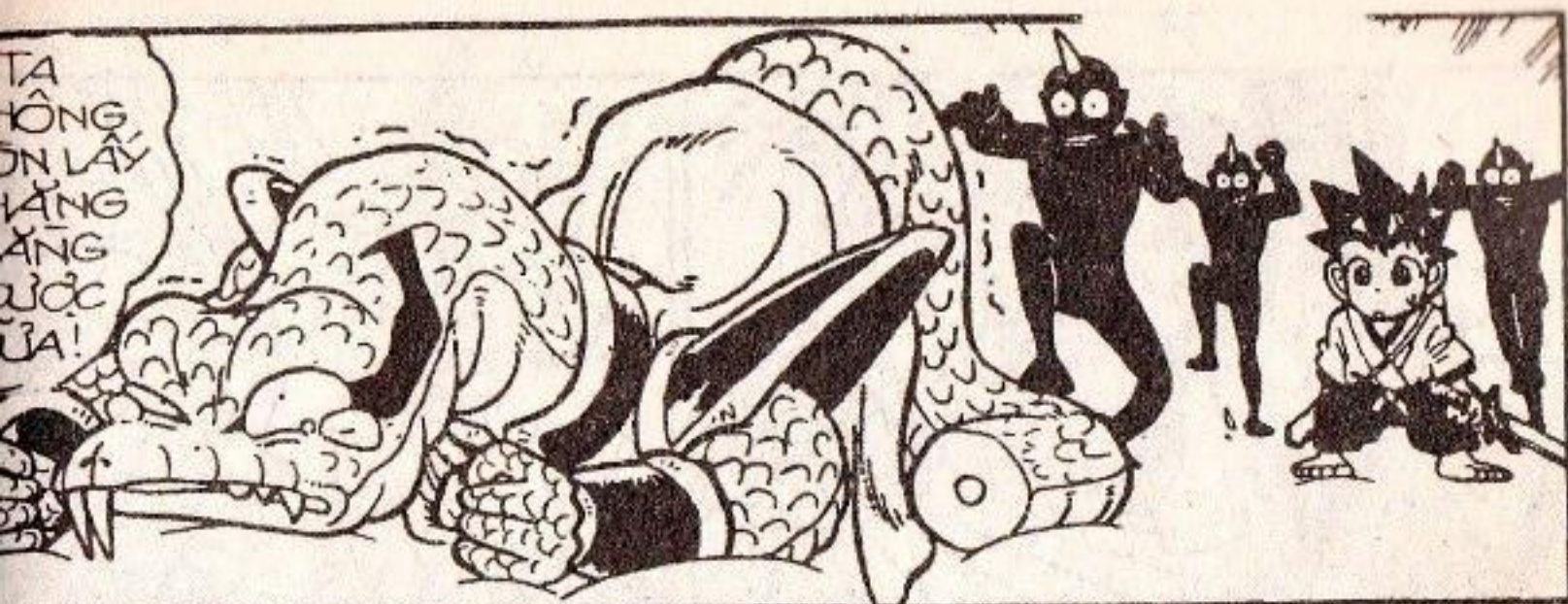
BỊCH!

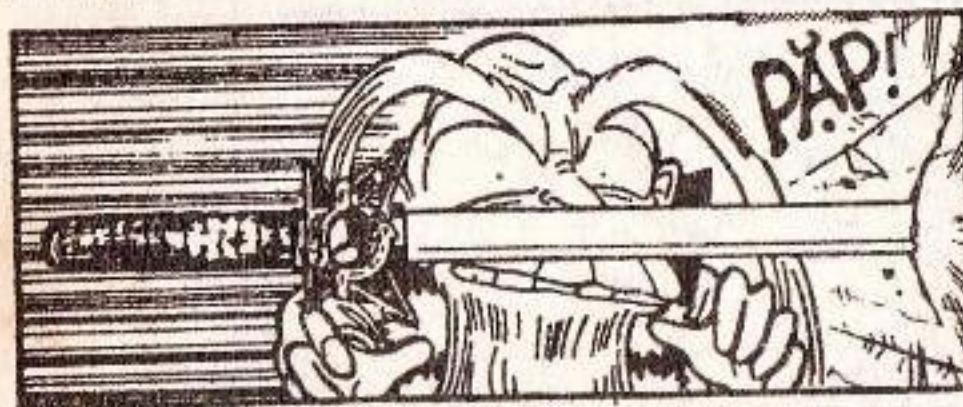


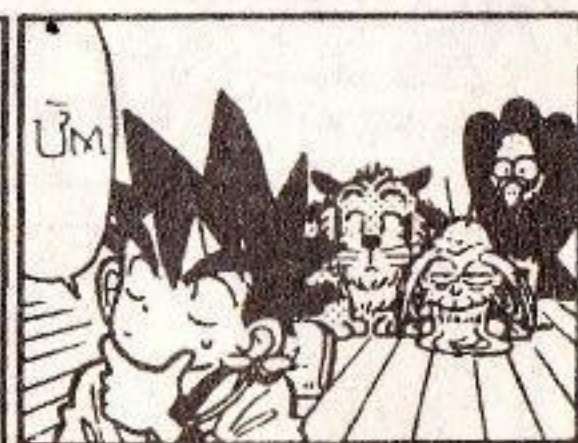
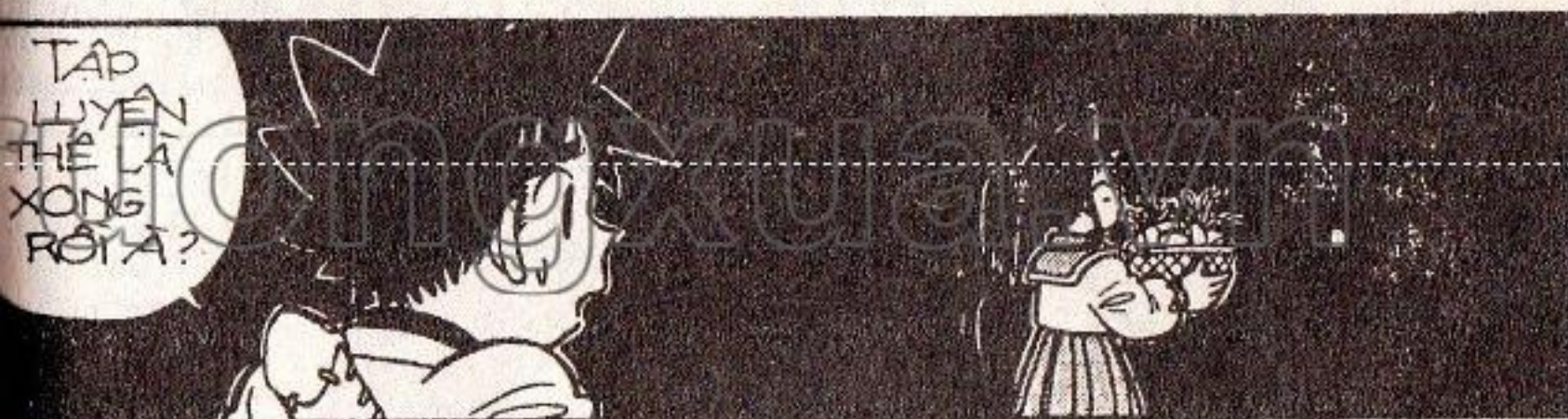
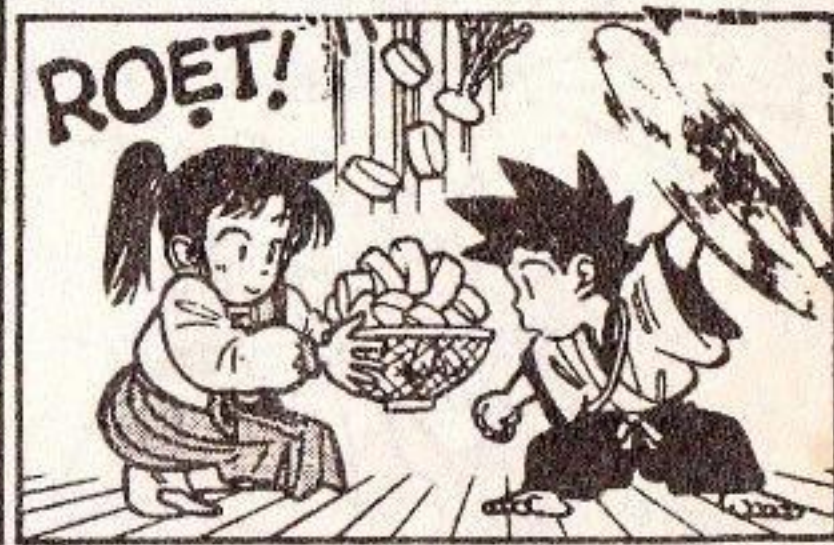
TA SẼ BẢO THÙ!



BỊCH!







NÈ YAIBA,
SAO CẬU
KHÔNG ĐẶT TÊN
THÊ KIẾM ĐỒ LÃ:
« GỎI CUỐN ĐẶC
BIỆT VŨ VŨ » CHỨ?
ỘP!

CHÀ,
LÃO
NÀY
CŨNG
THÔNG
MINH
GHÊ!

NGÀY
CĂNG CỐ
VE KHÁ
HƠN RỒI
ĐỒ!

HỦM,
CHI?
ĐƯỢC
CÁI NÀY
TẠO
LAO
LÀ
HAY!

TỜ THẤY
CÁI TÊN ĐỒ
GIỐNG MÓN
ĂN QUẢ!

ỘP!

HỦM!

NEU LÀ
TATHUTA
SẼ ĐẶT
TÊN ĐỒ LÃ:
« KIẾM
QUẠT
MÂY »!

LỈ NHI!
LÚC QUAY
NÓ
GIỐNG
CẢNH
QUẠT
MÂY
LẦM!

THEO
TỜ THÌ
ĐẶT TÊN
« GỎI
CUỐN »
GIẾO
CŨNG
HAY!

Ờ!

QUÁ
ĐŨNG
ỘP!

VẬY
THÌ CÁI
TÊN CỦA
CỤ VŨ
ĐẶT THỬ
RỒI!

Ê,
Kiyô!

GÌ VẬY?
TRỜI CÒN
TỐI HỦ
MÀ!

«GỎI
CUỐN»
GÌ
NHÌ?»

«GỎI
CUỐN ĐẶC
BIỆT VŨ VŨ»
CHỈ GÌ
NLÀ!»

À,
NHỚ
RỒI!
«GỎI
CUỐN»
...

GỎI...
GỎI...

«GỎI
CUỐN ĐẶC
BIỆT ...»
GÌ NLÀ
NHÌ?»

ỒN ẦO
QUẢ!
NGỦ ĐI
CHỨ!

GỎI
CUỐN
ĐẶC BIỆT
... BỤP
BỤP...

GỎI
CUỐN
ĐẶC BIỆT
BỤP.

GỎI
CUỐN
...

CHÍP!
CHÍP!



CÁI GÌ NHI?... GỎI CUỐN ĐẶC...

«GỎI CUỐN ĐẶC SẾT...»

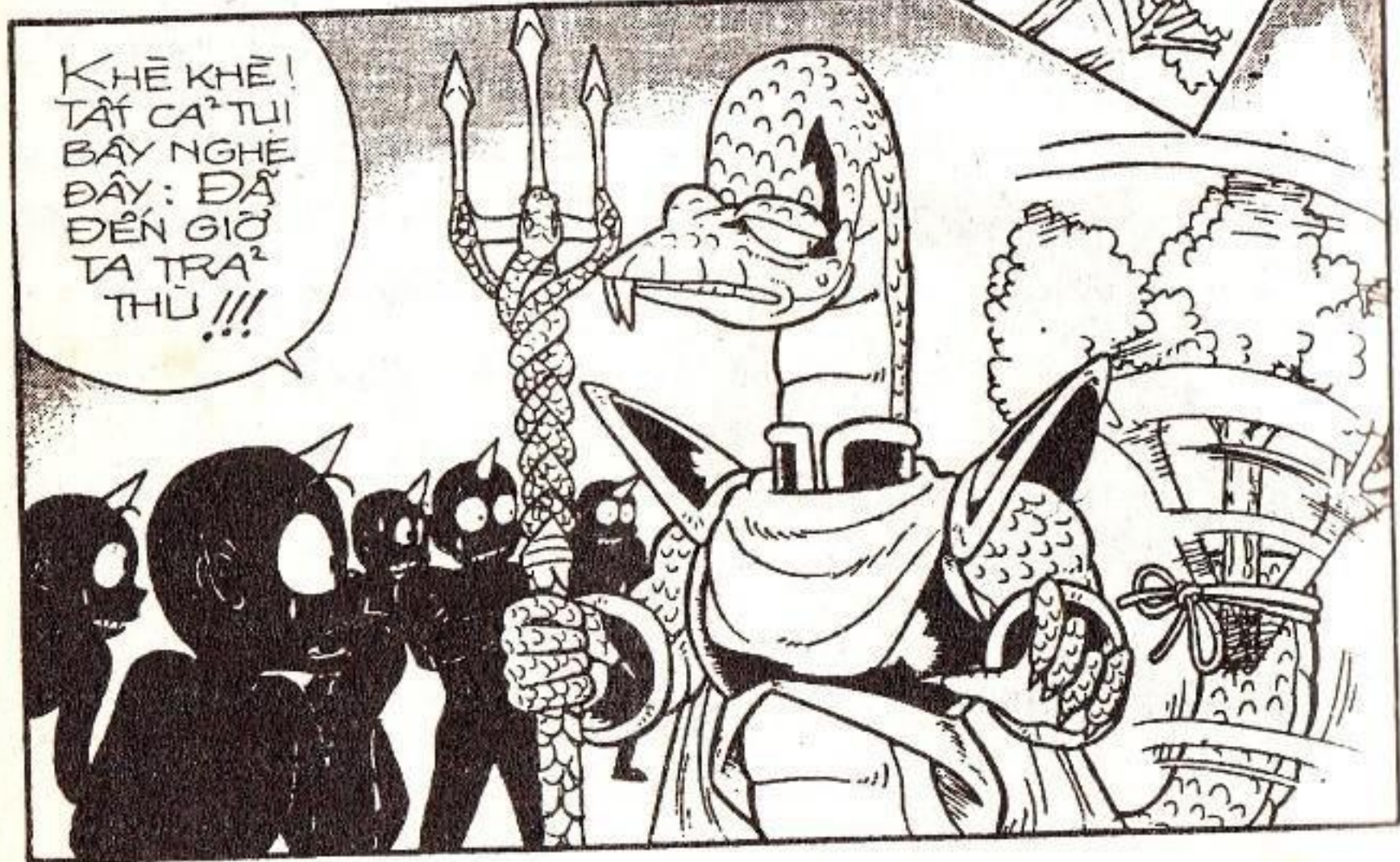


GỎI GỎI...

CÓ THỂ MÃ CẬU CŨNG CHẴNG NHỚ ĐƯỢC! NGỐC CHƯA TỪNG THẤY!

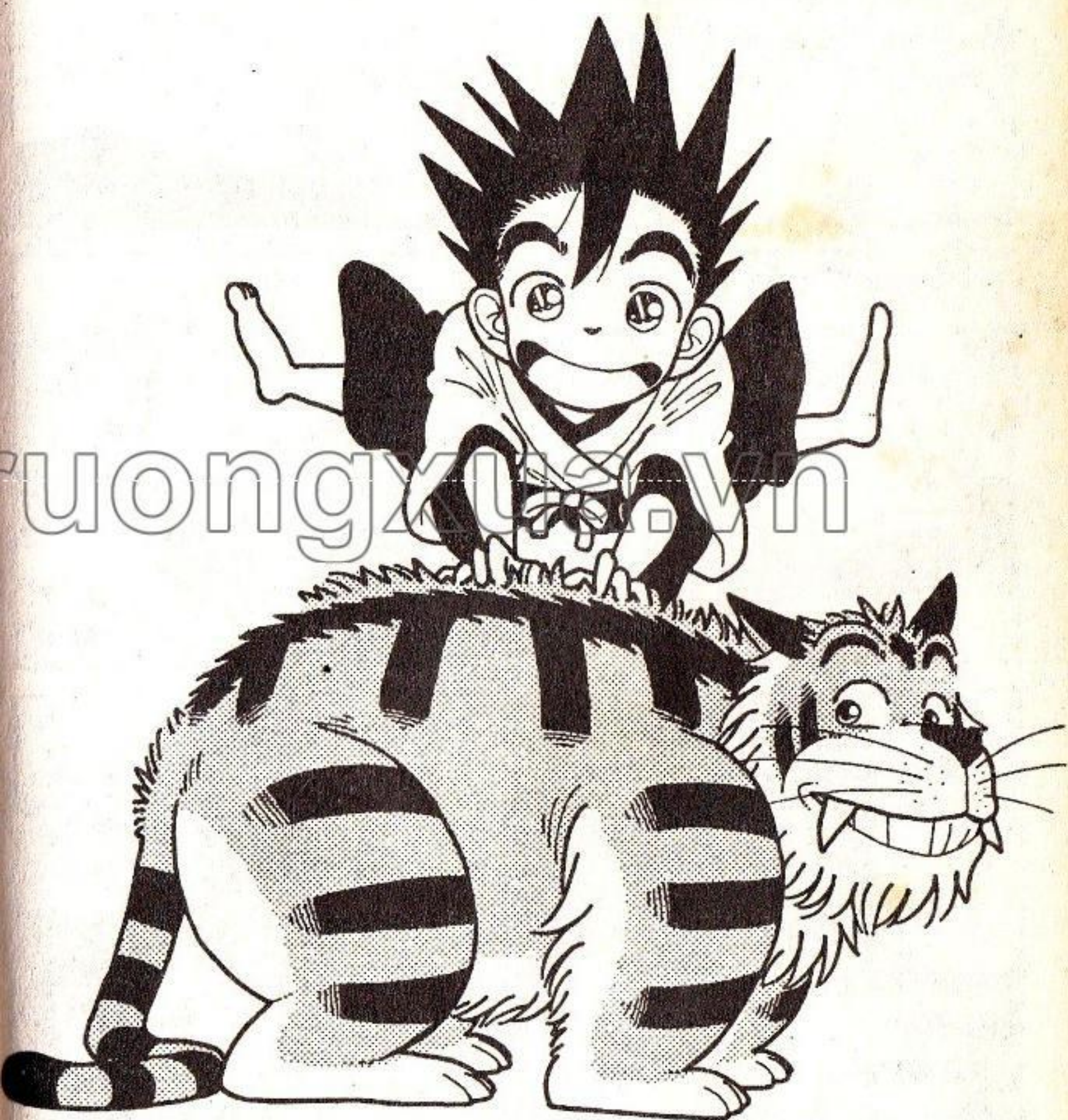
HỪM! SẠO KHÔNG GỎI LA "KIẾM QUẠT MÁY" CHO ĐỂ NHỚ!

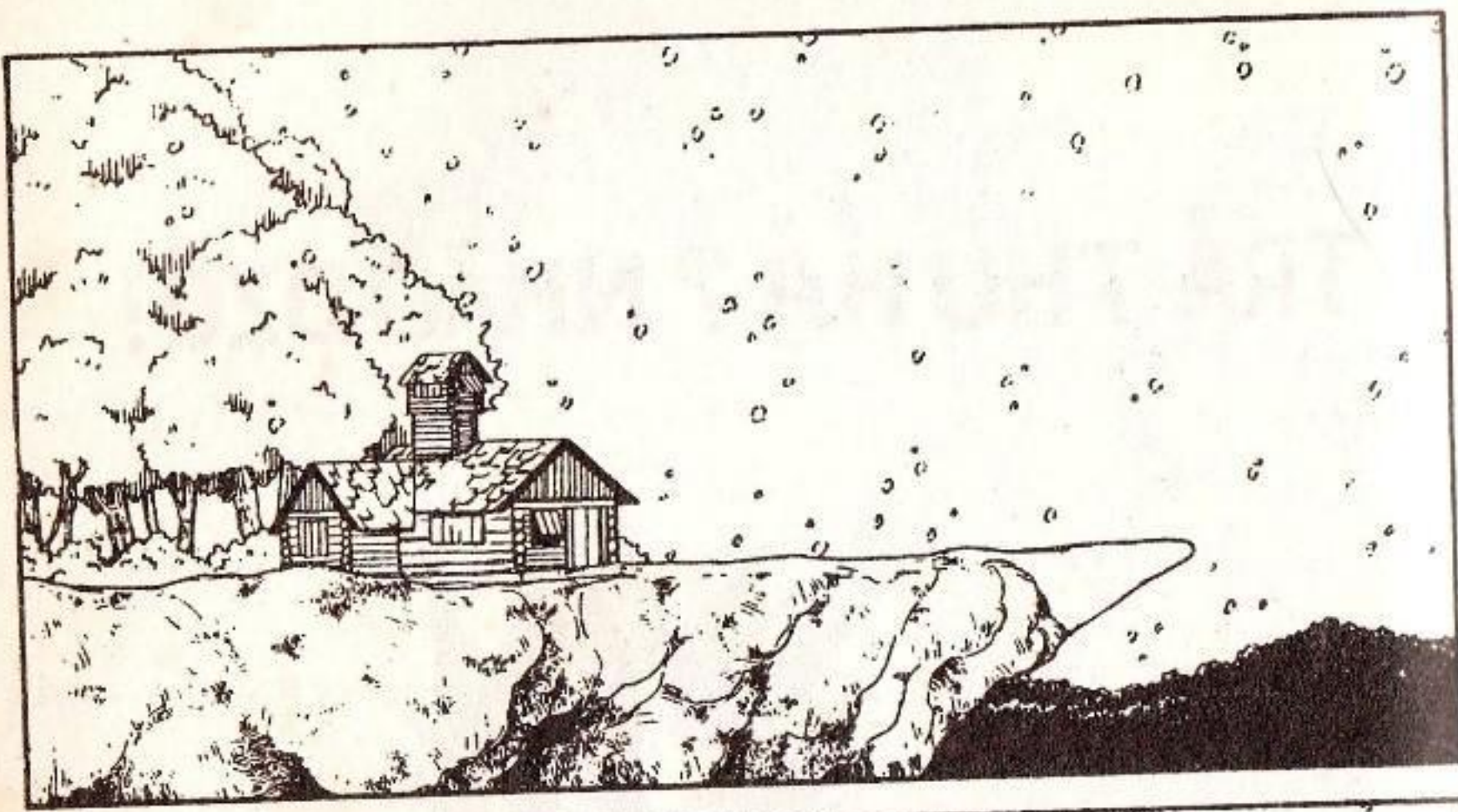
ÔI! TA VẪN KHÔNG THỂ NÀO LẤY THẮNG BĂNG ĐƯỢC!



KHỀ KHỀ! TẤT CẢ TUI BÂY NGHE ĐÂY: ĐÃ ĐẾN GIỜ TA TRẢ THÙ !!!

TRẢ THÙ HẢ ? NHÀO DZÔ!







HỦM!
GỌI LÀ
"KIẾM QUẠT
MÂY" CỒ
PHẢI LÀ ĐỀ
NHỚ HƠN
KHÔNG?

Ủ... Ủ... HÔM
NAY LẠNH
QUÁ!

CUỐN
GỖ!...

TRỜI
ƠI LÀ
TRỜI!



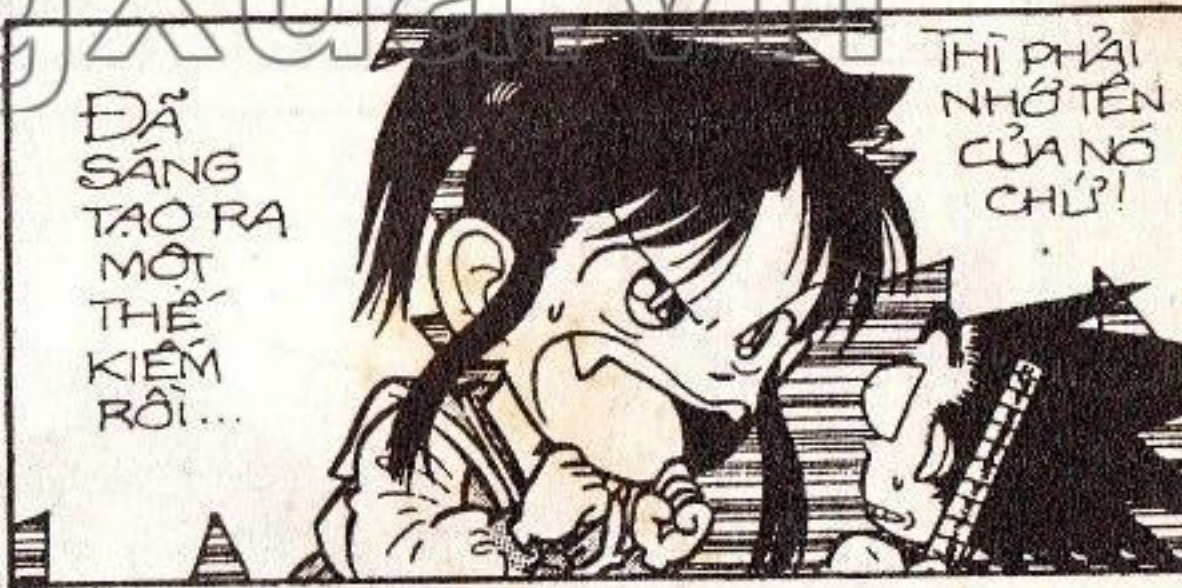
SOẠT!

MAU
LÊN!



THÔI
ĐI!

▲ CẬU
ĐỪNG
CỒ GÀO
LÊN
NHƯ
THẾ!



ĐÃ
SÁNG
TẠO RA
MỘT
THẺ
KIẾM
RỒI...

THÌ PHẢI
NHỚ TÊN
CỦA NÓ
CHỨ!



SAO
MÀ
RẶC
RỒI
QUÁ
TẠI!

CHẴNG
HỜI ĐAU
MÃ LO
CHO CẬU
TA NỮA,
MỆT
QUÁ!



PHÙNG! PHÙNG!



CẶN...
CẶN NHÀ
NÀY ĐANG
BỐC CHÁY

**CÁI
GÌ?**



**HA HA
HA!
CHÁY
LÊN!
CHÁY LỚN
NỮA
ĐI!**

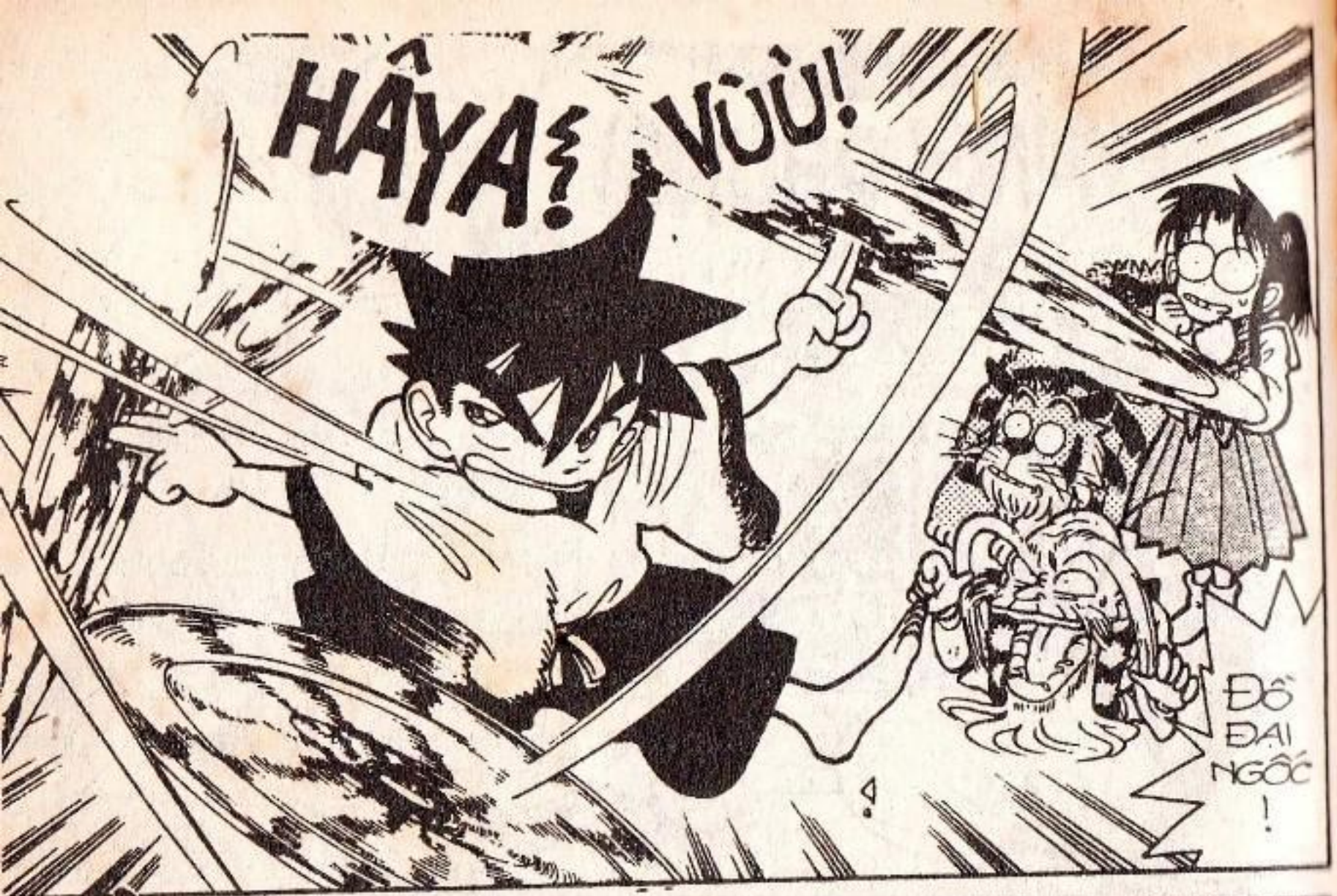
**ẦM!
ẦM!**

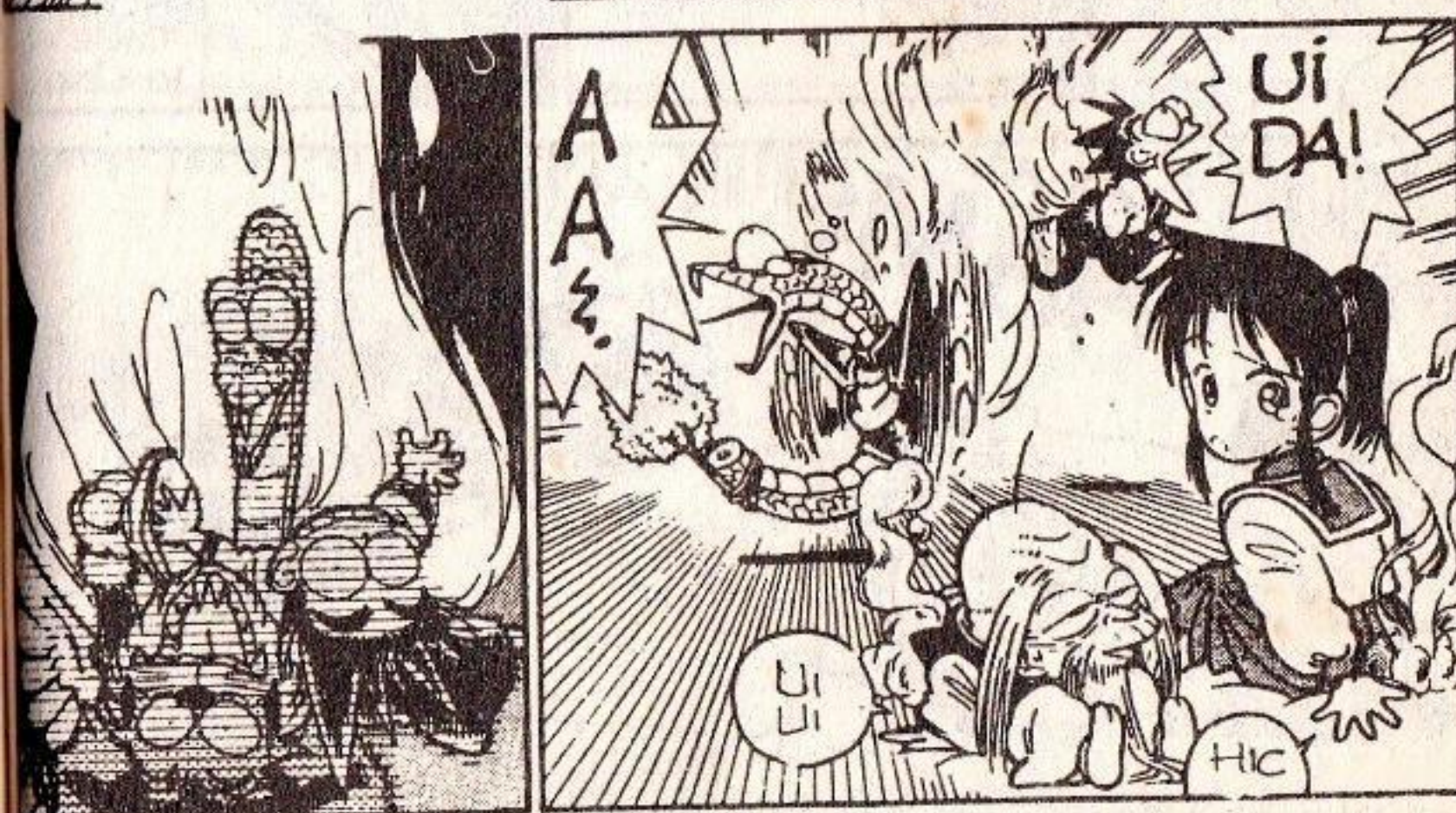
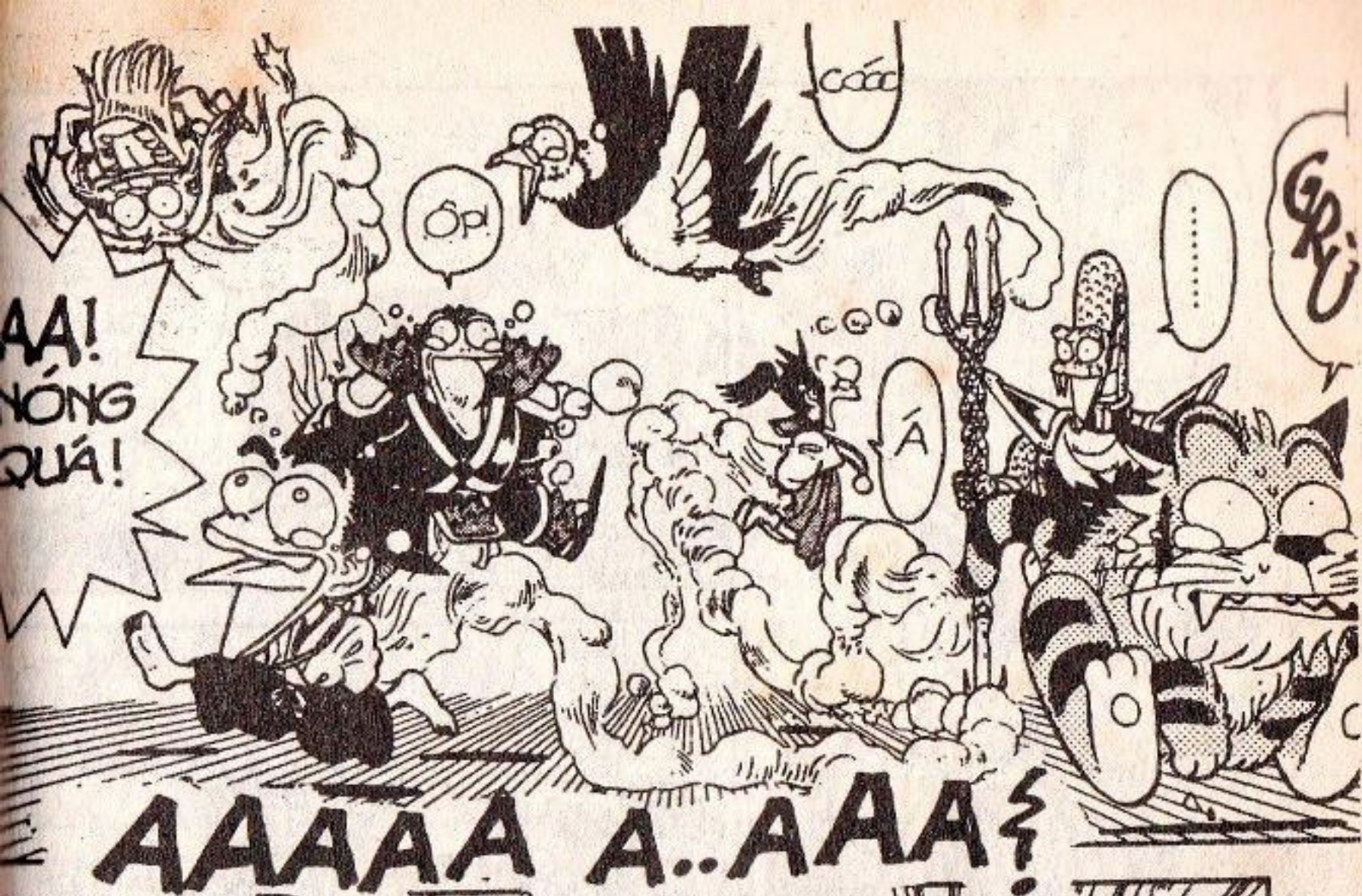


HỮ! TA
KHÔNG ĐỂ
YÊN CHỢ
CON QUÝ
LỬA NÀY
HOÀNH
HÀNH ĐẤU

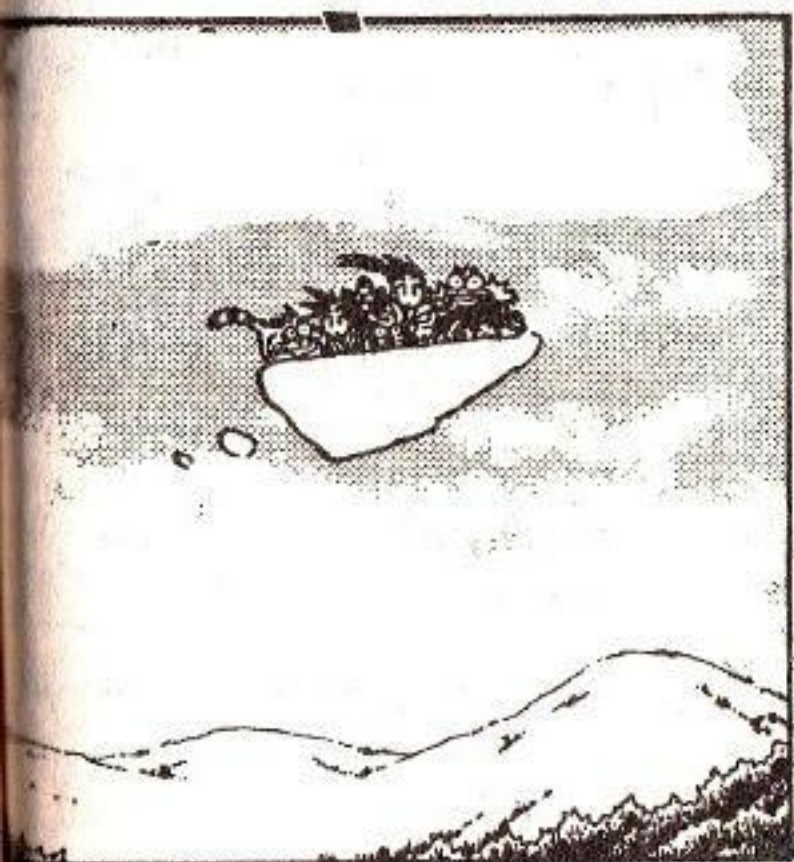
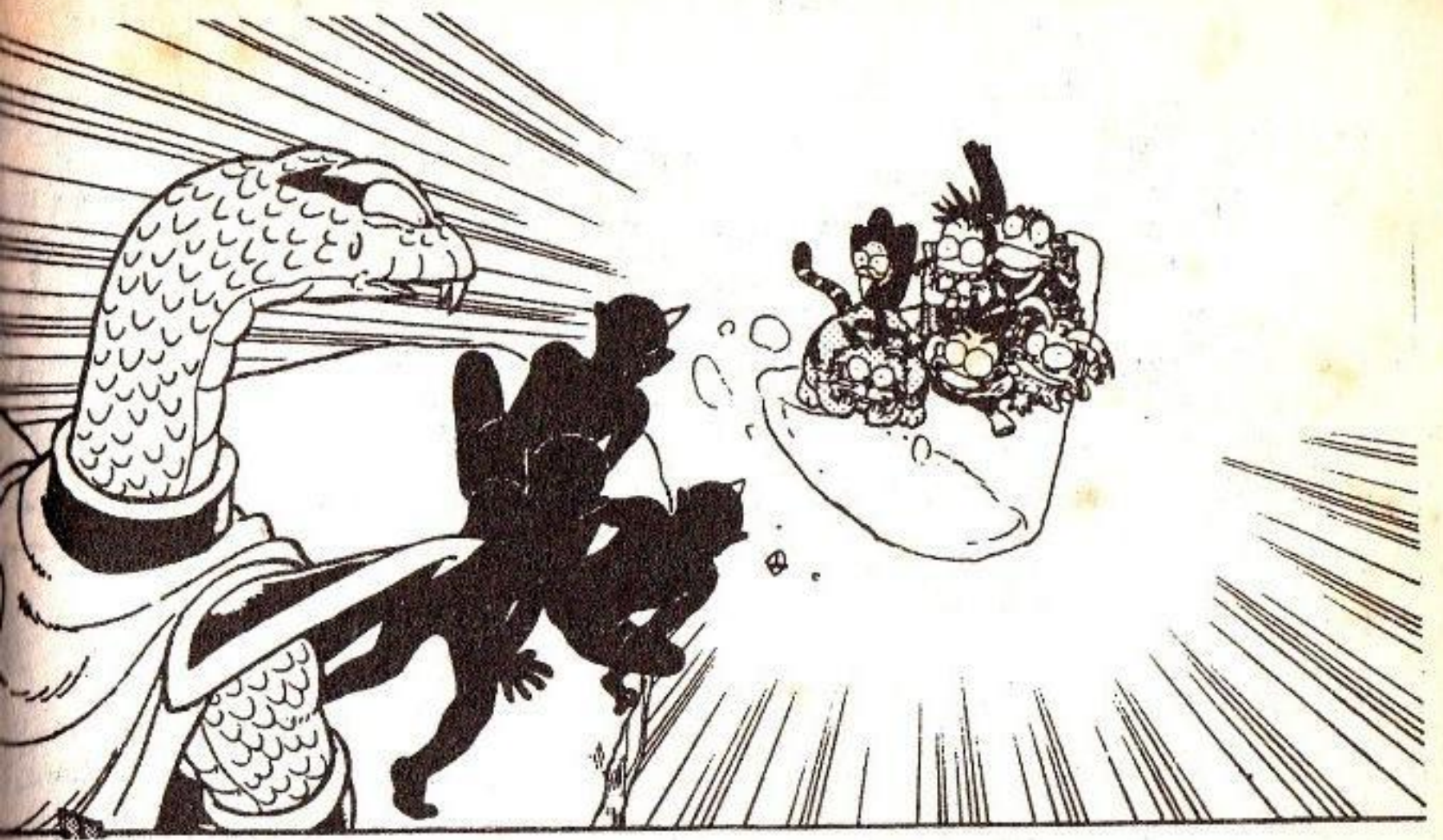
PẬP









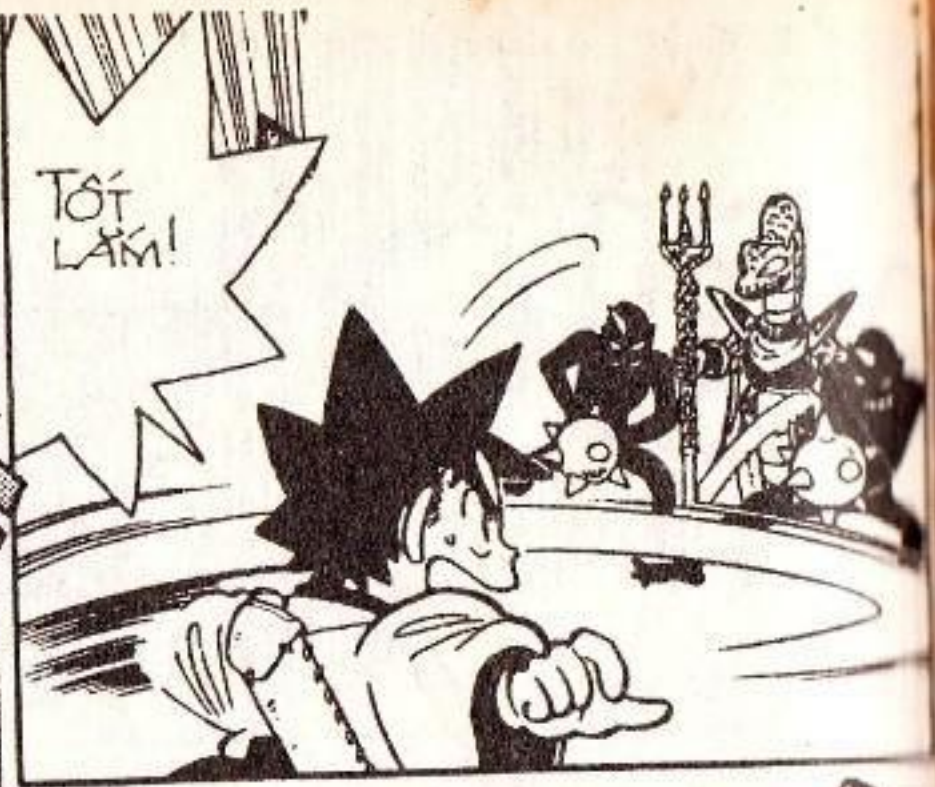








HẦY A?



TỐT LẮM!



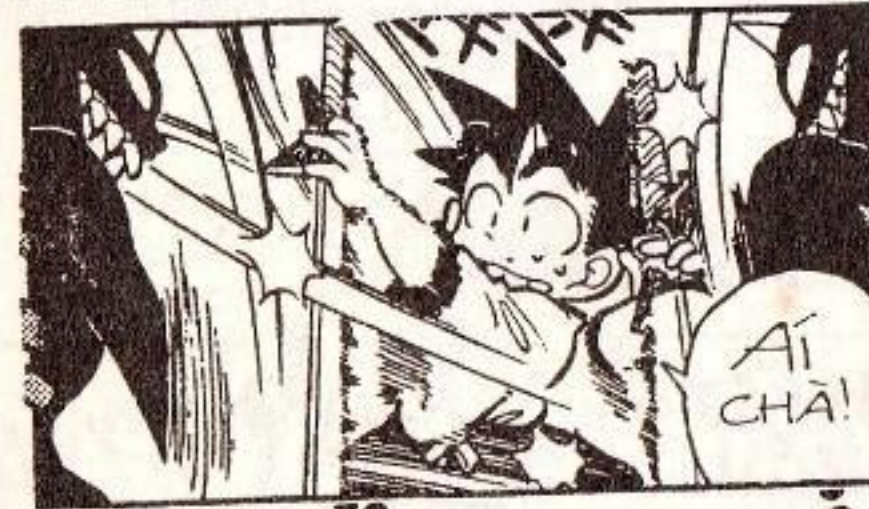
COI TA THỬ KIẾM ĐÂY!

HỦ



Kiaii!

NHÀO DZÔ TỤ BẦY!



ÁI CHÀ!



HẦY LẮM! CỨ XONG VÀO HẾT ĐI!

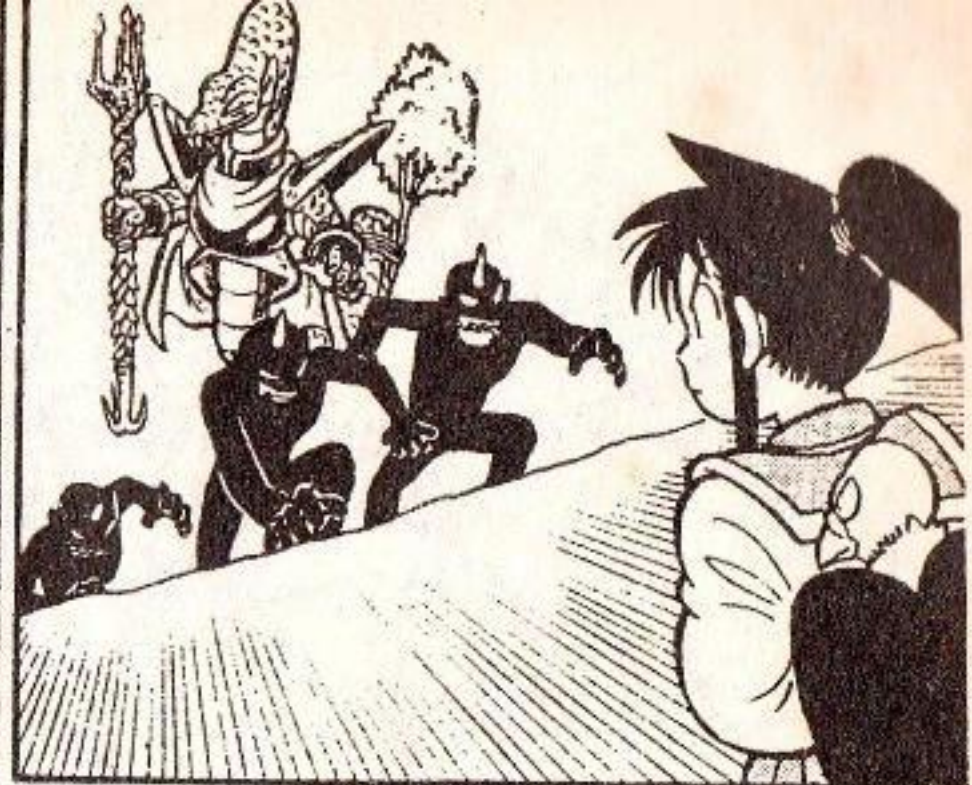
HỦM! PHÁT MINH CÁI QUẢ GIỜ QUAY QUẢ CÂY KIẾM TÊN CÂY NHẢM GIỚI TẠ

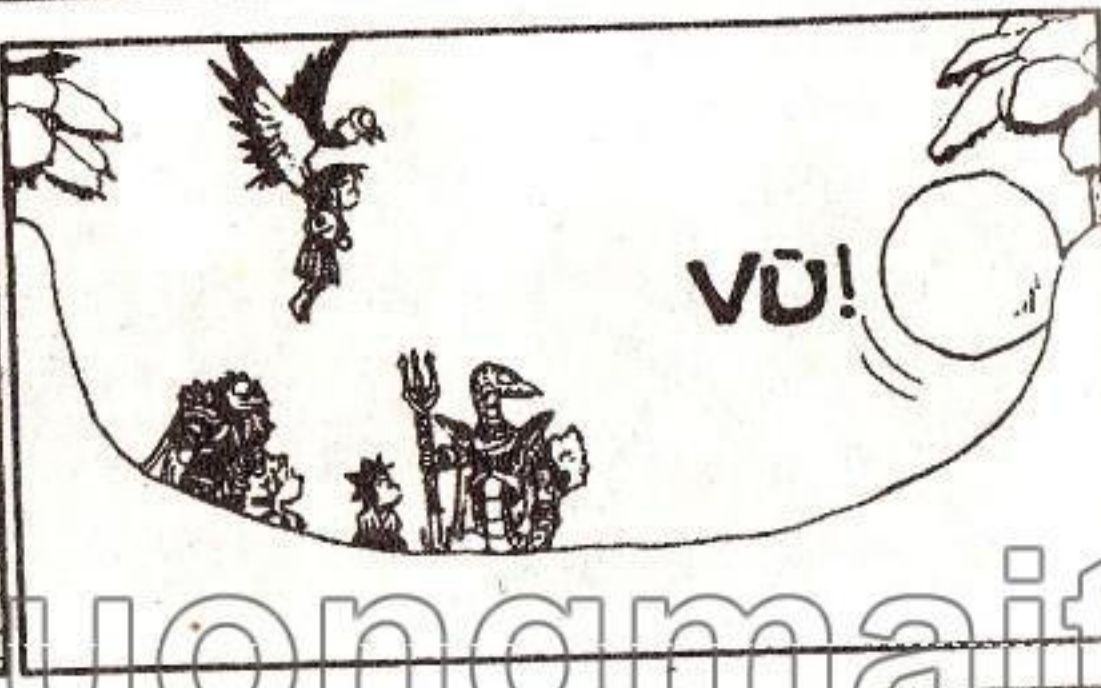
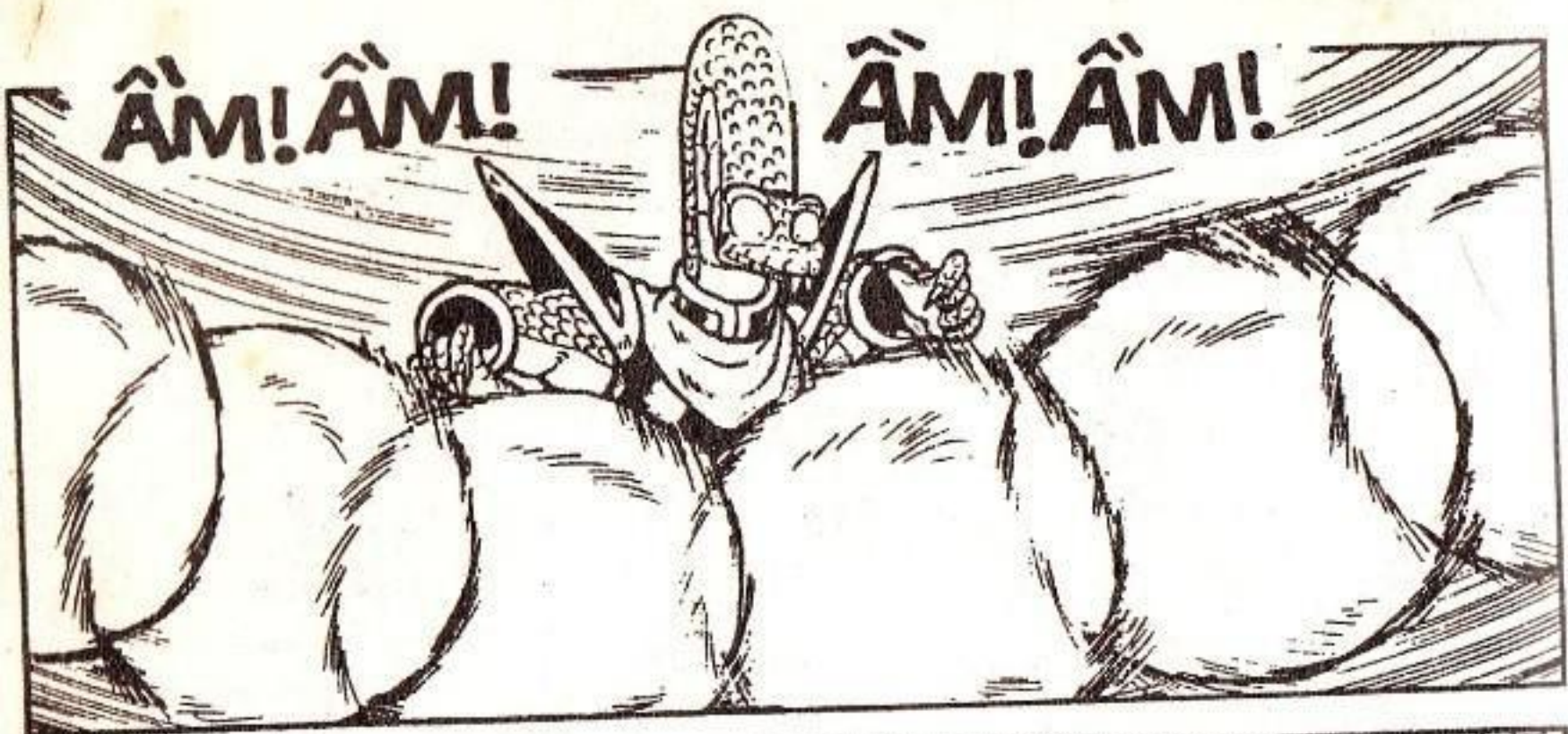


NE MÂY... TÊN NGỐC KIA!...



VIÊN NGỌC CỦA THỊ BỒ ĐÂY MA







Ê,
YAI BA
!!!

KIẾM
QUẠT
MÁY!



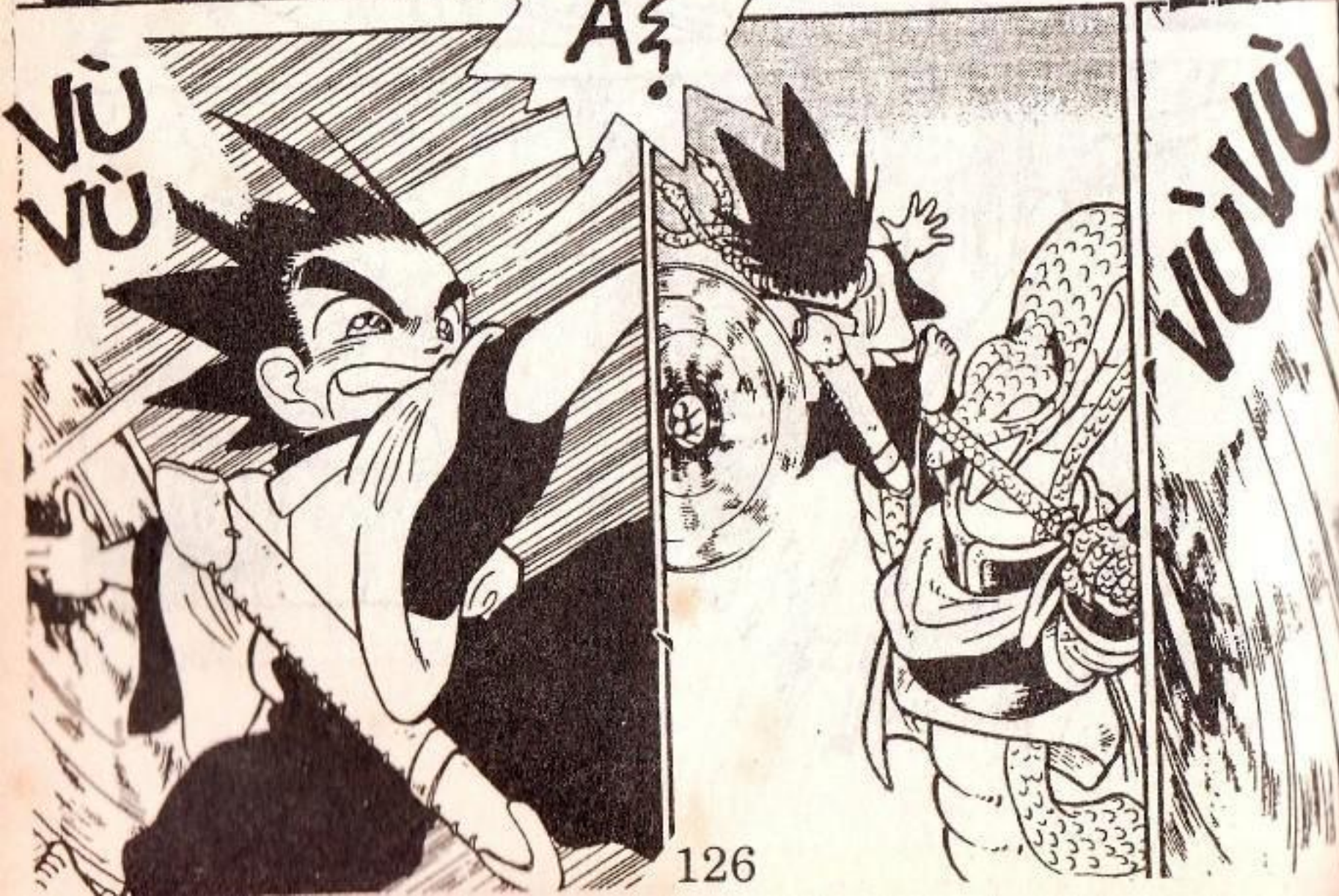
!?

ROE!

HÂY
A?

VÙ
VÙ

VÙ
VÙ





VẬY THÌ
KIẾM
QUẠT
MÁY?

VUT!



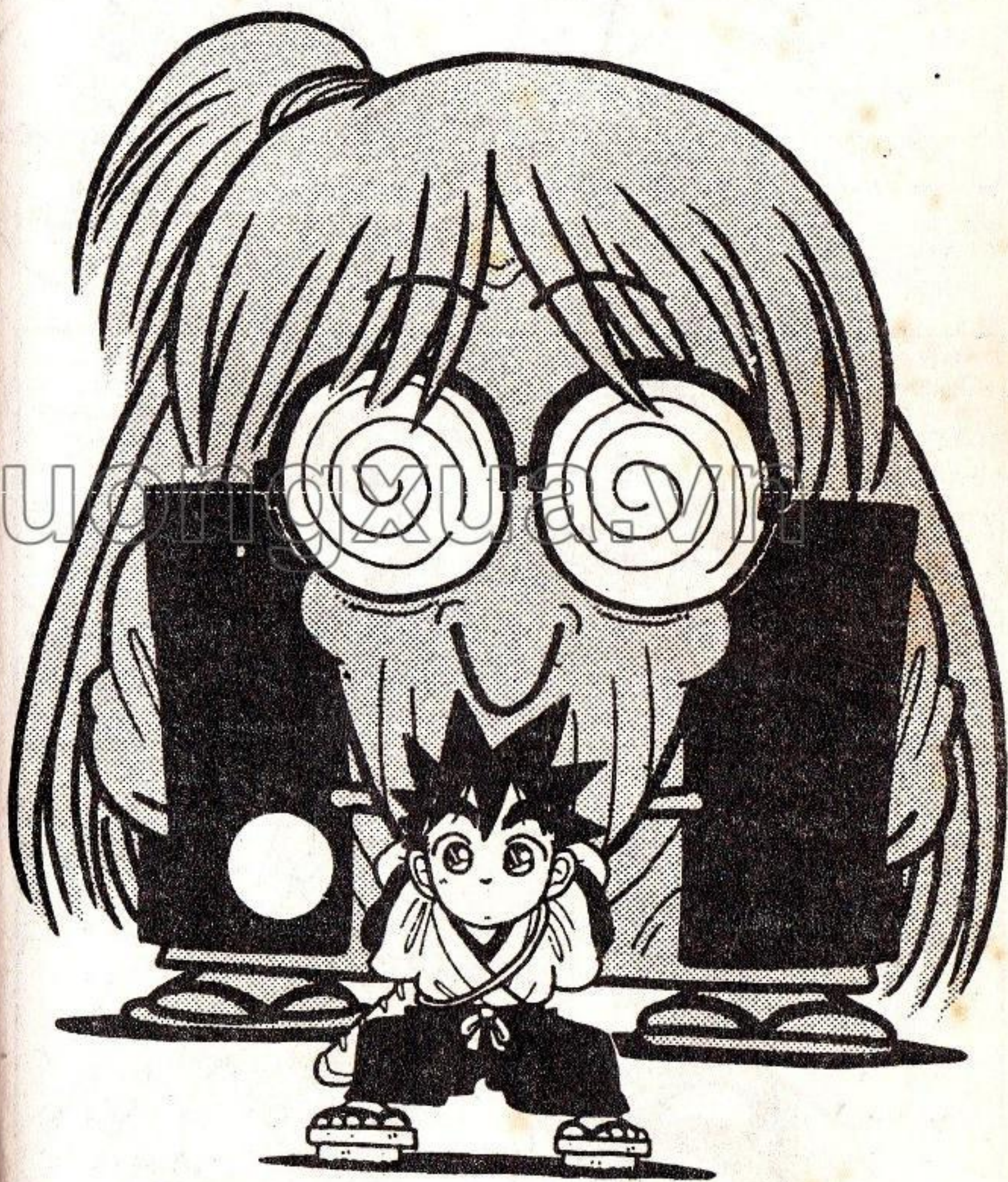
KHỀ!



PẮC!



QUÁI VẬT DƯỚI LĂNG



Ôi!
MÀY
NGƯỜI SAO
LÊ MÈ
QUÁ VẬY
?



NẾU
CỨ ĐI
CÁI KIỂU
RỪA BỒ
ĐÓ THÌ CHẮC
NỬA ĐÊM
MỚI TỚI
LÀNG QUÁ!



YAIBA!
CẬU ĐI
NHANH
QUÁ THÌ
CỒ!

TỜ
QUEN BAY
NHẢM
RỒI ĐI
CHẤM
THẤY MỆT
LÀM!

ĐƯỢC
ĐƯỢC!

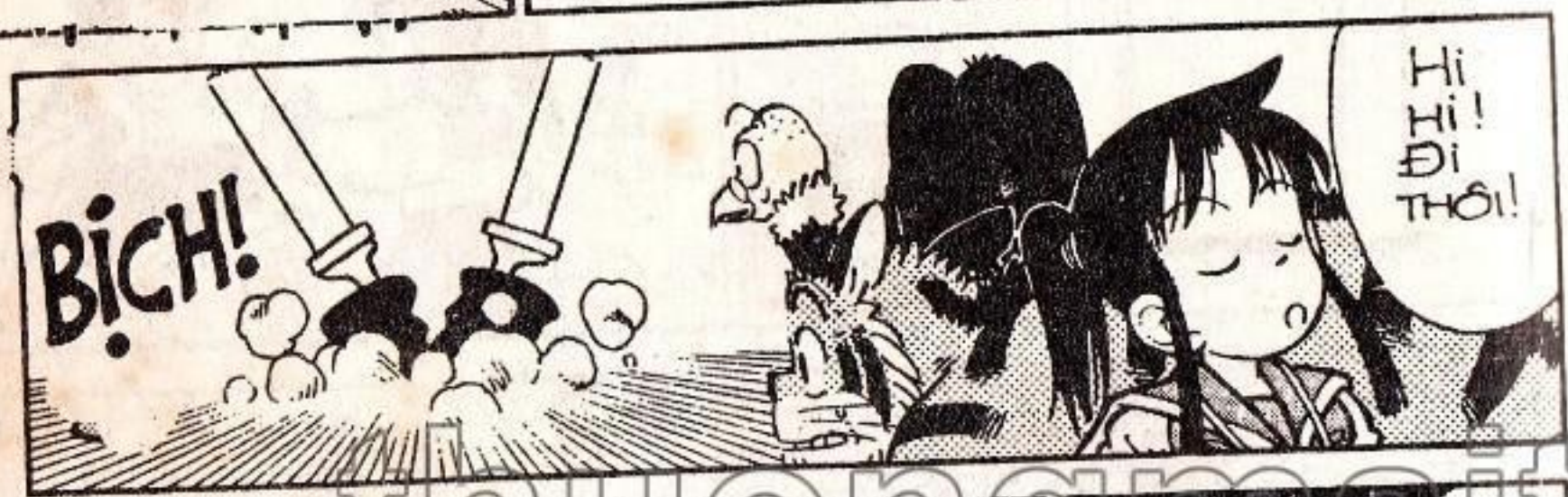


HỦM!
NẾU
VẬY
THÌ...



CẠCH!

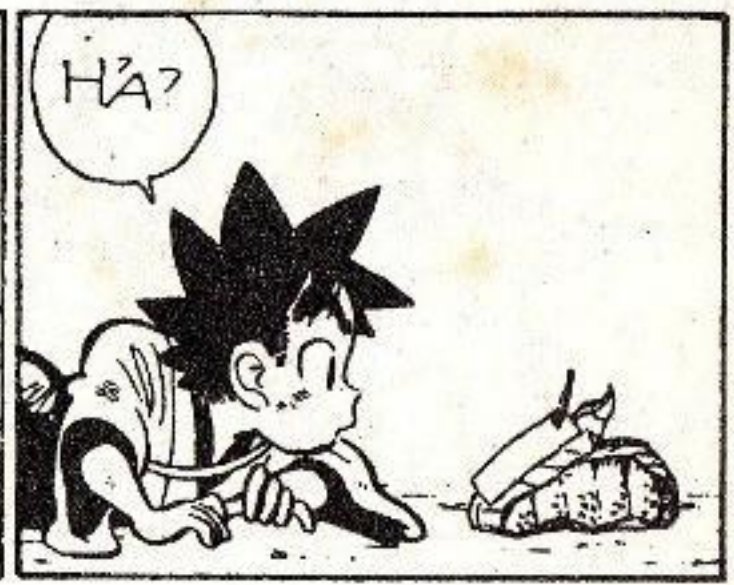
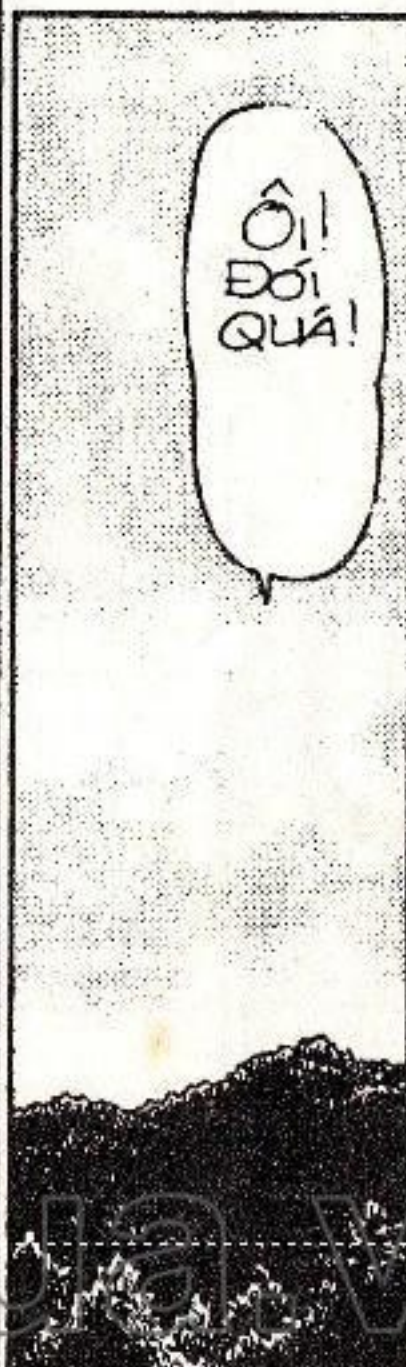


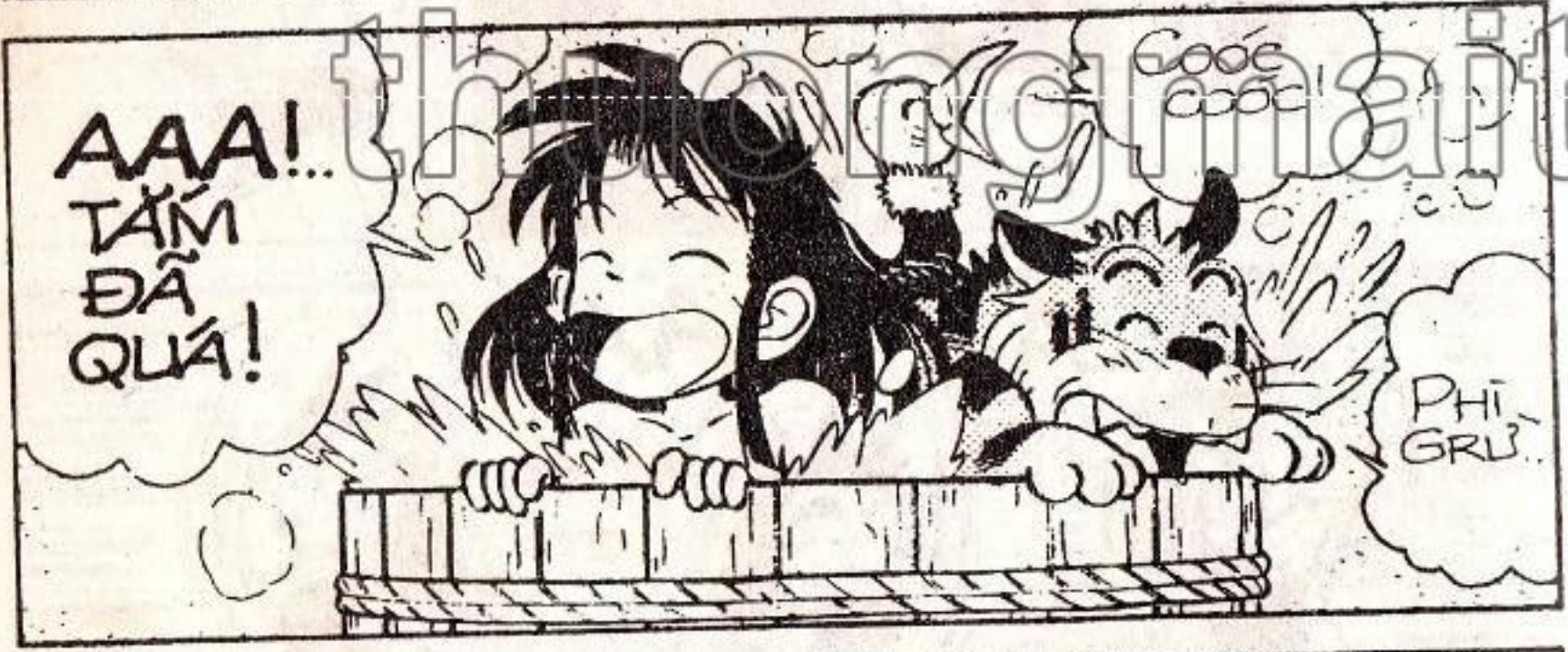


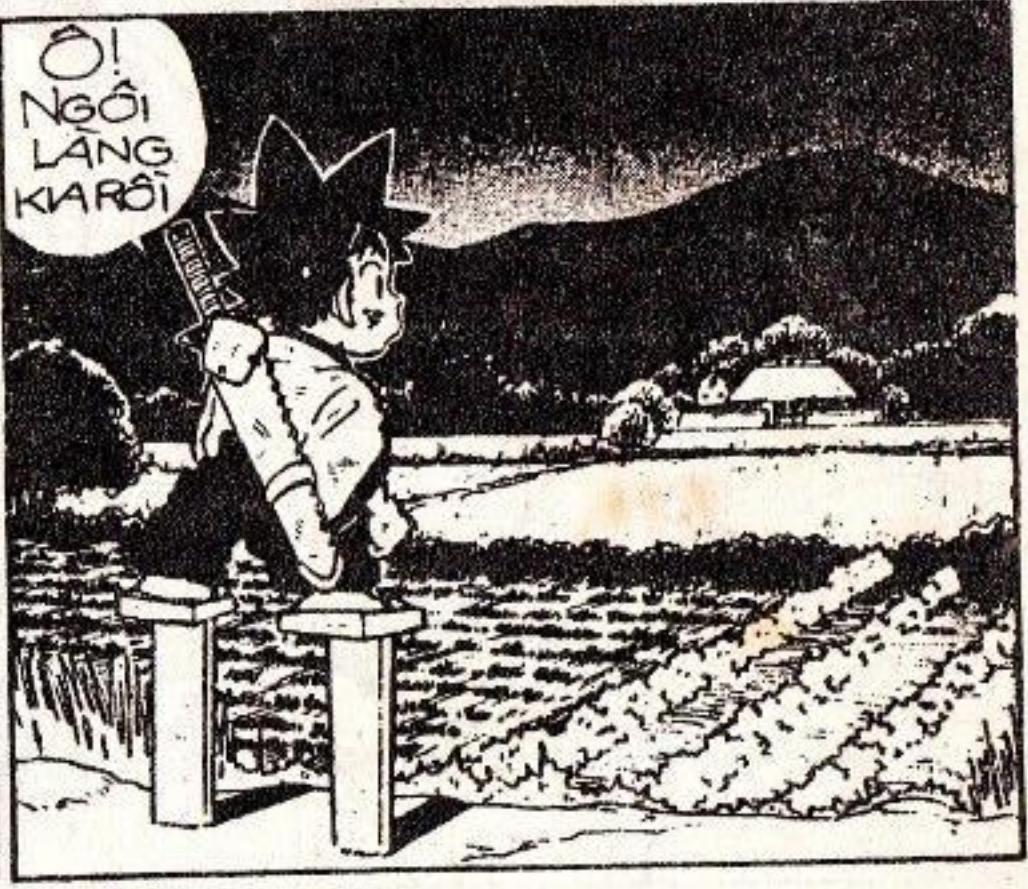
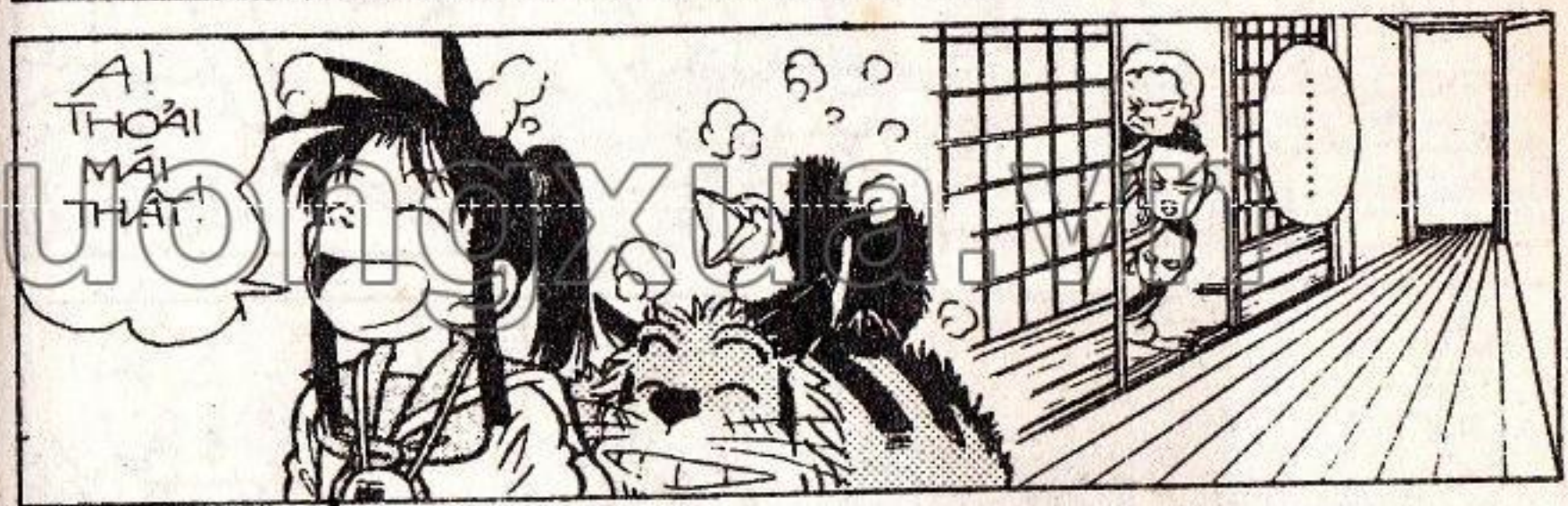


CÁC NGƯỜI MUỐN TRỞ LẠI TRONG LÃNG PHẢI KHÔNG?

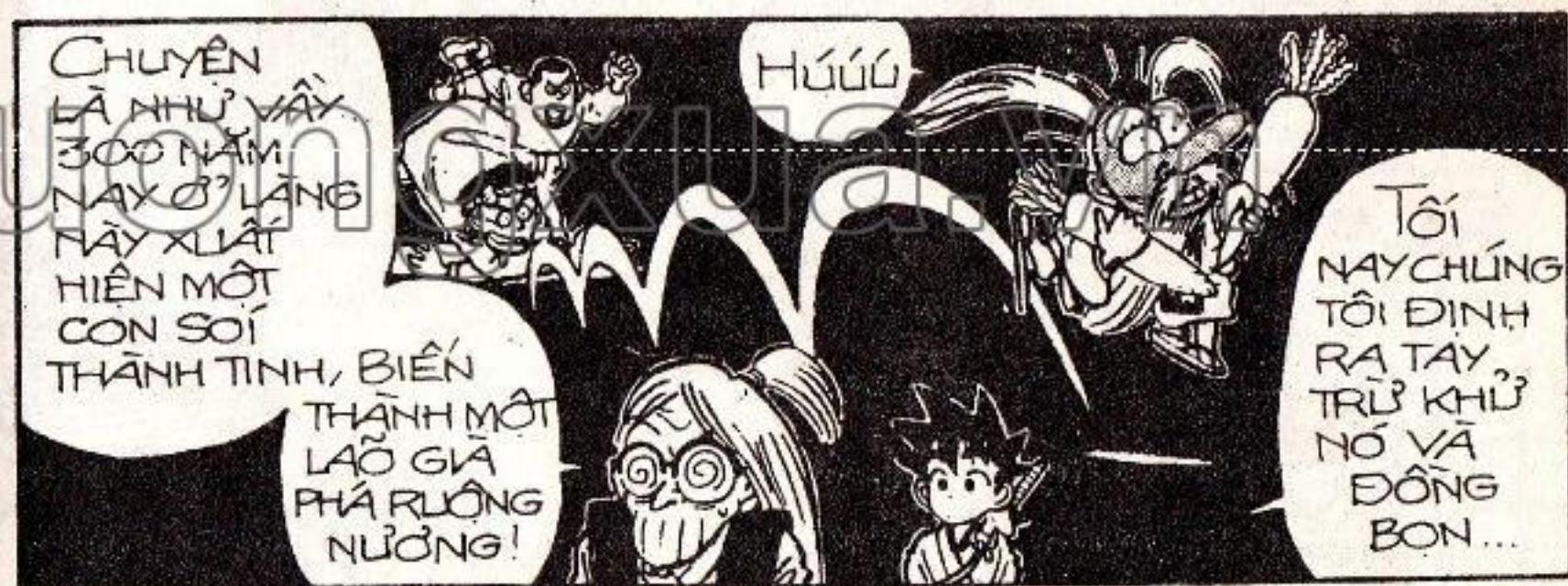
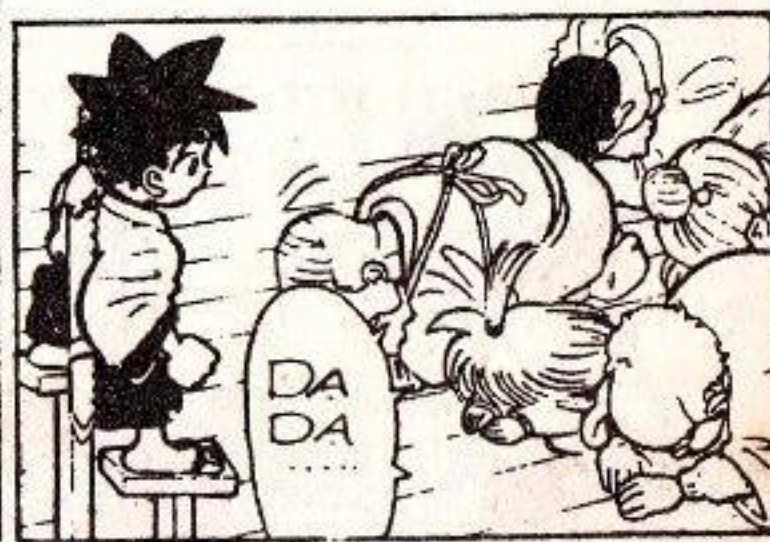














KHỜ...
KHỜ...

KHỜ!



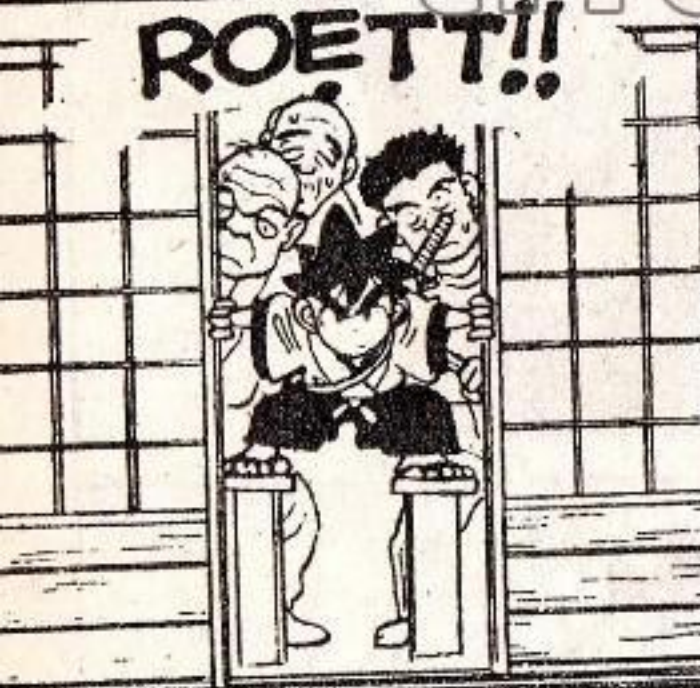
BON CHỨNG
NGỦ
Ở ĐÂY
À?

CẠCH!

LẶM!



LÃO
SỎI
GIÀ
KHÔN
KIẾP!



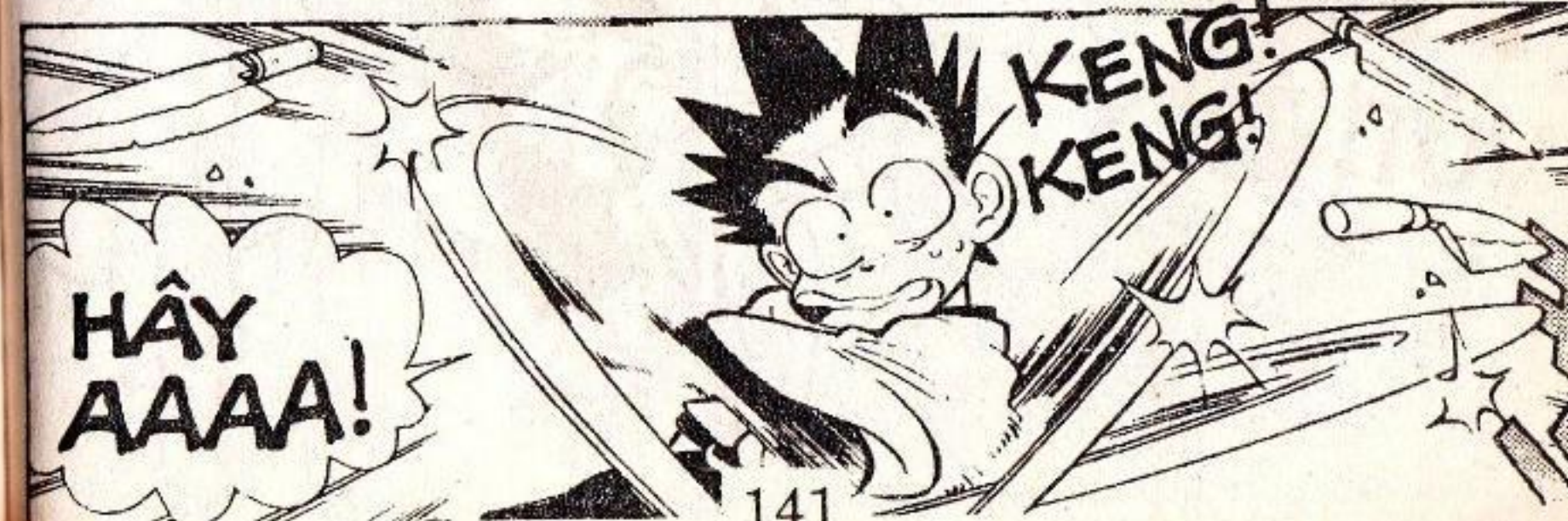
ROETT!!

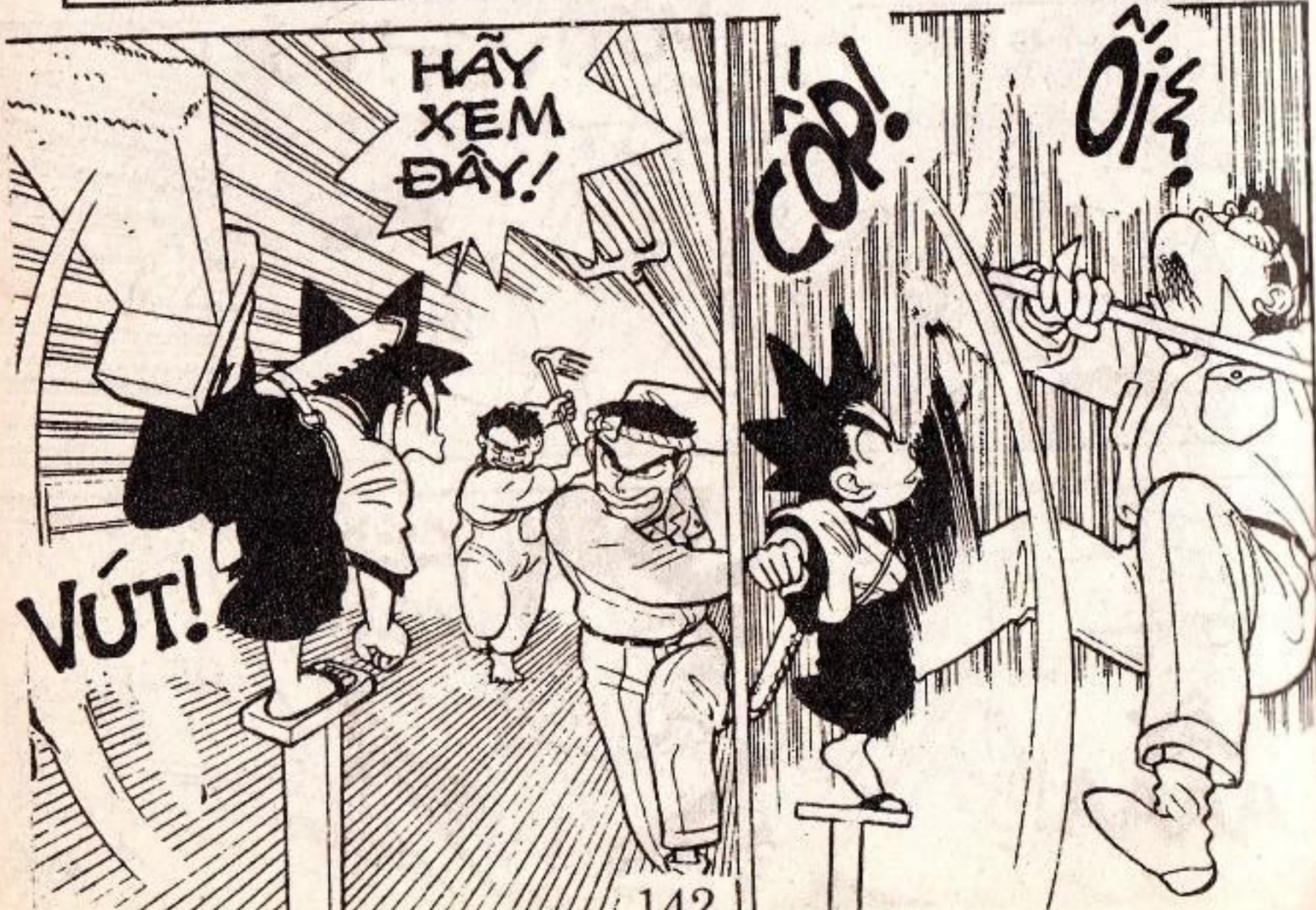
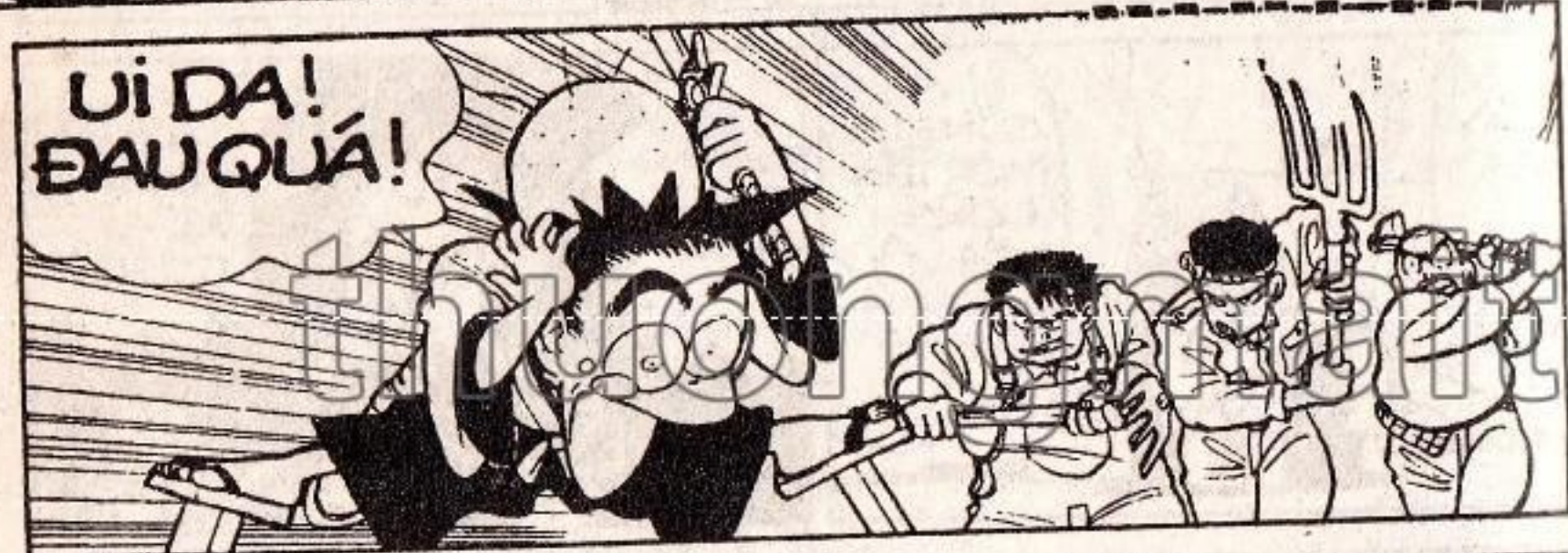
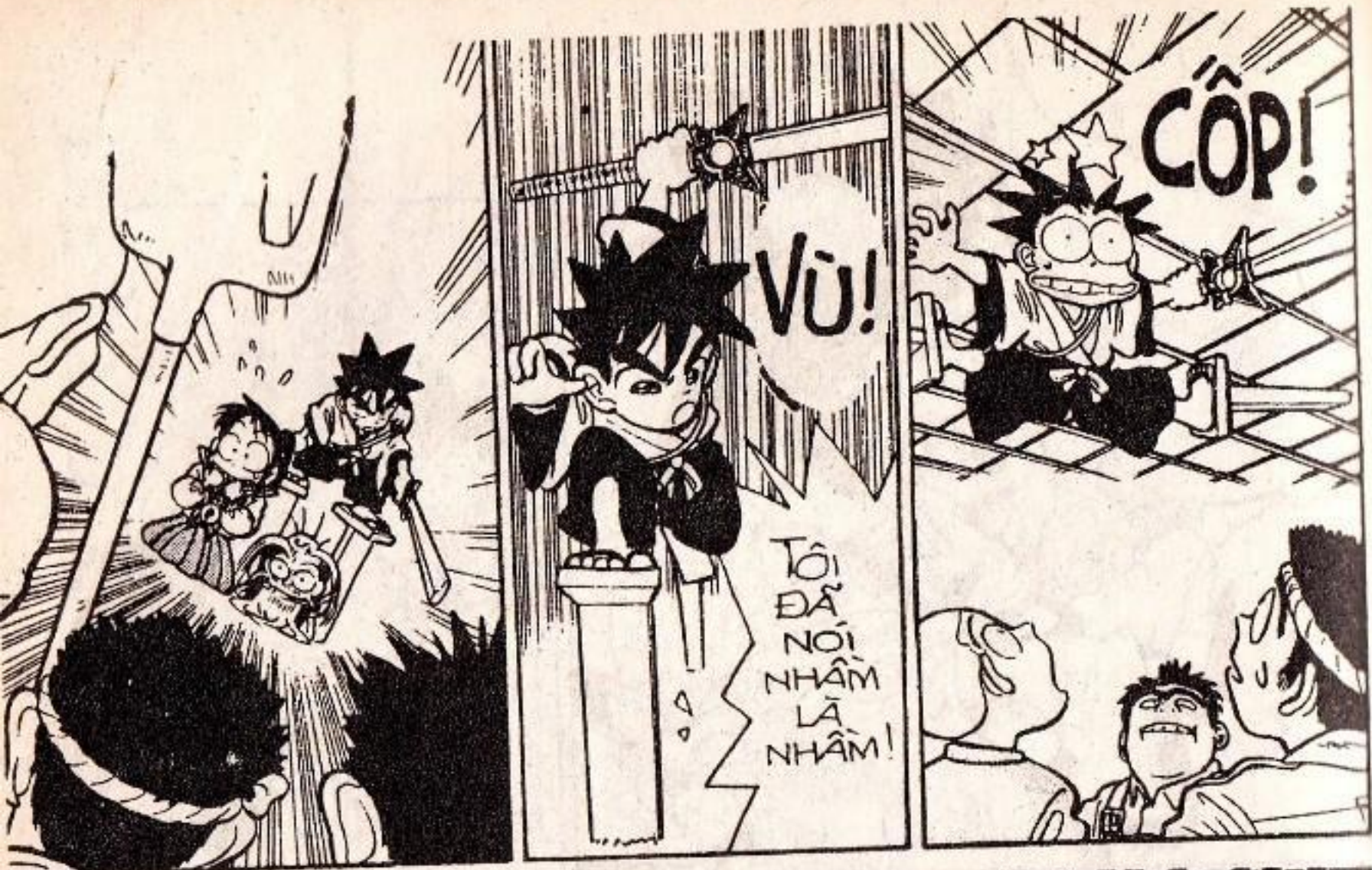
VÙ!

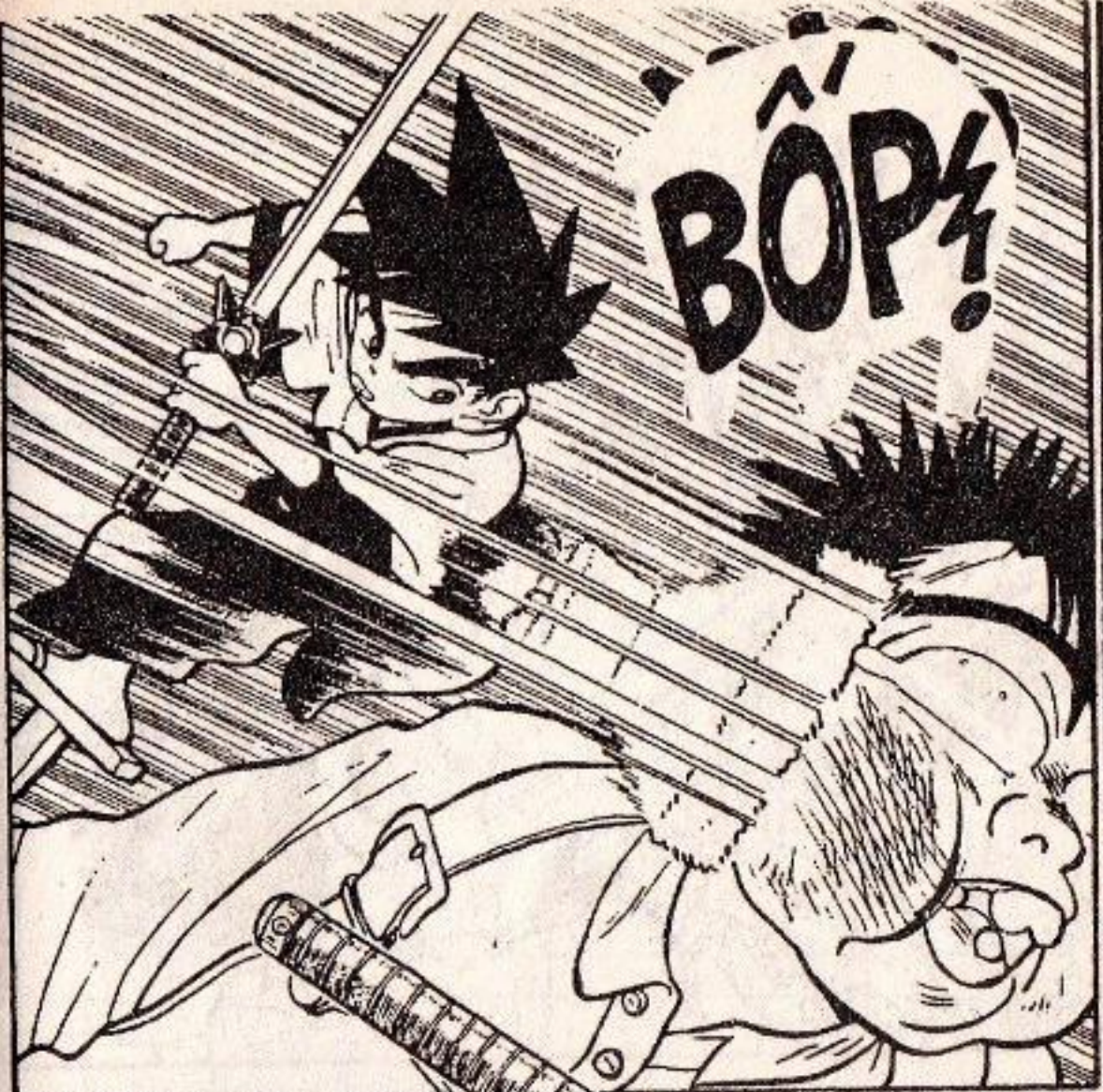


VÙ!

PHỔ
LẠNG



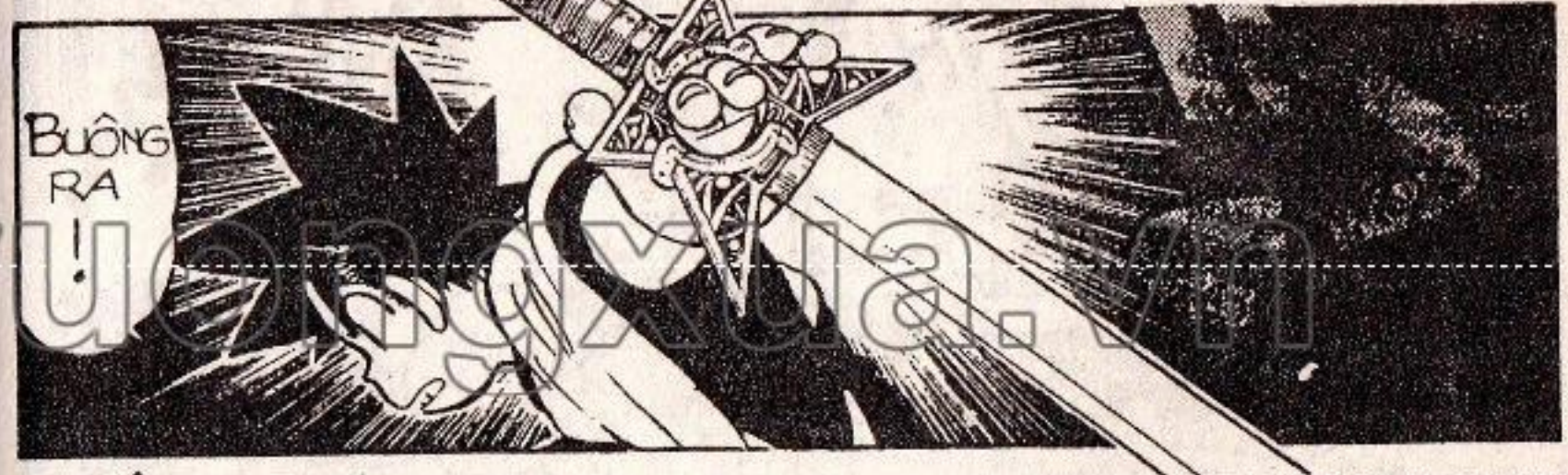




BỘP!



Ê!



BUÔNG RA!



YAI-BA!

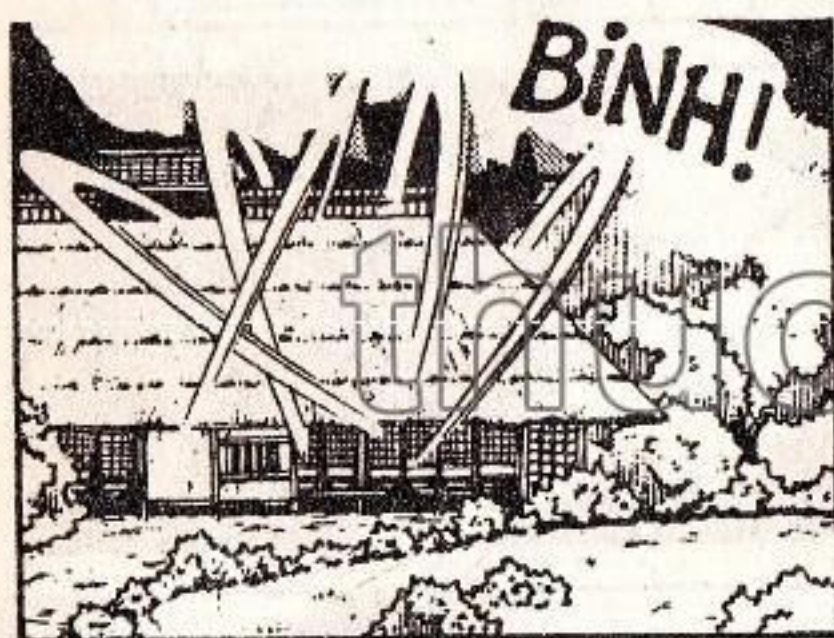


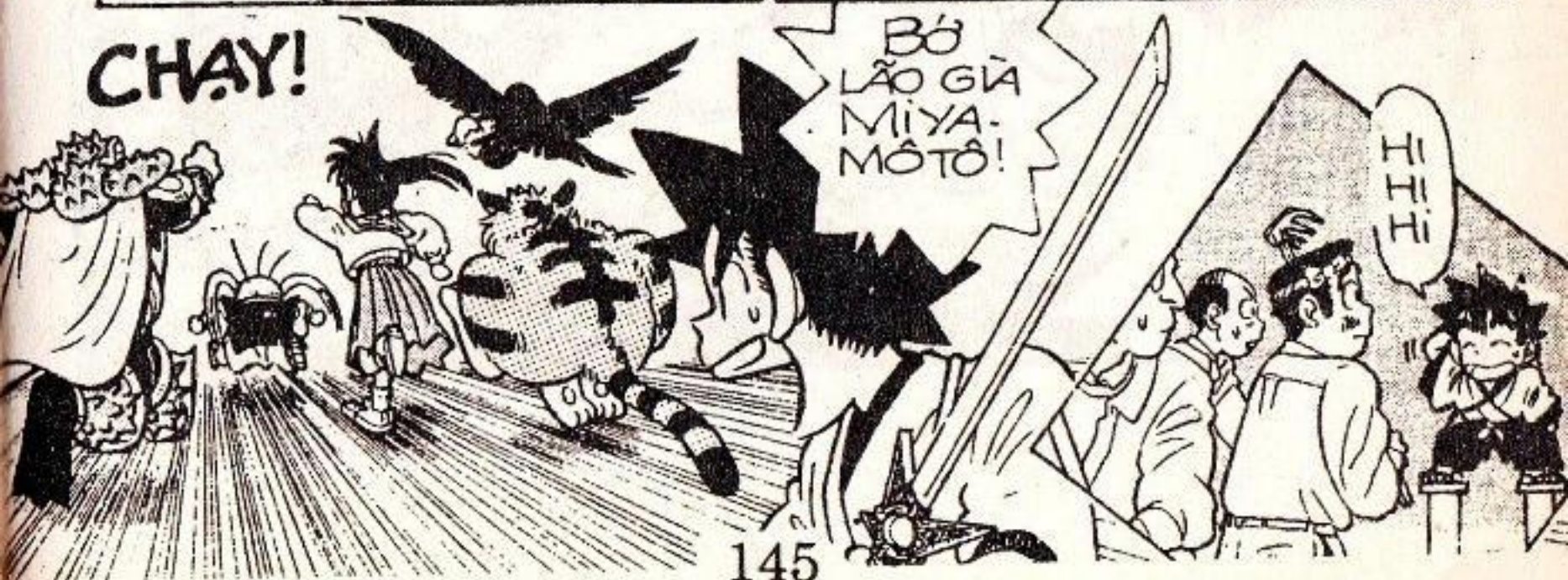
KIẾM



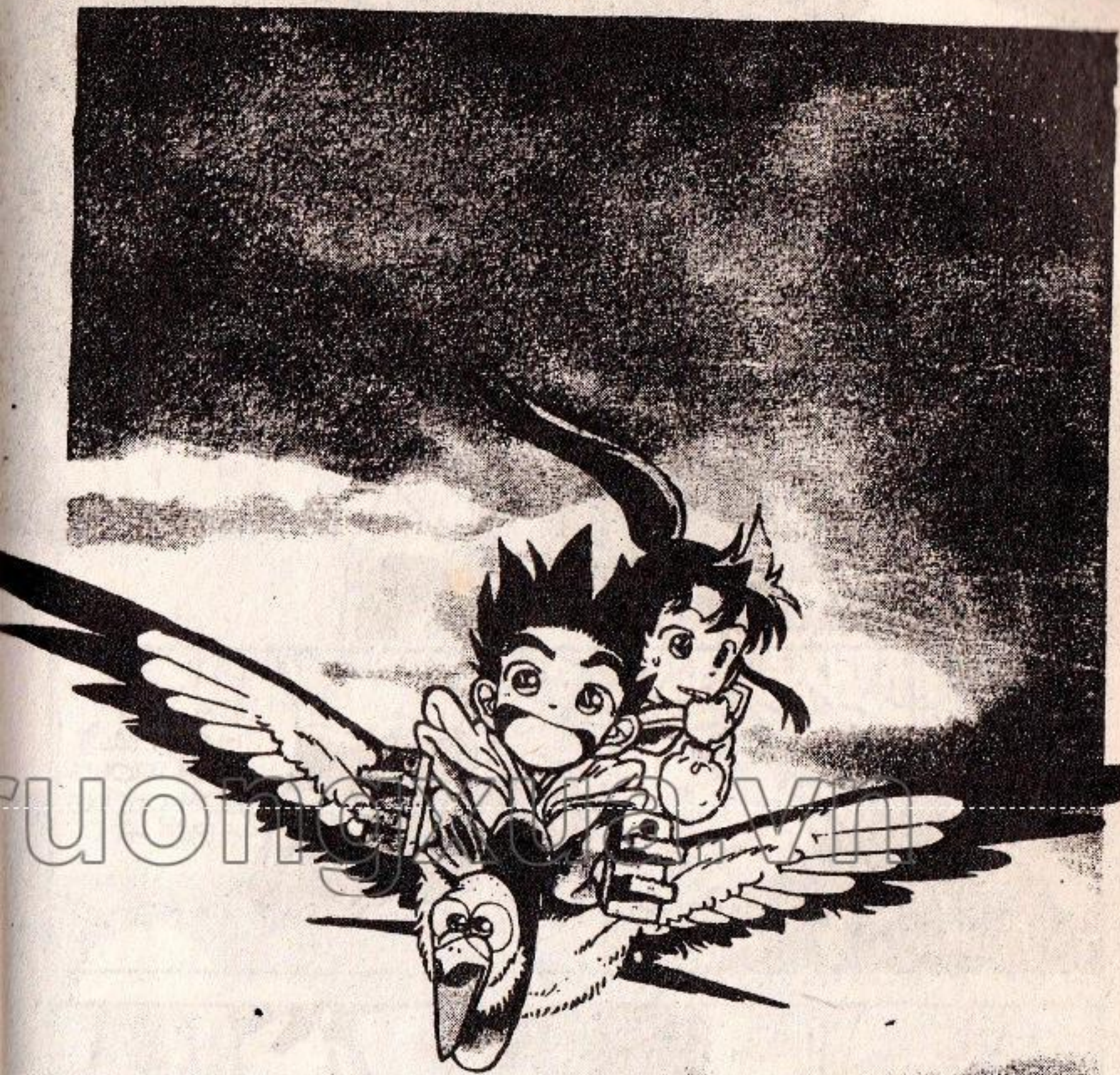
QUAT

MÁY!!





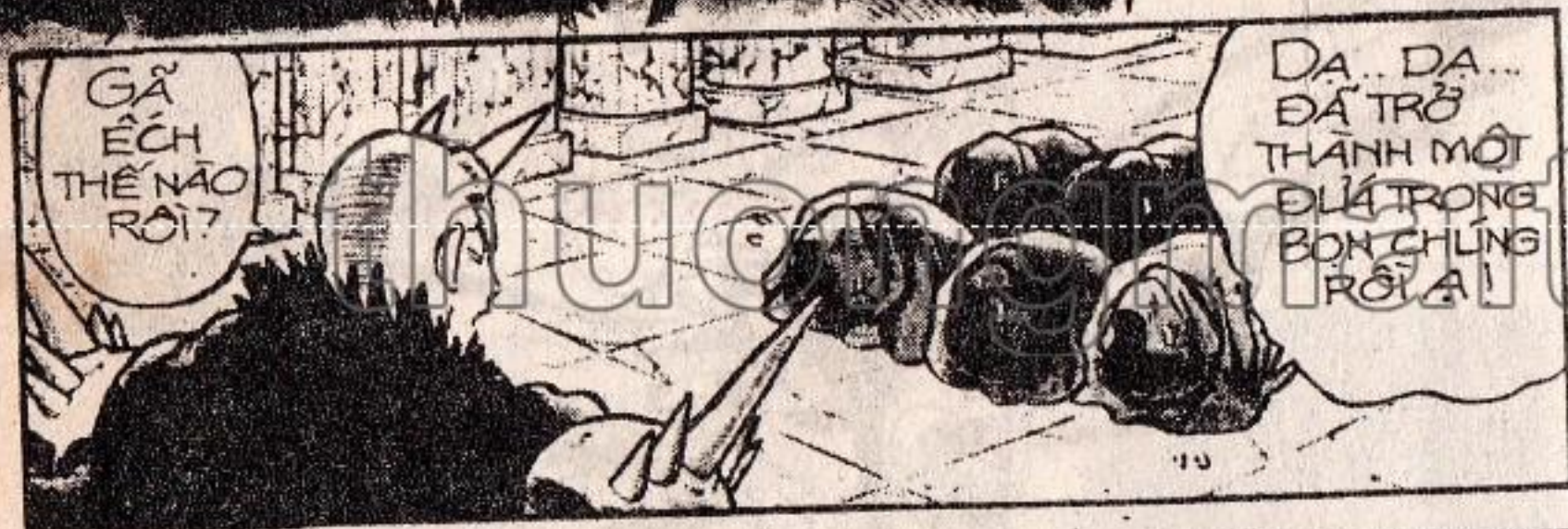




YAI BA ĐẾN ĐÂY!!!



CÁI GÌ?
LẠI
THẤT
BẠI
NỮA
SAO?



GÀ
ÉCH
THẾ
NÀO
RỒI?

ĐẠ... ĐẠ...
ĐÃ TRỞ
THÀNH MỘT
ĐUÁ TRONG
BÓN CHỨNG
RỒI A!



HỪ!
VẬY THÌ
KHÔNG THỂ
TRÔNG CẬY
GÌ Ở TỤI
BÂY!



TA
PHẢI
RA TAY
THÔI!

Ồ,
NGÀI
ĐỊNH
XUẤT
TƯỢNG
SAO A?



BỘP!

KHOAN
ĐÃ!
TÔI CÓ
KẾ
NÀY!...

TẠI CÀN NHƯ BỌN CHÚNG

... THÌ CÀN GÌ ĐẾN NGÀI PHẢI RA TAY!

MÌ CỐ KỂ GÌ, NÓI NGHE XEM?

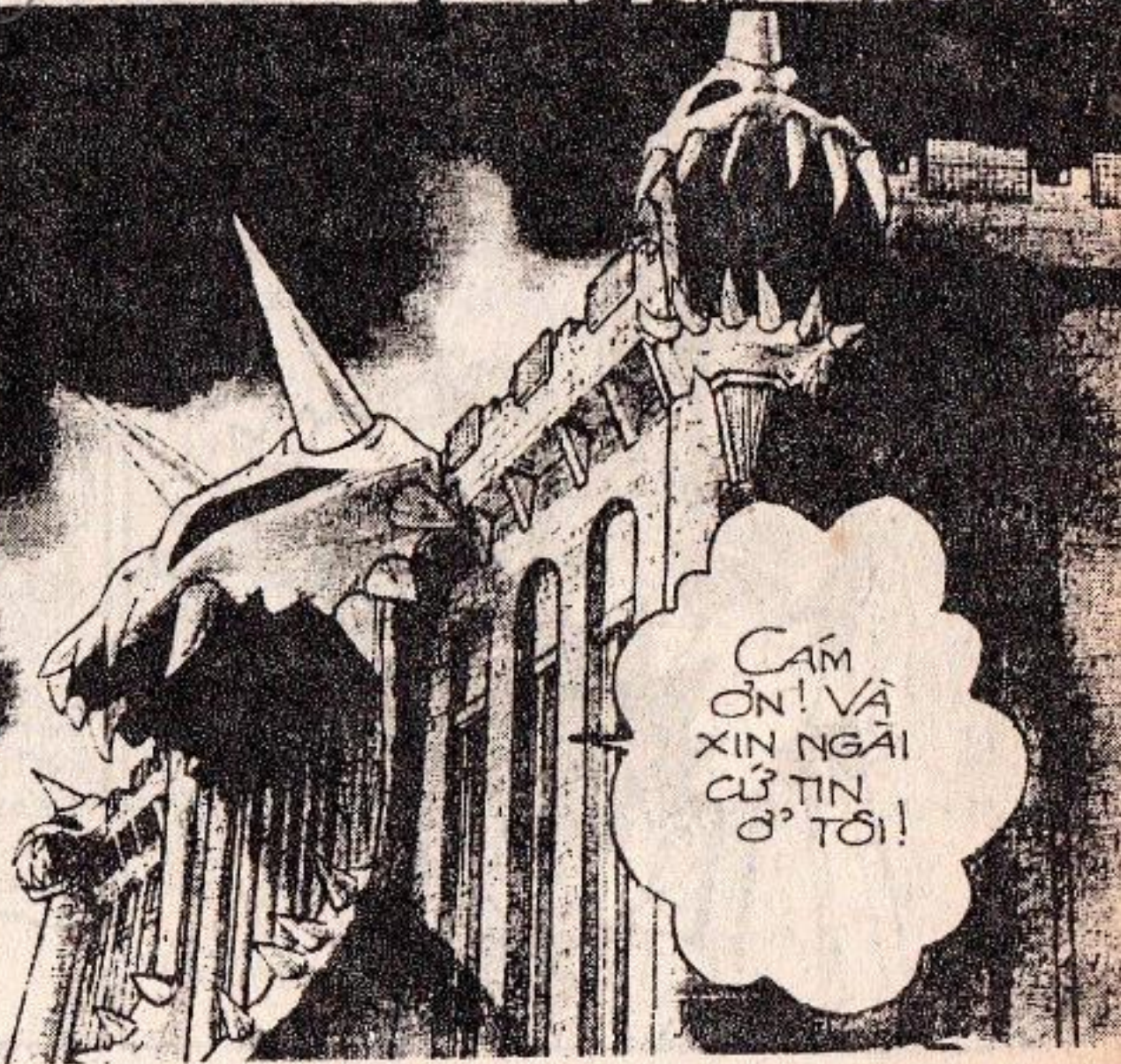
ĐẠI! NẾU LÀM THEO TÍNH TOÁN CỦA TÔI...



... THÌ BỌN CHÚNG CHẮC CHẴN SẼ TIÊU TÙNG!



HÀ HÀ!... CỐ THỂ TIN CẬY MÌ ĐÂY! VẬY TA GIAO QUYỀN CHỈ HUY CHO MÌ!



CẢM ƠN! VÀ XIN NGÀI CỨ TIN Ở TÔI!





TA ĐÃ PHẢI
MẤT BAO CÔNG
SỨC MỖI ĐÊM
ĐƯỢC THỨC ĂN
VỀ CHO
CHÚNG ...



HỤM!
ĐÃ THỂ
TA ĂN
MỘT
MÌNH
CHO BỔ
TỨC!

MẶM MẶM
Ừ Ừ

CHẠP!



ỦA?

HÌNH
NHƯ LÃ
TIẾNG
CỦA CỤ
MIYA-
MÔTÔ

Ô HÔ!
CƠI KÌA!



THỨC
ĂN!
QUÁ
ĐÃ!

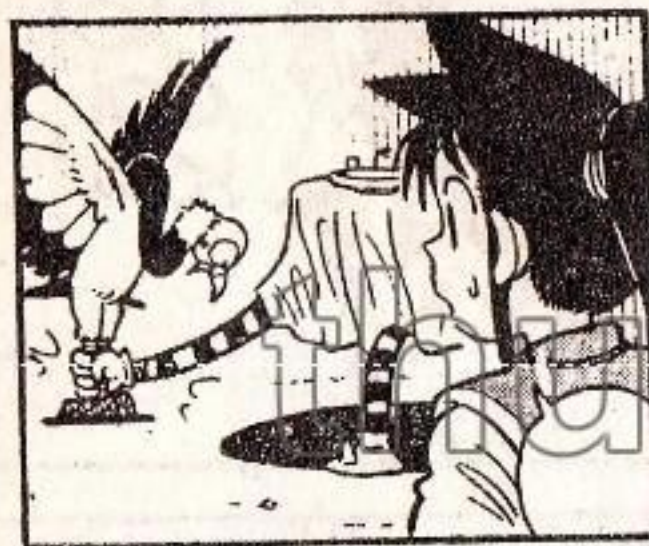
Coóc

ỘP..
ỘP!



SAO
THỨC ĂN
LẠI ĐẸ?
GIỮA
ĐƯỜNG
NHƯ THẾ
NHÌ?

Kiyô!
ĂN ĐI,
NGON
LẠM!



HA
HA
HA
HA?

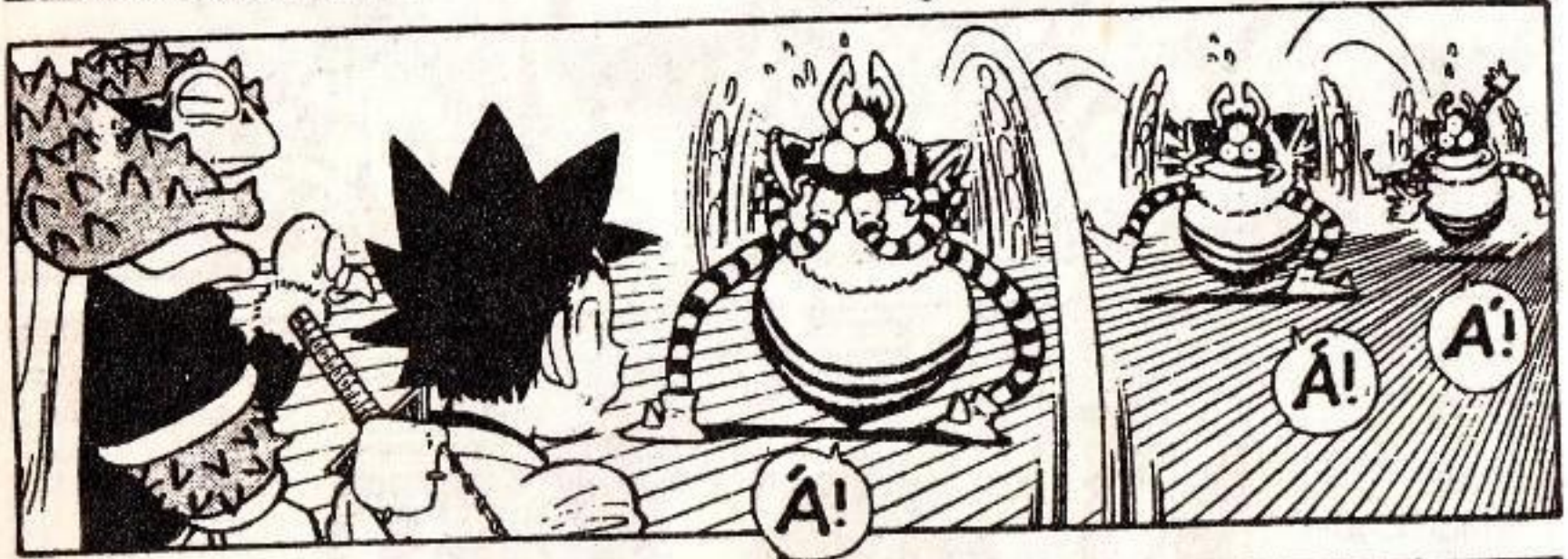
VÚT!

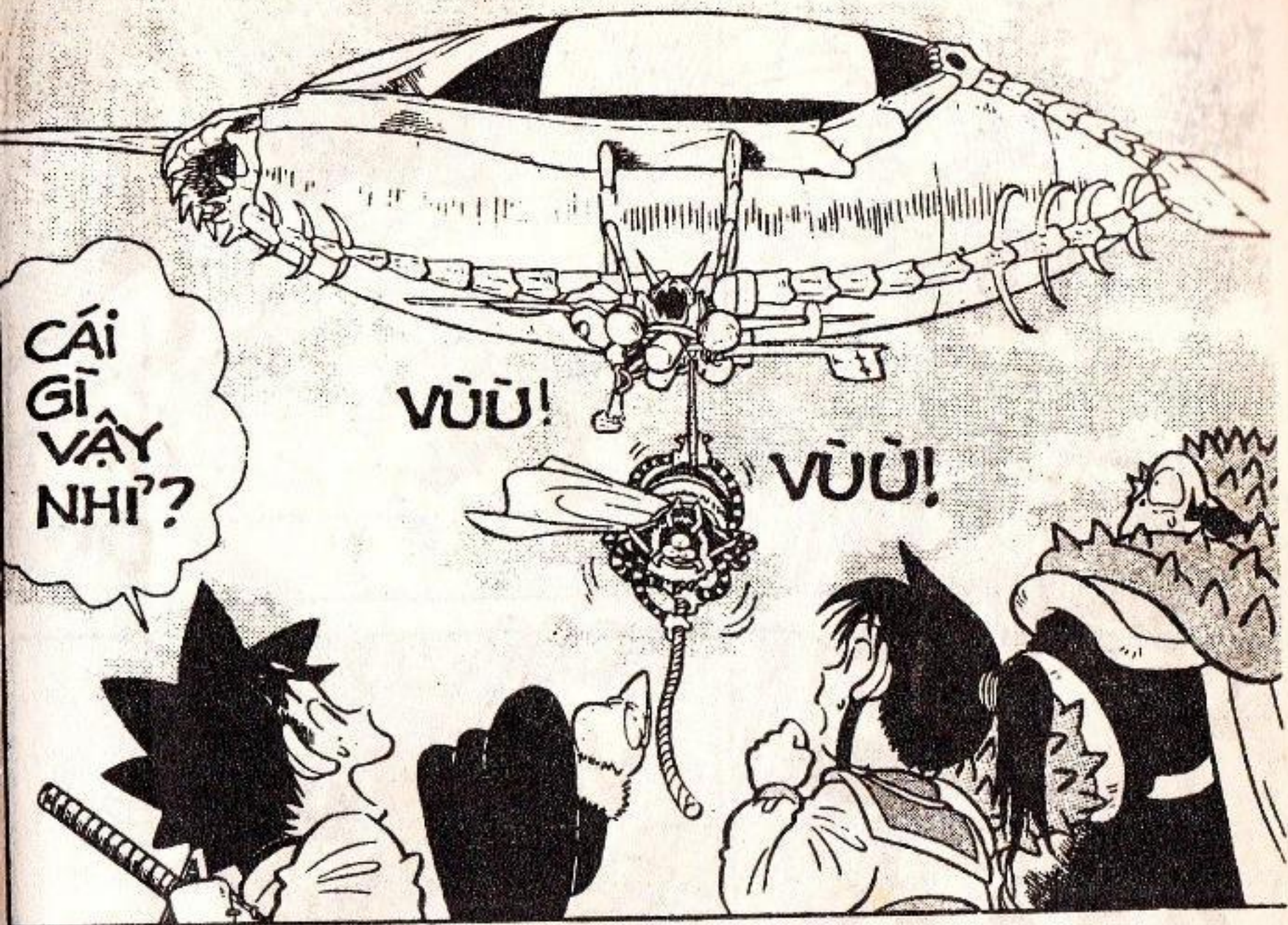
Ồ!
THỰC
ĂN
CỦA
TA!

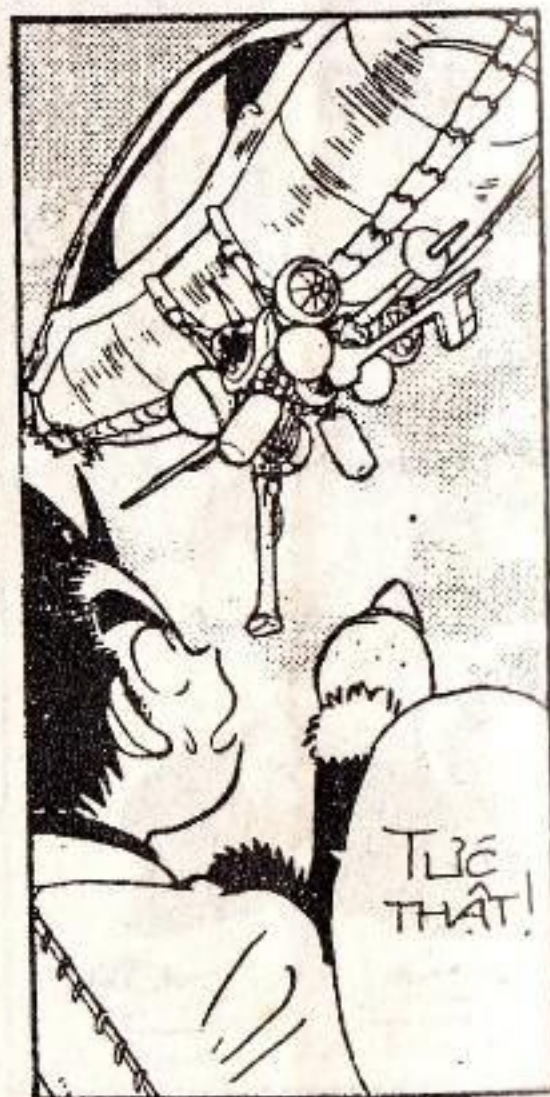
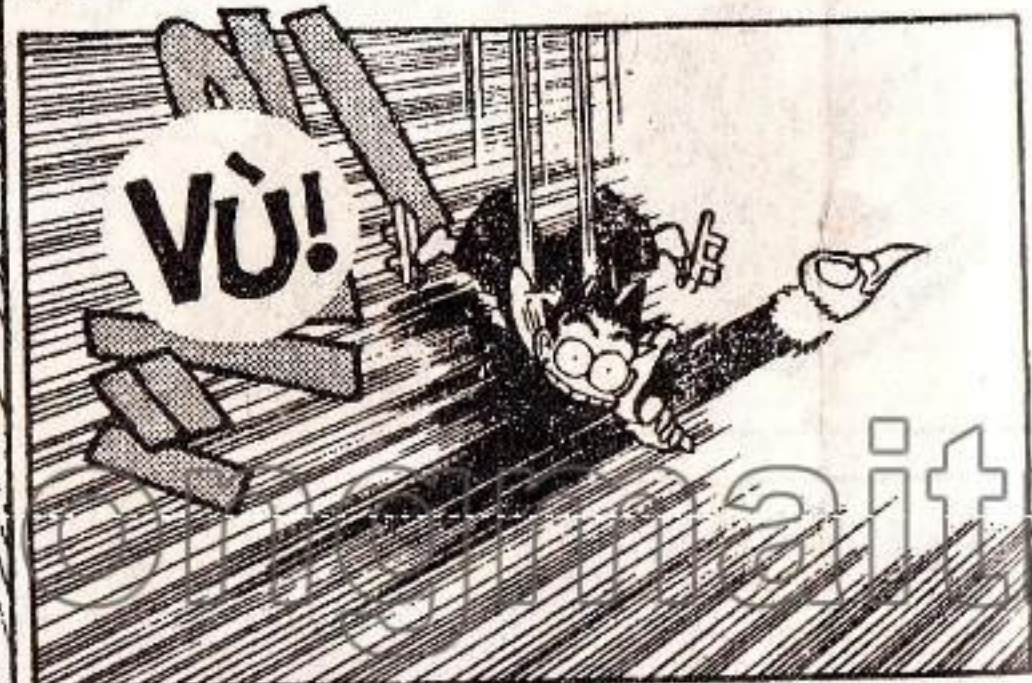
TÀ
LÀ THƯỢC
HÀ CỦA
NGÀI MÔ-
MARU, MỘT
TRONG
BÁT QUỶ
ĐÂY!









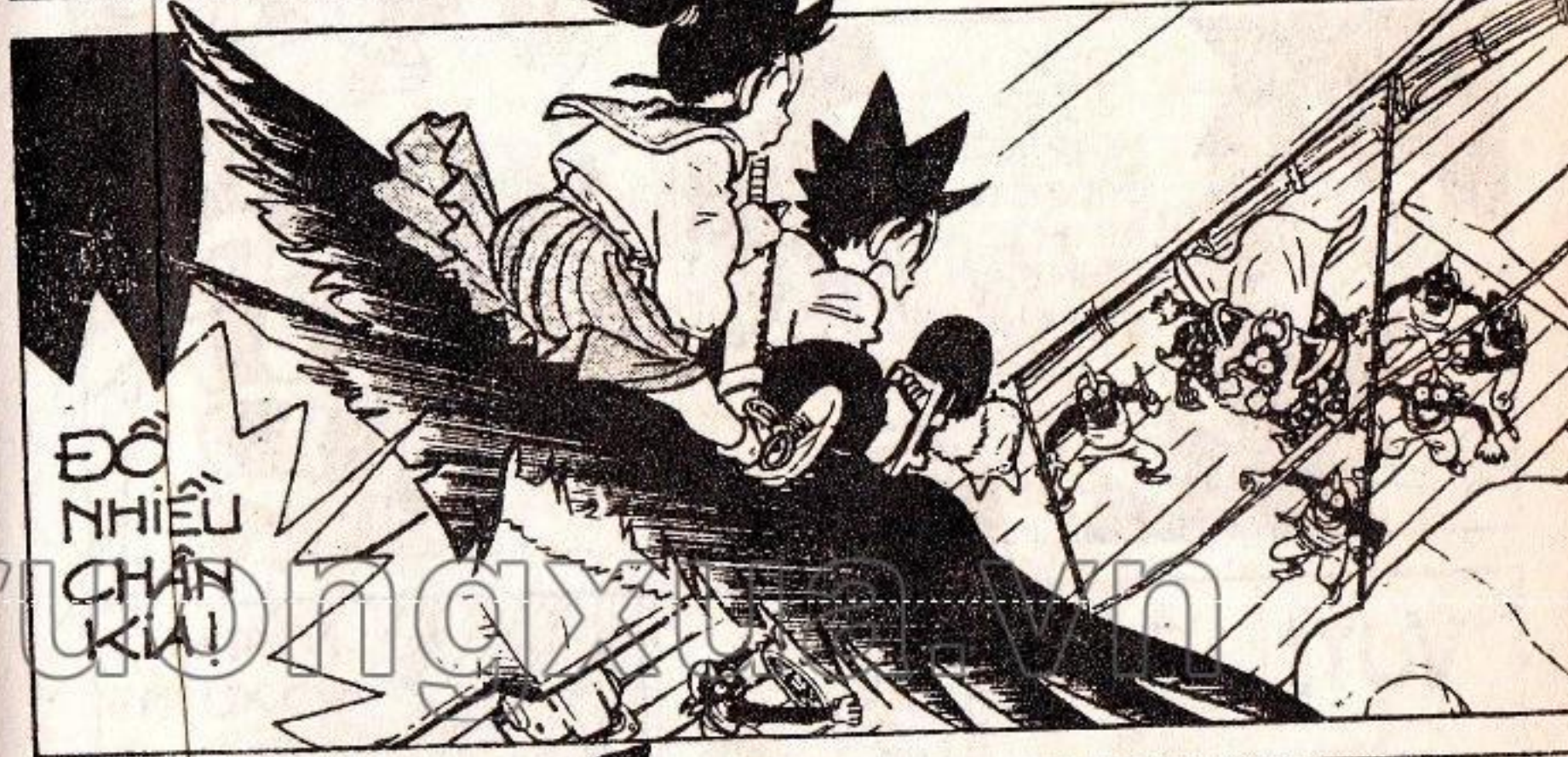


MAU
THAY
ĐỔI PHƯƠNG
ÁN TÁC
CHIẾN ĐI!

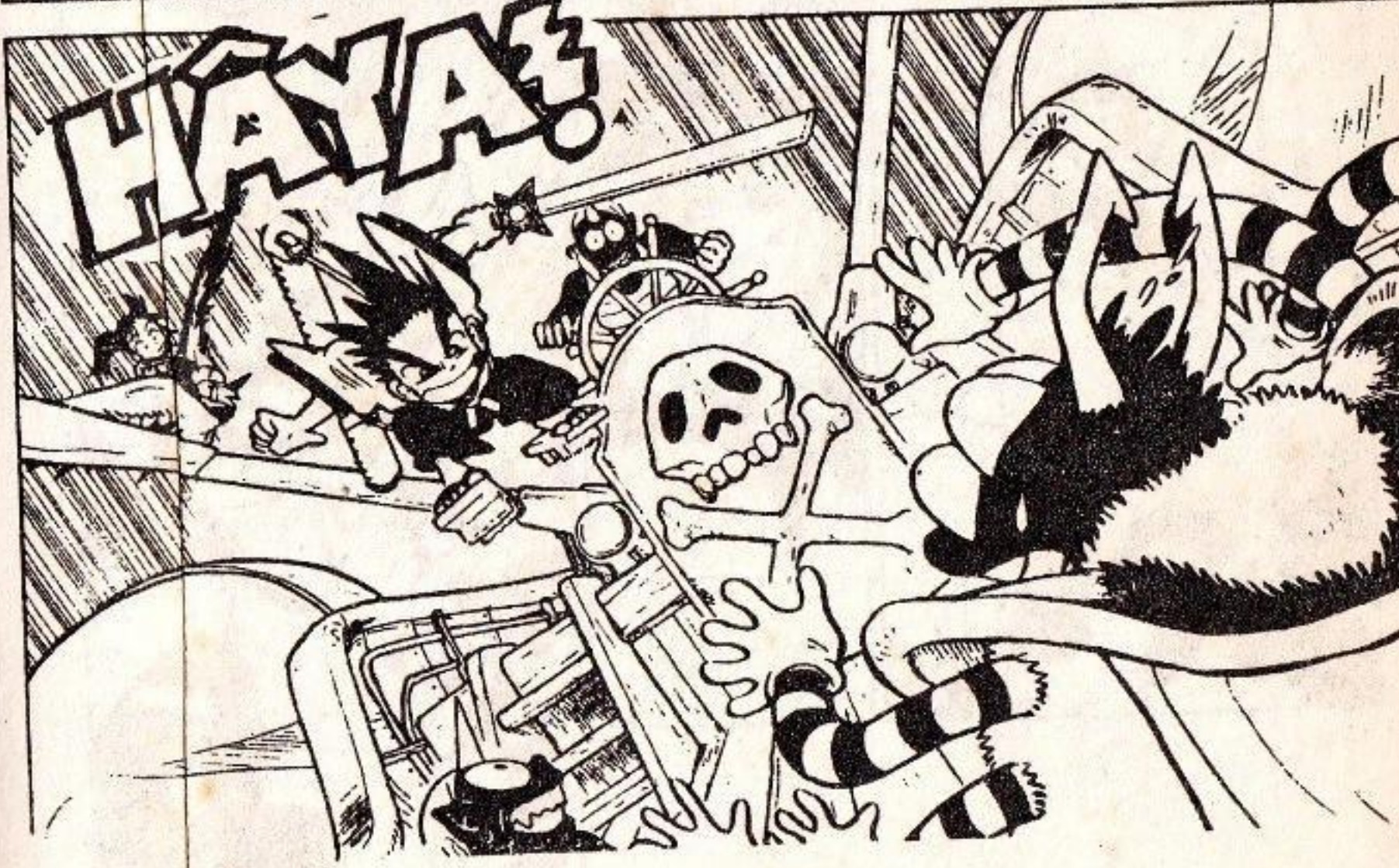
ĐỒ
NGỐC!
MÌ TÍNH
CHẠY
ĐI ĐÂU
HA' ?



ĐỒ
ZIU
CHIA
KIA!



WAAAA!



ĐỊCH THỦ LỘT
VÀO TÂN SÀO
HUYẾT RỒI, ĐỂ
TA TÍNH ĐÂY !!!



ĐẾN
NƯỚC
NÀY MÃ
MÌ CÒN
TÍNH
TOÁN CÁI
GÌ NỮA
HÀ??

MÌ
CÓ
CHAY
ĐANG
TRỜI!

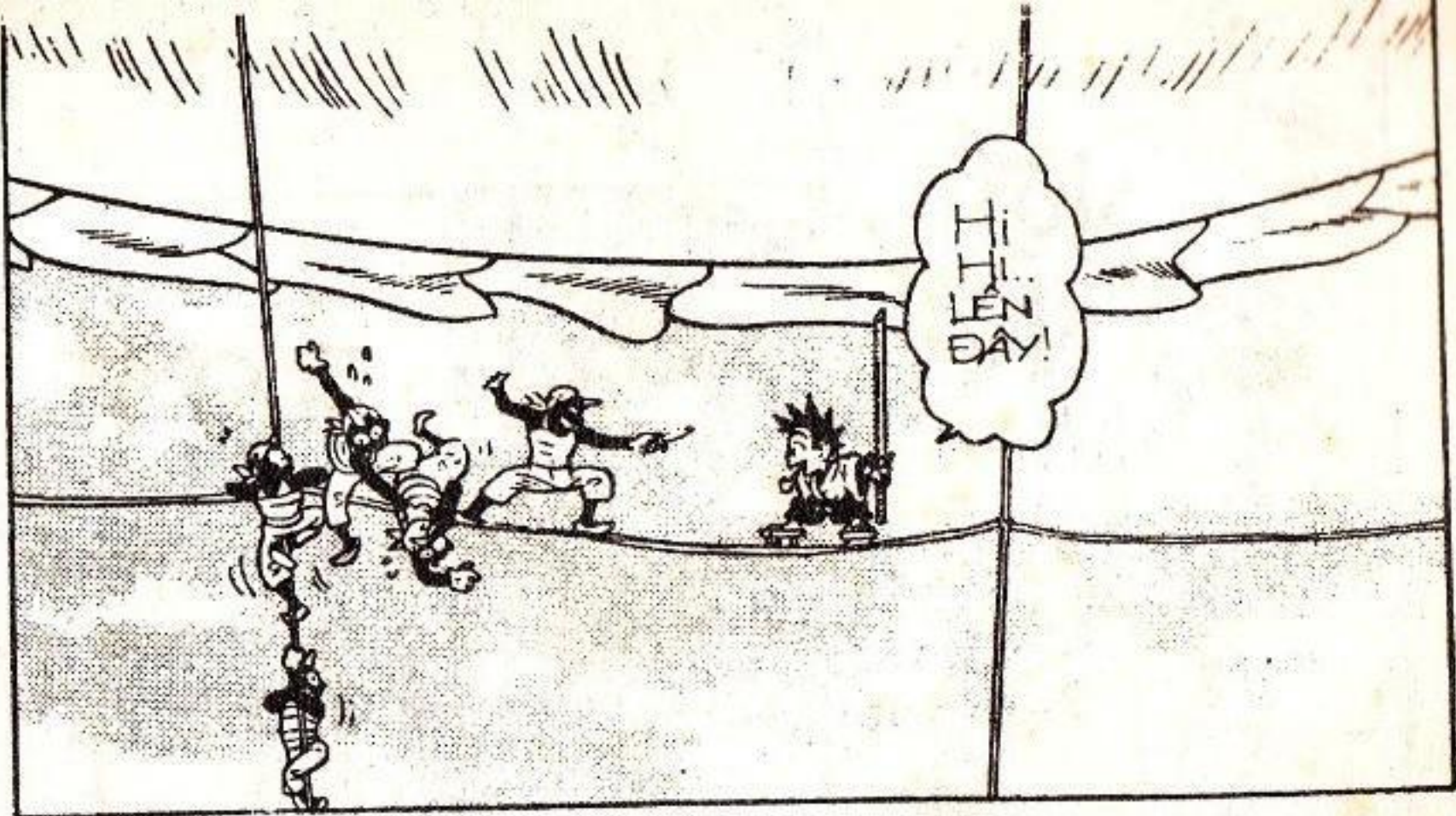
VỤT!

HÀ
HÀ
HÀ!

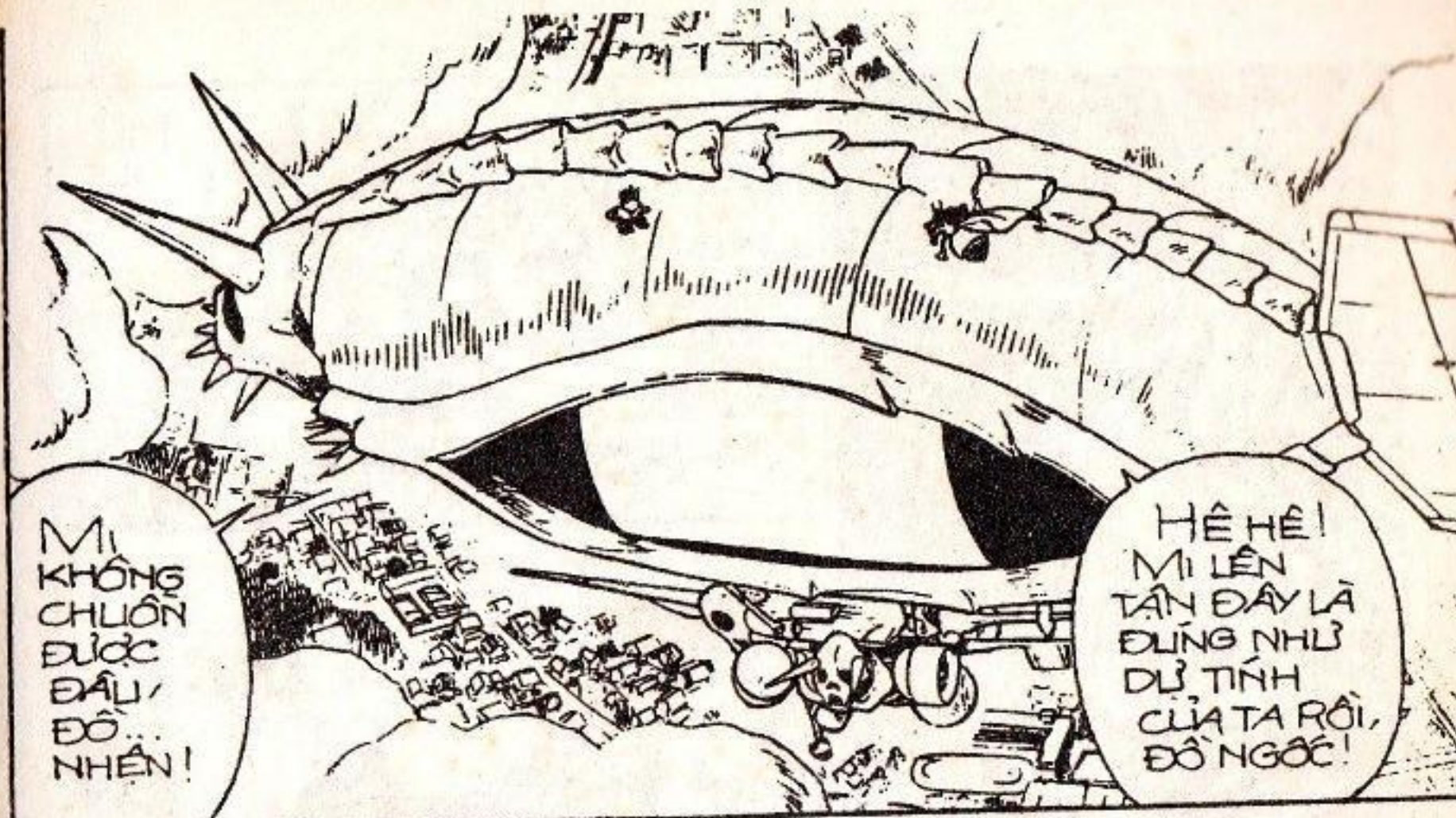
TA
Ở
ĐÂY
NE!

LÊU
LÊU!
LÊN
ĐÂY
MÃ
BAY!

MANG
NÓ XƯNG
ĐÂY
CHO
TA!!!







MÌ
KHÔNG
CHUÔN
ĐƯỢC
ĐẦU/
ĐỒ...
NHÊN!

HÊ HÊ!
MÌ LÊN
TẬN ĐÂY LÀ
ĐỪNG NHƯ
DỮ TÍNH
CỦA TA RỒI,
ĐỒ NGỐC!



TÀ SỢ
GI MÌ!



HÀ HÀ HÀ! KHÍ CẦU
NÀY MỀM LẮM!
MÌ KHÔNG GÂY
TIẾNG ĐỘNG LỚN
ĐƯỢC
ĐẦU!

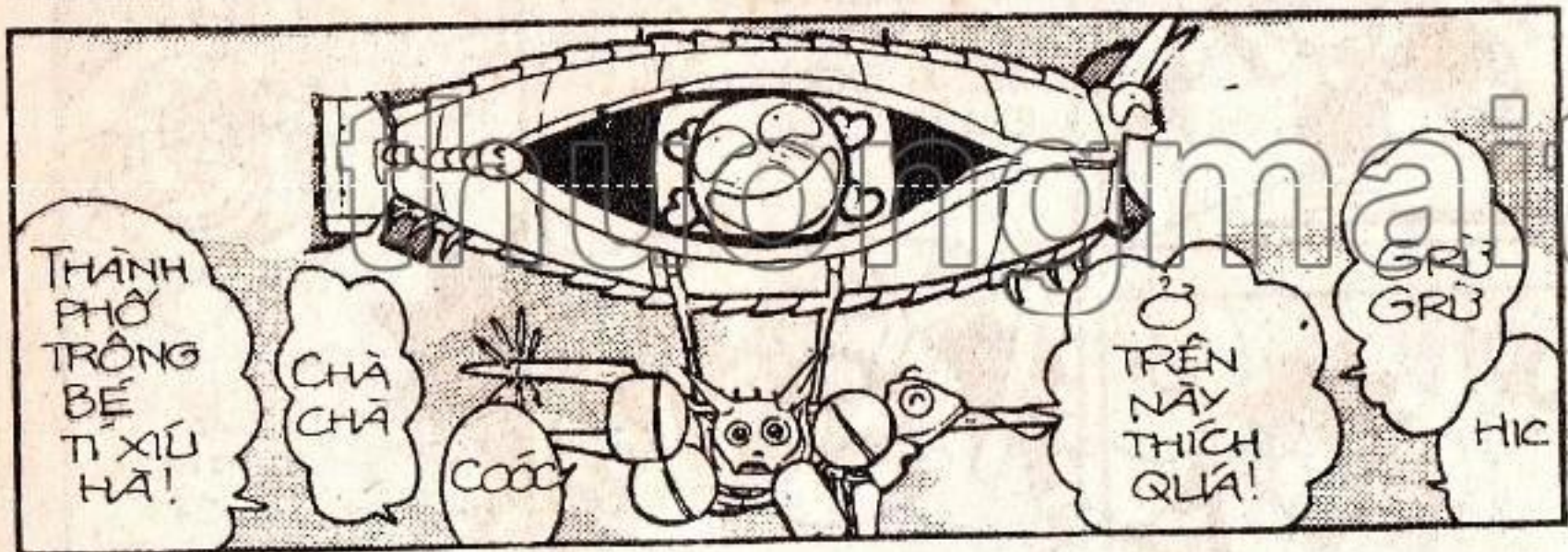


ĐỪNG
NHƯ
TÀ
ĐÃ
TÍNH
TRƯỚC

ĐỂ
XEM MÌ
LẤY GÌ
CHỐNG ĐỒ
KIẾM QUẠT
MÂY CỦA
TA ĐÂY!



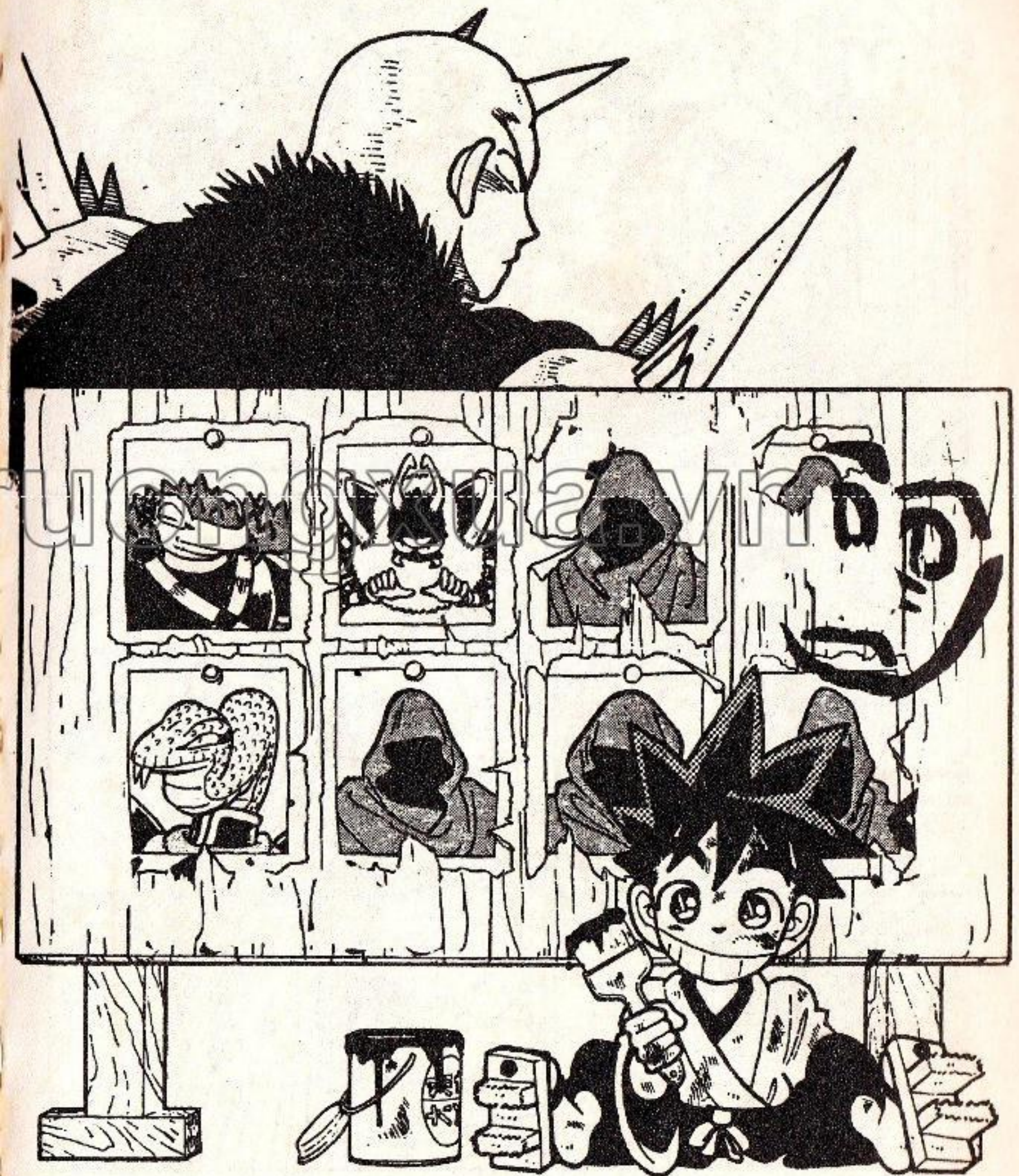
PHỤT!



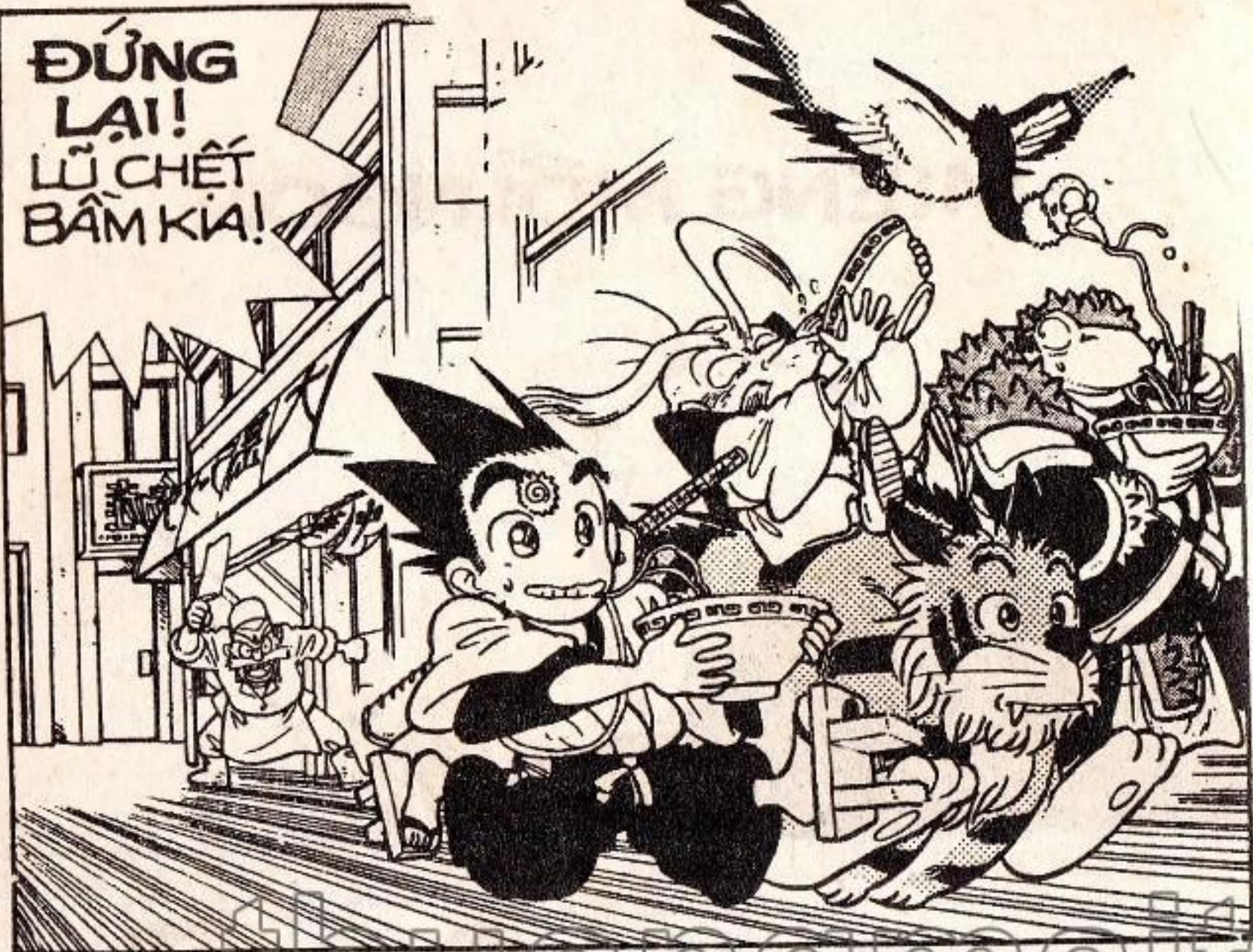




MIẾNG MỠI NGON



ĐỨNG
LẠI!
LỮ CHẾT
BẦM KIA!



ÔNG
ƠI!
KIỂM SĨ
THÌ CẦN
GÌ PHẢI
CHẠY
TRỐN
NHƯ THẾ
NÀY?

VÙ!

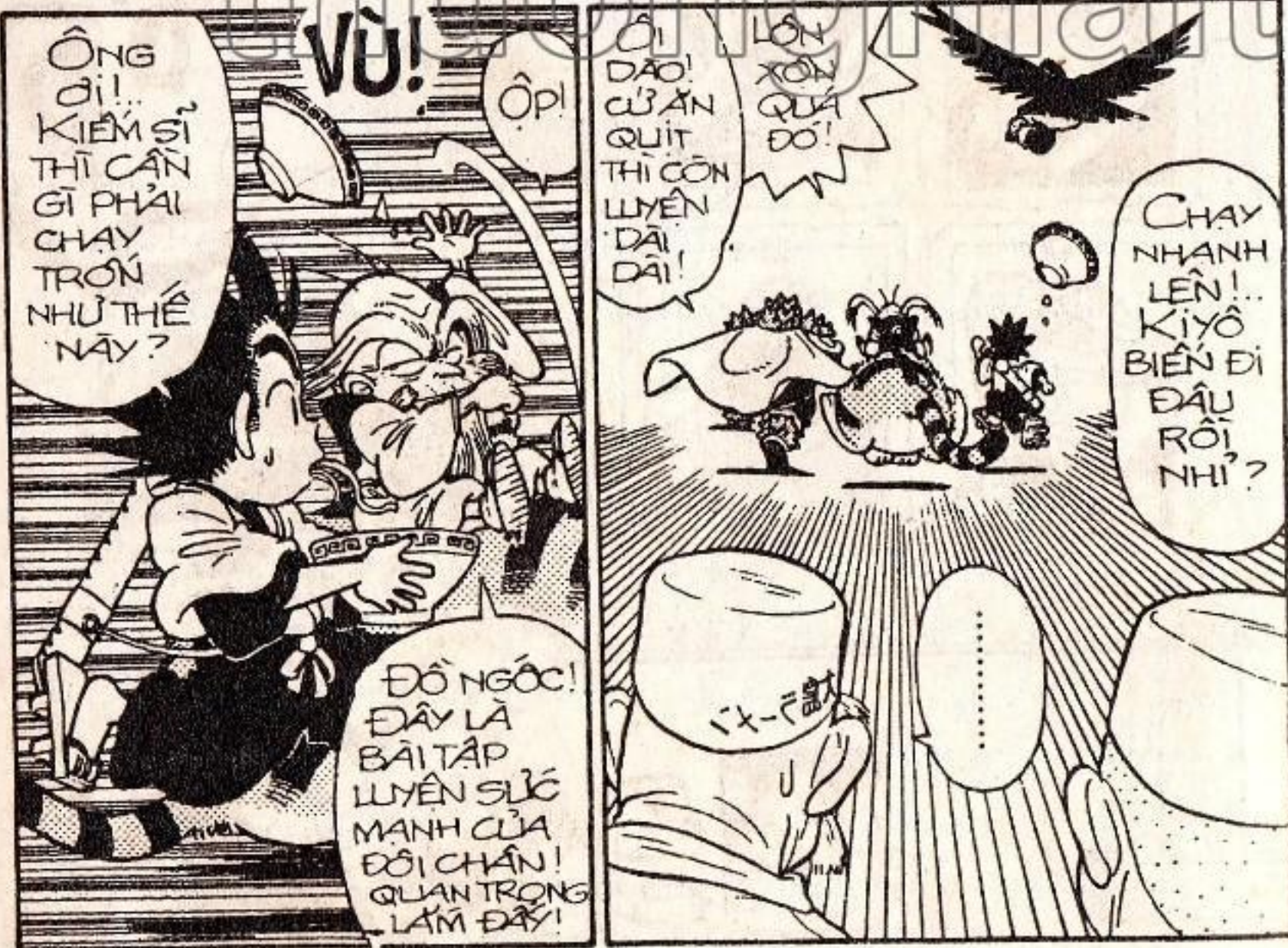
ÔP!

ỒI
DẠO!
CỨ AN
QUÍT
THÌ CÒN
LUYÊN
DÀI
DÀI!

LỖN
XON
QUÁ
ĐỒ!

CHẠY
NHANH
LÊN!
KIYÔ
BIẾN ĐI
ĐẬU
RỒI
NHÌ?

ĐỒ NGỐC!
ĐÂY LÀ
BÀI TẬP
LUYÊN SỨC
MẠNH CỦA
ĐÔI CHÂN!
QUAN TRỌNG
LẮM ĐÂY!



NHẬT BÁO MO MARU

THỨ NĂM -

BĂNG BẤT LƯƠNG CHUYÊN AN QUÍT. ĐÍCH ĐẾN CỦA CHÚNG SẼ LÀ QUÁN ĂN GIA ĐÌNH - LỮ LẬU LA GỒM ECH, CỌP VÀ:



KEN KEN TROC



THANG NHOC Y



LÃO GIÀ ĐÀU SỎ CỦA BĂNG...



CHÀ!
CÓ THỂ SỬ DỤNG CÀI NÀY!



NEU BON CHÚNG ĐẾN

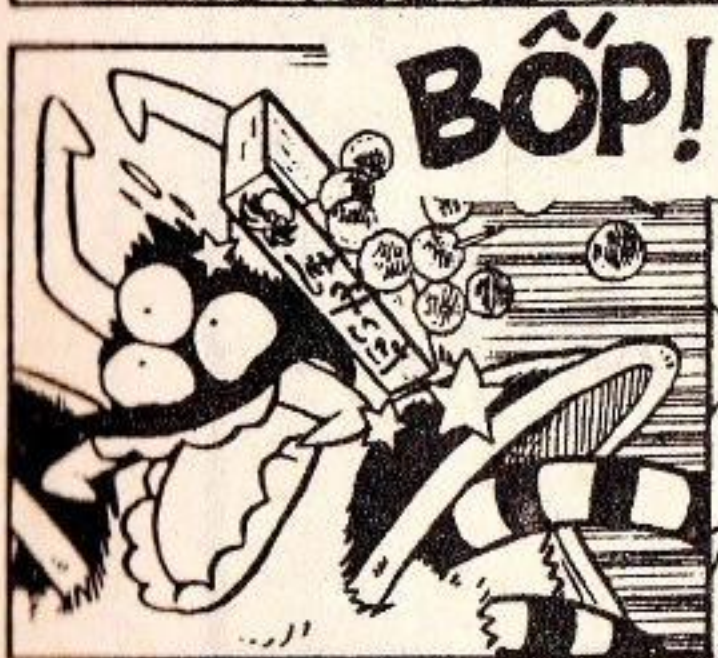
THÌ MINH SẼ RA TAY!

HA HA HA!



NEU ĐUNG NHƯ TÍNH TOÁN THẬT CHÍNH XÁC CỦA TA.....

...THÌ THANH KIỂM CỦA CHÚNG SẼ THUỘC VỀ TA!



BỐP!

CÓ THỜI ĐI KHÔNG?
TÍNH TOÁN NHƯ VẬY LÀ ĐỦ RỒI ĐÓ!



Với quyết tâm tiêu diệt Yaiba để cướp thanh Lô thần kiếm, Mo Maru đã sai người ếch ra trận. Thế nhưng người ếch đã thất bại và tình nguyện ở lại với cậu bé. Mo Maru lại sai người rắn, người nhện đi tìm cậu bé. Người rắn đã thua, nhưng người nhện đang giăng bẫy chờ Yaiba. Yaiba sẽ đối phó với người nhện bằng cách nào? Mo Maru còn sai tên thủ hạ nào tới nữa? Muốn biết diễn tiến của câu chuyện, xin mời các em đón đọc tập 4 : **"CHẠM TRÁN NGƯỜI DỜI"** sẽ rõ.

HÒANG PHI HỒNG

Xin chào các bạn!

Sau một thời gian vắng bóng để chờ... mừng Xuân Tân Ty - Hôm nay các bạn hãy cùng Hoàng Phi Hồng trở tiếp tục "**Chuyến đi bão táp**" hứa hẹn nhiều tình tiết sinh động, bất ngờ và hấp dẫn gấp bội.

Hẳn các bạn vẫn chưa quên những người bạn đồng hành với chúng ta, **Thục Phương** con gái quan tổng trấn tiền nhiệm, anh **Bức Tín** vui tính thích có một nói... **mười** và **Ngộ Không** tinh khôn. Với nhiệt huyết tuổi trẻ và phương châm: "Bên vực chính nghĩa, quý trọng tình bạn và giàu lòng nhân ái", bọn tớ đã cùng người dân Hà Nam thực hiện kế hoạch "**Giải phóng Hà Nam**".

Sau khi đột nhập cung điện và hạ đội trưởng vệ binh **Tào Tất**, bọn tớ đã tiếp cận gã **Tê Lô** nham hiểm, độc ác... chuyện gì sẽ xảy ra sau đó?

Xin mời các bạn đón xem tiếp "**Chuyến đi bão táp**" sẽ phát hành vào tháng 3 năm 2001.